



天下

青

少

年

百

科

系

列

丛

书

启迪孩子心灵的

Qidi Haizi Xinling de

名人名言

ingren Mingyan

策划 ◎ 光玉

主编 ◎ 郭漫



指导人生的至理名句，
为人处世的金玉良言，
丰富精神世界的无价瑰宝。

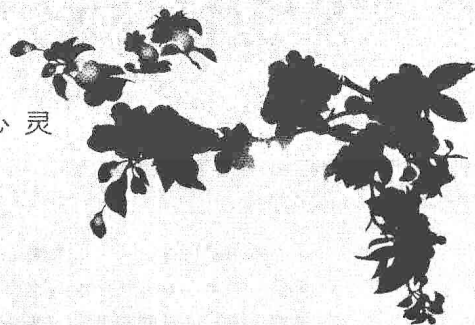
聪明人的智慧，
年长者的经验，
尽在中外名人名言录中。

航空工业出版社



天下文

解读多元文化讯息
激荡渴求知识的纯美心灵



启迪孩子心灵的

名人名言

主编◎郭漫

航空工业出版社
北京

内 容 提 要

本书从人生、奋斗、情感、性情、认识、永恒等方面,选取了可以给广大青少年朋友以激励、振奋、思考、启示等的名人名言,旨在抛砖引玉,使青少年朋友在迷茫中看清目标,在通达时戒骄戒躁,在颓废中警醒自信。学会怎样生活、怎样做人、怎样奋斗,并在实践中对人生产生新的更为深刻的理解。

通过本书,不仅可以与鲁迅、林语堂这样的大家对话,也可以和爱因斯坦、莎士比亚这样的人物交流人生重大命题,也有周国平、刘心武这样的文化名人倾吐关于永恒的话题。

图书在版编目(CIP)数据

启迪孩子心灵的名人名言/郭漫主编.--北京:
航空工业出版社,2011.4
ISBN 978-7-80243-577-3

I. ①启… II. ①郭… III. ①格言—汇编—世界—青
少年读物 IV. ①H033-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 125432 号

分类建议少儿·课外阅读

启迪孩子心灵的名人名言 Qidi Haizi Xinling de Mingrenmingyan

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话:010-64815521 010-64978486

北京天顺鸿彩印有限公司印刷

全国各地新华书店经售

2011 年 4 月第 1 版

2011 年 4 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16

印张:12 字数:280 千字

印数:1—5000

定价:19.80 元

部分图片由于无法与原作者联系,稿酬未能寄达,敬请谅解!请及时与我们联系。

如有印装质量问题,我社负责调换。

Q 前言 Qian yan



名人是成功的人，他们以自己在人生道路上做出的不凡成绩得到了后人的崇拜与敬仰；他们的话虽然仅仅是只言片语，却是知识的积淀，智慧的精华，语言的凝练。

它超越国界，世代相传，给人启迪，让人睿智，拓人思维，开人眼界。

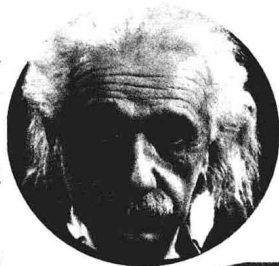
他们以自己的经历告诉我们：每个人的人生道路是不同的，但每个人在成长的过程中却有着许多相似之处：成功、快乐、挫败……于是，他们用精辟而富有智慧的语言讲出了深刻而又质朴的道理。经过时间与实践的检验，历久而弥新，成为一代代怀揣着梦想上路的青年人最宝贵的一笔财富。

名人名言众如广漠尘沙，小如沧海一粟，无法尽收，于是我们选其精华，从人生、奋斗、情感、性情、认识、永恒几方面选取了可以给青少年朋友以激励、振奋、思考、启示等名言警句。

通过本书不仅可以与通晓人情的鲁迅、林语堂这样的大家对话，也可以和充满伟大精神的爱因斯坦、莎士比亚这样的人物交流人生重大命题，也有南怀瑾、周国平、刘心武这样的文化名人向你倾吐关于永恒的话题，以及如何面对生活中的愁苦。

本书旨在抛砖引玉，希望能给广大读者特别是对人生充满困惑的青少年朋友起到治疗的功效，使其得以在迷茫中看清目标，在通达时戒骄戒躁，在颓废中警醒自信。学会怎样生活、怎样做人、怎样奋斗，并在实践中对人生产生新的更为深刻的理解。

