

○祝新云 / 主编

家居布置

家具摆放、空间布置、家具选择……

旺家宜忌

吉运格局、摆放宜忌、颜色与方位……

非专业人士的实用设计资料库

细解流行 2000
家居设计 例

家居布置与 旺家宜忌





2000
家居设计

2000

家居布置与 旺家宜忌



细解家居
流行设计 2000
例

家居布置与 旺家宜忌

● 祝新云 / 主编

内 容 简 介

新颖而具有创意的设计案例一直都被大众所喜爱，哪怕只有一处亮点往往就能吸引住人们的目光。针对大多数读者喜欢参考信息量多、案例新颖的期望，本书挑选在设计上有独到创意的案例三百余个，介绍了家居装修中布置与旺家宜忌方面的设计亮点，详细展示目前最受欢迎的家居设计理念与经典案例。本书不仅包含了家居布置所需要了解的各方面基本知识，而且精选了丰富的设计案例并做了有针对性的点评，以图文结合的形式，让读者在一本书里就能获得全方位的装修知识，更有针对性和参考价值。本书紧跟目前家庭装修的流行趋势，以最新、最实用的设计案例为载体，提供给读者丰富的背景墙设计灵感。

图书在版编目 (CIP) 数据

细解流行家居设计 2000 例. 家居布置与旺家宜忌 / 祝新云
主编. — 北京 : 科学出版社, 2010
ISBN 978-7-03-029591-0
I. ①细… II. ①祝… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 228499 号

责任编辑: 王海霞 温振宁 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市艺辉印刷有限公司

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2011 年 1 月 第 一 版

开本: 16 开

2011 年 1 月第一次印刷

印张: 4.25

印数: 1—5000

字数: 106 000

定价: 25.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言 FOREWORD

随着生活水平的不断提高，人们对家庭装修设计意识越来越浓，与世界性的时尚潮流也愈加贴近。在定位家装风格时也从以前的华丽、布满墙面式的堆砌形式转为简约、实用，更多地关注生活环境对人的体贴性和人性化，从“重装修轻装饰”转化为“重装饰轻装修”，对室内细节的设计也越来越重视。《细解流行家居设计2000例》丛书，根据读者的此种需求，特别针对经济实用型的家居特点量身定制，并打破常规，将家庭装修中重要的细部装修分列成册，包含了家具布置与旺家宜忌、背景墙设计、顶棚设计、厨卫以及玄关、过道、隔断和经常被忽略的阳台等。

本套书图文并茂，内容丰富。每本书包含了300多张有用、可用、实用的设计方案，并挑选具有代表性的图片进行详尽解说，而不是面面俱到地对每张图片作粗略的讲解，特别指出的是书中的文字讲解是从读者角度出发，对非专业人群的选材、设计做出了指导，从整体设计、色彩搭配、空间布置、装饰美化以及省钱妙招等几方面入手，着重介绍家居中的细部空间在装修过程中的各种实用设计与技巧，同时还搭配了装修小知识，以满足人们对家庭装修的各种需求。

大量不同风格的居室效果图，不仅展现了各种风格的精华与魅力，更充分体现了各种风格的设计特点和装饰特色，从而营造出令全家都满意的个性化时尚空间。希望本书可以启发每一位读者的设计灵感，从而获得时尚、温馨且具有个性特点的家居空间。

在此特别鸣谢在本书编写过程中提供图片和专业意见的设计师们。

目录 CONTENTS



PART 1 客厅

小贴士——家居布置

- 4 灵活摆放客厅家具 1
- 10 灵活摆放客厅家具 2
- 16 灵活摆放客厅家具 3
- 22 灵活摆放客厅家具 4

小贴士——旺家宜忌

- 5 客厅的吉运格局
- 11 客厅的颜色与方位
- 17 客厅植物摆放宜忌

PART 2 餐厅

小贴士——家居布置

- 26 不同形式餐厅的布置
- 32 餐桌的选择
- 38 餐椅的选择
- 44 时尚的餐厅布置

小贴士——旺家宜忌

- 27 餐厅布置宜忌
- 33 餐桌风水
- 39 餐厅酒柜布置宜忌

PART 3 卧室

小贴士——家居布置

- 48 卧室家具的摆放 1
- 54 卧室家具的摆放 2
- 60 卧室家具的摆放 3

小贴士——旺家宜忌

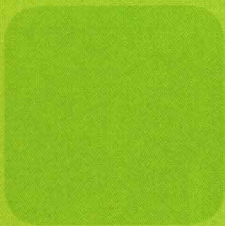
- 49 卧室在住宅中的最佳位置
- 55 卧室门的设计
- 61 卧室中床的位置

