

20多位大师在你心里播下幸福、从容、智慧的种子

牛牧·编著

慈悲的力量

——现当代高僧德行录



湖北长江出版集团
长江文艺出版社



慈悲的力量

——现当代高僧德行录

牛牧·编著

湖北长江出版集团
长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

慈悲的力量/牛牧编著.—武汉:长江文艺出版社,2011.01

ISBN 978-7-5354-4824-8

I. 慈… II. 牛… III. ①佛教—人生哲学—通俗读物 IV.B948-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 225520 号

策 划  长江出版集团湖北天一国际文化有限公司
Under One Sky Publishing Ltd. (U.K.)

公司地址 武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 C 座 6 楼

公司网址 www.cjcb-ty.com

E - mail hb_tianyi@yahoo.com.cn

书 名 慈悲的力量

编 者 牛 牧

责任编辑 姚 磊

出版发行 长江文艺出版社(武汉市雄楚大街 268 号 邮编:430070)

发行电话 027-87679087 87679362 传真:027-87679980 87679300

网 址 <http://www.cjlapp.com>

集团地址 湖北长江出版集团(武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 邮编:430070)

集团网址 <http://www.cjcb.com.cn>

印 刷 湖北新华印务有限公司

开 本 700 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 14.75

字 数 245 千字

版 次 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5354-4824-8

定 价 24.80 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679263)

(图书出现印装问题,本社负责调换)



佛门历来就有记述高僧事迹的史传。早期的如南梁僧佑法师的《出三藏记集》，该书虽为佛典目录，但载有三卷僧传；之后慧皎法师新开门面，编撰《高僧传》，记述高僧盛德懿行，开僧人传记之先河，从此历朝历代均有为高僧立传的传承。隋唐之际，佛法兴隆，宗派纷呈，各类僧人传记不待言说；两宋时期，诸宗式微，唯有禅门净土尚为发达。此间，以《景德传灯录》为代表的各类传法记录相继出世，内容多汇辑唐宋禅宗大德悟道因缘和开示语录，或斗机锋，或授学人，智趣盎然，不一而论。元明清三代，佛门渐衰，然僧传、语录仍有汇辑；晚清至今，中华民族度尽劫波，方才涅槃新生。百年来，时代变革，风云激荡，佛门也在继承与革新，冲突与融会的动荡中走向复兴，由此大因缘，高僧相继而出，慈悲救世，普度众生。

如今，世道太平，学佛之人越来越多，佛法复兴，令人庆幸赞叹。但不可否认，我们还能看到一些不如法的修行。广钦法师常说：“学佛一事，取德第一。”德行修好了，自然什么都有了。自古高僧堪称人天师范，然而高僧究以何为高？说到底是以德行为高。德行从哪里看，就从为人处事上去看，人做端正了，才是学佛的开始。人格达到至善则是佛格。每人做好自己，则净土即在人间，是谓“人间佛教”。现代佛教革新领袖太虚法师大声疾呼，学做人，就向高僧学。故编者四处搜罗现当代高僧德行事迹，汇辑此编，真切希望更多有缘人能领受这些高僧的伟大品格和救世心怀，进而效法前贤，磨砺自我。

略述编辑原则：

一、编辑宗旨。高僧传记多述写其一生经历，从家庭背景到求道因缘，再到弘法功绩等等，涵盖面广。若编写详实，则一位高僧就是一部大书，让一般

读者或信徒依次读完几十部传记，实属难为；若编写不详实，则是蜻蜓点水，浮光掠影，难窥全貌。宋明之间的传法“灯录”多以语录为体裁，记述禅宗门人参禅对话。禅法本是言语道断之事，禅宗大德当时所说，皆是智慧方便言语，时过境迁，后人若再效仿则是鹦鹉学舌，流于狂禅。故编者有所指向，重点撷取，汇集高僧点滴感人事迹为编。书中所录个个故事，尽管吉光片羽，却能折射出高僧的伟大德行。

二、虽旁涉一些开示语录，仍以教授为人处事道理为要，兼及学佛疑难解答。

三、增加不同宗教对话内容。当今世界，不同国家、地域文化交流、融通已成必然趋势，宗教文化更是如此。故收录现当代佛教高僧与其他宗教信徒交流的事件和对话。

四、中国文化向来以谦虚隐忍为美德，古今高僧大德都是为善不让人知的；加之，编者学识浅陋，资料匮乏，还有一些高僧和高僧的事迹未能全部收录，只有期待将来补录。文中错谬之处，祈请十方大德慈悲指正。