指导人生的至理名句，为人处世的金玉良言，丰富精神世界的无价瑰宝，聪明人的智慧，年长者的经验，尽在名人名言中。





心桥

青少年百科系列丛书 ● 青春励志文库

QINGSHAONIAN BAIKE XILIE CONGSHU ● QINGCHUN LIZHI WENKU

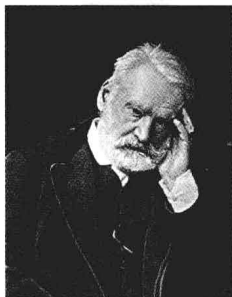
目录 MULU

/ 第1章 / 人生篇

- 人生……………002
- 不向命运屈服……………014
- 生活……………015
- 理想……………020
- 为理想而抗争……………027
- 为戏曲永不疲倦……………028
- 魅力……………029
- 魅力罗斯福……………037

/ 第3章 / 情感篇

- 亲情……………078
- 友情……………080
- 伟大的友谊……………090
- 管鲍之交……………091
- 毕加索和理发师……………092
- 爱情……………093
- 勃朗宁与芭蕾特的爱情……………109
- 巴金和萧珊……………110
- 师生情……………111

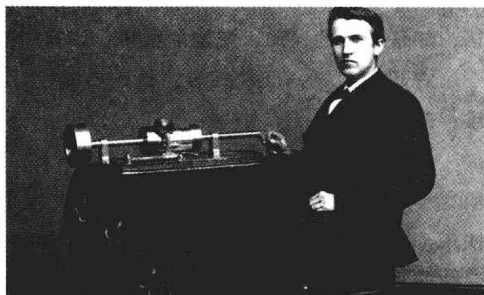


/ 第5章 / 认识篇

- 处世……………145
- 善恶……………149
- 成败……………153
- 爬台阶的小男孩……………160
- 名利……………161

/ 第2章 / 奋斗篇

- 求知……………039
- 像大学生一样读书……………050
- 为了看书不吃面包……………051
- 勤奋……………052
- 爱迪生发明电池……………058



- 逆境……………059
- 在逆境中走向光明……………069
- 轮椅上的灿烂人生……………070
- 人才……………071
- 命运乖张的天才……………075

/ 第4章 / 性情篇

- 勇敢……………115
- 谦虚……………129
- 丰子恺面对错画……………136
- 美德……………137
- 爱国……………141



/ 第6章 / 永恒篇

- 时间……………168
- 追赶时光的人……………175
- 真理……………176
- 人生最大的乐趣——为真理而斗争……………180
- 自由……………181
- 生死……………183
- 人生自古谁无死……………187
- 生命不息，战斗不止……………188

第1章 人生篇

人生在世，除了面对生活中的平淡，在生活中找到快乐外，更应该有理想，让理想幻化成翅膀，将我们从平凡的人生中拽离。





人生



青年人容易侮辱人，也容易忘掉别人的侮辱；老年人不轻易侮辱人，但也不轻易忘掉别人的侮辱。——(美) 爱迪生

如果我曾经或多或少地激励了一些人去努力，我们的工作曾经或多或少地扩展了人类的理解范围，因而给这个世界增添了一份欢乐，那我也就感到满足了。

——(美) 爱迪生

人像一块矿石，它在你手里暗淡无光，你只有从一定的角度才能看见它那深沉美丽的光芒。——(美) 爱默生



名人小档案

艾青

(1910—1996)

中国诗人。原名蒋海澄，浙江金华人。著有诗集《大堰河》、《北方》、《向太阳》、《归来的歌》，评论集《诗论》，长篇小说《绿洲笔记》，译有《原野与城市》。

即使我们是一支蜡烛，也应该“蜡炬成灰泪始干”；即使我们只是一根火柴，也要在关键时刻有一次闪耀；即使我们死后尸骨都腐烂了，也要变成磷火在荒野中燃烧。——(中) 艾青

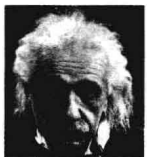
人间没有永恒的夜晚，世界没有永恒的冬天。

——(中) 艾青

人们所努力追求的庸俗的目标——我总觉得都是可鄙的。——(美) 爱因斯坦

对于我来说，生命的意义在于设身处地替人着想，忧他人之忧，乐他人之乐。

——(美) 爱因斯坦



名人小档案

阿尔伯特·爱因斯坦

(Albert Einstein, 1879—1955)

