



34个音视频文件 + 8个超值免费插件 + 32个制作流程图 +

海量合成素材 = 4G超容量学习材料

After Effects CS4 & Combustion

影视特效全实例

编著/子午视觉文化传播



海洋出版社



After Effects CS4 & Combustion

影视特效全实例

编著/子午视觉文化传播

海洋出版社

2010年·北京

内 容 简 介

本书由超人气王的哈尔滨子午视觉文化传播公司长期从事一线教学和项目开发的专业人士编写,通过 30 个典型而成功的案例、精彩生动的视频讲解,帮助读者快速掌握 After Effects CS4 和 Combustion 2008 专业级影视后期特效合成、影视片头广告和电视栏目包装的制作流程、方法和技巧。

本书内容分为两部分、共 10 章。第一部分为 After Effects 篇,主要对 After Effect 快速入门、文字特效、视频特效、蒙版与表达式、商业实战进行讲解。第二部分为 Combustion 篇,主要对 Combustion 快速入门、文字特效、视频特效、粒子与特效、商业实战进行讲解,通过典型实例,详细地对不同风格和样式的影片特效进行合成,整个学习流程联系紧密,范例环环相扣,一气呵成!配合本书配套光盘的多媒体视频教学课件,让您在掌握各种创作技巧的同时,享受无比的学习乐趣!

超值 1DVD 内容: 34 个音视频文件 + 8 个超值免费插件 + 32 个制作流程图 + 海量合成素材 = 4G 超容量学习材料。

读者对象: 想快速跻身影视后期、栏目包装、影视广告、视频特效专业大腕行列从业人员的自学工具书;高等动画院校影视后期合成专业课堂实训教材;高等院校图书馆必备馆藏读本;社会影视后期培训最佳教材。

图书在版编目(CIP)数据

After Effects CS4 & Combustion 影视特效全实例/子午视觉文化传播编著. —北京:海洋出版社, 2010.6

ISBN 978-7-5027-7737-1

I. ①A… II. ①子… III. ①图形软件, After Effects CS4, Combustion IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 097323 号

总 策 划: 刘 斌

责任编辑: 刘 斌

责任校对: 肖新民

责任印制: 刘志恒

排 版: 海洋计算机图书输出中心 晓阳

出版发行: 海洋出版社

地 址: 北京市海淀区大慧寺路 8 号 (705 房间)
100081

经 销: 新华书店

技术支持: (010) 62100055

发 行 部: (010) 62174379 (传真) (010) 62132549

(010) 62100075 (邮购) (010) 62173651

网 址: www.oceanpress.com.cn

承 印: 北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

版 次: 2010 年 6 月第 1 版

2010 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 28 (全彩印刷)

字 数: 666 千字

印 数: 1~4000 册

定 价: 78.00 元 (含 1DVD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换

前言

随着我国国民收入的不断提高以及对品牌消费能力的增长,近几年来,全国高等院校新设置的数码影视专业和新成立的影视动画院校超过300所,数码影视设计将作为知识经济的核心产业之一,正迎来它的“黄金期”。在电视和电影媒体的改革进程中,数码影视由电视栏目包装、节目片头、视频特效向整体视频包装发展,将成为打造强势品牌、参与市场竞争、提高收视率、增强盈利能力的重要手段。

全球设计软件暨数字内容顶尖供应商Adobe和Autodesk,分别推出After Effects CS4和Combustion 2008,各自垄断着PC和MAC平台的视频合成软件,在众多软件中一直占据着动画合成、后期制作、影视特效、视频处理等领域的霸主地位。

本书内容分为两部分、共10章。第一部分为After Effects篇,主要对After Effects快速入门、After Effects文字特效范例、After Effects视频特效范例、After Effects蒙板与表达式范例、After Effects商业实战范例进行讲解,第二部分为Combustion篇,主要对Combustion快速入门、Combustion文字特效范例、Combustion视频特效范例、Combustion粒子与特效范例、Combustion商业实战范例进行讲解,详细地对不同风格和样式的影片特效进行合成,整个学习流程联系紧密,范例环环相扣,一气呵成。配合本书配套光盘的多媒体视频教学课件,让您在掌握各种创作技巧的同时,享受无比的学习乐趣。

