



创新教育·锐视角丛书

主编 张志勇 齐健

叩问教育的真谛

徐洁 著

山东教育出版社



创 新 教 育 · 锐 视 角 丛 书

主编 张志勇 齐健

叩问教育的真谛

徐洁 著

山东教育出版社

创新教育·锐视角丛书

叩问教育的真谛

徐洁 著

主 管：山东出版集团
出版者：山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)
电 话：(0531)82092663 传真：(0531)82092661
网 址：<http://www.sjs.com.cn>
发行者：山东教育出版社
印 刷：山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司
版 次：2010 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
规 格：787mm×1092mm 16 开本
印 张：16.5 印张
字 数：241 千字
书 号：ISBN 978-7-5328-6769-1
定 价：29.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

电话:0539—2925659

总序

教育改革呼唤有锐气的年轻人

——致教育寻梦者

作为教育人,我认为,自己是最幸福的。这幸福来自二十五年来,从致力于目标教学研究、主持创新教育实验,到推动素质教育,我周围始终有一批又一批的教育寻梦者。是他们,在众多的教育困难与挑战面前给我信心,给我力量,给我智慧。自然,在他们身上,也寄托着我许多美好的理想与无限的期盼。

近年来,在“创新教育实验与研究”课题团队中,涌现出一批思想活跃、视野开阔、认识独特、体验深邃的新生代教师。《创新教育·锐视角丛书》就是这批优秀教师集体创作的成果。这些成果直面广大教师原生态的教育生活,透过生动鲜活的教育故事,折射出新锐的教育思想火花,具有强烈的教育现场感,给人以深刻的思想启迪和心灵洗礼。看了这些书稿,我压抑不住内心的激动和喜悦,急切地想为这些年轻的教育寻梦者写几句话。

教育,需要年轻的寻梦者

我常常就教育问题到各地调研、座谈。从人们的言谈话语中,分明能够感到,尽管人们承认你讲的道理(如教育必须坚持育人为本,不仅要考虑孩子们当

前的升学需要,更要为孩子们的长远着想等),但人们埋藏在心里的、骨子里的想法却很难改变——你说的是理想,我看的是现实,理想不能代替现实。因此,说归说,做归做。尽管现实中许多活生生的事实告诉人们,教育换一种活法,“育人”与“升学”不仅不会水火不容,而且孩子们学习、生活会更好。可人们偏偏瞪着那双惊愕、彷徨、似信非信的眼睛,就是不认那个理。

这让我想起了今天人们已经很少提到的“铁幕”一词。铁幕,顾名思义,铁的帷幕,比喻严密控制或隔绝。环顾今天的中国教育,极端功利主义的应试教育思维这道“铁幕”,对人们的教育头脑钳制得实在太厉害了。也许,其严重程度在世界教育史上既无前者,更无来者!那么,谁来冲破束缚人们教育大脑的“铁幕”?唯有那些具有“独立之精神,自由之思想”的年轻人!让我兴奋的是,近年来,我省教坛上这样的年轻人越来越多。《创新教育·锐视角丛书》的作者们正是这批年轻人的优秀代表,他们是真正的教育寻梦者!

超越教育功利需要独立和锐气

2010年5月2~4日,由国家教育部等主办的第四届中外大学校长论坛在江苏省南京市举行,美国耶鲁大学、英国牛津大学、日本京都大学等28所世界名校和120多所中国大学的校长,以及微软、华为等企业高管应邀出席。在这次论坛上,“中国何时才能建成世界一流大学”这个问题已不能挑动我的神经,“中国大学最缺批判性思维的培养”、“中国最缺乏敢于挑战权威的学生”等观点,已让我耳朵生茧。倒是美国斯坦福大学校长约翰·汉尼斯的观点声声入耳:“在我看来,本科教育不是为了让让学生得到第一份工作,而是第二份、第三份工作,让他在未来的20年到30年中,获得整个人生的基础。”可是,环顾今天中国的教育,我们想的、做的又是些什么?

——有不少人在起劲地鼓噪着“不能让孩子输在起跑线上”!言外之意,不能让孩子输在学习知识的起跑线上,要让孩子尽早参加这辅导班、那辅导班……殊不知,鼓噪这些声音最起劲的不外乎两类人:一是广告商,二是各种办班者。他们两眼盯着的只有家长们的钱袋子。

——有不少人在不停地鼓噪着“知识改变命运”!其实,说到底,就是用这句话“忽悠”、“绑架”我们的高中生,天天围绕着课本、教辅、考试转,以便通过高

考进入大学,进而改变自己的命运。殊不知,今天已有多少大学生毕业后难以找到工作,所谓命运又如何改变?

