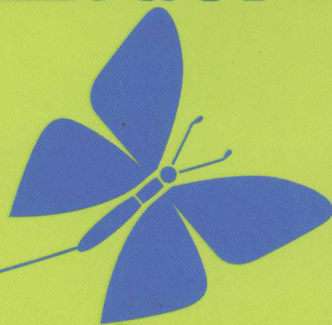


配套光盘支持家用DVD机!
看着电视学电脑, 轻轻松松变高手!



全彩版



轻松学

Photoshop 数码照片处理

朱爱平 杨睿 编著



图书附带DVD光盘包含数小时配套多媒体视频教程,

200多部
视频教程
超过50小时
覆盖方方面面!
需网络下载

+

海量资讯
速查电子手册
故障排除、应用
技巧不求人!

+

金山打字通
打字练习软件
轻轻松松练习拼音
与五笔打字!

+

万能五笔
输入法
汉字输入轻松
搞定!



读者服务热线
400-650-6806



读者服务邮箱
jsj@phei.com.cn



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

轻松学

全彩版

轻松学

Photoshop 数码照片处理

朱爱平 杨睿 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

这是一本帮助您轻松掌握Photoshop数码照片处理知识的图书。本书从零开始,全面讲解了使用Photoshop CS5进行数码照片的编辑与修饰的技巧,浅显易懂的操作讲解和精美实用的案例效果,将帮助您打造出更加出色的数码照片效果。

全书内容分为10章,主要包括轻松获取数码照片、Photoshop CS5入门、简单处理数码照片、调整照片的色彩和色调、修复破损的数码照片、人物照片的美化、风景照片的修饰、艺术化处理数码照片、数码照片的创意合成及商业应用、数码照片的个性展示与输出等。

本书采用全彩印刷,内容翔实、全面,采用大量图片配合文字说明的方式对知识点进行介绍,步骤清晰。此外,讲解的实例贴近生活,便于读者应用于实际生活中。

本书附带一张精彩生动、内容充实的DVD光盘,不仅包含大量互动教学视频,还赠送海量实用资源。更令人兴奋的是,本系列光盘支持家用DVD机,可以在电视机上播放教学视频!

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

轻松学Photoshop数码照片处理:全彩版/朱爱平,杨睿编著. —北京:电子工业出版社, 2011.5

(轻松学)

ISBN 978-7-121-13081-6

I. ①轻… II. ①朱… ②杨… III. ①图形软件, Photoshop CS5—基本知识 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第038797号

策划编辑:牛 勇

责任编辑:刘 舫

印 刷:中国电影出版社印刷厂

装 订:三河市皇庄路通装订厂

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱

邮编:100036

开 本:720×1000 1/16

印张:14.5

字数:306千字

印 次:2011年5月第1次印刷

定 价:39.80元(含DVD光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

Preface

前言

学电脑有用吗？

毋庸置疑，非常有用！目前，人们的生活、工作已经几乎离不开电脑了。随着科技的不断发展，今后我们将会更加依赖电脑。

学电脑难吗？

不用担心，一点也不难！《轻松学》系列图书就是专为迫切地想掌握电脑应用的你量身打造的。选择本系列图书，你已经迈入了成功之门。

1. 丛书书目

本系列图书主要针对希望全面学习电脑应用或某项专业技能的学生、公司职员、公务员、家庭用户以及中老年朋友，主要包括以下书目。

书名	读者对象
轻松学电脑（双色版）	适合刚接触电脑、需要从零开始学起的读者
轻松学电脑与上网（中老年双色版）	
轻松学上网（双色版）	
轻松学电脑办公（双色版）	
轻松学五笔打字（双色版）	
轻松学家庭电脑应用（双色版）	适合对电脑硬件及系统维护感兴趣的读者
轻松学电脑组装与故障排除（双色版）	
轻松学系统安装与重装（双色版）	
轻松学Photoshop数码照片处理（全彩版）	适合要学习图像处理与制图的读者
轻松学AutoCAD 2011绘图（双色版）	

2. 丛书特点

本系列丛书可以帮助读者快速、轻松地掌握电脑应用与相关操作，丛书具有以下特点。

① 从零学起，轻松上手

本系列丛书系一线教学专家和资深设计人员联合编写，充分考虑了读者的需求和学习习

惯,从零开始讲起并简化理论学习,突出实例操作,让读者可以轻松上手。

④ 内容实用,答疑解惑

图书各章通过人物的对话引出即将学习的内容,为读者营造一个轻松的学习氛围;知识点讲解中穿插大量的经验技巧,帮助读者理解、记忆并灵活应用;图书各章还安排了“答疑解惑”栏目,集中解答读者在学习中可能遇到的疑难和问题。