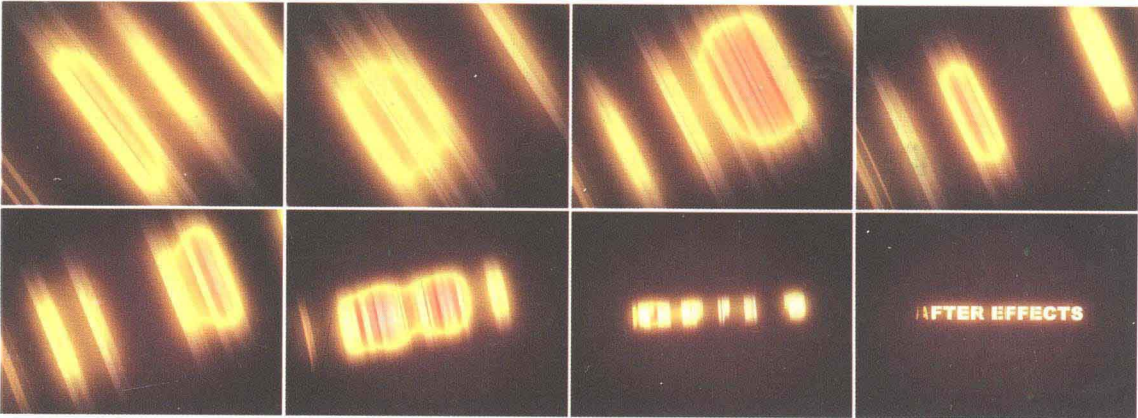
在此,要特别感谢北京电影学院动画学院和海洋出版社计算机图书出版中心的所有老师,对本团队在编写工作中的帮助与支持,感谢您们的辛勤劳动和无私奉献,在本书编写过程中提供了大量宝贵建议,在此诚意致谢。本书由“哈尔滨子午视觉文化传播有限公司”和“哈尔滨子午影视动画设计培训基地”的多名教师和设计师强势联合编写,主要由彭超老师执笔完成,其他参编人员还有赵云鹏、唐连喜、王戊军、韩雪、王海波、黄永哲、李刚、齐羽、左铁慧、杨长安、林振江、姚丹、欧睿远,将长期从事影视动画教学、项目开发积累的经验荟萃到一起。讲解过程不拘泥于命令与实例本身,而是介绍了许多活用方法,并整理了各种技巧,使读者一目了然。

在使用本书的过程中有任何问题请访问www.ziwu3d.com网站或通过ziwu3d@163.com电子邮箱与作者进行技术交流。欢迎广大读者就本书提出宝贵意见与建议,我们将竭诚为您提供服务,并努力改进今后的工作,为读者奉献品质更高的图书。