最后，编者真诚地感谢促成此书出版的一切因缘和朋友，尤其感谢姚磊编辑、慈光书院姚源隆居士、石玲、范瑛等朋友的帮助和鼓励。

愿以此功德，普皆回向一切众生！

慈悲的力量

一 弘一法师

慈悲的力量

身教化

人生无常

念佛忘救国

二粒奎宁丸

以身殉教

一心念佛

佛祖不做梦

李老夫子

磨镜之喻

居士问法

出家之问

出家前最后一事

心净则无处不净

学佛先做人

心净则无处不净

替老鸭乞命

慈悲医师

无德不如无学

拒收《大藏经》

做艺术先做人

吃素的慈悲

恶乳伤儿之诚

悟尚未能

不能走到他前头

先教儿，后训兵

通身放下

清淨布施

当众痛哭

过寿为耻

常惭愧僧

有几个真念佛的人

不受人施

生灭不惊

燃指报恩

法师改号

常乐

水悟

五个愿望

临灭遗言

做艺术先做人

生死不惊

简朴生活

何必苦中求乐

不能走到他前头

约法五章

勿忘念佛

山野生活

约法三章

慈悲佛陀

临终嘱托

慈悲佛陀

不作特殊

勿忘念佛

临终嘱托

勿忘念佛

可庆幸的事

慈悲佛陀

致友传偈

慈悲佛陀

「刀」下停笔

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

言行一致

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

怜虫摇椅

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

如意自在

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

高傲与谦卑

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

留待后来人

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

梦幻泡影

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

改过实验谈

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

戒杀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

律己莫律人

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

修德驱蚊

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

简朴生活

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

开示丰子恺

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

何必苦中求乐

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

有容乃大

慈悲佛陀

慈悲佛陀

慈悲佛陀

22 印光法师

35 虚云法师

一日不劳，一日不食

积极赈灾

法会约文

拒收《大藏经》

慈悲医师

无德不如无学

慈悲医师

心净则无处不净

慈悲医师

无德不如无学

慈悲医师

心净则无处不净

慈悲医师

慈悲佛陀



宾川息祸

路遇奇僧

息战

救人因缘

云公护法

雄鸡羽化

不用遗财

招安劫匪

为民请命

收留阿辩

工禅结合

『三剪刀』的故事

天下乌鸦一般黑

梦游兜率宫

临危救难

洒脱散财

戒尘问法

制心一处

55 太虚法师

兄弟情深

做好本分，便是菩萨

普通劳动者

傍僧之辩

婚娶与食肉

示学佛

弱者的呻吟

大小乘之辩

与尼赫鲁总理对话
对学生的要求

积极入世

工作和修行

佛法与心理

鸡和蛋的哲学

65 谛闲法师

弃医入佛

对联止瘾君子

割肉救父

居家修行

效法头陀

不动的轴

谁的道行大

出家人的本分

心诚则灵

学佛心得

何处不是自性
和传教士辩论

佛法、佛教、佛学、学佛的差别

81 圆瑛法师

普通劳动者

救助孤儿

不用打

最大的心愿

战区救护
身陷牢狱

85 来果法师

不须偿还

喜塑佛像

化妻归佛

割肉救父

居家修行

效法头陀

从佛遇厄

忍辱精进

斗机锋

61 能海上师

西藏求法

学会做事

律已赞人

严与不严

关爱老弱

舍身弘法

劝弟子

女儿告贫

大师风范

金刚愤怒

创立清凉道场

总统邀请