——还有不少人鼓噪着“考上大学还有改变命运的机会,而不考大学一点机会也没有”!可是,如果说,改变命运就是“当官”、“坐办公室”,那80%以上的人则永远改变不了所谓的命运。

……

这一切,不得不让我们回到教育的原点,思考教育的本质到底是什么。可怕的是,当下不少人看教育患上了“近视眼”,近视得只看到眼前,看到今天,而谈原点、谈本质者,似乎都是不食人间烟火的怪物。

可是,谬误永远战胜不了真理!在人生的舞台上,没有什么人输在起跑线上,只有输在终点。谁要想让孩子赢得人生终点的胜利,就必须治好自己的“教育近视眼”。而首先摘掉“教育近视眼”的,必然是那些觉醒的教育先锋人物,他们凭借自己的独立人格和青年人的锐气,不断地向着陈腐功利的旧教育发起冲锋:

——理想主义者对生活勇于面对而不是逃避,敢于接受但绝非盲从。(王波《每一棵树都想开花》)

——追问是教师的独立精神,是对真理的不懈追求。让我们拿起追问的利剑,在教育的路上披荆斩棘。(朱则光《永不停滞的追问》)

——我们在自己的一亩三分地里快乐地耕耘,幸福地收获;在阴霾的天空下,我们始终挺起思考的头颅,执著地前行。(崔志、陈炳峰《向真教育靠近》)

——我永远记住安徒生说过的:生活本身就是童话。这样,阳光便有了一个微笑的理由。(姜荣奎《别忘了自己也曾是个孩子》)

——教师绝不是胼手胝足的劳动者,而是有风骨、有格调、有追求、有情致、有志趣、有性格的真正的人。(徐洁《叩问教育的真谛》)

——让青春载着深邃,让激扬注入沉稳,让无畏融进谨慎,让短暂拥有厚度,是真正对职业、对生活、对生命的享受。(吕春玲《喧嚣与超越》)

——我却是不舍得放过童心在眼前绽放的精彩。每每对着周而复始的生活有了感觉,便觉得心中有话,不吐不快。(吴艳华《读懂每个儿童》)

是战士就要自己解放自己

这几年,有不少老师给我来信或发邮件,诉说他们在山东省规范办学行为、

推进素质教育的过程中,自己所面临的苦闷、痛苦与彷徨。他们对全省以推进素质教育为切入点,寻求教育回归的道路充满了热切的期望,他们对现实教育中存在的种种问题有种刻骨铭心的痛楚,他们对当地教育部门、对自己学校在推进素质教育中采取的阳奉阴违的做法深恶痛绝,他们对自己在恶劣的教育环境中无法施展自己的教育理想,心中充满无法抹平的愤懑。我很敬佩这些老师,他们都有一颗不甘沉沦的心,他们的教育良知还没有泯灭;我很同情这些老师,他们是教育改革中最为痛苦的一族。

而另外一些“心灵”死亡的人可能自以为是幸福的,因为他们教育的心已经麻木了,心中对教育的那点梦想已经破灭了,他们对今天的教育可以听之任之,可以随波逐流,可以……但是,从志同道合的角度讲,从教育改革的战士的高度讲,对于这些老师,我真像当年鲁迅对待软弱的国民那样“哀其不幸,怒其不争”。

我认为,作为真正的教育者,要么“死亡”,要么“战斗”,绝没有什么第三条道路可走。当然,要战斗,就要有战斗的武器。遗憾的是,我们有不少老师,怀抱着朴素的教育理想,在应试教育的“牢笼”下,充满“光明正道”无路可走、“歪门邪道”却四通八达的无奈与无助,大有英雄无用武之地之感。何以至此?做真正的教育人为什么如此之难?我认为,从功利和世俗的意义上说,人们向学校教育要分数、要升学并没有错,问题在于追求分数和升学的方法与路径选择是什么。说到底,在残酷的“分数与升学”竞争中,你有没有能力和本事用科学战胜愚昧。要让那些深陷应试教育思维泥潭的人幡然醒悟,唯一的办法就是尊重教育规律,依靠教育科学,坚持改革创新,走出一条“轻负担、高质量”的教育教学之路。这是对每一位有良知、有理想的教育寻梦者的真正考验。

走“时间加汗水,加班加点”的应试教育之路,还是走“尊重规律,依靠科学”的素质教育之路?这是一场没有硝烟的战争!我们究竟是真教育工作者,还是伪教育工作者?这,只能在教育改革的战场上见分晓。

我坚信,是战士,就要拿起武器,自己解放自己!

