

感动小学生的作文

小学生

新 多功能 作文

全国著名特级教师作家联手参与荐评
反映当代中小学校作文教学最新成果

——庄之明

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE





感动小学生的作文

新 小学生 多功能作文

主 编：余 霞 等

编 委：李举西 余维妮 李莎莎 卫英霞

李凌波 黎晓艳 姜姗姗 易继斌

张艳娟 张伟丽

凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生新多功能作文 / 余霞等编. —南京: 江苏文艺出版社,
2006.6

(感动小学生的作文)

ISBN 978-7-5399-2396-3

I. 小… II. 余… III. 作文-小学-选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 053883 号

书 名 感动小学生的作文·小学生新多功能作文
主 编 余霞 等
责任编辑 于奎潮
责任校对 蓝潮
责任监制 胡小河 张莘莘
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 文字六〇三厂
经 销 江苏省新华书店
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 120
版 次 2008 年 8 月第 2 版, 第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-2396-3
定 价 180.00 元 (共十册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

2008年5月12日14时28分，世界将铭记这个悲伤的时间。几秒之间，数以万计的生命消失于世上。但是灾难无情人有情，从最高领导人到每一个普通的中国人，大家纷纷伸出援手，共同筑就血脉之墙，生死不离。爱，让我们超越死亡。爱，让我们感动不已。

英雄老师用双臂护住四个孩子

这是一位英雄的教师，当救援人员发现他时，他双臂张开着趴在课桌上，身下死死地护着四个学生，四个学生都活了，他却永远离去了。

他是德阳市东汽中学教导主任谭千秋。汶川地震袭来时，德阳东汽中学教学楼轰然坍塌。就在地震的一瞬间，学校教导主任谭千秋双臂张开趴在课桌上，身下死死地护着4个学生，4个学生都获救了，谭老师却不幸遇难。



感动你我的人物

女孩废墟里读书 坚强让老师哭泣

邓清清被武警水电三中队的抢险官兵救了出来。让班主任陈全红老师与官兵们感动的是，这个女孩被救出时，还在废墟里面打着手电筒看书。她说：“下面一片漆黑，我怕。我又冷又饿，只能靠看书缓解心中的害怕！”她的诚实如同她的坚强一样，让听者无不动容。陈全红一下子哭了，抱着清清连说：“好孩子，只要你能活着出来，就比什么都好。”与邓清清一样，另一名被压在废墟里名叫罗瑶的女孩子在手脚受伤的情况下，一遍遍地哼着乐曲，靠着顽强的“钢琴梦想”激励自己不要入睡，结果她赢了死神。

伟大的母亲

抢救人员发现这位母亲时，她已被垮塌的房子压死。清理完废墟，人们发现她身下躺着她的孩子。孩子被仔细包在一个红底黄花的小被子里，大概三四个月大，被发现时毫发未伤，安静地熟睡。

救援医生解开被子准备给孩子做检查时，发现一部手机塞在被子里。医生看到了一条已经写好的短信：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住我爱你。”

手机在现场传递着，每个看到短信的人都落泪了。



求求你们让我再去救一个

绵竹市消防大队指导员陈军带领消防中队第一时间赶往武都小学实施救援。19岁的荆利杰第一个奔向了废墟，开始了长达3天时间的救援。抢救到最关键的时候，突然教学楼的废墟在余震和吊车的操作中发生了巨大的晃动，荆利杰从废墟中钻了出来。

就在此时，他听到废墟中有个男孩在呼救！他转身就要奔向废墟，余震再次袭来，并引发了更大面积的坍塌。战友们和群众把荆利杰死死拉住，拖到了安全地带。荆利杰跪在了地上。就在跪下去的那一瞬间，他哭着大喊：“我知道很危险，我知道进去了就可能回不来，但是求求你们，让我再去救一个吧！我还能再救一个！”



一起走过的情谊

当官兵们花费无数心血刨掉了压在她身上的一片片钢筋水泥残垣将她救出时，初二（2）班的女生蒋德佳首先想到的不是自己的安危，而是念念不忘初三（1）班的女生廖丽。

当被压在废墟里时，饥寒交迫中，一身是伤的她好几次想入睡，但上方有一个女孩子的声音传了过来：“千万不要睡，你一睡万一醒不来怎么办？”

