

你知道弯曲的金字塔吗？
你知道玛雅人的太空飞船吗？
你知道罗马帝国的万里长城吗？
……
《西方古文明》带你踏上灿烂的文化之旅！



人文图书馆

西方古文明

→ 总策划 李胜兵
→ 主 编 郭豫斌



北京出版社

Xifang Gu Wenming

西方古文明

人文图书馆

Renwen Tushuguan



北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

人文图书馆/郭豫斌主编. —北京:北京出版社, 2004

ISBN 7-200-05624-3

I. 人... II. 郭... III. 社会科学—丛书

IV. C-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 085539 号

总 策 划 李胜兵
主 编 郭豫斌
编 委 郭豫斌 常志刚 窦广利 陈荣赋 包玉亮 田剑锋
 赵巧玲 赵世福 程道安 王永国 马秋玲 袁 静
营销策划 北京传世文化发展中心
封面设计 传 世 刘 玮

人文图书馆(6本)

RENWEN TUSHUGUAN

北京出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

网址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京外文印刷厂印刷



889×1194 毫米 24 开本 81 印张 576 千字 6720 幅图

2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

印数 1 ~ 5000

ISBN 7-200-05624-3/K·588

定价: 288.00 元 (全六册)

西方古文明

埃及文明	1
璀璨夺目的埃及文明	1
埃及人的远祖	2
古埃及王朝的更迭	3

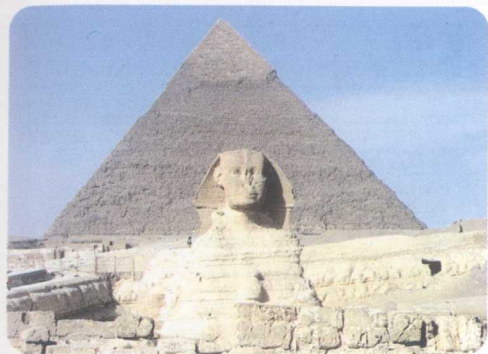


古埃及的皇帝——法老	5
古埃及的武则天——哈特谢普苏特	6
古埃及的拿破仑——图特摩斯三世	7
地中海女王——妮菲蒂蒂	8
法老之王——拉美西斯二世	9
埃及艳后——克丽奥佩特拉	10
古埃及的农业	11
孟斐斯大坝和水库	11



畜耕的发明	12
古埃及的纺织业	13
古埃及的造船业	14
兴旺的商业	15
古埃及的天文学	16
人类最早的太阳历	16
建筑中的天文学知识	16
古埃及的数学	17
十进制记数法	17
古埃及的医学	18
千年不腐的木乃伊	18
埃及医学始祖伊姆霍泰普	20
外科的发展	20





医学巨著埃伯斯纸草	20
古埃及的建筑	21
文明的遗嘱——金字塔	21
阶梯金字塔	22
弯曲金字塔	24
红色金字塔	25
胡夫大金字塔	26
哈夫拉金字塔	28
金字塔未解之谜	29
永恒的斯芬克斯——狮身人面像	30
神庙中的神庙——卡纳克神庙	32
卢克索神庙	34
阿布辛贝勒神庙	36



驰名世界的菲莱神庙	38
光和生命的象征——方尖碑	40
神秘的帝王谷和帝后谷	42



古埃及的冶金技术	47
发达的冶炼技术	47
无价之宝——图腾哈蒙王黄金面罩	49
古埃及的文化	50
西方文字之母——象形文字	50
文明的载体——纸草“纸”	52
精美的浮雕和壁画	53
古埃及的宗教	55
多神的国度	55
《死者之书》	56
神秘的“法老咒语”	58
埃及文明的深远影响	59



