

华夏帝王大

智

慧丛书

乾隆

的

政治谋略

他是中国历史上谜团最多的风流皇帝，他的身世就让后世猜测不已。他治国有方，为天下谋得六十年富足与繁荣。他精通用入之谋，擅长官场之略，于谈笑间调和大清帝国的鼎鼐，让中国雄踞世界的东方，一时间四夷宾服，万国来朝。

编著◎东雄等

华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING

华夏帝王大智慧丛书

乾 隆

政治谋略

的

东雄等◎编著



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

乾隆的政治谋略 / 东雄等编著. —北京: 华夏出版社, 2011.1
(华夏帝王大智慧丛书)

ISBN 978-7-5080-6115-3

I. ①乾… II. ①东… III. ①乾隆帝 (1711~1799) —传记 IV. ①K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 230563 号

乾隆的政治谋略

编 著: 东 雄 等

策 划: 景 立 浩典图书

责任编辑: 赵 楠 刘晓冰

责任印制: 刘 洋

装帧设计: 浩典·南戈

出版发行: 华夏出版社

社 址: 北京市东直门外香河园北里 4 号

邮政编码: 100028

经 销: 新华书店

印 刷: 北京泰山兴业印务有限责任公司

装 订: 三河市李旗庄少明装订厂

开 本: 720 × 1030 1/16 开

印 张: 16.75

字 数: 303 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5080-6115-3

定 价: 29.80 元



目录

第一策 巧用天资的执政图谋 / 1

尔虞我诈，互相残杀。而伤心不已的康熙却慧眼识珠，着手培养只有十二岁的皇孙乾隆。雍正坐山观虎斗，终于坐上了皇帝龙椅，为乾隆继位创造了条件。聪明天资，勤奋上进，真才实学，铁腕手段，促使乾隆在太平时期借势走向成功。

- 一、第一步棋 / 2
- 二、好学方能成大事 / 5
- 三、命运操纵在自己手中 / 8
- 四、权力面前无亲情 / 10
- 五、善求师者能成大器 / 14
- 六、才具与内养 / 19
- 七、博学慎思树权威 / 22
- 八、治国犹需懂艺术 / 25
- 九、勤政为民，身先垂范 / 27



第二策 宽严相济的治国智慧 / 29

宽严相济，刚柔并举，这是乾隆的治国智慧。言为心声，民众没有言论自由，为君者就无法了解真实情况。坚持独裁统治，标榜爱民之心，从一个个故事中，可以窥视出乾隆的政治手段。凡是自认承天受命的帝王，都想让皇位永传子孙，但做到的却很少，那么开创乾隆盛世的治国之道是什么呢？

- 一、治世之道效法唐太宗 / 30
- 二、厚生养而定民志 / 33
- 三、移花栽木之术 / 35
- 四、宽仁治天下 / 39
- 五、宽严相济之道 / 41
- 六、君臣相得则治 / 44
- 七、最相信的人是自己 / 47
- 八、怀柔之道赖礼佛 / 50
- 九、抓住巩固统治的关键 / 52
- 十、迁移旗人以巩固根基 / 54
- 十一、营造文治景象 / 57
- 十二、民族习俗衰微之忧 / 59
- 十三、大局为重斩高朴 / 61



第三策 建亲固本的帝王之术 / 63

一国之君，之所以能进行统治，一靠至上的权威。二靠身边依附着一批大臣。乾隆上台后，宫廷内部有许多历史遗留问题，派系林立，勾心斗角。乾隆皇帝独掌权力，用尽心机，驾驭群臣，使宫廷秩序维系数十年而不乱。

- 一、平衡朋党势力的策略 / 64
- 二、巧用抑制之术 / 66
- 三、该出手时不心软 / 69
- 四、适可而止的惩治法则 / 71
- 五、务必尽除党患 / 73
- 六、该留情时就留情 / 75
- 七、打击皇亲用铁腕 / 78
- 八、反复无常治名臣 / 81
- 九、无毒不丈夫 / 83
- 十、重锤击党庇 / 86
- 十一、建立独揽朝纲的体制 / 89



第四策 人品为先的用人原则 / 93

能否选用贤能，关系着一个国家的兴衰。从一国之君的用人策略可看出他是明君还是昏君。乾隆喜用忠臣，又善用贤才，他要求德才兼备，又以人品为先，试看乾隆在用人之道上的得与失……