人生没有直路

最近,我拿到一本书——《毛泽东箴言》。当我一页页翻开它,看着那些当

年曾经背诵过的耳熟能详的语句,深感真理的光芒历久弥新,愈加灿烂——

世界上没有直路,要准备走曲折的路,不要贪便宜。

毛铁炼成钢,是要经过无数次的敲打的。

由是而言,对于这套《创新教育·锐视角丛书》的年轻作者们,我最担心的是时光和挫折磨掉他们的锐气。好在,这些寻梦的年轻人对于在今后的教育之路中可能遇到的困难、挑战,有着一份难能可贵的清醒认识:

——很多的时候需要我们沉寂下来,开始一个炼狱凤凰涅槃的过程。我们不断地反思,不断地刮骨疗伤,不断地纠正、调整、扭转、加倍努力……

——我们需要这种力量,因为我们面临的是一个难题,注定我们走上的是一条没有坦途的道路,许多问题,可能靠我们这一代人永远解决不了,可能我们的使命就是做一个“人梯”,在历史发展的链条上,我们只是一个“中间物”,但我们必须承担起我们自己的使命,为将来的阳光大道做一粒铺路石……

我希望,这些年轻的教育寻梦者们要把教育看做自己的“志业”,而非“职业”。这一点,早在民国时期的清华大学著名教授吴宓先生即曾强调:

职业者,在社会中为他人或机关而作事,藉得薪俸或佣资,以为谋生糊口之计。然为之者,则缘境遇之推移,机会之偶然。志业者,为自己而作事,毫无报酬,其事必为吾之所极乐为,能尽用吾之所长,他人为之未必及我。而所以为此者,则由一己坚决之志愿,百折不挠之热诚毅力,纵牺牲极巨,阻难至多,仍必为之不懈。故职业与志业截然不同,职业较普通,志业甚特别。职业几于社会中人人有之,志业则仅少数异俗奇特之人有之。有职业者不必有志业,而有志业者仍不得不有职业。职业之功效有定,而见于当时,志业之功效无限,而显于后世。职业平淡而必有报酬,志业难苦而常有精神之乐趣,皆二者之异也。职业与志业合一,乃人生最幸之事。(摘自《我之人生观》,刊于《学衡》1923年4月第16期)

我认为,吴宓先生的这番忠告,依然是我们今天有志于教育事业的寻梦者、跋涉者们,应当铭记的。

张志勇

2010年6月

这里辑录的是一名基层教育工作者对教育的实践、体悟与反思,是我日复一日、年复一年对课堂教学的真切思考,对教育现象的潜心研究,对教育不合理现象的深刻批判,对教育真谛的苦苦求索与悉心探寻。

在教育的田野里,有一批虔诚的守望者,坚守着心灵的一方精神园地。柴米油盐蚀不掉精卫填海的热情,辛酸苦辣摧不毁夸父追日的真诚。

我始终认为,教师绝不是胼手胝足的劳动者,而是有风骨、有格调、有追求、有情致、有志趣、有性格的真正的人。

我的情思总是萦绕在课堂,这是老师和学生生命长河天天流淌着的地方,是充满着众多生灵喜怒哀乐的地方,是从灵魂深处氤氲着丝丝甘泉滋润精神家园的地方。我们的课堂如何才能挖掘潜能,烛照生命,变成师生共同成长的幸福所在?

