

金玉奴棒打薄情郎



金玉奴棒打薄情郎

原 著：〔明〕冯梦龙

改 编：仲 仪

绘 画：谢 智 良

封 面：施 振 广

天津人民美術出版社



金玉奴棒打薄情郎

出版人：刘子瑞
责任编辑：施振广
技术编辑：高振 郑福生

天津人民美术出版社出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)23283867
网址：www.tjrm.cn

全国新华书店经销
天津新华二印刷有限公司印刷

开本：787×1092mm 1/50 印张：2
2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷
书号：ISBN978-7-5305-4215-6 印数：1-4000

版权所有 侵权必究 (全套6册) 定价：25.50元

图书在版编目(CIP)数据

金玉奴棒打薄情郎 / (明)冯梦龙原著；仲仪，谢志良编绘. —天津：天津人民美术出版社，2010.9
(农家、职工、社区、校园书屋·古代传奇选编)
ISBN 978-7-5305-4215-6

I. ①金… II. ①冯…②仲…③谢… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第141525号

ISBN 978-7-5305-4215-6



9 787530 542156 >

内 容 介 绍

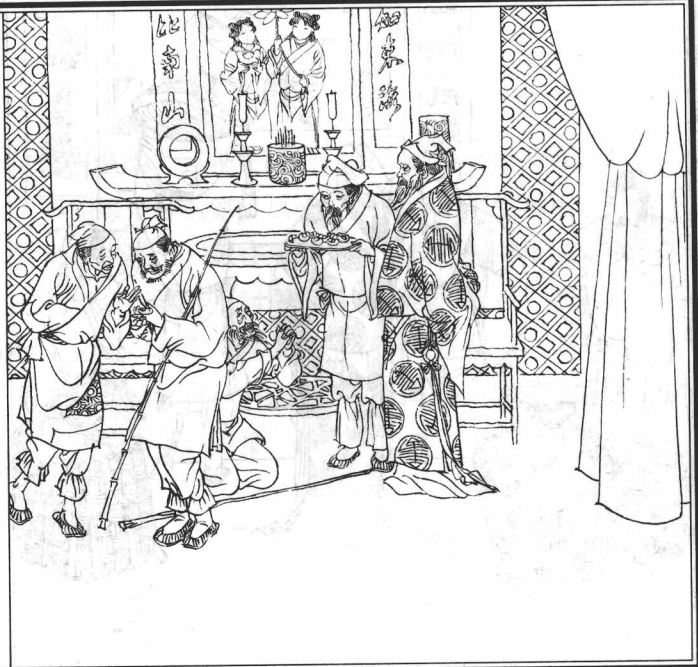
金玉奴是一位性格温柔、容貌美丽的姑娘，她虽年已及笄，却因父亲是个丐头，久久不能嫁个好人家。后来，她嫁给了书生莫稽，并供奉丈夫读书。莫稽后来高中进士，派往外省为官。没想到莫稽为官后竟忘恩负义，在赴任途中将金玉奴推下河去。后来，金玉奴被淮西转运使许公救下。几经周折，金玉奴再度与许公属下莫稽拜堂成亲。洞房之夜，金玉奴命丫环、仆妇将莫稽痛打一顿。莫稽痛悔万分，向妻子请罪道歉。在许公夫妇的劝解撮合下，莫稽、玉奴夫妻终于重归于好。

1 宋朝绍兴年间，杭州城中有个乞丐团头人称金老大，从祖上到他已是第七代了，挣得了一份颇大的家业。

穀豐登



2 金老大虽说家大业大，但终究是个乞丐头儿，外出没人尊敬，只好闭门家中，自己在屋里做老大。



3 金老大很想争口气，改换门庭，于是就把团头让给族人金癞子去做，自己不再与这伙乞丐纠缠。



4 尽管如此，乡邻们因已叫惯了嘴，便还是叫他团头家，改不过来。金老大也无可奈何。



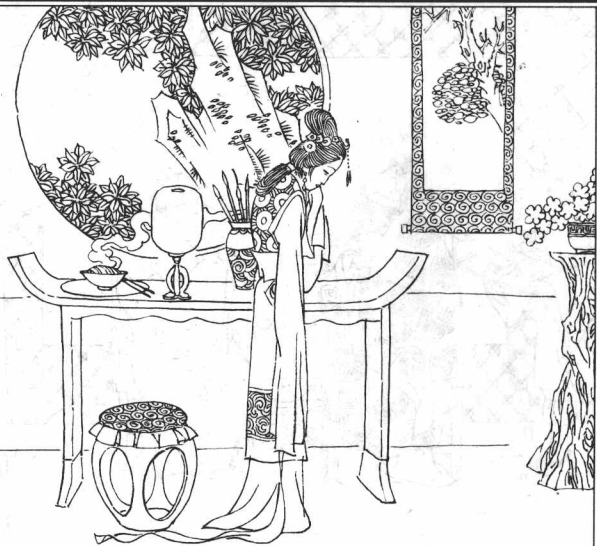
5 金老大五十多岁，丧妻无子，只有一个女儿名唤玉奴。玉奴生得十分美丽，金老大爱如掌上明珠。