- 一、选才功夫在知人 / 94
- 二、年轻人才破格任用 / 98
- 三、清廉之官受重用 / 101
- 四、功不可盖过 / 103
- 五、举贤不避亲 / 105
- 六、知人才能善任 / 109
- 七、既往不咎，宽大为怀 / 112
- 八、安民在于察吏 / 115
- 九、人才济济修大典 / 118
- 十、文人学士受重用 / 121
- 十一、用人不循常规 / 124
- 十二、用人忌讳抱成见 / 126



第五策 先治内宫的统治手段 / 129

帝王之家，三宫六院，子孙成群，亲朋很多，这些人的行为，对天下人影响很大。治国先治家，这是历代明君的统治之道。乾隆恩威并施、宽严相济的策略，在解决皇室问题时起到了很好的作用。在位六十年没有家室内讧，没有皇子争位，他的手段可谓相当高明。

- 一、杜绝宗室参政 / 130
- 二、恩威并用治子孙 / 133
- 三、替父行道 / 136
- 四、为政治世贵在诚 / 140
- 五、不避亲贵治贪污 / 142



第六策 施恩于民的王道政治 / 145

帝王之道，莫过于爱民。深知爱民之道的君主，方可以治天下，使上下一心，天下太平。乾隆注重爱民安民，时刻将天下百姓的吃穿问题放在首位，因此深得人心。盛世的出现正体现了乾隆的治国安民之术。

- 一、以为民劳绩禄赏官吏 / 146
- 二、或明或暗的移民政策 / 148
- 三、六下江南犹可赞 / 151
- 四、“予之为取者” / 154
- 五、重农务本安国计 / 158
- 六、帝王之政莫要于爱民 / 163
- 七、百年大计不惜力 / 165
- 八、积谷不厌其多 / 168
- 九、变通政策，搞活内需 / 171
- 十、蠲免与赏赐的妙用 / 173
- 十一、“永佃权”的人道精神 / 177



目录

第七策 除贪务尽的惩治手段 / 179

乾隆“以爱养百姓为心”，推行仁政。一个国家，有民就有官，有官就有腐败现象。腐败不除，将会有亡国危险。推行仁政的乾隆，善于从奏折中发现问题，许多大案因此浮出水面，他别无它法，只有大开杀戒。

- 一、杀一儆百的策略 / 180
- 二、法也责众 / 183
- 三、矫枉过正 / 186
- 四、执法不偏私 / 189
- 五、对宽仁政治的反思 / 192
- 六、任法不如任人 / 193



第八策 双管齐下的安边政策 / 195

中国是一个多民族大家庭，边疆常常发生动乱，这势必会影响全国安定。以武力治乱，平定事态，剿灭叛匪，使边疆归于安宁是暂时的。真正的安宁仅靠武力是不能得来的。靠的是抚民，靠的是发展经济。面对复杂多变的民族问题及社会问题，乾隆采取了以武力威慑、以政策进行安民的双管齐下的方针。

- 一、明智的兵屯举措 / 196
- 二、尊重宗教信仰取悦民心 / 199
- 三、巩固边疆的大局观 / 201
- 四、推行改革顺民意 / 204
- 五、主权问题不让步 / 208
- 六、化干戈为玉帛 / 211
- 七、“操之在我”的治藏谋略 / 214



第九策 灵活多变的国防韬略 / 217

虽说乾隆不是以战争起家的开国之主，但他在位时，边境仍有许多大大小小的战事。乾隆用兵灵活多变，不拘泥于程式，其谋略令人叹服。他不愧是文武兼备之才。

- 一、攻城与攻心并举 / 218
- 二、从长计议 / 222
- 三、击敌腹心捣其中坚 / 225
- 四、用兵贵在神速 / 229
- 五、以番治番借刀杀人 / 231
- 六、剿抚并行降叛军 / 234
- 七、一步棋解决隐患 / 236
- 八、伟大的民族情怀 / 238
- 九、两全其美娶香妃 / 241
- 十、借狩猎以兴武备 / 243