德裔美国科学家，现代物理学的开创者和奠基人。1940年入美国籍。爱因斯坦对天文学最大的贡献莫过于他的宇宙学理论。他创立了相对论宇宙学，大大推动了现代天文学的发展。

人只有献身于社会，才能找出那短暂而有风险的生命的意义。——(美) 爱因斯坦

人生不是一个悲剧，就是一个喜剧。人们在悲剧中灭亡，但在喜剧中结为眷属。

——(丹麦) 安徒生

人生是非常短暂的，但是如果只注意到其短暂，那就真的连一点价值都没了。——(瑞士) 奥涅格



人的生命，似洪水奔流，不遇着岛屿和暗礁，难以激起美丽的浪花。——(苏) 奥斯特洛夫斯基

人的一生可能燃烧也可能腐朽，我不愿腐朽，我愿意燃烧起来！——(苏) 奥斯特洛夫斯基

人最宝贵的是生命。生命对于人只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

——(苏) 奥斯特洛夫斯基

人生是由各种不同的变故、循环不已的痛苦和欢乐组成的。那种永远不变的蓝天只存在于心灵中间，向现实的人生去要求未免是奢望。

——(法) 巴尔扎克

伟大的人物都走过了荒沙大漠，才登上光荣的高峰。——(法) 巴尔扎克

活着就要活出一个有味的人生，只要我活着，就绝不白活。——(英) 巴特勒

人生像在公众面前拉小提琴，边拉边学。

——(英) 巴特勒

我认为胜利是可以得到的，而且应该勇敢地为之奋斗，我的后代将会说：“他不知道死的恐惧，比任何人都刚毅，并认为为真理而斗争是人类最大的乐趣。”——(意) 布鲁诺

老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。

——(中) 曹操

平庸的生活使人感到一生不幸，波澜万丈的人生才能使人感到生存的意义。——(日) 池田大作



↑ 青年时期的奥斯特洛夫斯基



名人小档案

奥诺雷·德·巴尔扎克
(Honoré de Balzac, 1799—1850)

法国伟大的批判现实主义作家，欧洲批判现实主义文学的奠基人和杰出代表。一生创作91部长、中、短篇小说和随笔，总名为《人间喜剧》。



名人小档案

理查德·奥斯丁·巴特勒
(Richard Austen Butler, 1902—1982)

英国保守党领袖，第二次世界大战前支持“绥靖政策”。1944年制定《教育法》（《巴特勒法》），建立新的英国教育制度。



名人小档案

乔丹诺·布鲁诺
(Giordano Bruno, 1548—1600)

文艺复兴时期意大利哲学家。因怀有“异端”思想流亡国外，后又返回意大利，随即在威尼斯被异端裁判所逮捕，关押8年后被烧死在罗马。



名人小档案

池田大作 (1928—)

在日本东京接受教育。迄今，池田大作被誉为世界著名的佛教思想家、哲学家、教育家、社会活动家、作家、桂冠诗人、摄影家、世界文化名人、国际人道主义者。1983年获联合国和平奖。

人应当像“人”字一样，永远向上而又双脚踏地。——(意) 但丁



名人小档案

但丁·阿利吉耶里 (Dante Alighieri, 1265—1321)

意大利著名诗人，意大利现代语言的奠基者，欧洲文艺复兴时代的开拓者。他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。主要代表作《神曲》。

人幸福的不是身体上的好处，也不是财富，而是正直和谨慎。

——(德) 德谟克里特



↑ 百科全书派的代表人物
——狄德罗

年轻人畅谈自己正在做的事，老年人细诉自己曾经做过的事，愚者高论自己想做的事。——(法) 狄德罗

有所作为是生活中的最高境界。——(德) 恩格斯

成大事者，争百年，不争一息。——(中) 冯梦龙

生活是欺骗不了的，一个人要生活得光明磊落。

——(中) 冯雪峰



名人小档案

冯雪峰 (1903—1976)

原名福春，笔名雪峰、画室、洛扬等。浙江义乌人。1922年与汪静之等组织湖畔诗社，出版诗集《湖畔》。1926年开始翻译日本、苏联的文学作品及文艺理论专著。

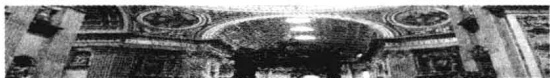
我有敢于入世的胆量。下界的苦味，我要一概承担。我要跟暴风雨奋斗，即使在破船中，也不张皇。——(德) 歌德