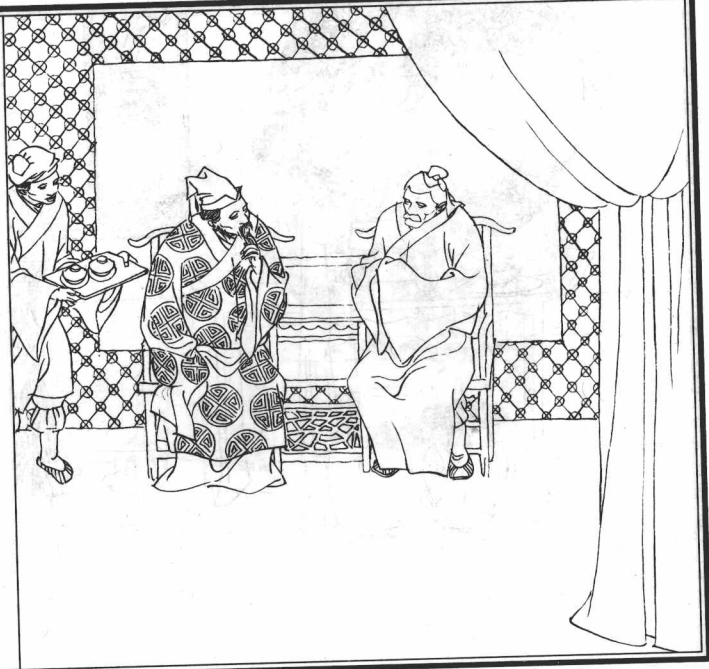


6 玉奴从小读书识字，到十五六岁时，便诗赋俱通，更兼女工精巧，事事伶俐。金老大一门心思想凭女儿才貌，攀个读书人做女婿。



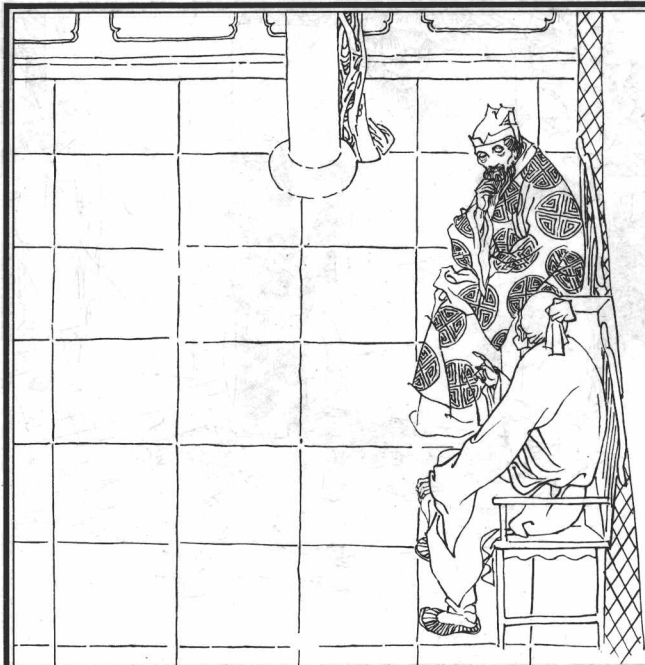
7 但好事多磨，名门望族的子弟想找团头的女儿做老婆的不多；而平常人家，金老大又看不上。就这么高不成低不就，把玉奴的婚事耽搁了。