我沉醉于教育的美丽,同样感受到教育的痛楚。我期盼与老师们一起寻找教育的菩提树,抵达理想的教育境界。让智慧的清泉涓涓流淌于师生的生命之河,思想的羽翼在不浮不躁的星空自由翱翔。

既踏实地扎根于教育实践的沃土,又执著于心头神圣的教育理想,以纯洁美好与宠辱不惊的心境对待教育事业,保持纯真、朴实、圣洁的生命本色。我想,这样度过的教育生涯是一种大幸福。这种清幽淡雅的幸福渗透并唤醒着学生生命的悠远与旷达,或许,这正是教育工作者宁静以致远的禅机。

—— 写在前面的话

目 录

总序 / 1

叩问教育的真谛 / 1

第一辑 让教师的心灵充满阳光

做一个有生活情趣的教师 / 6

幸福就在尾巴尖上 / 8

生命中最宝贵的 / 11

直面教师职业倦怠 / 13

让教师的心灵充满阳光 / 18

爱的教育 / 21

教师的面孔 / 23

寂寞如水 / 25

珍视平淡 / 27

思想孕育美丽 / 29

做一个有教学风格的教师 / 32

话说“自己的角度” / 35

教师不是专家吗 / 37

- 碰撞思想的火花 / 40
热情>技术 / 42
永远的“太老师”
——读《过去的教师》 / 45

第二辑 课堂原来如此美丽

- 课堂碎思 / 50
课堂妙在动静相生 / 53
课堂原来如此美丽 / 54
学生抢答利弊谈 / 57
不要抢占学生的舞台 / 59
语文课堂教学目标设计摭谈 / 60
课堂提问中的几个突出问题 / 68
质疑三个学生说“无聊” / 76
“光线真是一种古怪的活物” / 79
讲授法在语文教学中的应用 / 81
话说范读 / 90
记一次精彩生成 / 94
精彩生成 岂容错过 / 96
老师,请等一等 / 99
教学与游戏 / 101
谁弄坏了弹簧秤 / 105
学养深厚,境界高远
——读《听王荣生教授评课》 / 107

第三辑 学校不是贩卖知识的杂货店

- 学校不是“贩卖知识的杂货店” / 112
白卷竟“给分六十” / 115

- 别太“忙”了 / 118
- “名师”，请爱惜自己的羽毛 / 121
- 闲聊后的闲话 / 122
- 教师节属于谁 / 124
- 春蚕到死丝方尽
——一位一线教师的内心独白 / 126
- 对培训说说心里话
——来自一线农村教师的的声音 / 128
- 剪枝的“清泪” / 131
- “坏处说坏 好处说好”
——借鲁迅先生的话说议课的态度 / 133
- 缄默不语为哪般 / 136
- 走到高地看风景 / 139
- 不要忽略了那百分之一的灵感 / 141
- 什么妨碍了教师成为研究者 / 144
- 一分是什么 / 146
- 假科研何以盛行
——读《追求真科研——教育是“求真”的事业》有感 / 147

第四辑 宽容让教育更美丽

- 宽容让教育更美丽 / 152
- 不能漠视的事情 / 154
- 给生命一个意义 / 156
- 她为什么如此优秀 / 159
- 教师与课程 / 161
- 直击课堂互动式培训 / 164
- 磨课益处多 / 169
- 制度是教育之本 / 172
- 校长的文化使命 / 177

- “名牌”学校之“名” / 180
问题是朋友 / 183
听真话有良方 / 186
孔子与主动学习 / 189
中国人：莫辜负了汉字 / 192
大师的坚守 / 195
学问与学位 / 198
大学的气息 / 200

第五辑 保卫幸福童年

- 教育的魅力在于唤醒 / 204
永远的痛 / 206
把自由还给学生 / 209
保卫幸福童年 / 212
培养学生的敬畏感 / 215
小心学生“被兴趣”了 / 217
有感于学生偷答案 / 219
从健康心理开始 / 221
倾听也是一种教育 / 224
出人意料的哭闹 / 226
哪像小学生 / 228
一个考试瘾的自白 / 230
病房里的高中生 / 232
缘何“一室不扫” / 235
多年以后 / 237
教师也要学做家长 / 239
后记 / 241
跋 / 243

叩问教育的真谛

有这样一个故事：

在前苏联的一所学校，校园的花房里开出了美丽的玫瑰花，每天都有很多同学前来观看，但没有人去采摘。

一天清晨，一个四岁的小朋友（就读于该校幼儿园）进入花房，摘下了一朵最大、最漂亮的玫瑰花。当她拿着花走出花房时，迎面走来了该校的校长。校长十分想知道小女孩为什么要摘花，便弯下腰亲切地问：“孩子，可以告诉我你摘下的花是送给谁的吗？”

“送给奶奶的。奶奶生了重病，我告诉她学校里有一朵很大的玫瑰，奶奶不信，我摘下来送给她看，希望她早点好起来，等奶奶看完了之后我会把花送回来。”

