

中国性科学 发展蓝皮书

主 编 徐天民

执行主编 潘晓明



北京大学医学出版社

中国性科学发展蓝皮书

主 编 徐天民
执行主编 潘晓明



NLIC 2970696261

北京大学医学出版社

ZHONGGUO XINGKEXUE FAZHAN LANPISHU

图书在版编目 (CIP) 数据

中国性科学发展蓝皮书 / 徐天民主编. —北京:
北京大学医学出版社, 2010. 12
ISBN 978-7-5659-0043-3

I. ①中… II. ①徐… III. ①性学—发展—中国
IV. ①R167-12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 208317 号

中国性科学发展蓝皮书

主 编: 徐天民

出版发行: 北京大学医学出版社 (电话: 010-82802230)

地 址: (100191) 北京市海淀区学院路 38 号 北京大学医学部院内

网 址: <http://www.pumpress.com.cn>

E - mail: booksale@bjmu.edu.cn

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 新华书店

责任编辑: 邱 阳

责任校对: 金彤文

责任印制: 张京生

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印张: 10.5

字数: 266 千字

版 次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1-3000 册

书 号: ISBN 978-7-5659-0043-3

定 价: 39.80 元

版权所有, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

编辑委员会

名誉主编 吴阶平

顾问 彭瑞骢 吴景春 叶干运 崔以泰 戴志澄
方伟岗 张金钟 张大庆 刘永良 张 枫
王家璧 王效道 杨文质 刘达临 史成礼
李曰庆 方 强 曹兴午

主 编 徐天民

副 主 编 胡佩诚 朱 琪 刘春英 薛福林 马晓年
孙常敏 吴小翎 刘跃华 徐震雷 潘晓明

执行主编 潘晓明

编委会委员 (按姓氏笔画排序)

于同清	马晓年	王 欢	王 琦	王 颖
王 瑾	王桂芝	左亚刚	朱 琪	刘成宝
刘全忠	刘春英	刘跃华	刘新芝	孙常敏
杜洪波	苏 瑛	李元文	李本富	李海松
吴小翎	吴任刚	吴清林	宋书功	张丝艳
张孜孜	陈丽明	陈其华	尚玉芬	易竞阳
孟宪武	胡佩诚	郝树伟	洪 炜	贺占举
秦国政	钱自强	徐天民	徐震雷	郭 军
彭彧华	董玉整	甄宏丽	潘晓明	薛大奇
薛福林				

前言

中国现代性科学的发展走过并正在走着一条曲折的道路，既有突破和开创的喜悦，也有披荆斩棘中不可避免的挫折和困惑。

值得我们高兴和欣慰的是：中国人的性观念有了很大的进步，人们已从“谈性色变”的禁锢中解放出来，“性福”已成了可以公开谈论的日常话题，性科学不但走进了科学研究的论坛，也走上了大学教授的讲坛。

中国的性教育事业有了很大发展，从 20 世纪 20 年代“五四”新文化运动开始，到 50 年代新中国成立，逐渐成为政府部门的行政行为。当时创建新中国的老一代领导人，以周恩来总理为代表，对青少年的青春期性教育给予了很大的关注和推动。1987 年教育部正式发文将青春期教育课列入全国中学生的课程。2002 年国家颁布《中华人民共和国人口和计划生育法》，将性教育特别是青少年的性教育正式写入法律条文。这些重大措施极大地促进了中国的性教育事业。

20 世纪 90 年代，中国性学会和一大批省、市性学会的正式成立，在中国的学术界是一件破天荒的大事。从此中国的性科学工作者有了合法的组织和学术活动的平台，对于凝聚和团结全国性科学工作者有十分重大的意义，现在聚集在各级性学会的性科学工作者（会员）已过万人。

《中国性科学》杂志于 1992 年创刊，2002 年经科技部和新闻出版总署正式批准向国内外正式发行，这也是性科学界的一件里程碑事件，从此中国性科学界有了自己的对外窗口和学术交流阵地。《中国性科学》杂志自创刊以来，已发行 126 期，发表学术论文近 2000 篇，为性科学的传播与交流作出了重要贡献。与《中国性科学》同时兴起的一批国内涉性媒体，以广东省的《人之初》杂志和天津市的《悄悄话》电台节目为代表，在普及性知识和推动性教育方面也发挥了重要作用。

中国进入改革开放以来，性科学研究也迎来了真正的春天，涌现出一批国内外知名的学者，收获了一批重要的学术成果，为中国现代性科学的发展谱写了一篇绚丽的华章。

吴阶平院士负责编译的《性医学》（1982）和《中国性科学百科全书》（1998）的出版，是开创中国性科学发展新时期的扛鼎之作，影响深远。

继此之后，中国的性学科学家在性科学领域开展了全面的进军，在性医学、中医性学、性传播疾病学以及性教育学、性心理学、性法学、性传媒学和性人文社会科学各个领域都进行了大量的工作。从 20 世纪 80 年代至 21 世纪前 9 年，据不完全统计，在各级、各类出版单位，出版了千种以上有关性学的图书，其中学术论著 600 部以上，在各级各类学术论坛、学术研讨会和学术期刊发表了万篇以上性科学文章，可以说硕果累累，为推进中国性科学的发展，为繁荣社会主义的科学文化作出了重要的贡献。