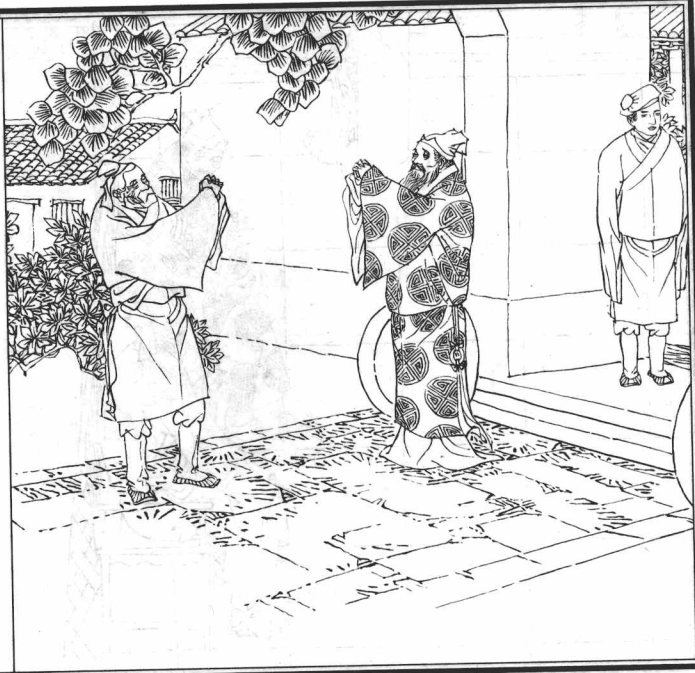


8 这一日，邻居有个老翁来对金老大说：『太平桥下有个书生名叫莫稽，年方二十，一表人才，读书饱学，近日考中，补上太学生。』

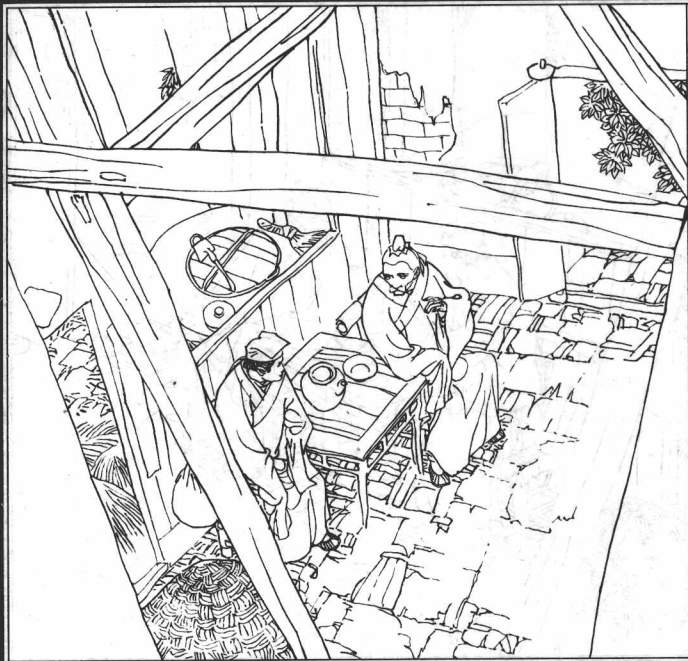
9 老翁介绍完情况后，才说：『莫生只为父母双亡，家穷未娶，此人与令爱年龄相当，何不招他为婿？』



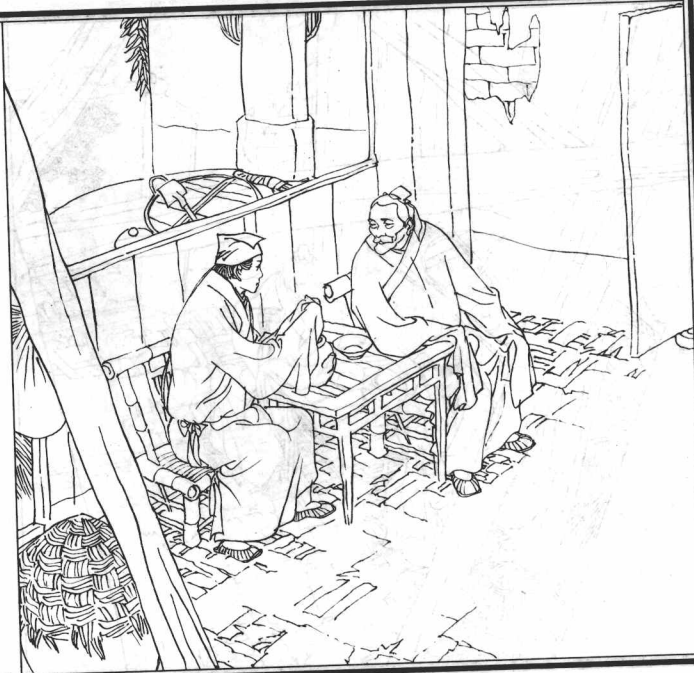
10 金老大听罢，也觉莫生的条件不错，忙烦老翁前去
做媒。



11 老翁来到太平桥下见到莫稽，对他提起金老大家这门亲事，毫不隐瞒地讲了金老大的身世，然后劝说道：『只图他有个好女儿，且家道富足。』



12 莫稽听了老翁一席话，嘴上虽不语，心却已有几分动了，他想：『我今衣食不周，无力婚娶，如答应了这门亲事，岂不一举两得？也顾不得他人耻笑了。』



13 莫稽想好，便对老翁说：『大伯所言虽妙，但我家贫穷无力下聘，如何是好？』老翁欣喜应道：『只要秀才允从，这些事都包在老汉身上。』