只有这样的人才配生活和自由，假如他每天为之而奋斗。——(德) 歌德

谁要是游戏人生，他就一事无成；谁不能主宰自己，永远是一个奴隶。

——(德) 歌德

人生富贵驹过隙，唯有荣名寿金石。——(中) 顾炎武



名人小档案

顾炎武 (1613—1682)

明末清初思想家、学者。原名绛，字忠清。明亡，改名炎武，字宁人，亦自署蒋山傭，学者尊为亭林先生。顾炎武为学以经世致用的鲜明旨趣，朴实归纳的考据方法，开辟路径的探索精神。

但愿每次回忆，对生活都不感到负疚。——(中) 郭小川

一个人并不是生来要被打败的，人能够被毁灭，但是不能够被打败。

——(美) 海明威



名人小档案

厄内斯特·海明威 (Ernest Hemingway, 1899—1961)

蜚声世界文坛的美国现代著名小说家，以“迷惘的一代”的代表著称。1954年，海明威荣获诺贝尔文学奖。代表作《老人与海》等。

一个人小看自己，那么他人也有理由小看他。——(英) 海斯利特

最困难的职业就是怎样为人。——(古巴) 何塞·马蒂

公正，一定会打倒那些说假话和作假证的人。——(古希腊) 赫拉克利特

人生包括两部分：过去的是一场梦；未来的是一场希望。——(美) 霍桑



名人小档案

纳撒尼尔·霍桑 (Nathaniel Hawthorne, 1804—1864)

美国小说家。霍桑的作品想象丰富、结构严谨。他除了进行心理分析与描写外，还运用了象征主义手法加深寓意，代表作《红字》。

路是脚踏出来的，历史是人写出来的。人的每一步行动都在书写自己的历史。

——(中) 吉鸿昌

如果有谁把生存的意义仅仅寄托在使他人的期望完全实现之上，那么，此人才真正失去了生存的意义。——(日) 加藤谛三

人生像一盒火柴，严禁使用是愚蠢的，乱用是危险的。——(日) 芥川龙之介



名人小档案

芥川龙之介 (Akutagawa Ryunosuke, 1892—1927)

日本小说家。别号柳川隆之介、澄江堂主人等。生于东京。他的文笔典雅俏丽，技巧纯熟，精深洗练，意趣盎然，别具一格。在日本大正时期的作家中占有重要地位。代表作《罗生门》。



↑ 1938 年的戴尔·卡耐基

一本完美无缺的生活史，就像一个完美无缺的人一样，难以寻求。——(英) 卡莱尔

我是否曾主张，我们应对向着我们而来的一切灾难低头屈服？绝不！那只是宿命论的主张。只要有让我们解救情况的一丝机会，我们便要奋斗。
——(美) 戴尔·卡耐基

儿童幼小的心灵是非常细嫩的器官，冷酷的开端会把他们的心灵扭曲成奇形怪状。一颗受了伤害的儿童的心会萎缩成这样：一辈子都像桃核一样坚硬，一样布满深沟。——(美) 卡森·麦卡勒

现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动则是架在河上的桥梁。
——(俄) 克雷洛夫

君子坦荡荡，小人长戚戚。——(中) 孔子



名人小档案

孔子
(前551—前479)

春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始人。名丘，字仲尼。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。孔子的思想学说和他的事迹弟子们各有记录，后来汇编成一本书，名为《论语》。

当我们还年轻时，我们被闲置一边，留待晚年；当我们进入晚年，我们却又被冷落一边，等待着死亡。——(法) 拉布吕耶尔

本性流露永远胜过豪言壮语。——(德) 莱辛

金钱的贪求（这个毛病，目前我们大家都犯得很凶）和享乐的贪求，促使我们成为它们的奴隶，也可以说，把我们整个身心投入深渊。唯利是图，是一种痼疾，使人卑鄙；但贪求享乐，更是一种使人极端无耻、不可救药的毛病。
——(古罗马) 朗加纳斯

青年人，既有勇气与毅力，若再有老人的阅历与经验，做事自能少有失败。我以为，少年老成四字，正是青年人最好的荣誉。——(中) 老宣

人生就是碰钉子，碰一回钉子，长一分见识，增一分阅历，做的事愈多，碰的钉子愈多。没有碰过钉子的人，必是没有做过事的。不过，聪明人能因别人碰钉子，而增见识而长阅历。糊涂人虽碰了钉子，还不知是钉子，必待左碰右碰，碰得体无完肤，才知钉子的厉害。——(中) 老宣