LIVING ROOM

客厅

客厅是家人聚会聊天的场所，利用率极高。为突出其融洽的气氛，当不同功能的区域需要加以分隔时，最好是利用家具的布置进行划分，形成一个既彼此区分又相互陪衬的和谐整体。

客厅布置应以宽敞为原则，最重要的是体现舒畅和自在的感觉。客厅的家具一般不宜太多，根据其空间大小的需要，通常考虑沙发、茶几、椅子及视听设备为主。





①



②



③



④

图③

以一组红白抽象装饰画搭配深灰色软包墙面，时尚感跃然而出，灰色的沙发和背景墙的灰色软包属于同色系，使得空间整体感更强。



⑤



①

图①

现代、简约、时尚是整个空间的主题。沙发背景大面积使用石膏板留缝，同时将长条形的水银镜片和浅色木纹搁板镶嵌其中，与整个空间的风格相呼应。

图②

暖黄色的墙面和多幅大小不一、颜色各异的装饰画组合的沙发背景简洁大气，完美衬托出了欧式新古典风格的华美。客厅整体气氛高贵而不奢华。



③



②



④

TIPS: 灵活摆放客厅家具1

小客厅的家具摆放：双人沙发+边几。小家具可制造灵动感，在摆放时，可将双人沙发直放或斜放。一个沙发和一个茶几的简单组合具有很大的灵活性，可以随意移动变幻。如果觉得单调可以在沙发的一边留出稍大的空隙，摆放一张边几，增强实用性。

三人沙发+散件，整体中有变化。一个三人沙发加茶几的摆放方式太规整，可以灵活加入两个散件来制造变化。散件通常可以视沙发造型选择坐垫、脚凳、扶手椅等简单家具，不适合加入体积较大的家具，否则面积不大的客厅会显得拥挤。





①



②



④



③

TIPS: 客厅的吉运格局

客厅的格局最好是规整的正方形或长方形，规整的形状可以使人的视线没有死角，且光照均匀，可以为客厅塑造明亮、整洁的环境。在进行布局时，座椅区不宜冲着屋角，人坐在冲着角落的椅子上会感觉憋闷，降低舒适感。沙发上不宜压梁，头上有梁会使人没有安全感。

如果客厅呈L形，可用家具将之隔成两个方形区域，视为两个独立的空间。例如，可将一个区域当成会客室，另一个区域当成起居室。



⑤



⑥



①



③



②

图4

本案的欧式风格营造主要靠装饰实现，厚重舒适的欧式沙发、精美造型的铁艺茶几、大花地毯、壁灯等，都给人柔和、典雅的美感。



④



图3

本案属于带有休闲感的乡村风格客厅，墙面采用了白、绿搭配，给人一种清爽、舒适的感觉。客厅空间并不大，设计师于是搭配了白色皮质沙发，与墙面有所呼应，加强整体性的同时，也使客厅具有了轻盈感。





①



②

图5

本案的户型比较规整，客厅虽然不是特别大，但是呈方形，主人于是选择了三人沙发+双人沙发+两个坐凳相组合，成U形摆放，营造出一种亲密的交谈气氛。



③



④



⑤



①

图③

本案的设计师将传统U形布局中的其中一个双人沙发换成了一个红色的造型椅，对面配两个坐凳，使客厅的气氛活跃起来。

图④

客厅整体都为白色，虽然有扩大空间的作用，但未免显得单调、清冷，于是主人选择了一组橘黄色的沙发进行搭配，并辅以绿植、落地灯等软装饰，使气氛一下子变得热情洋溢。



③



②



④

TIPS: 灵活摆放客厅家具 2

常规客厅的摆放：主沙发+单人扶手沙发。主沙发可以选择三人或两人的小L款，加上一张小巧的单人扶手沙发减小茶几的大小，这样占据的空间大小不变，舒适度却有所提升。此种组合适合长方形客厅的摆放方式，茶几最好也选择长方形的，边几和散件则可以自己灵活选择或者不要。

方形客厅的常规摆放法：三人沙发+双人沙发。这种三人沙发加双人沙发的L形摆放方式是最常见的。三人沙发和双人沙发的位置可以根据客厅实际情况随意调整，边几可以搭配一个，另一边则根据需要摆放落地灯或绿化植物。





TIPS: 客厅的颜色与方位

门朝西北的住宅：客厅布局以宽敞为好，宜用淡绿、淡蓝色。门朝向为东南的住宅：客厅宜追求明亮感，可多用白色系。门朝东的住宅：客厅采光适度为好，不可过亮，白色调不超过总用色面积的四分之一。门朝西南的住宅：客厅设计不宜太宽阔，用色以白、土黄和咖啡色为宜。门朝北的住宅：客厅不要留出过多的无用空间，因为如果客厅内无用空间太大，会让人没有安全感。门朝南的住宅：客厅可采用冷色调，不要太鲜艳。门朝东北的住宅：客厅家具宜厚重风格，用色宜黄色、原木色，空间最好宽敞一些。