当然，中国现代性科学的发展也绝不是一帆风顺的，在发展过程中经历了不少的困难、挫折和困惑。从根本上来说，在性科学领域内彻底地贯彻党的解放思想、实事求是的思想路线仍然需要一个较长的过程。社会政治的强大影响，民族的、宗教的、传统的世俗和偏见，以及旧习惯势力的束缚，仍是左右人们观念和行为的重要因素。要从根本上帮助人们树立一

个科学的、文明的、健康的性观念和性行为规范，还需要性科学工作者和全社会继续共同努力，我们对此充满坚定的信心和必胜的希望。

由北京大学医学部性学研究中心和中国性学会课题组编写的《中国性科学发展蓝皮书》，拟对中国性科学的上述状况作一个较为全面、客观的介绍，以此作为中国现代性科学的发展，特别是近 30 年的发展历史的记录和见证。限于作者的水平有限，加之资料不全，遗漏和谬讹之处在所难免，敬请海内外学者和广大读者不吝指正为荷！

北京大学医学部性学研究中心主任 徐天民

2010 年 6 月

目 录

第一章 中国性学的历史源远流长.....	(1)
一、中国古代有关性学的理论.....	(1)
二、中国古代与性相关的文化.....	(7)
三、房中术——中国古代性学之大成	(13)
四、中国古代的性教育	(22)
第二章 中国性科学学科范畴与体系	(31)
一、性科学的定义	(31)
二、性科学的基本范畴	(31)
三、性科学的意义	(32)
四、性科学学术体系的构建	(32)
第三章 中国性科学的发展与研究成果	(34)
一、性文化研究	(34)
二、性医学研究	(34)
三、中医性学研究	(35)
四、性药学研究	(47)
五、性生物学研究	(47)
六、性心理学研究	(49)
七、性教育学研究	(50)
八、性法学研究	(54)
九、性美学研究	(58)
十、性病与艾滋病研究	(60)
十一、性科学临床诊疗的现状与发展	(62)
十二、性科学产业化的现状与发展	(66)
第四章 中国性科学的研究组织与活动	(74)
一、中国性学会	(74)
二、性科学相关团体机构	(89)
三、性科学地方学会(协会)	(91)
四、中国大陆性学主要研究机构.....	(104)
五、《中国性科学》杂志	(106)
六、中国性科学的国际交流.....	(108)
七、中国性科学相关人才培养.....	(111)

第五章 中国性科学的发展趋势与展望.....	(114)
一、中国性科学发展影响因素分析.....	(114)
二、促进中国性科学发展的规划.....	(117)
三、中国性科学发展趋势展望.....	(120)
附录一 中国性科学发展大事记.....	(123)
附录二 主要参考文献.....	(135)
后 记.....	(158)

第一章 中国性学的历史源远流长

一、中国古代有关性学的理论

（一）中国古代性学的理论基础

人类作为一个生命物种的延续，是由两性繁殖活动完成的。自然造化，生生不息，古往今来的每一代人都离不开性，性也就成为伴随人类生存发展的永恒主题。原始人类深陷于不可抗拒的性诱惑，陶醉于无法言喻的性愉悦，迷惘于生育后代的神奇，百思而不得其解。茹毛饮血的远古先民，经历了多少万年的求索，最终还是无法解开大自然神秘的性谜团，于是不得不敬畏和臣服于想象中的神明，到母系氏族社会时，逐渐形成性与生殖崇拜的原始宗教，把性的诱惑、性的愉悦、生育的神奇，都归诸于威严的神的力量。

母系氏族社会的公社制度，凭借着平均主义使人类有可能度过生产力低下的蒙昧时期。但是平均主义无法积累和集中财富，最后不免成为发展生产力和扩大再生产的障碍。至此，母系社会已经完成历史使命，再也没有可能把人类社会推向前进，于是女权向男权转移，私有制的夫权统治实属历史发展的需要和必然。然而，母系社会的结束并没有使源自母系时代的性与生殖崇拜随之消失，而是使其顺应时代趋势得到进一步发展，为确立私有制的男权社会秩序提供了哲学基础。

中国古代的性学理论主要源自《易经》的阴阳学说。母系氏族社会的生殖崇拜是阴阳学说的源泉，《易经》有关阴阳和男女两性的论述，尤其是作为阴阳八卦基础的阳爻和阴爻图形，明显透露出先民的生殖崇拜理念。从古代中国的其他哲学著作中，也同样可以清晰地看到生殖崇拜和阴阳学说之间关系的痕迹。

孔子极为推崇老子的学说，谦称自己是老子的学生，曾不止一次当面求教于老子，“朝闻道，夕死可矣！”指的就是老子的“道”。因此《易经》虽为儒家经典，但孔子作《系辞》将《易经》加以解说的年代晚于《道德经》，其中的阴阳之道和万物化生的核心思想不但与《道德经》相通，而且两者更同为中华远古生殖崇拜文化一脉相承的粹。老子谓“玄牝之门，是谓天地根。”（《道德经·第六章》）“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，充气以为和。”（《道德经·第四十二章》）就是明显的例子。《道德经》与《易经》一样，反映出中国古代以阴阳为核心的哲学思想体系萌生于生殖崇拜时代，从男女交合而生育后代，推论到天地万物的起源和生生不息的演化。实际上，儒中有道，道中有儒，儒道两家是互为补充的。