- 人生最有趣的事情，就是辞旧迎新，因为人类最高的欲求，是在时时创造新生活。

——(中) 李大钊

- 人生对于明哲善思的人来说，是个喜剧；对于多情善感的人来说，是个悲剧。——(英) 李斯特

- 生活真像这杯浓酒，不经三番五次的提炼呵，就不会这样一来可口！——(中) 郭小川

- 人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。——(俄) 列夫·托尔斯泰

- 让死人去埋葬死人吧，我们既然有生命，我们就应当活下去，而且要活得幸福。

——(俄) 列夫·托尔斯泰

- 人的价值是由自己决定的。——(法) 卢梭

- 人是生而自由的，但却无往不在枷锁之中。自以为是其他一切主人的人，反而比其他一切更是奴隶。——(法) 卢梭

- 十岁受诱于饼干，二十岁受诱于情人，三十岁受诱于快乐，四十岁受诱于野心，五十岁受诱于贪婪。人，到底何年何月才会只追求睿智？

——(法) 卢梭

- 童年是理智的睡眠期。——(法) 卢梭

- 在人生的路上，将血一滴一滴地滴过去，以饲别人。虽自觉渐渐瘦弱，也以为快活。

——(中) 鲁迅

- 必须如蜜蜂一样，采过许多花，才能酿出蜜来。

——(中) 鲁迅



名人小档案

郭小川

(1919—1976)

河北丰宁县人。1937年参加革命，后长期在新闻、宣传、文艺部门工作，并坚持诗歌创作。先后出版《雪与山谷》、《将军三部曲》、《甘蔗林——青纱帐》、《郭小川诗选》等10余本诗集。



↑ 托尔斯泰代表了19世纪后半叶至20世纪初俄国文学和俄国知识分子的追求与梦想，是俄国精神活的化身。



↑ 卢梭是法国启蒙思想家。他的《爱弥儿》是构思20年和撰写3年于1762年出版的不朽之作。



心路

青少年百科系列丛书·青春励志文库

QINGSHAONIAN BAIKE XILIE CONGSHU · QINGCHUN LIZHI WENKU



名人小档案

鲁迅

(1881—1936)

原名周树人，字豫才，浙江绍兴人。中国文学家、思想家和革命家。中国现代伟大的文学家、翻译家和新文学运动的奠基人。1902年去日本留学，原学医，后从事文学工作，企图用以改变国民精神。



↑ 罗曼·罗兰是法国思想家、文学家，也是一个人道主义者。

名人小档案

富兰克林·德拉诺·罗斯福(Franklin Delano

Roosevelt, 1882—1945)