④ 讲解细致,步骤清晰

本系列丛书在进行实例讲解时,采用图解的方式展示操作步骤,每个大步骤下配以操作图和小步骤进行图文并茂的描述,使读者学习时条理清晰、目标明确。在部分插图中还通过与步骤编号对应的标号进行操作标注,十分方便学习。

④ 光盘强大,轻松易学

本套丛书均附带一张精彩生动、内容充实的DVD光盘,不仅包含与每本书相对应的知识点的互动视频教学内容,还赠送了海量的电子书和其他图书的视频教学内容。**本系列光盘支持家用DVD机,可以在电视机上播放教学视频。**看着电视学电脑,轻轻松松成长为高手。

3. 答疑服务

如果您在阅读本书的过程中有什么问题或建议,欢迎通过以下方式与我们联系,我们会尽力为您排忧解难。

④ 读者热线: 400-650-6806 (无国内长话费, 工作日9:00~11:30, 13:00~17:00)

④ 电子邮件: jsj@phei.com.cn

4. 本书作者

本书的作者均已从事电脑办公、电脑教学及电脑维护等相关工作多年,拥有丰富的实践经验和教学经验,并已编写并出版过多本计算机相关书籍。本书由七心轩文化工作室编写,参与编写工作的有朱爱平、杨睿、谢斌、张林、成秀莲、陈颖、黄波、汤天萍、唐锐、颜霜霜、罗亮、唐波、文湘屏、袁洪川、肖敏等。由于作者水平有限,书中疏漏和不足之处在所难免,恳请广大读者和专家不吝赐教。

Contents

目录

第1章 轻松获取数码照片

- 1.1 数码照片的导入 /10
 - 1.1.1 使用数据线导入相机中的照片 /10
 - 1.1.2 使用读卡器导入照片 /11
 - 1.1.3 使用数据线导入手机中的照片 /12
- 1.2 查看数码照片 /13
 - 1.2.1 使用Windows照片查看器查看照片 /13
 - 1.2.2 使用光影魔术手查看照片 /14
 - 1.2.3 使用Adobe Bridge查看照片 /15
- 1.3 管理数码照片 /18
 - 1.3.1 数码照片分类 /18
 - 1.3.2 批量重命名照片 /18
- 1.4 答疑解惑 /20

第2章 Photoshop CS5快速入门

- 2.1 Photoshop CS5基本操作 /22
 - 2.1.1 Photoshop CS5的工作界面 /22
 - 2.1.2 照片的打开和存储 /23
 - 2.1.3 移动和复制照片 /24
 - 2.1.4 变换照片大小和方向 /25
- 2.2 图层、通道和蒙版 /27
 - 2.2.1 图层的基本操作 /27
 - 2.2.2 设置图层的不透明度和混合模式 /30
 - 2.2.3 设置图层样式 /30
 - 2.2.4 通道的应用 /32
 - 2.2.5 蒙版的应用 /34
- 2.3 处理照片的常用工具 /36
 - 2.3.1 使用“仿制图章工具”复制局部图像 /36
 - 2.3.2 使用“污点修复画笔工具”去除污点 /37
 - 2.3.3 使用“修复画笔工具”修补瑕疵 /38
 - 2.3.4 使用“修补工具”去除照片中多余的景物 /39
 - 2.3.5 使用“套索工具”绘制选区 /40
 - 2.3.6 使用“魔棒工具”快速选取同色图像 /42
 - 2.3.7 使用“钢笔工具”绘制路径 /42
- 2.4 答疑解惑 /44