中国古代哲学经典著作《易经》的雏形，大致源自奴隶社会向封建社会过渡的殷代至周代时的占筮用辞。孔子说：“《易》之兴也，其当殷之末世，周之盛德耶？当文王与纣之事耶？是故其辞危。”（《周易·系辞下传》）春秋时经孔子整理并作《系辞》成书，至此《易经》已经是一部富有深奥哲理的哲学著作。其后，战国、秦、汉的儒家发展并丰富了《易经》的内容，最终定型成为封建社会结构的基石和中华文明的核心意识形态。《易经》全书

贯穿着阴阳对立统一和天地万物相生相克的哲学思想。

《易经》以阴阳学说论述天地万物和人间万物的变化法则，并形象地以八卦太极图表示。图中央的阴阳鱼，白鱼为阳，黑鱼为阴；白鱼的黑眼表示阳中有阴，黑鱼的白眼表示阴中有阳。这一动态的图形体现出阴与阳都始于太极：太极动而生阳，动极而静；静而生阴，静极复动；循环往复，生化不已。太极图四周的乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑八卦，代表天、地、雷、风、水、火、山、泽。“乾知大始，坤作成物”，乾卦和坤卦的组合是八卦的基本卦。乾为天，由三阳爻组成，属纯阳；坤为地，由三阴爻组成，属纯阴。八卦中的其余六卦，分别为由两阳爻和一阴爻或两阴爻和一阳爻经排列组合形成三爻一组的组合卦。这就是“《易》有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦”（《周易·系辞上传》）。在八卦的基础上，进行两卦一组的再组合，总共形成八八六十四卦。八卦贯穿着矛盾对立统一的阴阳之道，阴阳学说是中国古代哲学思想的核心，渗透到中国古代的一切学术领域，性学也以阴阳学说为其理论基础。阴阳学说认为，宇宙万物都可分为阴阳两个部分，阴阳相辅相成，两者互相渗透，阳中有阴，阴中有阳。阴阳既矛盾又统一，整个宇宙就是一个阴阳的矛盾统一体，天人合一，人类也不能例外。

《易经》通篇都充满着富有哲理性的古代占卜用语，其内容都以爻辞及有关典故的形式表述。例如《易经·第五十四卦 归妹》有“归妹，天地之大义也。天地不交而万物不兴。归妹，人之终始也。”意思是说婚姻嫁娶，是合乎天经地义的大事。天地要是不交合，就不会有世上兴旺的万物。男婚女嫁，才能传宗接代，生生不息。而归妹卦的“象曰：帝乙归妹，不如其娣之袂良也。其位在中，以贵行也。”就是周文王娶亲的典故。《周易·系辞下传》有“天地絪縕，万物化醇。男女构精，万物化生。”“乾，阳物也；坤，阴物也。阴阳合德，而刚柔有体，以体天地之撰，以通神明之德”的论述，即天与地，男与女，都归属为阴与阳两个对立面，阴阳必须交合，才能衍生出世间的万物来。男女交合媾精，就有了万物的生成和人类的繁衍，也就有了天理人伦。

由“天尊地卑，乾坤定矣”和“乾道成男，坤道成女”（《周易·系辞上传》）衍生出来的男尊女卑，构建起千年不变的稳固封建社会秩序。延续了两千多年的封建男权统治，便建立在男性对女性的绝对统治基础之上。

有关乾为阳，为天，为尊，为男；坤为阴，为地，为卑，为女的论述，是《易经》的基本哲学理念，“是以立天之道曰阴与阳，立地之道曰柔与刚”（《周易·说卦》），因而“乾刚坤柔”（《周易·杂卦》），就成为女子应以柔顺来服从男子刚强的天经地义之法。这些论述最后被引申为封建社会的统治秩序，三纲五常的“夫为妻纲”，以及女教规范的“三从四德”，确立了丈夫对于家庭，男性对于女性的绝对统治地位。

（二）中国古代的性学理论

以阴阳学说为基础的中国古代性学理论，基本上可以概括为以下几个核心内容：

1. 男性属阳，女性属阴

天地万物一概分属阴阳两性。人，分为男人和女人，古人认为男人属阳，女人属阴。分析八卦的阴阳两爻图形造型，显而易见，阳爻（—）是男性生殖器的象征，阴爻（--）是女性生殖器的象征。“乾道成男，坤道成女”；“乾为父，坤为母”。由三阳爻组成的乾卦代表

男性，由三阴爻组成的坤卦代表女性，体现出男性属阳，女性属阴的本质。

两性之间的一切关系，无论是生理的、心理的，或是社会的，都遵循着阴阳学说规律。男女两性的爱情、婚姻、家庭，既存在着阴阳相生相长的和谐统一之道，又存在着相生相制的矛盾对立之理。