美洲文明 61

独树一帜的美洲文明 61

孤独的美洲文明 61

奇特的玉米文明 62

最早的奥尔梅克文明 63

中美洲文明之母 63

奥尔梅克文明的兴衰 64

奥尔梅克人的社会形态 65

美洲最早的文字 66

奥尔梅克巨石头像 67

奥尔梅克人的玉雕艺术 68

奥尔梅克人的制陶艺术 70

独特的瓦哈卡文明 71

墨西哥境内最早的国家 71

瓦哈卡文明的变迁 72

蒙特阿尔万的建筑艺术 73

蒙特阿尔万的墓葬艺术品 74

神圣的特奥蒂瓦坎文明 75

众神降临的地方 75

高超的建筑技艺 76



一切以神为主 77

承前启后的托尔特克文明 78

托尔特克人的都城图拉 78

雄壮威武的武士巨像 79

神秘的玛雅文明 80

美洲最辉煌的文明 80

玛雅文明的兴衰 81

记载玛雅文明的象形文字 82

玛雅人的科技成就 83

玛雅的数学成就 83

玛雅的天文成就 84

玛雅的建筑成就 87





玛雅人的艺术成就 88

玛雅的制陶艺术 88

玛雅的雕刻艺术 89

玛雅的绘画艺术 90

丛林中的都市 92

科潘 92

玛雅潘 93

蒂卡尔 94

帕伦克 95

乌斯马尔 96

说不尽的玛雅之谜 97

突变的玛雅文明 97

水晶头骨之谜 98

玛雅人是“天外客”吗 99

空前繁荣的阿兹特克文明 100

昙花一现的阿兹特克帝国 100

阿兹特克人的社会形态 101

阿兹特克人的经济状况 101

阿兹特克人的艺术成就 102

阿兹特克人的科技成就 103

活人献祭的陋习 104

特诺奇蒂特兰城 105

古老的查文文明 106

南美洲最早的文明 106

查文人建造的多室神庙 107

繁荣昌盛的纳斯卡文明 108

心灵手巧的纳斯卡人 108

纳斯卡巨画之谜 109

高度发达的莫切文明 110

历经 800 年的辉煌历史 110

震惊世界的西潘王墓 111

巨石堆砌的蒂华纳科文明 112

创世中心蒂华纳科 112

神秘的“太阳门” 113

建立在沙土上的奇穆文明 114

繁荣一时的奇穆帝国 114

规模庞大的昌昌古城 115

南美洲最璀璨的印加文明 116

太阳子孙建立的印加帝国 116

印加人的社会经济 117

印加古都库斯科 118

沙克沙瓦曼古堡 119

马丘比丘古城 120





希腊文明 121

神奇壮观的希腊文明 121

希腊文明的曙光——爱琴文明 122

西方文明史的开篇 122

克里特岛的先民 123

克诺索斯迷宫 124

克里特文明的覆灭 128

迈锡尼文明 129

特洛伊战争 132

线形文字 A 和 B 134



迈向文明时代的门槛——荷马时代 135

荷马时代 135

史诗的风范——《荷马史诗》 136

希腊城邦的古典文明 137

城邦的崛起 137

海外大殖民 137

军事之邦——斯巴达 138

斯巴达国家的形成 138

斯巴达人、皮里阿西人和希洛人 138

严格的军事训练 139

伯罗奔尼撒同盟 140



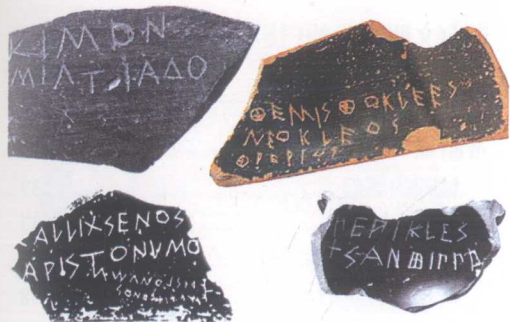
法治之邦——雅典 141

早期的雅典 141

提修斯改革 141

梭伦改革 142

克里斯梯尼改革 142



希波战争	143
波斯帝国的野心	143
马拉松大捷	144
激战温泉关	145
萨拉米斯湾海战	147
普拉提亚的胜利	148
提洛同盟	148
雅典与斯巴达的争霸战争	149
伯里克利改革	149
伯罗奔尼撒战争	150
科林斯战争	151
古典时代希腊的科学文化	152
数学和物理学	152
医学和生物学	152