美国第32任总统，出生于纽约。1941年与英国首相丘吉尔一起提出《大西洋宪章》。太平洋战争爆发后，美国参加反法西斯同盟。1944年第四次当选总统，任职期间病逝。

踏上人生的旅路罢。前途很远，也很暗。然而不要怕。不怕的人面前才有路。——(中) 鲁迅

生命是无尽的享受，永久的快乐，强烈的陶醉。

——(法) 罗丹

宿命论是那些缺乏意志力的弱者的借口。

——(法) 罗曼·罗兰

人生不出售来回票。一旦动身，绝不能复返。

——(法) 罗曼·罗兰

等到自私的幸福变成了人生唯一的目标之后，不久人生就会变得没有目标。——(法) 罗曼·罗兰

人生是一场无休、无歇、无情的战斗，凡是要做个够得上称为人的人，都得时时向无形的敌人作战。——(法) 罗曼·罗兰

即使在最丑的孩子身上，也有新鲜的东西，无穷的希望。——(法) 罗曼·罗兰

站在壁垒上为原则而死的，固然是英雄；但挺身为原则而战并获胜的，则更是英雄。

——(美) 罗斯福

我认为没有比那些只顾自己鼻尖底下一点事情的人更可悲的了。——(美) 罗斯福

人生最难学的便是过哪座桥，烧哪座桥。

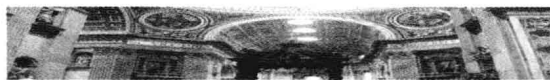
——(英) 罗素

我的人生正是：使事业成为喜悦，使喜悦成为事业。——(英) 罗素

一个人即使已登上顶峰，也仍要自强不息。

——(英) 罗素·贝克





- 青春的光辉，理想的钥匙，生命的意义，乃至人类的生存、发展，全包含在这两个字之中——奋斗！只有奋斗，才能治愈过去的创伤；只有奋斗，才是我们民族的希望和光明所在。——（德）马克思
- 人只有为自己同时代人的完善，为他们的幸福而工作，他才能达到自身的完美。——（德）马克思
- 燧石受到的敲打越厉害，发出的光就越灿烂。——（德）马克思
- 作家当然必须挣钱才能生活、写作，但是他决不应该为了挣钱而去生活、写作。——（德）马克思
- 无论何时，只要可能，你都应“模仿”你自己，成为你自己。——（美）马克斯韦尔·莫尔兹
- 人生的最大悲剧不是死亡，而是他们不再爱人。——（英）毛姆
- 柏拉图说过，“认识你自己并做自己的事”，这就概括了人的全部义务。——（法）蒙田
- 生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。——（中）孟子
- 人生是一道山坡。大家正上着的时候，都望着顶上，并且都觉得快乐；但是走到了高处的时候，就忽然望见了下坡的道儿和那个以死亡为结束的终点。上坡的时候是慢慢走的，但是下坡就走得快了。——（法）莫泊桑



名人小档案

居伊·德·莫泊桑（Guy de Maupassant，1850—1893）

法国作家。19世纪后半期法国优秀的批判现实主义作家。他一生创作了6部长篇小说和近300多篇短篇小说。他的文学成就以短篇小说最为突出，被誉为“短篇小说之王”，对后世产生了极大影响。代表作《羊脂球》。

- 天堂固然好，但却有人偏要死也不厌地狱。极乐世界固然使人羡慕，心向往之，但却有人愿意永远沐浴在无边苦海中，以苦为乐。与其舍一而取一，早已背道而驰。不如两两相忘，不执著于真假、善恶、美丑，便可得其道妙而逍遥自在了。——（中）南怀瑾



名人小档案

南怀瑾

浙江乐清人，1918年生于一个耕读传家的书香门第。为独生子，其父对他寄予厚望，自幼督课甚严。他自幼学习勤奋，12岁前即遍读史籍经书，为其终生学业打下扎实的基础。对古典文学、佛学以及《易经》都颇有研究，得到学界同行的普遍赞誉。

只要到妇产科去看，每个婴儿都是四指握住大拇指，而且握得很紧。人一生下来，就想抓取。再到殡仪馆去看结果，看看那些人的手都是张开的，已经松开了。人生下来就想抓的，最后就是抓不住。——(中) 南怀瑾

有生存理由的人无论如何都可以生存。——(德) 尼采

人的童年过得十分缓慢，好像满载的货车；老年的岁月转瞬即逝，犹如夜空的流星。——(美) 欧文·斯通

好的运气令人羡慕，而战胜厄运则更令人惊叹。——(英) 培根

正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最美好的品质也是在厄运中被显示的。
——(英) 培根

有经验的老人做事叫人放心，而青年人的干劲则鼓舞人心。如果说，老人的经验是可贵的，那么青年人的纯真则是崇高的。——(英) 培根



↑普希金和他的妻子

假如生活欺骗了你，不要忧郁，也不要愤慨！不顺心的时候暂且容忍：相信吧，快乐的日子就会到来。——(俄) 普希金

人生并不是以金钱为对象，因为我们的对象是人群。——(俄) 普希金

不要容您自己昏睡！趁您还年轻力壮，血气方刚，要永不疲倦地做好事情。——(俄) 契诃夫

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

——(中) 屈原

人性的确如此，既轻信又爱怀疑，说它软弱它又很顽固，自己打不定主意，为别人做事却又很有决断。——(英) 萨克雷

生命是一条美丽而曲折的幽径，路旁有妍花的丽蝶，累累的美果，但我们很少去停留观赏，或咀嚼它，只一心一意地渴望赶到我们幻想中更加美丽的豁然开朗的大道。然而在前进的路途中，却逐渐树影凄凉，花蝶匿迹，果实无存，终觉到达一个荒漠。——(法) 萨拉