2. 阴阳互补

男人属阳，阳性刚；女人属阴，阴性柔。阴阳互补，刚柔相济，体现了《易经》“刚、柔相摩，屈、伸相感而利生”的论述。古人将房室之事称为“阴阳之道”，唐代白行简描写性行为的《天地阴阳交欢大乐赋》，就以天与地，阴与阳的交合表示男女交欢。孤阳不长，寡阴不生，两性交合通过阴阳结合实现阴阳互补，达到利生目的。

3. 生育源自阴阳结合

《易经》“天地感而万物化生”，“男女构精，万物化生”。天人合一，男女两性心理上的彼此吸引，生理上的互相交合，对应着天与地的交融，于是就有了天地交融而万物生，男女交合而子嗣育。《妇科玉尺》谓“男女情动，彼此神交，然后行之，则阴阳和畅，精血合凝，有子之道也。若男情已至，而女情未动，则精早泄，谓之孤阳；女情已至，而男情未动，则女兴已过，谓之寡阴。”《玉函经》说“孤阳寡阴即不中。譬诸鰥夫及寡妇，谓不能生育也。”尽管受精怀孕与夫妻生活同时达到性高潮并无必然联系，但今人不应苛求古人，应该看到用阴阳之道阐释孤阳寡阴，进而推论性生活和谐的重要性，是值得称道的。

4. 男尊女卑

乾为天，坤为地；乾为男，坤为女。《易经》的“天尊地卑”也就顺理成章地成为男尊女卑。中国古代延续了两千多年的男尊女卑，“生男贵如璋，生女贱似瓦”，便是建立在这一认识基础之上的。

“男尊女卑”的定规，使女性身份低贱卑微，不准参加科举考试，不得任公职，也不能从事绝大多数社会职业。某些为社会所必需的职业尽管允许女性从事，其中有的甚至只适合女性去做，然而凡是从事这些职业的妇女，均被列入备受歧视的“三姑六婆”（佛教的尼姑，道教的道姑，占卜的卜姑，为人牵线买卖奴婢，侍妾的牙婆，介绍婚姻的媒婆，画符念咒、求神消灾的巫婆或师婆，妓院的鴇母虔婆，卖药的药婆，助产接生的稳婆）之列，成为卑下的另类贱民。

5. 男主女从

《易经》虽然没有男主女从的直接论述，但是有“男尊女卑”之说，而卑贱自然要臣服尊贵，因此女性服从男性也就理所当然。古代中国，女性的独立人格完全被剥夺，未婚从父，出嫁从夫，夫死从子，“从”到最后就是“从一而终”。古代女性任何时候都处于从属地位，毕生都是男性的附属品。

《易经·第三十二卦 恒》“《象》曰：妇人贞吉，从一而终也。”《易经》卜辞中的“贞吉”含义与后世的“贞洁”有所差别。“贞”是“乾”的四德（元、亨、利、贞）之一，本意“乾为天”，天可使万物恒久稳固地存在，被称为“贞”。“吉”在《易经》是中大量出现的占卜用辞，意为吉利、幸运。因此“妇人贞吉，从一而终也。”在当时的含义为“妇人持

久的吉利、幸福便是从一而终”。后世的“贞”是指坚守正道而不自妄乱，以及纯真美好。“贞洁”就是“坚定地永久保持纯真洁净。”

《易经》的“从一而终”被后世释义为“一女不事二夫”。要求女性守身如玉，婚前贞洁，婚后忠贞，夫死守寡，甚至殉节，全都为了“一女不事二夫”。为了稳定作为封建社会基石的家庭结构而牺牲女性，强求女子贞洁，强迫寡妇守寡，未婚夫死了还要终生守“望门寡”，直至迫使寡妇自杀殉夫，诸如此类伤害女性的消极后果，皆出于“从一而终”。

6. 男主外，女主内

“女正位乎内，男正位乎外，男女正，天地之大义也。”（《易经·第三十七卦 家人》）这一论述确立了后世“男主外，女主内”的封建定规。

外为阳，内为阴，已婚女性因而被称为“内人”，只能从事家务劳动，侍奉公婆，相夫教子，大门不出，二门不迈，画地为牢，不经公婆或丈夫允许不得离开家门一步，绝对禁止参与任何抛头露面的社会活动。

（三）儒释道对中国古代性学理论和性观念的影响

1. 儒家

《易经》是儒家最早的经典著作四书五经之一，因此以阴阳学说为基础的中国古代性学理论主要代表着儒家的学术思想。然而阴阳学说也是道家的基本思想，因此从源头上说，中国古代的性学理论的核心内容应该为儒道两家所共有。

孔子编撰的《礼记·礼运篇》有“饮食、男女，人之大欲存焉。”而《孟子·告子上》则谓之“食色，性也”。中国古代典籍的记载清楚地表明，儒家主要代表人物都承认性是人的大欲和天性，对待性的态度是自然的和人性的。

近代学术界争议最大的是宋明理学家以“饿死事小，失节事大”强求寡妇守节，以及用“存天理，灭人欲”来实行性禁锢的理论。然而造成这种争议的重要原因，其一是没有能完整地了解和认识程朱理学对于“气节”的阐述，其二则是反映了争议者对于“天理”和“人欲”的理解和态度。

