

詩
經

隆
毅

光緒壬辰新镌

正韻字體

全璧詩經

成文信記梓行

詩傳序

夫音

或有問於予曰。詩何爲而作也。予應之曰。人生而靜。天之性也。感於物而動。性之欲也。夫旣有欲矣。則不能無思。旣有思矣。則不能無言。旣有言矣。則言之所不能盡。而發於吟嗟咏歎之餘者。必有自然之音響節族。音奏而不能已焉。此詩之所以作也。曰。然則其所以教者。何也。曰。詩者。人心之感物而形於言之餘也。心之所感。有邪正。故言之所形。有是非。惟

聖人在上則其所感者無不正而其言皆足以爲教。其或感之之雜而所發不能無可擇者。則上之人必思所以自反而因有以勸懲之。是亦所以爲教也。昔周盛時。上自郊廟朝廷而下達於鄉黨閭巷。其言粹然無不出於正者。聖人固已協之聲律。而用之鄉人。用之邦國。以化天下。至於列國之詩。則天子巡守。亦必陳而觀之。以行黜陟之典。降自昭穆而後寢。以陵夷。至於東遷。而遂廢不講矣。孔子

生於其時。既不得位。無以行勸懲黜陟之政。
於是特舉其籍而討論之。去其重複。正其紛
亂。而其善之不足以爲法。惡之不足以爲戒
者。則亦刊而去之。以從簡約。示久遠。使夫學
者卽是而有以考其得失。善者師之。而惡者
改焉。是以其政雖不足以行於一時。而其教
實被於萬世。是則詩之所以爲教者然也。曰。
然則國風雅頌之體。其不同若是。何也。曰。吾
聞之。凡詩之所謂風者。多出於里巷歌謠之。

作所謂男女相與詠歌各言其情者也。惟周南召南親被文王之化以成德而人皆有以得其性情之正故其發於言者樂而不過於淫哀而不及於傷是以一篇獨爲風詩之正經自邶而下則其國之治亂不同人之賢否亦異其所感而發者有邪正是非之不齊而所謂先王之風者於此焉變矣若夫雅頌之篇則皆成周之世朝廷郊廟樂歌之辭其語神而莊其義寬而審其作者往往聖人之徒

固所以爲萬世法程而不可易者也。至於雅之變者，亦皆一時賢人君子，閑時病俗之所爲，而聖人取之，其忠厚惻怛之心，陳善閉邪之意，尤非後世能言之士所能及之。此詩之爲經，所以人事淡於下，天道備於上，而無一理之不具也。曰：然則其學之也當奈何？曰：本之二南以求其端，參之列國以盡其變，正之於雅以大其規，和之於頌以要其止。此學詩之大旨也。於是乎章句以綱之，訓詁以紀之。

貫
冠者

諷詠以昌之。涵濡以體之。察之情性隱微之閒。審之言行樞機之始。則修身及家平均天下之道。其亦不待他求而得之於此矣。問者唯唯而退。余時方輯詩傳。因悉次是語以冠其篇云。

淳熙四年丁酉冬十月戊子新安朱熹書

詩篇目

第一卷

國風

周南

關雎

葛覃

卷耳

樛木

螽斯

桃夭

兔罝
汝墳

芣苢

漢廣

召南

鵲巢

采繁

草蟲

羔羊
小星

采蘋

甘棠

行露

江有汜
何彼穠矣

其靁

挑有梅

騶虞

野有死麕

第二卷

邶

柏舟

綠衣

燕燕

擊鼓

凱風

雄雉

匏有苦葉

簡兮

谷風

式微

旄丘

靜女

泉水

北門

北風

豶女

新臺

柏舟

牆有茨

桑中

鵲之奔奔

君子偕老

定之方中

載馳

螻𧔗

相鼠

于旂

硕人

淇奥

考槃

築

碩人

河廣

伯兮

毋NotAllowed

君子于役

有狐

黍離

君子于役

曷其

王

采蘋

君子陽陽

君子于役

中谷有蓷

君子于役

君子于役

曷其

采葛

大車

君子于役

君子于役

中谷有蓷

君子于役

君子于役

曷其

第三卷

鄭

緇衣
叔于田

將仲子

大叔于田

清人
女曰雞鳴

羔裘

遵大路

有女同車

託
蘿音

山有扶蘇
褰裳

丰

擗兮

東門之墪

狡童

風雨
出其東門
子衿

揚之水

野有蔓草

齊

南山
東方之日

還

著
東方未明

魏

敝笱
葛屨

載驅
園有桃

猗嗟
汾沮洳

陟岵

十訣之閒

伐檀

頃鼠

蟋蟀

山有樞

揚之水

椒聊

杕音

綢繆

杕杜

羔裘

鵠羽

第

唐

葛生

車鄰

駟鐵

小戎

秦

蒹葭

終南

黃鳥

晨風

無衣

騶虞

小戎

陳

宛丘

東門之池

防有鷩巢

渭陽

東門之池

墓門

隰有泮

東門之

株林

澤陂

月出

羔裘

素冠

隰有泮

匪風

楚

蕡

楚

檜

蕡

蕡

賓幽音

曹

下泉

候人

鳴鳩

曲

七月

鳴鶠

東山

狼跋

破斧

伐柯

九罭

第四卷

小雅

鹿鳴之什

鹿鳴
常棣

四牡
伐木

皇皇者華
天保

采薇
杕杜

出車
南陔

白華之什

白華
由庚

華黍
南有嘉魚

由儀

崇丘
蓼蕭

南山
湛露

有臺

魚麗

第五卷

形音同

形弓之什

形弓六月

菁菁者莪采芑車攻

吉日河水

鴻鴈鳴鶴

庭燎

祈父之什

祈父我行

白駒

黃鳥

無羊十月之交

節南山

雨無正

正月

小旻之什

小旻巧言

小宛何人斯

小弁蓼莪

巷伯大東

谷風四月

蓼莪

北山之什

北山小明

無將鼓鐘

大車楚茨

瞻彼南山信
瞻彼洛矣

甫田裳裳者華

大田裳裳者華

旻音民

桑扈之什

桑扈

鶯鶯

煥升

賓之初筵

初筵

魚藻

采葑

采柳

都人士之什

都人士

采綠

隰桑

白華

絲蠻

黍苗

何草不黃

君之華

瓠葉

第六卷

大雅

文王之什

文王

棫樸

大明

縣

旱麓

思齊

棫樸

下武

靈臺

文王

有聲

迴洞音

生民之什

生民
鳬鷺

行葦
假樂

既醉
公劉

第七卷

蕩之什

蕩

雲漢

抑

崧高

烝

桑柔

民

韓奔

江漢

召旻

常武

瞻仰

崧高

烝

桑柔

第八卷

頌

周頌清廟之什

清廟

維清

烈文

天之命

我將

天作

吳天

有成命

執競

思文

周公臣工之什

振鷺

豐年

鮑音

有瞽
載見

澣

有客

武

周頌閔予小子之什

閔予小子

訪落

敬之

小毖

載芟

良耜

般

酌

桓

賚

駢音

駢

有駢

魯頌

泮水

閟宮

玄鳥

必

那

烈祖

殷武

商頌

長發

殷武