第十策 刚柔相济的外 交风格 / 245

外交策略与国家的实力是分不开的,处于弱势就受气,处于强势就扬眉。该硬时硬,该软时软,刚柔相济是上策。乾隆朝时的对外交往虽然基本上仍保持守势,但也施展了许多与前朝不同的手段,体现了乾隆刚柔相济的外交风格。

一、互通有无是原则 / 246

二、怀柔属国 / 249

三、外交之本在国力 / 252

四、以牙还牙 / 255

五、防人之心不可无 / 257



第二策

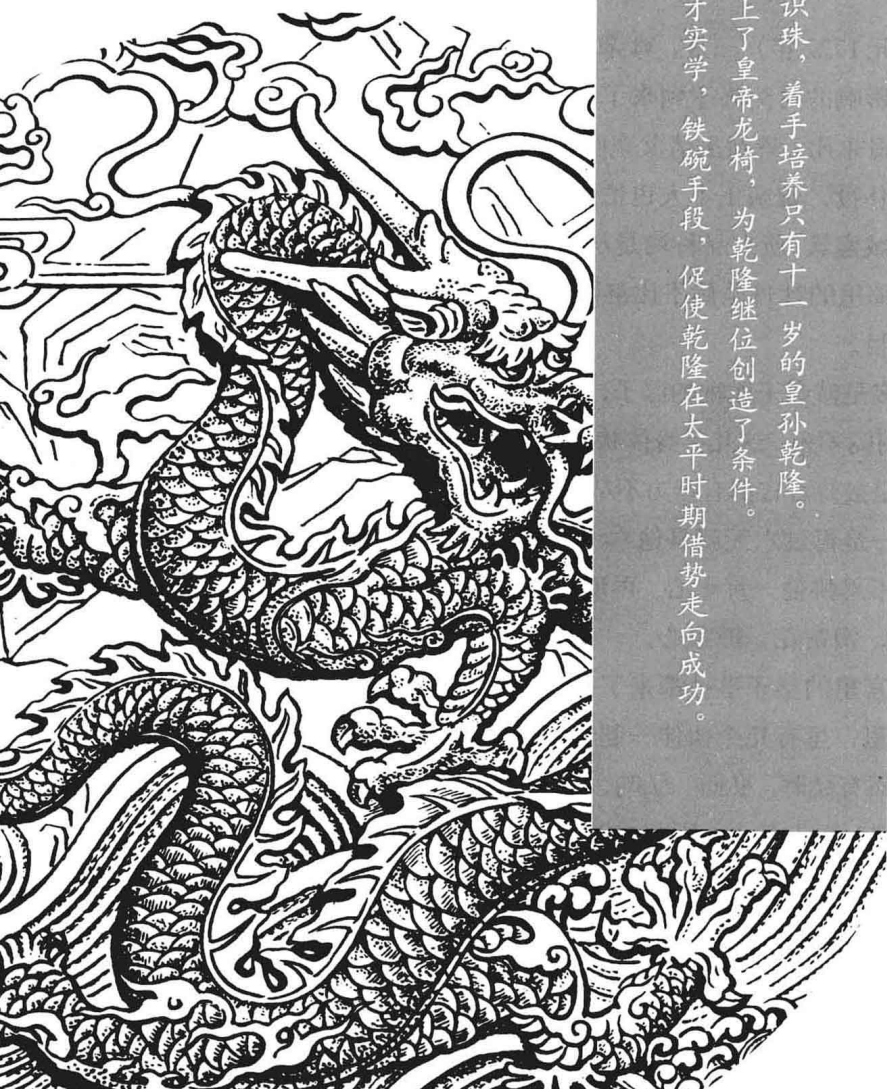
巧用天资的执政图谋

尔虞我诈，互相残杀。

而伤心不已的康熙却慧眼识珠，着手培养只有十一岁的皇孙乾隆。

雍正坐山观虎斗，终于坐上了皇帝龙椅，为乾隆继位创造了条件。

聪明天资，勤奋上进，真才实学，铁碗手段，促使乾隆在太平时期借势走向成功。



一、第一步棋

弘历在雍亲王府长到十一岁时，他的爷爷康熙竟还不知道有这个孙子。对于平民百姓之家来说，这是不可想象的，但对于拥有三宫六院七十二嫔妃的皇帝来说就不足为怪了。

康熙的孙子有九十七个，还有一大批孙女，这么多人，各居一处，终日忙于政务的康熙别说没见过，有的连名字都没有听说过。

弘历在出生后的很长一段时间里，虽未得到宫室成员的广泛重视，但他的父亲雍亲王却早已看准弘历将来必定有大作为，他相信就算是父皇康熙也一定会喜欢这个聪明机智的孩子。

康熙六十一年（公元1722年）三月，雍亲王邀请父皇康熙到御赐的圆明园游赏，对弘历一生有重要影响的时刻终于到来了。

这天，圆明园内热闹非凡。雍亲王请父皇临幸圆明园观赏牡丹，这是件大事，不但忙坏了圆明园里的仆役，雍亲王本人也忙了起来。

圆明园的牡丹是京城盛景，所有品种均是从洛阳牡丹园中精挑细选出来的，园丁又都是万里挑一的，那里的牡丹虽然不比洛阳牡丹多，但一到春天，百花吐艳，却也相映成趣，赏心悦目。

康熙日常光顾的大多是诚亲王胤祉的园子，因太子位之争，自康熙四十七年起，康熙就一直抱病在身，闷闷不乐，这几年身体状况更差，头晕眼花，手指颤抖，老态毕现，不要说游园，就是接待百官都有些力不从心了。

这次能慨然前来，一是再过六天就是他六十九岁大寿，人逢喜事精神爽；二是他对四阿哥印象不错，不忍拂他一片孝心。再说，康熙也有很久没走动了，这次出来，也是想和家人聚聚，赏赏花，散散心。