历史事实恰恰与后世对程朱理学的指责相反，北宋理学家程颐 and 南宋理学家朱熹都有过支持寡妇改嫁的言行。程颐的外甥女成了寡妇，他父亲帮她再嫁，程颐持支持的肯定态度（《近思录·卷六·齐家之道》）。实际上儒家以中庸之道的人性理念处世，程颐决不会以“饿死事极小，失节事极大”的极端态度苛求寡妇。朱熹的《朱子语类·卷九十六》中有“问，取甥女归嫁一段，与前孤孀不可再嫁相反，何也？曰，大纲恁地，但人亦有不能尽者。”朱熹对“从一而终”的《易经》古训是不以为然的，他认为“女子要从一而终，不必拘泥”。可见朱熹遵循的同样是儒家一贯的人性理念。

其实，朱熹对“饿死事小，失节事大”曾一再作出过解释：“昔伊川（程颐）先生尝论此事，以为饿死事小，失节事大。自世俗观之，诚为迂阔；然自知经识理之君子观之，当有以知其不可易也”（《朱文公集·与陈师中书》）。朱熹还在《书王印川广文诗注后》说：“宋承五季之后，世风靡靡，夫妇一伦，轻亵已甚。故伊川立此严峻之防，使士大夫有所矜式，非为愚夫愚妇言也。”

朱熹对“饿死事小，失节事大”作出的解释是明确的，他指出宋朝传了五代以后，世风

轻褒，程颐这样说主要是为了让士大夫们懂得做人的节操，并非针对平民百姓，更不是专门针对女性。朱熹还批评把“饿死事小，失节事大”片面理解成不准寡妇改嫁是世俗庸人之见。实际上宋代对于丧夫或被休的女性改嫁，不仅没有法律限制，民俗与家法也不加强制。赵明诚病故，李清照改嫁；陆游被迫休妻，唐琬改嫁。士大夫阶层尚且如此，更何况平民百姓。

至于“存天理，灭人欲”，朱熹曾不止一次从多个方面对此作过明确的阐述，完全不是今人所说的要扼杀人性。用现代的语言来表述，“天理”应该是建立在合乎人类生理和心理的自然需求基础上的，符合当时社会伦理道德规范的理性欲求，而“人欲”则是人类的原始本能欲望在摆脱社会约束的状态下，非理性的恣意妄为。因此“存天理，灭人欲”并非封建性禁锢或压制人性，而是合乎人类社会文明生活准则的道德理念。

实际上，对“饿死事小，失节事大”和“存天理，灭人欲”的片面曲解和滥用始于明代，强化于清代，因而并非程朱理学本身之过。

2. 佛教

佛教把性等同于淫，但是中国的许多性学书籍将佛教的性禁忌称为“色戒”却是对佛教的一大误解，与佛经“色戒”的意义全然不符。《佛学大辞典》解释“色”是“变坏之义，变碍之义，质碍之义。变坏者辅变破坏也，变碍者变坏质碍也，质碍者有形质而互为障碍也。是从五根境等之极微而成。又色者示现之义，诸色法中独取五境中之色尘而名为色者，以彼有质碍与示现两义，色之义胜故也。”俱舍论一曰：“由变坏故，……变碍故，名为色。”可见佛学的“色”与性并不等同，“色”是佛学的“五蕴”之一。“五蕴皆空”，佛教《心经》认为“色不异空，空不异色，色即是空，空即是色，受、想、行、识亦复如是”。这就是说一切有形之物和无形的精神意识活动都是空的，而并不是指女色。在佛教经文“色空”和“色即是空，空即是色”中，“色”的含义都不应该用性来理解，而是与“五蕴皆空”一样，不论物质现象或精神现象均属因缘所生法，其本质都属于虚无。就佛学思想而言，“色戒”就是要看破凡尘，六根清净。

佛教的“淫”与世俗的“性”等同，以“不邪淫戒”约束信徒的性行为。“不邪淫戒”是佛教的“五戒之一。对在家之二众（世俗和未出家的佛教徒）禁止奸他人妻等不正之淫事也，若为出家戒（僧尼），则正邪皆制之，故云不淫戒。如梵网经之十戒是也”。梵网经疏下曰：“五众邪正俱制，二众但制邪淫。”佛教把教规允许的合法夫妻的房事称为“正淫”，把出家人的性行为称为“邪淫”，任何非婚行为和教规不允许的性行为也都属于“邪淫”。

因此佛教并非一概禁欲，中国古代汉传大乘佛教有五戒，其三为“不邪淫戒”。佛教徒，凡剃度受大戒，削发出家为僧尼者，戒绝性行为，称戒淫，而不能说戒色。蓄发在家的佛教徒，分为受戒的居士和未受戒的信众两类，都可结婚，不戒淫，允许夫妻之间存在不违背佛教规定的性关系，但是要戒邪淫。邪淫是指私通、通奸、乱伦、嫖娼、卖淫、强奸、群交等非婚性关系。此外，在佛教规定应该禁欲的时间、地点，如佛诞等宗教纪念活动日，法会期间，每月初一、十五斋戒日，在寺庙斋房住宿等，佛教教徒夫妻之间均不得发生性行为，否则也属受禁止的邪淫。