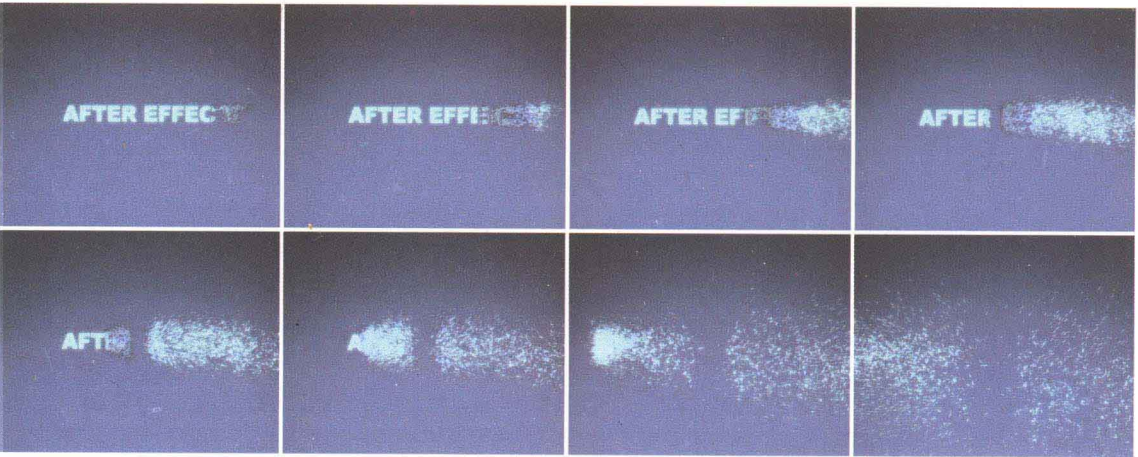


子午视觉文化传播团队合影

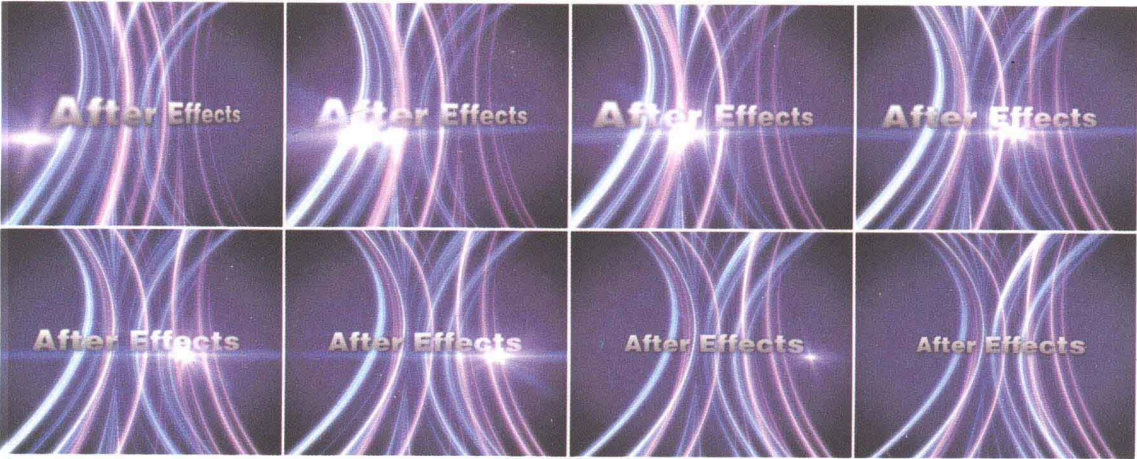
范例效果图鉴赏