显密之辩

98 广钦法师

伏虎罗汉

感恩猴子

潜修入定

自心贪恋

不是刺激是帮助

修德第一

蜈蚣摔伤了吗

心无外道

如何度众生

超度

去『我相』

清净道场

禅定功夫

心诚则灵

看经

有没有神通

闭关

末法时代

扮戏的考验

事境已过，便须放下

功夫还早咧

夜拣铁钉

修苦行



慈悲的力量

- 弘法美国
创办万佛城
【派】的故事
我还可以
飓风转向
恶犬息声
止人行窃
教育沙弥
教化为本
婚姻是交心
论命运
翻译佛经
法师与母亲
四句偈
小狗汪汪叫
院长的慈悲
基督徒的皈依
贫穷是罪恶
老太太的功德
基督徒的皈依
日日都是好日子
不做海豚
有心到无心
不比较、不计较
尊重别人
师父的训练
真自在
法师的开悟
法师的搬迁
苦的痕迹
有机会做功德
不要做海豚
有心到无心
不比较、不计较
分别心
日日都是好日子
忠实护法
困境弘法
真自在
法师的开悟
法师的搬迁
苦的痕迹
有机会做功德
不要做海豚
有心到无心
不比较、不计较
分别心
日日都是好日子
忠实护法
困境弘法
真自在
- 113 慈航法师**
- 动中用功
花开见佛
大悲水
执著
宇宙观
处无为法
是你久
无来亦无去
- 120 印顺法师**
- 怎样做人
佛教是保险公司吗
大肚皮的因缘
慈航十训
谈仁
法师遗训
谈孝
节俭为尚
- 134 本焕法师**
- 燃灯送母
为佛护宝
『血经』复还
同性恋
布施四级
有意义的出家
包容的智慧
最好的宗教
为法辛劳
宗派问题
看到众生
人忙心不忙
施舍与被施舍
100万元等于100元
- 138 星云法师**
- 慈悲童心
不见而见
拜佛求智
钱的作用
师父伺候弟子
佛光山的因缘
- 124 宣化法师**
- 修道因缘
叩头报恩
见贤思齐
南华遇匪
- 152 圣严法师**
- 放下
对生命的思考
三根杨柳枝
无我的境界
他
拜师
智慧的慈悲
科学与佛法
心理学与禅修
自食其腿
与传教士对话



车子问题

物我两忘

爱心的力量

核子战争

与欲望竞争

处理人事的方法

法师遗言

176 证严法师

慈悲济世

五毛钱的基金

观音妈妈哭了

缺失与圆满

小事不大意

慈悲宽容

修行障碍

父母情深

普天三无

钻石是磨出来的

精神鼓励

多给爱心

学佛从做人开始

欢喜爱父母

慢慢改

男女之情

婆媳之道

心灵的强心剂

何妨傻一点
上帝的安排

在家与出家
听法的因素

真正的拥有
开光

多给一分
何处不是佛法

一笑解千债
青少年的教育

残缺中的完美
感化家人

痛并快乐着
哪里是东方

跑道场
画家心愿

放生的智慧
一粒龙眼子

节约资源
疼惜地球

天下事不是一人做的
都是一个人

菩萨为什么不灵
论儒佛

都是家人
家庭主妇的修行

放生的智慧
一粒龙眼子

节约资源
疼惜地球

天下事不是一人做的
都是一个人

从布施下手
三个条件

何为教育
艰难生活

真诚求佛
结婚的中道

拜佛的秘密
吃亏修德

欲静则静
算命

法缘由来
你太太少

211 一行法师

最良好的品质

感谢微笑

一粒盐的想法

欲静则静

你为什么哭，妹妹

学苹果汁打坐

上帝的安排

听法的因素

避难所的故事

修行与环境

摩比找摩比

修行与环境

一本关于自己的书

摩比找摩比

修行与环境

种菜与写诗

孩子，看看你的手

避难所的故事

波还是水

摩比找摩比

修行与环境

一本关于自己的书

摩比找摩比

修行与环境

弘一法师

(1880—1942年)



弘一法师，俗名李叔同，法名演音，号弘一，暮年号晚晴老人。1880年出生于天津河东，因生母王氏祖籍浙江平湖，自称浙江人，以示纪念先母。

法师祖上是京津一带的豪门巨富。其父李筱楼先生慈悲仁义，常年抚恤贫寒、施舍孤寡，人称李善人。

法师自幼聪慧过人，十三岁习篆，十五岁能诗，十七岁治印，十八岁成婚，二十岁文章惊海内，是当时有名的才情公子。

1905年，母亲病逝，法师扶灵柩回天津。随后东渡日本留学，主修油画，兼攻音乐。课余热心话剧艺术活动，联合留日同学组织“春柳剧社”。在此期间，法师创办了我国第一份音乐期刊——《音乐小杂志》。

5年后，法师学成归国，先执教于天津高等工业学堂，后转到上海城东女子，讲授国文和音乐。1912年，加入“南社”，又应陈英士先生聘请，任《太平洋报》文艺编辑。不久，到杭州执教于浙江省立两级师范学校，与著名教育家夏丐尊交好。

1916年，法师偶读夏丐尊先生推荐的日文杂志，其中说断食为身心更新的修养方法，于是到虎跑大慈山试验断食三个星期，自觉身心轻快，脱胎换骨，返校后手书“灵化”二字。1918年8月19日，法师抛家舍业，入杭州虎跑寺削发为僧，皈依了悟法师，之后云游四海，三入闽南弘法。