藏传佛教的密宗以男女“合炼”或“双修”作为最高的修炼形式，寺庙供奉裸体男女合抱交媾的欢喜佛。无论以何种理由对这种性行为作出合理解释，把性作为最高修炼方式仍然表明不禁欲，所以佛教中也有不完全禁止僧侣性欲的教派。

3. 道家与道教

道家始祖老子倡导“无欲”，但这应是指一切非分之欲，而不是指“食色，性也”的正常生理欲望，因此不能认为老子提倡禁欲主义。至于“拔一毛而利天下，不为也”的杨朱虽然也属道家，却是纵欲先驱，其时尚无道教。道教与原先的道家并不等同，先有春秋时期老子的道家学说，直至东汉才由张道陵创立道教。出现道教以后，信奉道教的人也就自称道家，但是道教比初始的道家多了一层神秘色彩。道教尊奉《道德经》为圣典，以蕴含道教教理、教义的阴阳鱼太极八卦图标志。阴阳和太极之道作为道教的精髓，影响着后世道家的性学理念，尤其是对于房中术的形成起着关键作用。

道教一般不禁欲，道士可以娶妻，但是道家各派对性的态度复杂而又矛盾，主张禁欲、纵欲的流派都有。另有一派道貌岸然的道家，则以房事“为后也，非为色也”。标榜性行为是为了完成传宗接代的神圣使命，而不是为了贪图性愉悦和性享受的寻欢作乐，因而对待房事严肃恭谨。倾向于禁欲的道家形成“一滴精，十滴血”的惜精观念，认为珍惜精液能祛病延年。道教的全真派则认为情欲伤身，为保全“真性”必须“除情去欲”，排除欲念拒绝房事可以长生，因而不近女色，严格实行禁欲主义。对于精液，当今医学认为只含有精子和一定数量的有关激素和蛋白质，并无任何特殊的生物活性物质，因此丢失精液无关紧要。不过，在能够完全了解精液成分之前的今天，下这样的结论似乎为时尚早，因为迄今人类对自身的认识远远谈不上已经全面透彻，所以对于可能蕴含古人几千年实践和观察成果的经验之言，应该持有必要的慎重态度，不宜轻易否定。

纵欲论者臆想“采阴补阳”，编造虚幻荒诞的古代传说，所谓“黄帝御女一千二百而登仙”，彭祖“御女多多益善”而获寿八百岁，以证明纵欲可以长生。房中术以“忍精不泄”和“还精补脑”作为既可满足纵欲，又能得到长寿的两全之法。早自秦汉时期，为迎合帝王长生不死的妄念，道教方士用黄金和含硫、砷、铅、汞的矿石，以及其他物质，炼制长生不老金丹，意欲借金石的精气，使人长生不死、得道成仙。此后又发展到以药石炼制春药，供宫廷及社会上层官僚、士大夫纵欲之需。

讲究性技巧，重视女性性高潮，把性享乐和性健康与养生、长寿以及中医药联系起来，并且最早开始探索性和优生关系的房中术，是道家对中国古代性学的杰出贡献。然而房中术臆造“忍精不泄，还精补脑”可以长生不死的妄言，宣扬“黄帝御女一千二百而登仙”的虚幻荒诞传说，把女性视为“采阴补阳”和取乐的性工具，宣扬“御女多多益善”，则是既不可信，也不可取的糟粕。

儒释道共同影响着中国古代社会的性学理论和性观念，纵欲的原始本能使有权势的富贵之人妻妾成群，恣意纵欲，然而《尧舜阴道》有“尧问于舜曰：天下孰为贵？舜曰：生最贵。”之说，对生命的渴望总是第一位的，因此既能纵欲，又能长寿的诱惑，促使他们本能地去效法“采阴补阳”。可是人体任何器官的功能都有生理极限，性器官也不可能例外。淫欲过度势必损害性功能和整体健康，于是便求助于春药，甚至寻求方士的金丹，结果则是折寿丧命。所以借“采阴补阳”以纵欲，均为唐汉以前的性愚昧之举。由于汉唐宫闱中此类惨痛的教训实在太多，到了宋代，理智的宋高宗“清心寡欲”，就活了81岁。相形之下，禁欲或节欲可以长生就更容易被接受，对于不可能三妻四妾的下层，尤其是平民百姓就更是如此。欲，既不可纵，又不可能无，因为完全禁欲不仅生理上无法接受，还会断绝香火，因此节欲最容易为民间接受，而这正是儒家中庸之道的一贯主张。所以儒家的性观念始终是中国

社会性观念的主流。

二、中国古代与性相关的文化

中国古代与性相关的文化，是与以阴阳学说为基础的性学理论相应的社会实践产物。在两千多年的漫长时间里，逐渐形成了一个以男权为中心，有利于发展、完善和巩固古代封建社会制度的完整的封建性文化体系。

有鉴于当今对中国古代封建社会所持的绝对化批判和鞭笞态度，在近代史上已经形成传统的思维定式，致使人们在对待中国古代性文化时也采取同样的态度。然而为什么如此博大精深和灿烂辉煌的伟大中华民族古代文明，却偏偏萌生于这样一种被认为是无比黑暗残酷的封建社会制度？而这样的罪恶制度为什么又能呈现出绵延数千年的强大生命力？这种绝对不相称的认识反差，不得不迫使人不再因循于狭隘的单一维度，转而放开眼界，从宽广的多维度去重新观察和认识中国封建社会。