文学和戏剧	153
哲学	155
历史学	157
建筑	158
雕塑	161
希腊神话	162
希腊字母	163
奥林匹亚运动会：现代奥运会的起源 ..	163



希腊化时代的希腊文明	164
马其顿的崛起	164
征服希腊	164
亚历山大东征	165
亚历山大帝国	167
希腊化时代	168
希腊化时代的科学文化	169
天文学和地理学	169
数学和物理学	170
生物学和解剖学	174
文学和戏剧	174
哲学	175
建筑	177
雕塑	179



罗马文明 181

金戈铁马的罗马文明 181

罗马城的建立 182

王政时代的罗马 183

七个王 183

罗马公社和军事民主制 183



第二次布匿战争 189

第三次布匿战争 190

吞并马其顿 191

叙利亚战争 191

地中海的新霸主 192

罗马的行省 192

西西里奴隶暴动 193

格拉古兄弟的土地改革 193

马略的军事改革 194

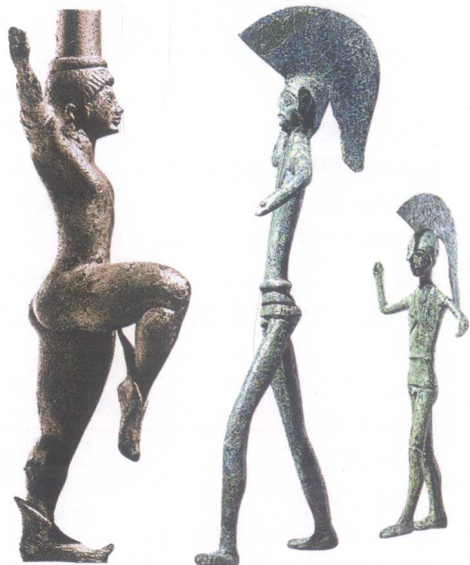
苏拉血洗“公敌” 195

斯巴达克起义 196

恺撒大帝 197

后三头同盟 198

罗马共和国的覆灭 198



塞维·图里乌斯改革 184

罗马共和国 185

罗马共和国的建立 185

平民与贵族的对抗 185

保民官 186

十二铜表法 186

意大利的统一 187

第一次布匿战争 188



埃及文明

璀璨夺目的埃及文明

揭开人类文明史的帷幕，古埃及文明无疑是最为璀璨夺目的一颗明星。生活在尼罗河畔的古埃及人用自己的智慧和辛勤劳动，创造了独特而伟大的文明——埃及文明——世界古文明中的巨擘。

在辉煌的埃及文明中，金字塔可以说是最著名的代表。7000年后的今天，人们面对如此伟大的文明，不禁产生许多百思不解的问题，如金字塔究竟是如何建造出来的？它到底是宇宙人所为还是古埃及人的智慧？



●古埃及文明——公元前1567～公元前1320年的“图腾哈蒙王黄金面罩”的侧面和背面，肩宽39.3厘米，高54厘米。

知识角

古埃及位于非洲东北部的尼罗河下游地区，尼罗河是埃及文明的发祥地。尼罗河与古埃及人的生活和生产活动息息相关。古希腊历史学家希罗多德曾说过：“埃及是尼罗河的赠礼。”这非常恰当地说明了尼罗河对于古埃及文明的重要意义。



无论如何，尼罗河畔留下的充满神秘光辉的灿烂文明永远值得今天的人们去深思和探讨。就让我们怀着一种无限敬仰和好奇的心情，在博大精深的埃及文明中接受一次古老文化的洗礼吧！



●孕育了古埃及文明的尼罗河三角洲。

埃及人的远祖

约公元前5000年，人类开始移居尼罗河谷地，并逐渐发展了农业和畜牧业。约公元前4000年，尼罗河流域聚居了几百万人，出现了40多个小国。这40多个小国打来打去，最后形成了上埃及和下埃及两个大的独立王国。



●描绘上埃及国王美尼斯战败下埃及国王的古埃及壁画。

●公元前3100年，上埃及国王美尼斯征服了下埃及，实现了埃及的统一。藏于埃及博物馆的美尼斯盾形石板，就是这一重大事件的历史见证。图中美尼斯国王头戴王冠，手举权杖制伏战俘。