第3章 简单处理数码照片

3.1 查看数码照片和尺寸设置 /46

3.1.1 使用缩放工具查看数码照片 /46

3.1.2 自定义照片尺寸 /49

3.2 图像的裁剪 /50

3.2.1 改变构图比例 /50

3.2.2 裁剪到指定尺寸 /51

3.2.3 裁剪并修正倾斜的照片 /52

3.3 调整数码照片的角度 /53

3.3.1 翻转倾斜的照片 /53

3.3.2 “扶正”倾斜的照片 /54

3.3.3 校正建筑物的透视变形 /55

3.4 去除照片中的多余内容 /57

3.4.1 去除照片上的日期 /57

3.4.2 去除多余的景物 /58

3.4.3 去除多余的人物 /58

3.5 答疑解惑 /59

第4章 调整照片的色彩与色调

4.1 调整照片的颜色 /62

4.1.1 快速调整照片的色调 /62

4.1.2 调校偏色照片 /62

4.1.3 使色差过大的照片变得柔和 /64

4.1.4 调出色彩饱满的照片 /65

4.2 改变照片的色彩和色调 /66

4.2.1 调出傍晚的黄昏气氛 /66

4.2.2 让照片中的天空更加湛蓝 /68

4.2.3 调出浪漫金秋效果 /70

4.2.4 制作黑白照片 /71

4.2.5 为黑白照片上色 /73

4.3 修复曝光有问题的照片 /77

4.3.1 修正逆光的照片 /77

4.3.2 修正曝光过度的照片 /79

4.3.3 修正曝光不足的照片 /80

4.4 修复光影有问题的照片 /81

4.4.1 去除脸部的油光 /82

4.4.2 校正边角失光的照片 /83

4.4.3 去除人物红眼 /84

4.5 答疑解惑 /84

第5章 修复破损的数码照片

5.1 破损旧照片的修复 /87

5.1.1 消除划痕和缺角 /87

5.1.2 去除旧照片上的污迹 /89

5.1.3 修补破损的老照片 /90

5.1.4 去除老照片网纹 /93

5.1.5 清晰化模糊的照片 /95

5.2 旧照片的色彩处理 /98

5.2.1 还原照片本来的颜色 /98

5.2.2 修正泛黄的老照片 /100

5.3 答疑解惑 /102



第6章 人物照片的美化

6.1 人物面部美化 /104

6.1.1 美白牙齿 /104

6.1.2 给脸部磨皮使肌肤细腻 /105

6.1.3 去除眼袋 /110

6.1.4 改变嘴唇颜色 /112

6.2 人物美体塑型 /113

6.2.1 塑造完美身材 /114

6.2.2 美白人物肌肤 /115

6.2.3 为人物添加纹身 /118

6.3 人物照片其他美化及修饰 /120

6.3.1 改变衣服颜色 /120

6.3.2 将头发染成自己喜欢的颜色 /121

6.3.3 为人物照片更换背景 /124

6.4 答疑解惑 /128

第7章 风景照片的修饰

7.1 风景照片的调色和拼合 /130

7.1.1 让花草颜色更鲜艳 /130

7.1.2 将普通照片转换为雪景效果 /132

7.1.3 将夏天景色变为秋天景色 /134

7.1.4 调出梦幻色调 /135

7.1.5 拼合全景图 /138

7.2 风景照的艺术化处理 /139

7.2.1 打造绚丽夜景 /140

7.2.2 制作水墨荷花 /142

7.2.3 制作帆布纹理效果 /145

7.2.4 制作阳光穿透树林效果 /149

7.3 答疑解惑 /154

第8章 艺术化数码照片

8.1 增强照片的影调效果 /156

8.1.1 为照片增加温暖色调 /156

8.1.2 为照片添加古典青色调 /159

8.1.3 为照片添加聚光灯效果 /164

8.2 为照片添加特效 /166

8.2.1 制作彩色铅笔素描效果 /166

8.2.2 制作撕裂效果 /170

8.2.3 制作错位效果 /171

8.2.4 制作立体效果 /173

8.2.5 制作双胞胎效果 /178

8.3 答疑解惑 /180

第9章 照片的创意合成及商业应用

9.1 数码照片的创意合成 /182

9.1.1 合成人物素描 /182

9.1.2 制作剥落的旧画效果 /185

9.1.3 将照片制成邮票 /188

9.1.4 水晶球中的照片 /190

9.2 数码照片的商业应用 /195

9.2.1 制作电影海报 /195

9.2.2 制作CD封面 /198

9.2.3 制作个性化日历 /204

9.3 答疑解惑 /207

第10章 数码照片的个性展示与输出

10.1 数码照片的个性展示 /209

10.1.1 制作QQ头像 /209

10.1.2 制作QQ表情 /213

10.1.3 制作个性签名 /218

10.1.4 将照片制作成桌面背景 /222

10.2.1 直接打印数码照片 /224

10.2.2 在Word中快速打印照片 /225

10.2.3 在Photoshop中打印照片 /227

10.2.4 网上冲印照片 /228

10.3 答疑解惑 /230

10.2 输出数码照片 /224

第1章

轻松获取数码照片



本章要点

- ④ 数码照片的导入
- ④ 查看数码照片
- ④ 数码照片的分类
- ④ 批量重命名照片

小娟: 老师, 使用数码相机拍摄照片后, 怎样才能将照片复制到电脑上呢?