（一）男权文化的确立及其社会历史价值

贯穿着阴阳对立统一和天地万物相生相克哲学思想的《易经》，有着“天尊地卑”和“乾道成男，坤道成女”（《周易·系辞上传》）的论述，以致男尊女卑成为封建社会秩序的铁律。中国古代延续了两千多年的封建男权文化，便是建立在男尊女卑这一哲学理念基础之上的。

《易经》“阳得刚也，阴者柔也”，女人必须以柔顺驯服于男子的刚强。这一论述被引申为封建统治秩序三纲五常中的“夫为妻纲”和女教规范的“三从四德”（即未嫁从父、既嫁从夫、夫死从子，以及妇德、妇言、妇容、妇功——妇女的品德、辞令、仪态、女工），从而确立起丈夫对于妻子的绝对统治地位。妻子除了必须绝对服从丈夫外，丈夫死后还应该听命于儿子。男尊女卑使女性成为男性的附属品，出嫁后必须随丈夫的姓氏，把丈夫的姓冠在妻子的姓之上。古代小户人家的女儿通常只有乳名，张家的女儿如果嫁到李家，就称作张门李氏，或张李氏。

女性的从属、卑贱和无权地位，奠定了封建社会多妻制婚姻的基础，使帝王能够名正言顺地占有三宫六院七十二嫔妃，以及后宫数以千计的佳丽；官僚、地主可以三妻四妾，甚至妻妾成群。

“好女不事二夫”，苛求女子贞洁，男人却可以公然嫖妓；丈夫一纸休书可以抛弃妻子，而妻子只能嫁鸡随鸡，嫁狗随狗，无权提出离婚。男尊女卑也使鳏夫续弦名正言顺，寡妇则被迫终身守寡，有时甚至被逼殉夫。自秦汉始，历代封建统治者虽然大力提倡寡妇守节，但是由于不准寡妇改嫁不得人心，宋及宋代以前并无严格禁止，下层平民百姓也往往难于遵守。明代以后，尤其是到了清代，大举表彰和奖励节妇，竭力推行寡妇守节，宗法制度严厉的家族更是用森严的家法强制实施，致使守寡之风越演越烈，民间寡妇守节成为一大陋俗，可是即使如此，也从来没有可能根绝寡妇改嫁。

古代妇女在两千多年的封建社会里，始终处于受男权统治的地位。“男主外，女主内”的精神束缚，剥夺了女性与男性一样介入社会事务的权利，不能从事与男性一样的职业，而只能料理家务。有着“德重于才”传统的中国封建社会，到明代甚至还出现了“女子无才便

是德”的极端主张，暴露出部分封建文人为便于控制女性而提出的“愚女策略”，因为没有文化，没有才能的女性更易听任男性的摆布。

男权文化，作为封建社会意识形态的重要核心内涵，中国近代社会对此持绝对否定的批判态度。辛亥革命结束了中国社会腐朽没落的封建统治制度，就人民争取民主、自由、人权和妇女解放的社会运动而言，这种批判是必须的，然而男权文化作为封建社会的性文化现象，则是封建主义意识形态的必然产物，与封建社会制度下男性对女性的统治相一致，同属于人类社会的特定历史发展阶段平衡两性关系的需要。对于人类历史发展进程来说，各大文明民族的历史上普遍存在男权统治的事实，表明这是人类文明进步的历史必经阶段。男权的父系社会，包括奴隶社会和封建社会私有制度，相对于女权的母系社会公有制度是一种文明进步。男权的形成是与社会生产力发展水平相适应的，有利于人类整体生存发展的历史需要，而并不是一种无缘无故地压迫、残害女性的邪恶制度。如果封建社会残害女性到了妨碍社会发展的程度，这种社会制度也就不可能数以千年计地存在于世，而是会迅速灭亡，因此不能对封建社会的男权文化持全盘否定的历史虚无主义态度。

女性贞洁是夫权社会约束女性的核心内容，片面要求女性贞洁，更是男权对女性的实行人身控制的需要。处女贞洁和婚后贞节，目的在于杜绝婚前和婚外性关系，因为每个家庭都严格控制了女性，同时也就限制了大多数男性的性放纵行为。从生物学角度来说，贞洁有利于防止未婚先孕和婚外怀孕，也有利于预防性病和生殖系统感染，对于保护生殖健康和生育能力有着极为重要的意义，在人口需要增长的古代是保证人类生存繁衍最为有效和可靠的途径。

就私有制社会而言，女性婚前和婚后贞洁能保持后代血统纯净，从而有助于确保私有财产由男性血缘后代继承。女儿没有财产继承权，财产不致流失给外姓，才得以保证男性家族血缘后代生存的物质需要。没有财产血缘继承，就不能巩固私有制度；失去了财产私有制度，更是意味着失去了生产力的继续发展，人类社会的文明进步将因此停滞不前。为此我们必须从人类生存发展的需要出发，才能认识女性贞洁的历史意义和历史价值。并且，只有肯定了封建社会的女性贞洁观，才能够解释为什么对待女性如此不公平的制度，竟然会具有延续数千年的强大生命力。