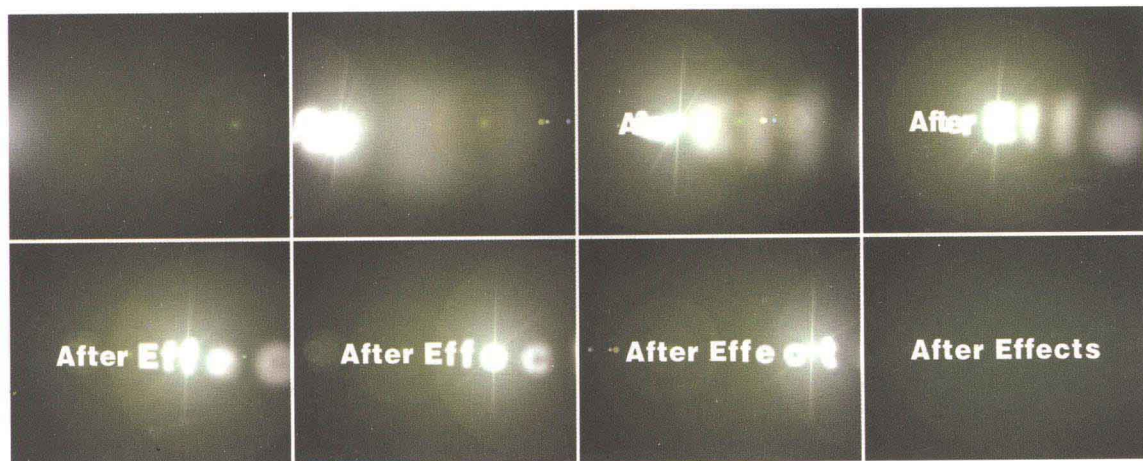
运动光条字



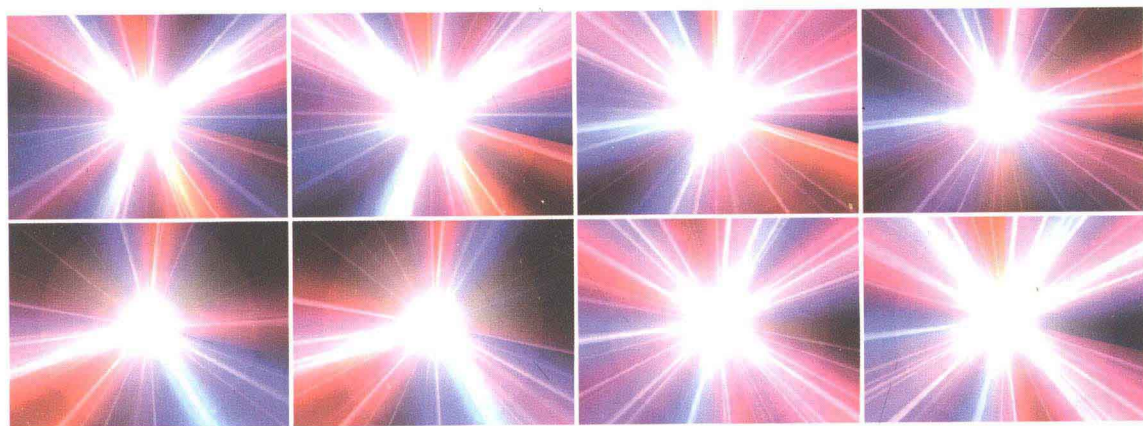
爆炸碎片字



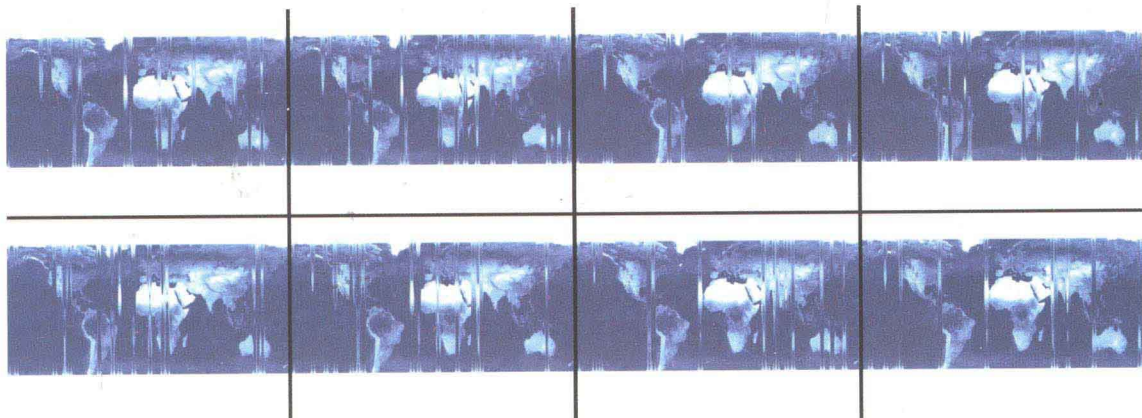