这次家人聚会，皇宫里的皇子皇孙都来了。

小弘历平日待在家里，虽有几个伙伴一起玩，却没有什么意思。

弘历本来行五，上面有弘晖、弘盼、弘昀、弘时四个兄长，其中老三弘昀不到三岁就夭折了，连《玉牒》都未载入，因此《玉牒》上弘历以雍亲王第四子称。不过，他大哥弘晖、三哥弘盼也先后早殇，这样，他就是老二了。

康熙临幸，排场很大，龙车凤辇，王公大臣，随侍的内官太监，队伍庞大。康熙到了圆明园，坐在宽敞的屋子前赏花，庭前种的就是数百株牡丹，别有一番风

韵。康熙虽老眼昏花，记性却还好，巡视了一圈后，忽然问在旁边的雍亲王：“老四，你家老二来了没有？”

雍亲王陪着笑脸说：“皇阿玛真是细心，弘历顽劣成性，今儿又借了皇阿玛的东风，也不知疯到哪里去了，我这就找人叫他回来。”

康熙一副若有所思的样子，说：“我听别人说，你家这个老二聪明伶俐，书也读了不少。”

雍亲王心中暗喜，嘴上却毕恭毕敬地说：“他是读过些书，只是太过顽劣……”

此时，弘历和弘昼已经大呼小叫地跑了进来，弘历在前，弘昼在后，雍亲王大喊一声：“跪下！还不给皇祖请安！”

弘昼向来胆子小，从没见过大场面，进来后看到康熙就浑身发抖，惊慌不已，“扑通”一声跪倒在地上哭了起来。

弘历却不怯场，跪倒在地上，“通通通”叩了三个响头，嘴里说：“给皇祖请安，给皇祖请安，给皇祖请安。”

康熙看他小小年纪，不慌不忙，众目之下，进退自如，举止得体，未失分寸，不由得喜欢上他，招手让他近前，弘历便走了过来。

康熙看他身材修长，面色白皙，天庭饱满，地阁方圆，秋水一般清澈的眼睛里流露出异乎寻常的智慧和灵气，很是高兴，接着问了几个问题。弘历举止稳重，话也讲得得体，康熙觉得这个才十一岁的小皇孙气度非凡，日后定成大器。

康熙回畅春园前，又和雍亲王详谈了小弘历的种种琐事，然后把弘历的生辰八字要了去。

人们都走了，雍亲王独对孤灯，从袖筒中摸出一张素笺，这是他从一个很受信任的术士那里算的弘历的八字。

辛卯年：康熙五十年

丁酉月：八月

庚午日：十三日

丙子时：子时

批语：庚金生于仲秋，阳刃之格，金遇旺乡，重重带劫，用火为奇最美，时干透煞，乃为火焰秋金，铸作剑锋之器。格局清奇，生成富贵福禄天然。地支子、午、卯、酉。身居沐浴，最喜逢冲，又美伤官，驾煞反成大格。书云：子午卯酉成大格，文武经邦，为人聪秀，作事能为。连运行乙未、甲午、癸巳身旺，泄制为奇，