公元前3100年，上埃及国王美尼斯用三天三夜的时间打败了下埃及国王，完成了埃及的统一。从此，埃及历史开始有文献可考。人们开始从非洲内地、从西亚、从阿拉伯沙漠成群地拥到神奇的尼罗河流域来。这些移民与尼罗河当地的居民逐渐融合，形成了一个新的民族，称为“雷米”，意为“人们”。

上埃及靠近尼罗河的源头，处于地势较高的位置。下埃及主要由平坦无际的尼罗河三角洲组成。由于自然环境不同，上、下埃及发展出不同的文化与信仰。上埃及的国王戴白冠，以神鹰为保护神，以百合花为国徽。下埃及国王戴红冠，以蛇神为保护神，以蜜蜂为国徽。

趣味角



●戴着王冠的上、下埃及国王立像。左边的国王戴着上埃及的王冠，右边的国王戴着下埃及的王冠。



古埃及王朝的更迭

古埃及的早期历史一般分为前王朝时期、早期王国（第一、第二王朝，约公元前3100～公元前2686年）、古王国时期（第三至第八王朝，公元前2686～公元前2181年）、第一中间期、中王国时期（第九至第十七王朝，约公元前2040～公元前1085年）、第二中间期、新王国时期即帝国时期（第十八至第二十王朝，约公元前1567～公元前1085年）、后期王朝即衰落时期（第二十一至第三十一王朝，公元前1085～公元前332年）。

640年以后埃及被阿拉伯帝国征服，16世纪50年代被并入奥斯曼帝国的版图。近代埃及又陆续处于法国、英国的统治之下。今日的埃及居民主要是阿拉伯人，其次是古埃及人的后裔科普特人和贝都因人等。

知识角



● 第19王朝时期修建的拉美西斯二世神庙遗址。

后期王朝时期，埃及先后被利比亚人、埃塞俄比亚人、亚述人、波斯人侵入或征服。公元前332年，希腊国王亚历山大大帝征服埃及。随后，埃及处于由希腊人控制的托勒密王朝的统治之下。公元前30年又成为罗马的一个行省，从此，埃及长期处于异族的统治之下。古埃及文明衰落了。



● 在沧桑中回顾历史的现代埃及人。

Xifang Gu Wenming

西方古文明

人文图书馆

Renwen Tushuguan



● 古埃及的法老都要为自己
留下永世不朽的雕像。



古埃及的皇帝——法老

“法老”是对古埃及国王特有的称呼，它的原意是宫殿。法老是神的化身，他站在权力金字塔的顶端，拥有军事、行政、财政、法律等方面的大权，具有绝对的权威。古埃及人对法老的崇拜近乎疯狂，仅仅是法老的名字就具有不可抗拒的魔力，官员们以亲吻法老的脚而感到自豪。



●阿布辛贝勒神庙前的拉美西斯二世巨像。

古埃及法老中比较著名的有图特摩斯三世、拉美西斯二世、拉美西斯三世等。法老在位时，通常调集全国的财力、人力、物力为自己建造陵墓，其中以第四王朝在吉萨建造的三座金字塔最为著名。这三座金字塔并靠在一起，犹如三座高耸入云的巨大山峰。法老往往还为自己建造神庙，把自己的雕像和神像放在一起接受臣民的膜拜。



●图腾哈蒙王黄金面罩正面观。



●吉萨金字塔群。

古埃及的武则天——哈特谢普苏特

哈特谢普苏特（公元前1520～公元前1483年）是古埃及的第一位女法老，也是目前已知的世界上第一位领导国家的女性。

哈特谢普苏特是图特摩斯一世与其第一位妻子生的女儿。她14岁时丧父，父亲与另一个妻子生下的儿子图特摩斯二世继承王位。图特摩斯二世不是正统的皇室血统，于是他娶同父异母的姐姐哈特谢普苏特来确定其统治地位。由于图特摩斯二世体弱多病又无领导能力，王后哈特谢普苏特在其丈夫执政期间就握有了很多的实权。