流光文字



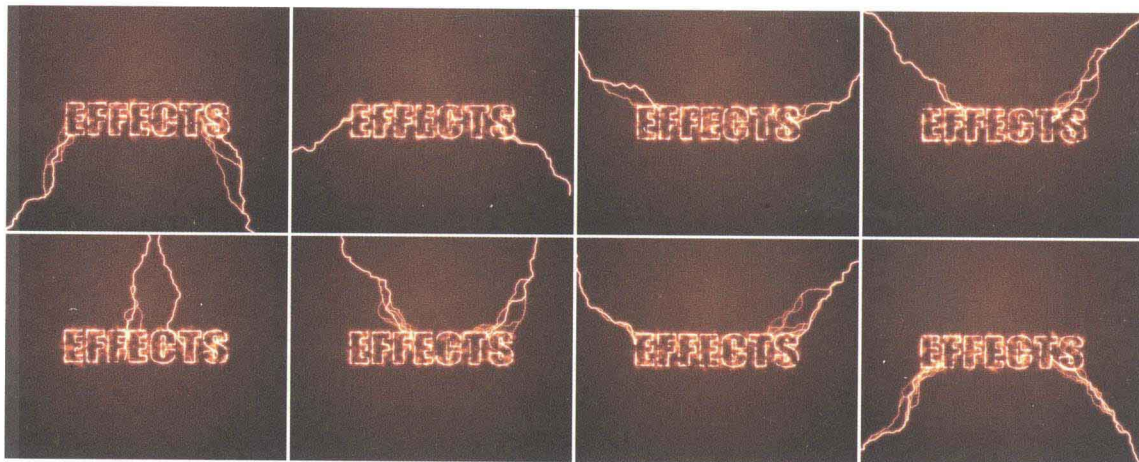
光斑文字



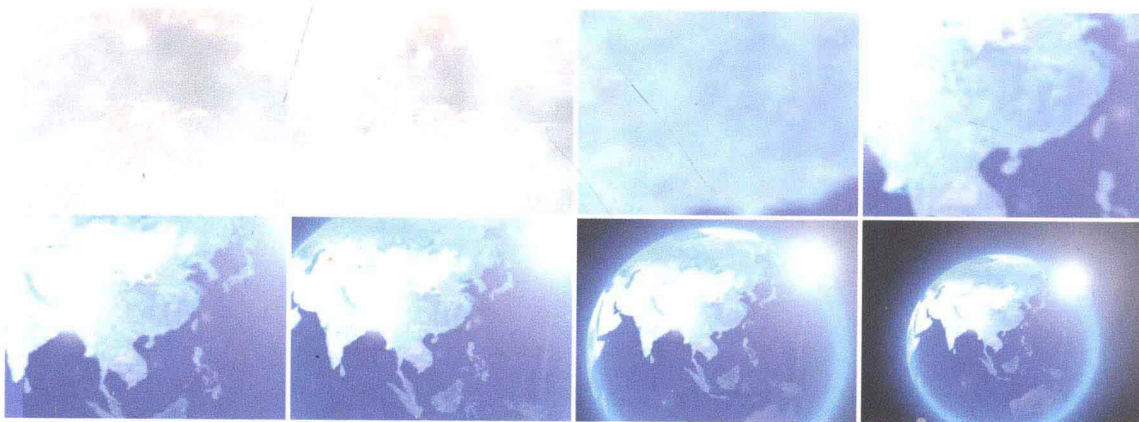
放射光条



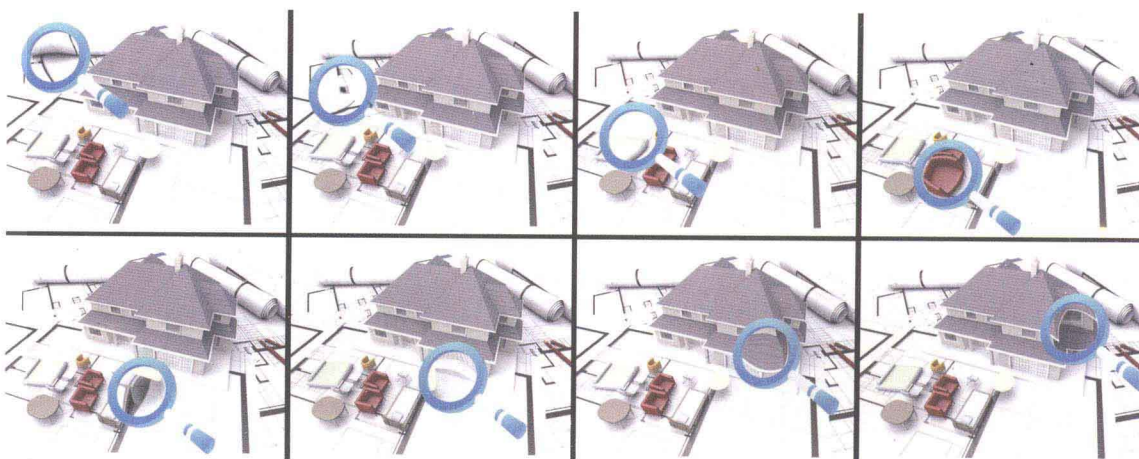