表作。

→萨克雷是英国作家，长篇小说《名利场》是他的成名作和代表作。





人生的欢乐，不该全集中在前半生，弄得我们不得不眼看着它日益减少，到最后伴随着我们的也许只有风烛残年的种种苦难了。

——(英) 塞·巴特勒

小孩子只想长大，青年人恨不得快长胡子，中年人染头发，老年人最不肯记得年纪。

——(中) 三毛

上天生下我们，是要把我们当火炬，不是照亮自己，而是普照世界。——(英) 莎士比亚

斗争就像一匹喂得饱饱的脱缰的怒马，碰见什么都要把它冲倒。——(英) 莎士比亚

人的一生是短暂的，但如果卑鄙地过这短暂的一生，那就太长了。——(英) 莎士比亚

在命运的颠沛中，最可以看出人们的气节。——(英) 莎士比亚

人生就是石材。要把它雕刻成神的姿态，或是雕刻成魔鬼的姿态，悉听各人的自由。

——(英) 斯宾塞

人类要在竞争中求生存，便要奋斗。

——(中) 孙中山

人生虽只有几十春秋，但它绝不是梦一般的幻域，而是有着无穷可歌可泣的深长意义的，符合真理，生命便会得到永恒。——(印度) 泰戈尔

人只有通过其自身的无限的天性显露，才会意识到自身的有限。——(印度) 泰戈尔

→ 斯宾塞是英国著名哲学家、教育学家、社会学家、心理学家，进化论和社会有机体论的早期倡导者，英国实证主义的代表人物之一。



名人小档案

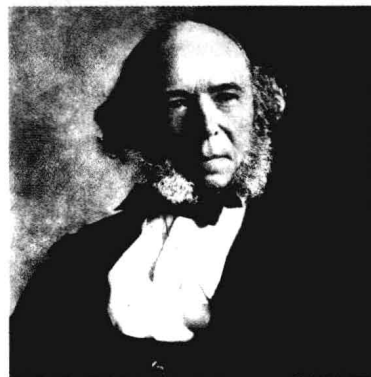
威廉·莎士比亚

(William Shakespeare, 1564—1616)

英国著名戏剧家和诗人，是欧洲文艺复兴时期人文主义文学的集大成者。他共写有37部戏剧，154首14行诗，两首长诗和其他诗歌。主要成就在戏剧方面，代表作有历史剧《亨利四世》，喜剧《威尼斯商人》、《仲夏夜之梦》，悲剧《李尔王》、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《罗密欧与朱丽叶》等。他的剧作反映了当时的社会现实，表达了人文主义的社会政治思想。



↑ 莎士比亚的名作《罗密欧与朱丽叶》





↑泰戈尔多才多艺，才华超人。既是作品浩繁的文学艺术大师、学识渊博的哲人、成就卓著的社会活动家，也是锐意革新的教育家。他一生所有的贡献，不但在印度历史上具有着划时代的意义，在国际上也产生了巨大影响。



↑陀思妥耶夫斯基是俄国 19 世纪文坛上享有世界声誉的一位小说家。

◆如果在人生的道路上遇到了“红灯”而不得不停止前进的时候，你要坚信——红久必绿。

——(印度) 泰戈尔

◆我们的生命虽然短暂而且渺小，但是伟大的一切都由人的手所创造。人生在世，意识到自己的这种崇高的任务，那就是他的无上的快乐。

——(俄) 屠格涅夫

◆我们还要继续奋斗，让一切都见鬼去吧！

——(俄) 屠格涅夫

◆凡是新的事情在起头总是这样的，起初热心的人很多，而不久就冷淡下去，撒手不做了，因为他已经明白，不经过一番苦工是做不成的，而只有想做的人，才忍得过这番痛苦。

——(俄) 陀思妥耶夫斯基

◆人真正的完美不在于他拥有什么，而在于他是什么。——(英) 王尔德

◆老年人相信一切，中年人怀疑一切，青年人什么都懂。——(英) 王尔德

◆烫痛过的孩子仍然爱火。——(英) 王尔德

◆你想知道你的汽车能开多久而非能开多快的时候，你便进入了中年。——(美) 悉德尼

◆人的一生应该为自己而活，应该喜欢自己，也不要太在意别人怎么看我，或者别人怎么想我。其实，别人如何衡量你完全在于你自己如何衡量自己。——(中) 席慕容

◆人生像攀登一座山，而找山寻路，却是一种学习的过程，我们应当在这过程中，学习笃定、冷静，学习如何从慌乱中找到生机。——(中) 席慕容