听完孩子的回答，校长的心颤动了。他牵着小女孩的手，从花房里又摘下了两朵大玫瑰花，说道：“这一朵是奖给你的，你是一个懂事的孩子；这一朵是送给你奶奶的，感谢她养育了你这样的好孩子。”

这位校长，就是伟大的教育家、万世景仰的育人楷模——苏霍姆林斯基。

摘了花按常规是要受到批评的，而苏霍姆林斯基反而摘了更多的花去奖励孩子。教育工作所面对的是活生生的人，是人世间最为复杂的工作，我们必须以率真的心虔诚以对。

“叩问”是对未知领域的虔诚探求；“真谛”指真实的意义或道理。“叩问教

育的真谛”实际上表达了我们对教育工作永不停息的深入反思与永不厌倦的潜身实践。

在我的《教师的心灵温度》那本书中,记录了我日复一日对教师专业化发展的沉思,对课堂真切的体验以及对读书的感悟、积累。既有教育哲思,也有对教育百态的描述和对教育百味的咀嚼,还有对孩子们成长的深切关注。本书是《教师的心灵温度》的姊妹篇,概括起来,有如下特点:

其一,以真实的教育为背景,述说我所亲历的课堂、事件等,并力求揭示其内涵。2007年10月,在中国教育学会第20次全国学术年会上,华东师范大学叶澜教授说,中小学教师患上了“失语症”,不能发出自己的声音。我写作的目的,就是要发出一线教师自己的声音。有些事情是我亲身经历的;有些故事是我在教育现场捕捉到的;有些细节是在课堂、校园发生过的;有些想法是教师、学生真实的声音。有些文字就像拉家常,就是在讲述教育世界“老百姓”自己的故事。“信言不美”(《道德经》第八十一章),这些文字是用我自己的表达方式,写给我自己的,是源于我自己碰到的问题、进行的思考与研究。

其二,力求具有思想冲击力,有自己独特的视角与新颖深刻的观点。山东省教育学院齐健教授认为我的文字具有“麻辣烫”风格,充满了“麻辣味”。《教育参考》的赵玉成编辑,我并不认识,他热忱地写来了亲笔信:“最近接连刊登了您的多篇作品。我们感到能有您这样处于一线的优秀作者而荣幸。本期(2008年第6期)‘争鸣’刊载多篇文章,我想,该栏目也许更能体现《教育参考》的特色所在。”的确,无论刊物还是著作都要以特色立身。本书既然是“叩问”,就是求真,求实,亮出自己的观点,就不能人云亦云,不能有奴性,而是不迎合,不媚俗,尽管有的文字可能“爱之深而责之切”了。

其三,力求对改善教师的工作心态、提升教育实践能力有所启迪与帮助。我的关注点不在于教育理论的高深,而在于教师的幸福与教育实践能力是否得到提升。教育的终极目的是为了人的幸福,教师的幸福是学生幸福的前提。整个教育现状不可能一下子变得尽善尽美,这或许要通过几代人的共同努力。在不可能左右外界环境时,最好的办法或许就是指向自己的内心。好心态会成就好教师,好教育从好心态开始。“直面教师职业倦怠”,“让教师的心灵充满阳



光”，“做一个有生活情趣的教师”，“思想孕育美丽”，“话说‘自己的角度’”……这些真诚道出的话语期待心与心的交流。

社会对教学质量的极度关注，令学校和教师须臾不敢放松课堂。课堂教学能力是教师教育实践能力的重要组成部分，叩问课堂，提升课堂教学质量是一个常谈常新的话题。我曾对课堂有着极深的感情，常常思索：怎样从课堂细节入手发现和创造课堂的美丽？课堂上还有多少浮躁的声音与华而不实的东西？怎样从学生身心发展需求出发去精心设计课堂教学？我们离高效课堂到底有多远？

我对教育的思考有欣喜与快乐，也有困惑与苦恼，还有百思不得其解。面对教育的种种不如意，又未免痛苦。抑或是因此而激发出带有心灵震撼力的、乃至有艺术感的语言，抑或是教育本身就算得上一种艺术。力求文字有哲学思考，有实践经验，也有真诚建言，龟勉以求，在深爱的教育方面稍尽绵薄。

教育的真谛是什么？随着时代与社会的发展将会有不同的答案。我所要表达的观点是：一直存在，就合理吗？不是彻底“革命”而是逐步“改善”，我们的教育工作，应坚定不移地向着更好、更完善发展。