被碎石压在上面无法动弹的廖丽，她和小蒋虽不相识，但听到她的呻吟声后，担心她在疲倦中睡着后再也醒不过来，就鼓励她要坚强地活下去。为了赢得生机，原本不相识的她们俩在废墟里不停地相互鼓劲，最终为官兵叔叔赢得了时间。廖丽被救出后，接着她也被救了出来。她说，“我们经过了生死考验结下的情谊，将一生无法忘却。”



一名刚刚获救的小男孩郎铮，左手受伤鲜血淋漓，躺在担架上向参加救援的官兵行队礼，献上一颗感恩的心。

一位年过花甲的老人，他从地震发生的当天起，就奔波在灾害最严重的各个县市乡镇，他为灾民打气，他安慰还压在废墟中的群众，他摔倒在瓦砾堆中，他为灾民而流泪——他是一个伟大国家的伟大总理。

一群素不相识的人，风尘仆仆奔波在抗震救灾的各个战场，他们是一群志愿者，他们是学生、是医生、是献血者、是的士司机、是民兵战士、是新闻记者，是你身边的普普通通的献出爱心的人。



名师教你写作文

loading.....

MINGSHIJIAONIXIEZUOWEN



●吴 晗



除了多读之外，便是多抄，平时读书把自己认为有用的材料抄下来。积累的材料多了，经过组织、综合、分析、研究，便成了一篇文章。

●叶永烈



如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改，这五条就是写好作文的“窍门”。

●鲁 迅



要极省俭地画出一个人的特点，最好是画他的眼睛。

●巴 金



我写文章就是生活，创作就是我生活的一部分。我写的时候，就生活在自己描写的生活里。

●老 舍



怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。



●叶圣陶



凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

●吴运铎



文章的开头不一定用“有一天”，或者用“那一天”。应该考虑自己要写什么事情，这件事情的中心是什么；它是从什么地方开始的，你就从那里开始。

●冰心



写作文也要有科学的态度，也就是认真诚实、实事求是，没有科学的态度，一定写不出真挚感人的文章。

●谢觉哉



写文章要用画家的眼睛看，用音乐家的耳朵听，用烹调师的舌头去品味，以发现和采集生活中的“花粉”，才能提炼美、表现美。

●张天翼



多看多写，每周写作一篇，决不能少。
参加讨论，要多发言，不要害羞，不要怕说错，不怕人笑。

作文怎样打动读者？



作文感动读者的秘密

奥地利小说家卡夫卡说过：“什么叫写作？写作就是把自己心中的一切都敞开，直到不能敞开为止。写作也就是绝对的坦白，没有丝毫的隐瞒，也就是把整个身心都贯注在里面。”这就告诉我们说真话、诉真情才是作文自成高格的关键因素。真情是文章的灵魂，捧给读者的是一颗真诚火热的心，就会达到撼人心魄的美学力量。那么怎样才能做到呢？



积淀情感，表达真情

“为文者，情动而辞发”，文章是真情的流露。同学们只有积极参与生活，热忱地投入到家庭生活、校园生活、社会生活中去，才能品尝到生活中的酸甜苦辣，才能真正地有所感动。因而同学们的日记、周记、随笔中的素材就非常宝贵，那里有细腻的观察、深入的思考、独特的感悟、淳朴的表白，那些感动了自己又感动了别人的文章已经为你作文奠定了成功的第一步。

轻松读写
玩学结合



吃透题目，切忌空洞

考试中的作文题目一般内

容宽泛，范围较大，写作时一定要化大为小，可以从提示中选择一个角度仔细考虑，小到叙事只叙一件事，议论只议一种现象，抒情只针对一种事物。只有从自己熟悉的生活中挖掘素材，才能游刃有余，反之则编造痕迹明显，甚至难圆其说，所以要从小处着眼。

另外有些同学写的议论文既无道理论据，又无事实论据，只是一味空喊口号，所以必须以具体的生活素材做依托，文章才能避免空洞无物。

创新互动
阳光向上



构思巧妙，不落俗套

作文一定要在构思上下功夫，这也是制胜的关键。作文巧妙的构思，有时是与确定作文文体同步进行的。而有时需要有意地进行思考，以达到形式新颖、富有新意的目的。不管你要写成何种文体，都必须创新。从主题的切入角度到主题的展开形式，从素材的选用到情节的结构，从人物的语言到人物的形象都要力求突破一般文章的写作模式，走出自己的新路。千万别总是选择一些别人写滥的东西再嚼一回，千篇一律，毫无个性。须知，作文的魅力便是“独特”。