晚年，弘一法师积极开展讲经活动，就律宗、华严、净土学说作详细阐发；并且关心佛教教育，在泉州开元寺倡办南山佛学苑。1942年10月13日午后八时，弘一法师安详圆寂于福建泉州温陵养老院。

佛门弟子尊奉弘一法师为南山律宗第十一代祖师。

此重逢即此
十迴向品

興起無量大悲心 慈念一切眾生海 其心善轉恒清涼 常樂忘悲性歡喜

世尊成就品 十迴向品

慈悲的力量

弘一法师出家后，大画家徐悲鸿先生曾多次进山看望法师。一次徐悲鸿先生突然发现山上已经枯死多年的树枝，发出新嫩的绿芽，很纳闷，便对法师说：“此树发芽，是因为您，一位高僧来到此山中，感动了这棵枯树，它便起死回生。”弘一法师说：“不是的，是我每天为它浇水，它才慢慢活起来的。”

还有一次，徐悲鸿先生又去看望弘一法师，他看见一只猛兽在法师跟前走来走去，没有伤人的意思，徐先生觉得很奇怪，便问：“此兽乃山上野生猛兽，为何在此不伤人？”法师说：“早先它被别人擒住，而我又把它放了，因此它不会伤害我。”

12 粒奎宁丸

有一次，弘一法師生病了，书法家黄福海先生为他带来了12粒当时紧缺的奎宁丸。当黄先生把药送到弘一法師下榻的温陵院时，没想到法師只肯收下捎带的部分普通药品，唯独不收奎宁丸。

法師说：“奎宁丸目前是很稀罕的，我的病不是很重，还是转施他人为宜。”最后，在黄先生的坚持下，弘一法師只收了6粒。可是过了两天，法師又托人把这6粒奎宁丸赠送给了承天寺里一个患疟疾的小沙弥。



弘一法師

●
2

李老夫子

弘一法師旧年回上海时，总是把铺盖寄放在浙江两级师范学院的门房里。老门房闻玉特别佩服弘一法師，尊称法師为“李老夫子”。闻玉曾回忆：“老夫



子每次回来取铺盖，都送给我三块银元，一年十二块。老夫子剃了光头，在院子里提水浇花，叫我们‘居士’，自称‘小僧’，要我们坐，他亲自送茶水，留我们吃素饭，菜里没有油，那么苦，我们都哭了，他吃得有滋有味，简直是活菩萨，真神谁见过呢？”弘一法师圆寂后，老门房闻玉每天给他的“老夫子”烧一炷香。

出家前最后一事

1918年，农历七月十二日，弘一法师出家前最后一天晚上，他想起早在头一年，他所在学校同事姜丹书的母亲辞世。当时姜丹书请他为其母书写墓志铭，法师答应了，可迟迟没有动笔。

想到这里，法师点燃一支红烛，写下了他在俗时的最后一件书法。写完后，他当即把毛笔折成了两截。第二天一大早，即出家为僧。

姜丹书闻讯赶到法师的居室时，早已人去楼空，唯见残烛一支，断笔两截，再有的就是端放在书桌上的《姜母强太夫人墓志铭》，落款是：“大慈山演音书。”

替老鸭乞命

1928年农历十一月的一天，弘一法师在船上看到一只老鸭被关在笼子里，据鸭子的主人说这老鸭肉可以治病，这只鸭子正是送给病者宰杀吃的。弘一法师听后，倍感老鸭的不幸。他于是恳请船主把老鸭救下来，并表示愿意用三金赎老鸭。在他的救助下，老鸭获救了，随法师一起下了船。事后，弘一法师特意让丰子恺将这只老鸭的样子画了出来，一并收入《护生画集》。弘一法师为此画题词：“罪恶第一为杀生，天地大德曰生。老鸭札札，延颈哀鸣；我为赎归，蓄于灵囿。功德回施群生，愿悉无病长寿。”

做艺术先做人

弘一法师在俗时，案头常有一本明代刘宗周编著的关于古代贤人德行的《人谱》，他还亲笔在封面上题写了“身体力行”四个字，每个字旁加一个红圈。他经常对学生丰子恺说一些书中有关做人与艺术的准则。他把其中“先器识而后文艺”的思想讲给丰子恺听，要求他首重人格修养，次重文艺学习，要做一

弘一大師造象



弟子豐子愷禮

个艺术家，必先做好一个人。他认为一个文艺家若没有“器识”，无论技艺如何精通圆熟，也不足道。所以他告诫丰子恺：“应使文艺以人传，不可人以文艺传。”