俱以为美。

此命福贵天然，这是不用说。占得性情异常，聪明出众，为人仁孝，学必文武精微。幼岁总见浮灾，并不妨碍。运交十六岁为之得运，该当身健，诸事遂心，志向更佳。命中看得妻星最贤最能，子息极多，寿元高厚。柱中四正成格祯祥，别的不用问。

相此命的人是当时名噪京师的董仙翁，仙翁精六壬奇门术，相阴阳宅更是奇验，后来被康熙知道了，留于宫中，负责阴阳地理一类的事情。

按照董仙翁所说，天干庚辛丙丁，火焰秋金，是天赋甚厚的强势命造，术语称为身旺，地支子午卯酉，局全四正，男命得之，为驷马乘风，主大富贵。

看到这里，雍亲王笑了，他将宝押在了这个儿子身上。

阅读启示

雍亲王从康熙的神情中看出，他利用弘历走的第一步棋已初见成效。他明白这一步棋将会事关全局，有了弘历这枚举足轻重而又运用自如的棋子，他将如虎添翼。雍亲王走出的第一步好棋，凭借的是儿子弘历的聪慧与灵气。

二、好学方能成大事

康熙再次驾临圆明园，宣谕把雍亲王的第四子弘历带回宫中养育。

说弘历仅凭一面之缘就博得康熙宠爱，未免夸张。在与康熙相处的短短半年中，弘历是怎样凭着乖巧机灵得到康熙赏识的呢？

弘历进宫成为雍亲王的一块跳板，十四阿哥离京赴西北，又去了雍亲王的心病。弘历却没有他父亲的那种心情，他不喜欢在宫里生活，小孩子恋家，皇宫内苑又没有多少小伙伴，他怎能安心呢？

尽管皇祖对弘历关怀备至，但终究引不起弘历的兴趣，可他也没有违背父亲的意思。

在这件事中，最激动的是康熙，他的阵脚显然已被彻底打乱，在康熙的感情天平上，弘历瞬间就成了砝码，也许是其他的不孝子孙太让他失望，乍一遇见活泼可爱的弘历，康熙那颗心就再也无法平静……

从第二次废皇太子后，康熙再没过上一天舒心日子，儿子们为了争太子之位，相互残杀，今儿你说他两句坏话，明儿他又说你几句不是，翻来覆去就那么一点鬼把戏，演来演去也不觉得烦躁。

最后康熙也想开了，第二次废太子后，他不再提起立太子之事。他明白，任何一个皇子，无论他不是太子时怎样地好，一旦立为皇太子，所有的毛病就都出来了。金无足赤，人无完人，无论哪个皇子在争储活动中都急红了眼，都有些不择手段，都会被其他皇子抓住不少把柄。

他不愿去分辨，当然也无法分清，因此他决定不再给其他皇子树皇太子这个靶子。他不愿那些皇子互相伤害，他要长期考察，他终于体谅了先皇不立皇储于在位之日的良苦用心。

他已心静如水，只有这样他才能比较冷静、比较客观地考察每一个皇子，以确定自己百年后的王位继承人。选择是最痛苦的，往往在他打定主意的一瞬间，由于一个偶发事件，便招致他赖以判断的许多证据一下子全都倒戈反向，他焦虑不可终日。他在心里把所有皇子一个一个仔仔细细过了数遍，仍没有半点头绪，三阿哥、四阿哥、五阿哥、六阿哥、七阿哥、八阿哥、九阿哥、十阿哥、十一阿哥、十二阿哥、十三阿哥、十四阿哥。三阿哥不行，舞文弄墨才有余，定国安邦智不足；八阿哥也不行，机关算尽，一意孤行；十三阿哥更不行，脾气暴烈，难以驾驭，又与其