然而绝不能不加分析地一概肯定封建社会的男性特权，例如一夫多妻制就是最具代表性的不合理制度。尽可能多地繁殖后代是生命活动的自然本性，男子性成熟后可以无限产生精子的能力源自基因，这样的基因也决定了男性具有更多的生育后代的本能欲望和多妻倾向，这是男权社会多妻制的生物学根源。夫权社会，男性以法律条文使多妻欲望合法化，其本质就如同一头公鹿斗败所有对手，成为鹿王以后占有了所有母鹿，以尽可能多地生育具有自身优势基因的强健后代。封建帝王和贵族、官僚、地主的多妻行为，类似于公鹿尽可能多的繁殖后代的本能。如果他们的基因真正具有生存优势，倒也不失为一种自然选择优势的延续。然而就人类社会而言，在政治和经济角逐中一时取得优势，往往具有相当大的偶然性，更何况“君子之泽，五世而斩”，优势难于持久。因此对于人类来说，多妻制度在生物学和社会学上都没有任何特定的积极意义，只是在性与生殖分离的情况下，男性为满足雄性动物贪得无厌的性本能欲望的特权享受，即使是出于无后才需要多个妻妾，在出于男性自身的生殖无能的背景下，也是极其不合理的。

(二) 男权统治下的两性关系和婚姻文化

中国古代社会虽然实行多妻制，但是一夫多妻只限于占人口极少数的统治阶级成员，而一夫一妻家庭却在任何时期都占绝大多数，是构成社会基础的主体。

男为阳，女为阴。男女两性之间存在着生理和心理需求上的性别差异，也就是阴和阳的差异。差异会造成矛盾，有矛盾就会引发冲突和斗争。然而男人和女人同为人类，因此存在性别差异的男人和女人既是一对矛盾，更是一个相互依存的统一体，家庭便是阴阳结合的统一体。男权虽然确立了男性对女性的统治，但是男性不可能离开女性而单独生存，两性和谐、同舟共济才是生存之道，以家庭为基础的人类社会之所以能够长期稳定存在和持续发展，男女的互相合作始终是最根本的关键。因此，男权统治实质上是在特定的历史条件下，男女两性之间建立起的一种适应当时生产力的性别关系，也即达成一种两性之间权利和义务的新平衡。就家庭而言，夫权统治严格控制女性的意图在于维护家庭的稳定，为在激烈的生存竞争中冲锋陷阵的“主外”男性，建立一个可靠的生存根据地，一个风暴袭来时的避风港。对于社会来说，高度稳定的家庭就成为社会最坚实的基础。在农耕时代的生产力条件下，不弃不离的“男主外，女主内”家庭结构，无疑是最有利于人类整体生存发展的社会基础。

生产力低下的古代农耕社会，以家庭为生产单位的小农经济，一家一户，男耕女织，既解决了衣食，又解决了人口繁衍和后代抚育教养，成为社会存在的稳定基础。由于劳动力强弱和养育后代这两个基本生存因素，“男主外，女主内”成为古代农耕社会家庭最合理的性别分工。两性合作的家庭形式越稳定，对于人类的生存、繁衍和发展也最为有利。

古代一夫一妻家庭结构形式的确立，不但让男女互利双赢，而且在一定意义上更是女性的重大胜利。前面说过，夫权统治实质上是在特定的历史条件下，男女两性之间建立起的一种适应当时生产力的性别关系，也即达成一种两性之间权利和义务的新平衡。女性在怀孕、分娩、哺乳和抚养年幼子女期间，都离不开男性的帮助和照料，农业生产和家庭生活中的重体力劳动也必须由男性来承担。倾向于以感情为纽带与男性建立稳定关系的女性，本能地要求一个有男人存在的稳定家庭，这个男人当然应该是忠于妻子的丈夫。

古代婚姻制度，确立了男性保护、供养家庭和抚育下一代的社会责任，把男性捆绑在家庭航船上，使其成为终身的纤夫。男人一旦驾起婚姻之舟，他就必须拉着纤逆流而上，承担起作为一个丈夫和父亲的历史使命，直至生命的终结。

如果没有确立封建时代的夫权婚姻家庭制度，文明就不可能继续向前发展，因为古代的男人就会像今天没有家庭牵挂的流浪汉，或拒绝婚姻的单身男子一样，他们不承担家庭责任，没有家庭责任感，因而也较少或很少有社会责任感，并且这样的男性对待性和女人态度的轻率和不负责任是尽人皆知的。

因此，一夫一妻家庭是人类迈向文明进步的历史性产物，是人类生存发展最优选的性别组合，它的形成为社会的演变奠定了基础。家庭的形态和功能将随着对生产力发展的适应而出现变化，但是就作为最完美的两性共生体的基本结构而言，只要人类还是分为男性和女性，还是两性繁殖，家庭便不可能消亡。已经绵延了两千多年的阴阳学说，至今仍然有着旺盛的生命力，原因就在于阴阳的对立统一法则既是自然发展规律，也是社会发展规律。

封建社会的家庭制度是适应当时社会生产力发展水平的产物，如果说家庭是囚禁女性的