不能走到他前头

弘一法师答应用黄福海一起去照相馆拍照留念。正在走的路上，法师突然放慢了脚步。黄福海发现有个和尚走在他们前面，这时，弘一法师指着和尚的背影低声对他说：“这位就是承天寺的大和尚，他岁数比我大，出家比我早，是佛门中的老前辈，所以我这时要慢一点走，不能走到他的前头。”

照相的时候，法师双手拿着念佛珠，立定不动。

黄福海问：“怎样照才好？”

法师很客气地回答：“随便。”

摄影师布置好背景，调适了光线，黄又问：“这个样如何？”

法师答：“就这样好。”

爱鼠常留饭

有一年，弘一法师住进山中一座简陋的茅棚小屋。

头一天深夜，入睡后的法师就被一群老鼠的吱吱乱叫声吵醒了。法师起身披上僧衣，拖着草鞋，点燃小油灯，在屋子里照了一遍，发现老鼠不仅把弟子为他刚做的僧衣咬了几个洞，竟连屋里佛像的手足也咬烂了。法师举着灯伫立着，一动不动，突然眼睛一亮：苏东坡有“爱鼠常留饭，怜蛾不点灯”的悲心，我何不用饭饲养这些老鼠，这样，它们就不会乱咬了。于是，吹灭了灯，继续睡了，任由老鼠乱窜。

第二天，小沙弥送来了早斋。弘一法师还没吃一口，就先把饭菜的大半撒



弘一法师



在佛像脚下；午斋照样。就这样早中两餐，每日如此。果然，老鼠渐渐被驯服了；每天固定时间、固定地点前来“用斋”，再也不去乱咬衣服和佛像了。

弘一法师在那里住了五百天左右，喂了四百多天老鼠，奇怪的是老鼠始终还是那几只，没有见到它们迅速地繁殖。

当众痛哭

有一年静权法师到金山寺宣讲《地藏经》，弘一法师参加听经，两个月没有缺过一次课。一天，静权法师从经义讲到了孝道的重要，不知什么时候弘一法师已泪流满面，最后竟然抑制不住当众大哭起来，全体听众没有不愕然慌张的，就连静权法师也被弄得目瞪口呆，不敢讲下去。后来经人询问才知道弘一法师听《地藏经》非常感动，当时想到了母亲，情不自禁悲伤起来。不过，法师也意识到自己当众哭泣，惊扰了其他听众，就给自己写了一张座右铭：“内不见有我，则我无能；外不见有人，则人无过。一味痴呆，深自惭愧；劣智慢心，痛自改革。”

亦幻法师看到弘一法师如此追思母亲，大受感动。想起自己很少关心母亲，非常愧疚，从此开始认真照顾年老的母亲，同时还替已故老师月祥法师照顾他八十三岁的老母。由此可见弘一法师的感召力量。

不受人施

弘一法师的生活异常清苦，经常粗茶淡饭，有时甚至食不果腹，但他从来没有因此麻烦别人。有一段时间，上海的刘传声居士得知闽南出现严重的粮荒，而弘一法师就在那里挂单。这位居士担心法师没有粮食糊口，便特别奉上千元钱，算是供养，但没想到被弘一法师谢绝了。法师说：“我从出家以来，一向不接受供养，挚友及信心弟子供养净资，亦悉付印书，分毫不取。”由于当年正值战时，交通中断，弘一法师无法把钱退回，只好把钱和一副夏丐尊赠送给他的水晶眼镜一并转赠给处于困境的开元寺，并嘱咐由开元寺给刘居士写信致谢。

常乐

1925年秋，弘一法师应挚友夏丏尊之邀前往白马湖小住。老友重逢，两人聊了起来。

法师说：“到宁波三日了，前两日住在小旅馆里。”

夏丏尊问：“那旅馆不十分清爽吧？”

“很好！臭虫也不多，不过两三只。主人待我非常客气呢！”法师又说起坐轮船时舱中的服务人员如何和善，在此地挂单怎样舒服等等。

夏丏尊给弘一法师安顿好住处后，弘一法师把铺盖卷打开铺床。铺盖是用破席子裹着的，法师将破席子珍重地铺在床上，又摊开了被子，把衣服卷了就当做枕头。然后，他取出一块破毛巾从容走到湖边去洗脸。

夏丏尊很不忍心，就说：“这手巾太破了，替你换一条，好吗？”