老师: 使用数码相机自带的数据线或读卡器, 可以将数码相机中的照片导出到电脑上。

小娟: 怎样在电脑上查看数码照片呢?

老师: 你不仅可以使⽤系统自带的软件查看照片, 还可以使⽤图像软件查看照片, 并对其进行相应的管理, 使照片更具规范。

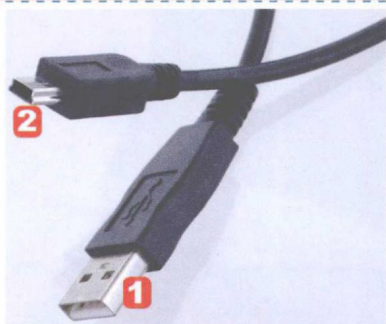
1.1 数码照片的导入

当今社会已经进入了数码时代,数码产品也越来越普及,从而进入了千家万户。数码相机是使用最普遍的数码产品,在使用数码相机拍摄照片后,可以使用图形图像软件对照片进行编辑,但前提条件是需要将照片导入到电脑中。本节将介绍数码照片的导入方法。

1.1.1 使用数据线导入相机中的照片

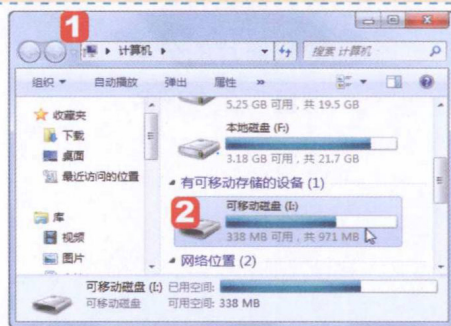
通常数码照片都以文件的形式存储在数码相机中的存储卡上。要将存储卡中的数据导入到电脑中,需要使用随机配带的数据线将数码相机和电脑进行连接,具体操作方法如下。

01 连接数码相机与电脑



- 1 取出数码相机配送的数据线,将标准USB接口的一端与电脑USB接口连接。
- 2 将数据线另一端的Mini USB接口与数码相机的输出接口连接。

02 打开可移动磁盘



- 1 打开数码相机电源,然后打开“计算机”窗口。
- 2 在窗口中可以查看到新增的“可移动磁盘”图标,双击该图标进入。

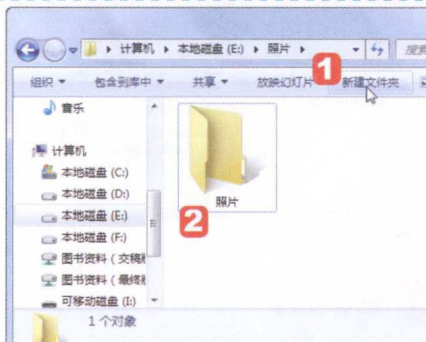
03 选择并复制照片

- 1 在打开的文件夹窗口中,依次进入数码照片的存储目录,即可查看到数码照片文件。
- 2 按下“Ctrl+A”组合键,选择文件夹中的所有照片,然后按下“Ctrl+C”组合键进行复制。



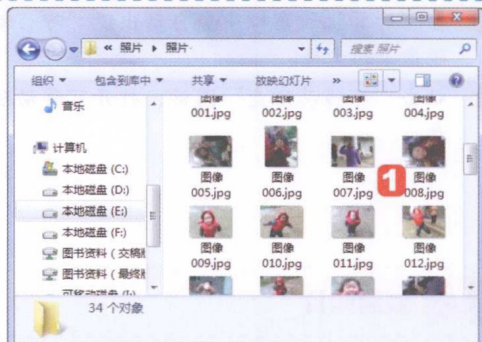


04 新建存储照片的文件夹



- 1 打开“计算机”窗口，在想存储照片的窗口对应的属性栏中单击“新建文件夹”按钮。
- 2 对新建的文件夹进行重命名操作，将其命名为“照片”。

05 粘贴照片



- 1 打开新建的文件夹，然后按下“Ctrl+V”组合键，将数码相机中的照片粘贴到该文件夹中。



在打开窗口的空白处单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中依次单击“新建”→“文件夹”命令也可创建一个新的文件夹。