●哈特谢普苏特胸像。

大约在公元前1483年，哈特谢普苏特神秘地死去，据说是图特摩斯三世所为。图特摩斯三世掌权后，开始大规模地毁坏哈特谢普苏特的纪念碑和建筑，他还用图特摩斯一世、二世以及他自己的名字替换神庙中哈特谢普苏特的名字。

知识角



公元前1504年，图特摩斯二世去世，他与另一个妻子生下的儿子图特摩斯三世继承王位。由于图特摩斯三世年纪太小，无法独立执政，继母哈特谢普苏特因此抓住机会，成为了辅政者。



●古埃及的第一位女法老哈特谢普苏特。

哈特谢普苏特极力向人民宣扬自己是一个好法老，她自称“女王”，要求所有关于她的画像都不准画出女装及胸部，甚至还要人帮她画上法老胡须和男装，以履行身为法老的使命。早期法老都把金字塔作为葬身之所，但哈特谢普苏特首开先河，在底比斯帝王谷为自己建造了坟墓。

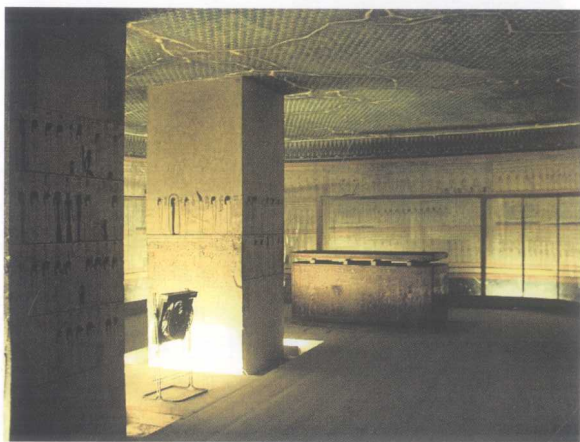
古埃及的拿破仑——图特摩斯三世

图特摩斯三世（约公元前1504~公元前1450年）是图特摩斯二世和他的一个叫伊西丝的情人的儿子。图特摩斯二世死后，他的妻子哈特谢普苏特作为太后为年幼的图特摩斯三世处理朝政，之后自立为女王。年轻的图特摩斯三世勤学上进，不久就成为了一个出色的管理者和领导者，而且他还是一个勇敢的将军和武士。公元前1483年，哈特谢普苏特去世，此后，图特摩斯三世成了埃及真正的统治者。

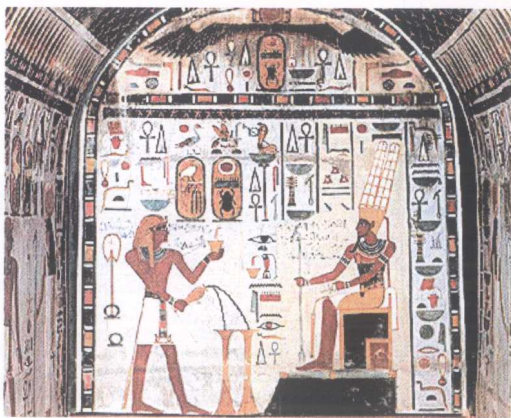


●图特摩斯三世像。

古埃及的对外征服，在图特摩斯三世统治时期达到了顶峰。图特摩斯三世继位后，便沿着诸先王所开辟的对外扩张的道路，发动了更大规模的侵略战争。图特摩斯三世首先将战争的矛头指向亚洲。美吉多一役，他击溃了叙利亚和巴勒斯坦的联军，取得了远征的第一次重大胜利。



●图特摩斯三世墓室内景。



●图特摩斯三世墓室壁画。

此后，他多次在亚洲用兵，不断拓展疆域。经过多年的侵略战争，图特摩斯三世使埃及的版图空前扩大，一个地跨西亚、北非的军事大帝国建立起来，埃及变得空前繁荣。

图特摩斯三世总共发动了17场战争，而且从未失败过，由于他的辉煌战绩，后人把他比作“古埃及的拿破仑”。

知识角