他皇子矛盾很深；十四阿哥倒是个人选，尽管任性，却识大体，更兼年轻气盛，有股子闯劲，只是稳重不足……最后剩下一个就是显得有些过分平庸的四阿哥了，人倒是挑不出什么毛病，但是相比其他阿哥，这个老四总像缺点什么，是朝气，抑或是其他什么，康熙自己也说不清楚。不过，他眼下对四阿哥的看法还算不错，可是要传位于他，康熙心里总有点七上八下，能当好儿子不一定能当好皇帝，事实上，有些时候这两者恰恰相反。弘历闯入康熙心海时他正在观望，不能决定。起初他要将弘历带回宫中养育，就有将他立为接班人的想法了。

弘历的出现，实在是有些让康熙手足无措，董仙翁为弘历占得的生辰八字如此之好在他意料之中，却又像在意料之外，他几乎已经认定弘历定能践九五之尊，成千秋之业，光耀大清江山。可是，雍亲王不是太子，弘历也只能屈居人后。

康熙与弘历朝夕相处，对他万分钟爱，一会儿都离不开。

康熙出巡塞外，弘历随驾扈从，在夏秋两季出巡的几个月中，祖孙二人形影不离。避暑山庄南部，有一片依山临水的宫殿，沿殿前的石阶下去可直到湖岸，从宫殿内开窗远眺，湖光山色，秀丽景色尽收眼底。殿外一隅，是几百株四季常青的古松，茂密挺拔，轻风吹拂，则有阵阵松涛声，四周显得愈加清幽宁静。

康熙年轻时曾在这里休息过，耳闻松涛，不觉神清目明，心中大喜，遂欣然提笔把宫殿命名为“万壑松风”。几十年来，康熙对“万壑松风”一直喜爱有加，这次来到避暑山庄，就在这里处理日常政务，而小弘历就住在殿旁的鉴始斋。康熙批阅奏章，他屏息待在一旁；康熙接见百官，他立于一侧随侍。有时没事，两人就在湖边钓鱼。

有一回，弘历正在书斋中专心读书，忽然听见皇祖喊他名字，推窗一望，见御舟已停在湖边，弘历怕皇祖等急了，打开房门便沿着陡峭的山路往湖边跑，随传的太监都赶不上他。到了晴碧亭，康熙一把把跑得气喘吁吁、满头大汗的弘历搂在怀里，一面掏出手帕给他拭汗，一面说：“有点闪失可怎么办？有点闪失可怎么办？”

“万壑松风”往北走，大小几十个湖泊星罗棋布，湖中有莲，一到夏日，莲花盛开，煞是好看，而赏莲的一个最佳所在是如意湖边的一座方亭——“观莲所”。一次弘历随康熙到这里闲聊，康熙忽然逸兴大发，指着窗外的莲花问他：“会背《爱莲说》吗？”

弘历一听笑了，大声说道：“先生早就教过我了！”

“你口气倒不小，就背给皇祖听吧。”

弘历毫无惧色，把手往背后一抄，两眼望天，摇头晃脑，背得抑扬顿挫，滚瓜烂熟。康熙看他老夫子讲学般的架式，有些好笑，待仔细听去，竟沉浸其中。

“皇祖，我背得怎么样？”

康熙连声叫好，再一看，小家伙还在那儿抄着手看天，还以为他是干什么呢，一问，弘历煞有介事地说：“先生教我背书时就是这样。”

“背完了，还站着干什么？”

“先生怕我是榆木疙瘩，背完了还要讲微言大义。”

康熙兴趣盎然，觉得眼前这个孩子的确天资过人，是难得的帝王之才。



阅读启示

康熙从政多年，识人之术高于常人，他能从日常举动中看出弘历的非凡才华，堪称伯乐。但是，终归还是弘历自己聪敏过人，并且不断努力。倘若一个人不喜欢学习，不善于思考，尽管有过人天资，也难成大器。

三、命运操纵在自己手中

康熙喜欢弘历，是由于他不仅文才过人，武功也娴熟。因为喜爱他，康熙亲自传授弘历射箭要领，并夸他很有祖风。为了让这个可爱的皇孙得到全面发展，康熙让弘历向善用火枪的皇十六子学习使用火枪，向皇十二子学习骑射。弘历勤学苦练，技艺日增，不管是在圆明园练射，还是在南苑行围，都能屡发屡中。

一次去南苑狩猎，康熙亲自在南衙门口考试弘历的枪法，由于竖立的靶子较远，弘历抬不动沉重的火枪，加之枪中放置的弹药较少，药力弱，而没打到靶子，但却似有神助，弹药落地后偏又反弹，正好打到靶子上。康熙对此大加赞赏，还赐给弘历一支枪。