1.1.2 使用读卡器导入照片

数码相机拍摄的照片通常都存储在存储卡（如CF卡、SM卡或记忆棒）中，将存储卡插入到读卡器中，然后将读卡器和电脑的USB接口相连，可以方便地导入照片。使用读卡器导入照片的具体操作方法如下。

01 取出存储卡



- 1 关闭数码相机的电源，打开数码相机的后盖，取出存储卡。

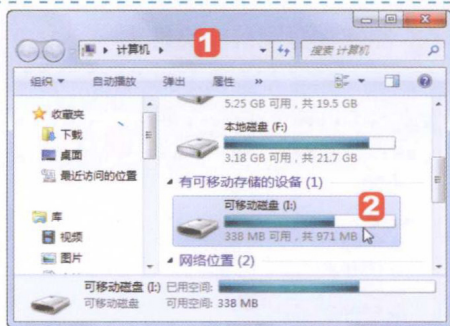
02 插入读卡器



- 1 将存储卡插入读卡器的卡槽中，然后将装好存储卡的读卡器插入电脑的USB接口中。

03 打开可移动磁盘

- 1 在“计算机”窗口中会自动出现“可移动磁盘”的盘符。
- 2 双击“可移动磁盘”图标，打开可移动磁盘。

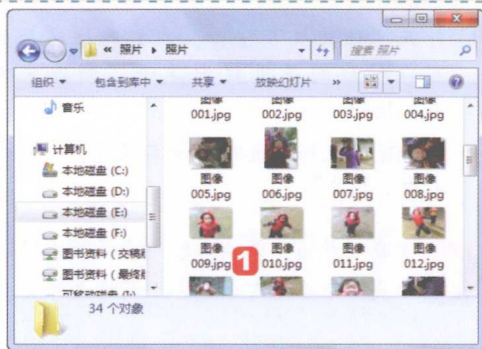


04 复制照片



- 1 在打开的文件夹窗口中，依次进入数码照片的存储目录。
- 2 按下“Ctrl+A”组合键，选择文件夹中的所有照片，然后按下“Ctrl+C”组合键进行复制。

05 粘贴照片



- 1 返回到新建的文件夹中，然后按下“Ctrl+V”组合键，将数码相机中的照片粘贴到该文件夹中即可。



读卡器的外形同U盘相似，但其本身不具备存储能力。

1.1.3 使用数据线导入手机中的照片

现在的手机基本都具有照相功能，通过手机自带的数据线也可以将手机拍摄的照片导入到电脑中。

要导入手机中的照片，首先需要将手机数据线的一端与电脑的USB接口相连，另一端与手机相连，然后选择手机上的“USB数据线”选项，最后才能将手机中的图片复制到电脑的硬盘上。导入手机中的照片的方法与导入数码相机中的照片的方法类似，这里不再赘述。

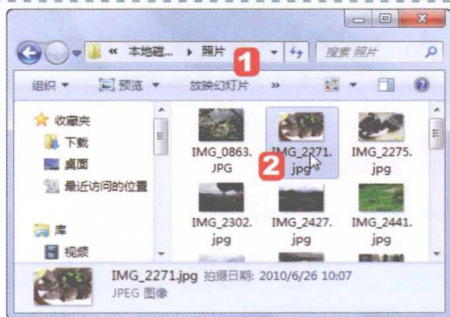
1.2 查看数码照片

浏览自己拍摄的数码照片是一种很大的乐趣，将数码照片导入到电脑后，可以使用Windows照片查看器、光影魔术手以及Adobe Bridge等查看照片。

1.2.1 使用Windows照片查看器查看照片

Windows 7操作系统自带了一种图片浏览工具——Windows照片查看器，使用它可以方便地查看数码照片。使用Windows照片查看器浏览电脑中数码照片的操作方法如下。

01 双击数码照片



- 1 打开“计算机”窗口，然后进入存放数码照片的文件夹。
- 2 在打开的数码照片文件夹中，双击需要查看的数码照片。

02 启动Windows照片查看器



- 1 系统将自动启动“Windows照片查看器”程序，并显示双击的数码照片。

03 查看其他数码照片

- 1 单击“Windows照片查看器”窗口中的“上一个”按钮，可以查看同一目录下，当前选择照片的上张照片。
- 2 单击“Windows照片查看器”窗口中的“下一个”按钮，可以查看同一目录下，当前选择照片的下张照片。