语言优美，打动人心

作文是语言的艺术，古今中外一切优秀文章都可以说是语言艺术的精品。因此，要为自己的文章增添亮色，就要努力锤炼语言，恰当运用多种修辞手法，用精彩的语言打动别人。





阳光 你的作文好帮手

YANGGUANG NIDEZUOWENHAOBANGSHOU

小小的光亮，就足够在黑暗中指引方向
最好的朋友，在你需要的时候发亮

经过专家和老师们不懈努力，阳光作文已推出了数百个作文品种，不仅形成了自己独特的作文风格，而且铸就了一流的图书品质，得到广大中小学生、老师和家长的一致好评。

“轻松读写，玩学结合，创新互动，阳光向上。”全新的理念打造真正的品牌，满腔的热情化为无穷的动力，保证每一本阳光作文都拥有最科学的分类、最专业的指导、最优秀的佳作和最精美的版式。

成功与失败都是财富，付出和收获总成正比。每一天的阳光都是全新的，每一本作文都是最棒的，阳光作文会一如既往，发扬光荣传统，开启创新之门，在前进的路上越走越远。

阳光作文，

与你一起自由歌唱，唱出你的快乐忧伤，

分享你的挫折希望，让你的笔尖花朵绽放。

写作基本功

修辞手法	2
比 喻	2
比 拟	3
夸 张	4
对 偶	5
排 比	5
设 问	7
反 问	7
反 复	8
借 代	8
双 关	9
反 语	10
表达方式	10
叙 述	11
描 写	13
议 论	17
抒 情	18
说 明	19

目录



文体知识

写人记叙文	22
写事记叙文	24
写景记叙文	25
说明文	27
书信	29
日记	30
读(观)后感	30
通知	31
便条	32
决心书、申请书、建议书、倡议书	33
童话、寓言	35
小说	36
戏剧	36

写作方法



审题	38
立意	39
构思	40
选材	40
布局	41

写作资料积累



文化常识	44
天干、地支	44
十二生肖	44
二十四节气	45
三伏、三九	45
传统节日	46
文学常识	47
中国文学名家	47
外国作家	52
中国文学名著	54
《水浒传》	54
《三国演义》	55
《西游记》	55
《红楼梦》	56
儿童文学名著	57
《安徒生童话》	57
《格林童话》	57
《爱的教育》	58
《海底两万里》	58
《汤姆·索亚历险记》	59
《尼尔斯骑鹅旅行记》	59

目录

《小王子》	60
《男生贾里》与《女生贾梅》	60
《哈利·波特》	61
《淘气包马小跳》	61

文体分类辅导

写人篇

爸 爸

教授爸爸	64
爱喝酒的爸爸	66

妈 妈

奇怪的妈妈	67
爱“吃醋”的妈妈	69

我说自己

天使的“七宗罪”	71
----------------	----

外公外婆

我的姥爷	72
时髦外婆	75

爷爷奶奶

爷爷的“三乐主义”	76
想到火星做客的奶奶	78

哥哥姐姐

我的姐姐	80
我的哥哥韩磊	81

弟弟妹妹

我的小表弟	83
我的妹妹	84

亲 戚

赶时髦的姑姑	86
--------------	----

老 师

难忘的地理课	88
老师,真帅	90

男 生

我的同学“王算盘”	92
老实人韩乐	94

女 生

调皮鬼丹妮写真	96
“猛女”刘莹	97

同 桌

同桌吴帅	99
找“茬儿”	101

邻 居

社区人物传	103
-------------	-----

目录

陌生人

- 不一般的老爷爷 105
- 磨剪刀的老头儿 106

好 友

- 我的胆小朋友 108
- 帅小子 110

记事篇

童年趣事

- 我给线头喷摩丝 112
- 逗 猪 113

时尚生活

- 电子宠物我来养 115
- 极品飞车 117

成功与骄傲

- 我打败了“恐高症” 119
- 我成功地战胜了自己 121

勇敢或胆小

- 我征服了害怕 122
- 我怕虫子 124

我学会了

- 我会发电子邮件了 126
- 我学会了摄影 128

我的爱好

摄影乐	130
剪报,其乐无穷	131

失败的事

我尝到了失败的滋味	133
-----------------	-----

我的发现

书迷的发现	135
水果之间也会相克	137

快乐的事

乡下生活快乐排行榜	138
今天真开心	140

伤心的事

秦始皇的士兵	142
猫咪之死	143

我的烦恼

最近比较烦	145
好“烦”呀	148

我的心事

我的心事	149
晚上,想看一场球赛	151

我的愿望

我想当小记者	153
--------------	-----