“哪里！还好用的，和新的差不多。”弘一法师一边说，一边就把毛巾展开来让夏丏尊看，好像是表明它并不十分破旧似的。

弘一法师到白马湖时，已经过了中午，但是他严格按照戒律行事，过午不食。第二天，夏丏尊在午前早早地送来了饭菜。弘一法师吃饭时，夏丏尊就在一旁看着。这些菜不过是些白菜、萝卜之类的素菜，可法师吃起来却是那样的喜悦。尤其是当他用筷子郑重地夹起一块萝卜时那种惜福的神情，让夏丏尊见了感动得要流下泪来。

这天，另一位朋友也送来了素菜，其中一碗菜非常咸，夏丏尊带着责备的口吻说：“这太咸了！”岂知法师说道：“好的！咸也有咸的滋味，也好的！”

此后，弘一法师表示不必专门为他来送菜，说他自己可以走着去夏丏尊的家里吃饭。夏丏尊说：“那么逢雨天仍替你送吧。”

“不要紧！雨天，我有木屐哩！”他把“木屐”二字说得很郑重，俨然是一种了不得的法宝。他又补充说：“每日走些路，也是一种很好的运动。”

在弘一法师看来，这世界上竟没有一样东西是不好的。

弘一法师的僧衣补了224个补丁，他常穿的一双黄鞋还是一个出家人送给他的，他的被子也是出家前用的，一把洋伞也是用坏了，修了又修，补了又补。就连他所穿的小衫裤、罗汉草鞋一类的东西，也是五六年才换一次。法师说这是要惜福。





约法三章

1937年5月，青岛湛山寺住持倓虚法师派遣梦参法师到厦门邀请弘一法师前去弘法，法师答应了，但他特别提出约法三章：

- 一、不为人师；
- 二、不开欢送会；
- 三、不登报吹嘘。

法师刚到青岛不久，当时的市长因对法师仰慕已久，欲做东宴请，法师以一首诗委婉回绝：

昨日曾将今日期，
短榻危坐静思维。
为僧只会居山谷，
国士筵中甚不宜。

不作特殊

弘一法师到了湛山寺。头一天，住持倓虚法师让寺里准备了四个菜送到弘一法师房间。可是，法师没有动一盘菜；第二天，送去三个菜，法师还是没有动；到了第三天，只备了两样菜，可弘一法师仍是没有吃。最后只好盛去一碗大众菜，法师问：“这菜是不是跟别人的一样？”直到寺里替他端来跟别人一样的菜，他才吃了。

约法五章

弘一法师离开湛山寺的时候，大家都准备好好地为他饯行。可法师交给寺里住持一张纸条，打开一看，上面写着五个条件：

- 第一，不许预备盘缠；
- 第二，不许备斋饭行；
- 第三，不许派人去送；

第四，不许规定或询问何时再来；

第五，不许走后彼此再通信。

法师临走前，给僧众们每人写了一幅“以戒为师”的小中堂，作为离别礼物。

可庆幸的事

1938年11月14日，弘一法师在南普陀寺佛教养正院给僧众们讲过这样一段话：

“近来有一件可庆幸的事情，因为我得到永春15岁小孩子的一封信。他劝我以后不可常常宴会，要养静用功；信中又说起他近来的生 活，如吟诗、赏月、看花、静坐等，洋洋千言的一封信。啊！他是一个15岁的小孩子，竟然有如此高尚的思想，正当的见解；我看到这封信，真是惭愧万分了。我自从得到他的信以后，就以十分坚决的心，谢绝宴会，虽然得罪别人，也不管他，这个可算是近来一件可庆幸的事情了。”

“刀”下停笔

有一次，弘一法师在上海，于坊间购请仿宋活字用来印经。但那些活字字体参差，行列不匀，因此法师发愿亲手写字模一套，然后制成大小活字，以印佛经。此后，法师依字典部首逐一书写，聚精会神，一天做几十个字，偏正肥瘦大小，稍不当意，则废弃重写。如此做了一个来月，当他写到了“刀”部字，突然停止。夏丏尊问他何故，法师说：“刀部之字，多有杀伤意，不忍下笔。”

夏丏尊不由感叹道：“其慈悲恻隐，有如此者！”



言行一致

弘一法师有一位多年的朋友叫胡朴安，早年同为“南社”社友。有一次，胡朴安去灵隐寺谒见弘一法师，并赠一首长诗，其中有几句是这样：

弘一精佛理，禅房欣良觌。

岂知菩提身，本是文章伯。

静中忽然悟，逃世入幽僻。