使用键盘上的左右方向键可以方便地切换照片。

04 更改显示大小



- 1 单击“更改显示大小”按钮，然后拖动弹出的滑块，可以放大或缩小显示照片。

05 查看照片区域



- 1 照片被放大显示后，只会显示出部分区域，此时在窗口中按住鼠标左键进行拖动，即可查看照片的其他区域。

06 旋转照片



- 1 在查看数码照片时，如果显示方向不正确，可以单击窗口中的“逆时针旋转”按钮或“顺时针旋转”按钮旋转照片。

07 删除照片



- 1 如果对照片不满意，可以在查看的过程中将其删除。单击窗口中的“删除”按钮。
- 2 在弹出的“删除文件”提示框中单击“是”按钮即可。



查看完数码照片后，单击窗口中的“关闭”按钮即可退出“Windows照片查看器”程序。

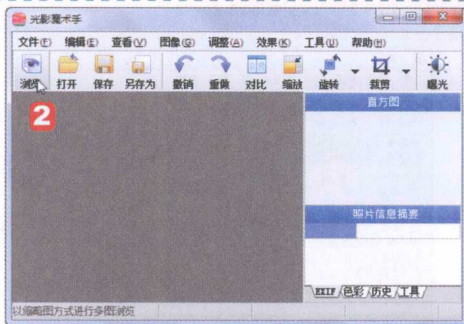
1.2.2 使用光影魔术手查看照片

光影魔术手是目前比较流行的图像处理软件之一。使用光影魔术手不仅可以查看数码照



片，还可以对数码照片的画质进行改善以及对照片的效果进行处理。下面介绍使用光影魔术手查看数码照片的方法，具体操作方法如下。

01 启动光影魔术手



- 1 双击电脑桌面上的“光影魔术手”快捷方式图标，启动光影魔术手软件。
- 2 单击工具箱中的“浏览”按钮，打开“光影管理器”窗口。

02 选择查看照片的文件夹



- 1 在窗口左侧的“文件夹”列表中选择需要查看的照片所在的盘符及文件夹。
- 2 选择文件夹后，文件夹中的照片将显示在窗口的中间区域。

03 单击照片



- 1 使用鼠标单击某张照片，在窗口左侧的“预览图”区域中将显示照片的预览效果。

04 单独查看照片



- 1 选择某张照片后，单击工具栏中的“查看”按钮，即可在弹出的窗口中单独查看该照片。

1.2.3 使用Adobe Bridge查看照片

Adobe Bridge CS5是Photoshop CS5中的一个跨平台应用程序，它是一款功能强大、易于使用的媒体管理器，它可以让你轻松地管理、浏览、定位和查看数码照片。使用Adobe

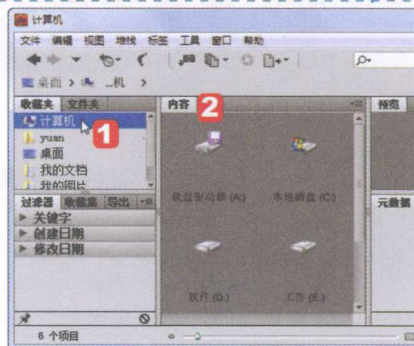
Bridge CS5浏览照片是该软件被使用最频繁的功能之一,该功能类似一些看图软件,但其内置的丰富图像浏览方式是其他软件所无法比拟的。下面介绍使用Adobe Bridge CS5查看数码照片的具体操作方法。

01 选择命令



- 1 启动Photoshop CS5,然后单击菜单栏中的“文件”命令。
- 2 在弹出的下拉菜单中选择“在Bridge中浏览”命令。

02 打开Bridge窗口



- 1 打开Bridge窗口,单击窗口左侧“收藏夹”列表中的“计算机”选项。
- 2 在窗口中间的“内容”栏中打开“计算机”中的盘符。

03 打开照片所在文件夹



- 1 在“内容”栏中双击需要查看照片所在的磁盘,然后打开存放照片的文件夹。
- 2 打开文件夹后,在“内容”栏中将显示出文件夹中的所有照片。

04 单击要查看的照片



- 1 在“内容”栏中单击需要查看的照片,右侧的“预览”栏中将显示所选照片的缩览图。



按下“Ctrl+Shift+O”组合键,可以快速打开或关闭Adobe Bridge CS5。