还有一个最让康熙感到弘历不是常人的故事。

康熙曾征战四方，弓马娴熟，喜欢打猎，于是，一天趁秋高气爽，康熙便带弘历出去打猎。弘历在山庄也学过使用弓箭和火枪，还得了康熙奖励的“黄马褂”，这次跟在康熙身边，骑着小马进了林子。

过了山口，进入林中，众兵丁散开，锣响后，一头大黑熊咆哮着冲了出来，康熙连发数枪，大熊应声倒地，随从齐声呼喝，但没得皇上之命，却也不敢上前。过了一会儿，大熊仍卧在那里不动，康熙想让爱孙落个初次打猎即能格毙猛兽的美名，于是就命身边侍卫护送弘历上前补射几箭。

弘历还没起步，那头受重伤的大熊就突然大吼一声，扑了过来，康熙一惊，随即一声令下，乱枪齐发，那只大熊才彻底毙命。回到行帐后，康熙还后怕不已，连连对照顾弘历的后妃瓜尔佳氏说：“这孩子命贵重，这孩子命贵重，要是走到跟前熊再扑过来，那还成何事体！”

通过这件事，弘历便成了红得发紫的小皇孙。要知道，在孙辈百余人中，论聪明才识，好学博闻，实在不乏其人，康熙却独独钟情于弘历，这是为什么？谁也无法说清。

弘历随康熙在边塞打猎，雍亲王心中不安。他生性多疑，这时，千头万绪一齐涌上心头，勾起了不少的往事。被他早忘得一干二净的弘历生母李金桂等人，此刻却又全都鲜活地浮现在脑海里。那时，他就住在狮子园，随同的还有弘历的“母亲”——钮祜禄氏。现在他又故地重游，回想起十一年前的往事——那时他与宫女李金桂有染，李金桂生下弘历后被送往别处，对外则称弘历为钮祜禄氏所生。念及

这十一年来的经历，他竟然觉得自己又蹩脚又可怜，小心翼翼，殚精竭虑，呕心沥血，只为了储位。在痛苦和焦灼中过了不久，雍亲王竟然病倒在狮子园，连日高烧不退，手足冰凉，冒汗，头晕，眼窝发青。

康熙木兰行围后回山庄时，雍亲王的病还没好，康熙也听到了风声。这天天刚擦黑，康熙就去看四儿子，弘历也跟着去看望父母。雍亲王病情严重，直说胡话，听说皇阿玛亲临探病，强撑着坐了起来。

康熙记挂儿子的病情是真，但他还有别的想法，就是想和雍亲王说几句话，了解有关弘历生母的事。康熙让弘历的嫡母乌喇那拉氏去叫弘历生母，说是要看一下她的相貌。弘历的“生母”就是那个钮祜禄氏，她出身卑微，康熙还从没见过她。

过了一会儿，钮祜禄氏带到，康熙仔细端详一番后，称赞说：“有福之人，有福之人呀！”

雍亲王是明白父亲讲这话的份量的，他明白事情正在向他计划的方向发展，成功在望，但仍需多费心机。

皇祖都对弘历这样垂青，弘历的父亲必更加宠爱。按常理，皇子的地位往往以母亲的身份高低和皇子的年龄大小来定。弘历名义上的生母是四品典仪凌柱之女钮祜禄氏，她十三岁时嫁给当时还是雍亲王的胤禛，地位并不算高，只是一个“格格”而已，与弘昼的母亲地位相同。而此时弘历的三哥弘时还在世。所以说，若按常理，弘历是根本排不上号的。但弘历却从三兄弟中脱颖而出，受到康熙和雍正的宠爱，这就足以表明，弘历得宠，并不是靠其生母和其他因素或偶然的机遇，而是完全靠他自己的天资和才干。

阅读启示

一个小小的皇孙能得到威震四海的天子如此的器重和培养，说明弘历已经渐渐走向权力的中枢。凭借康熙的宠爱和自己的天资，弘历在促使其父胤禛取得帝位的同时，也为自己赢得了巨大的政治资本。由此观之，年少的弘历已经知道要将自己的命运掌握在自己手中。