动态背景



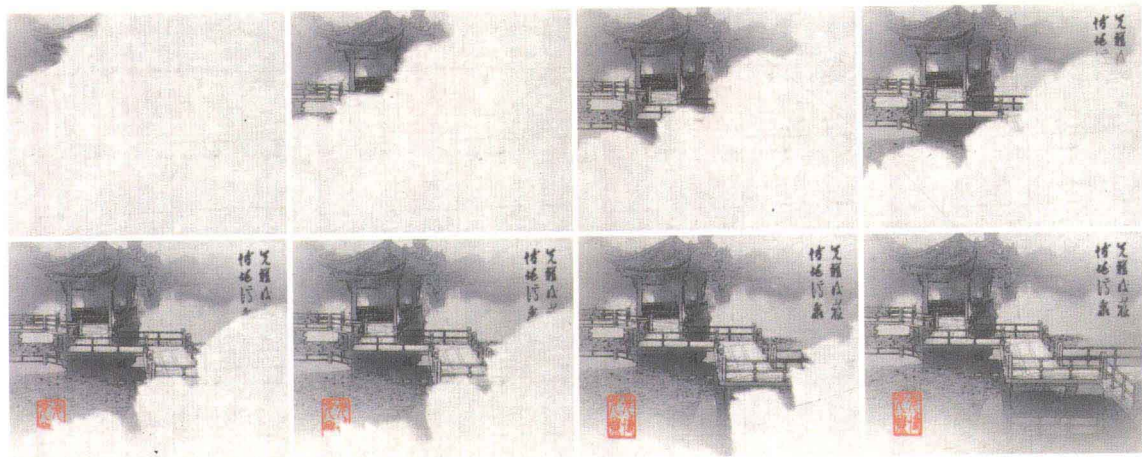
闪电文字



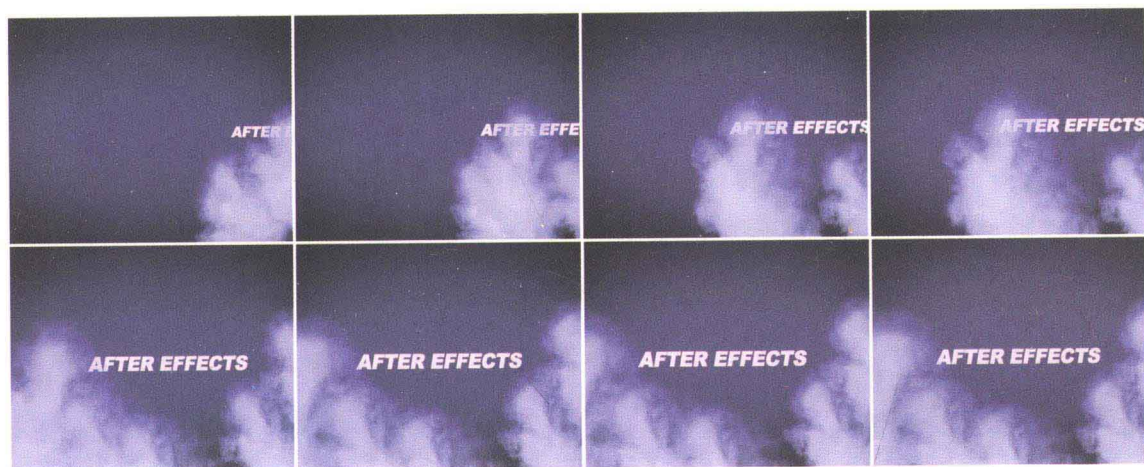
飞入地球



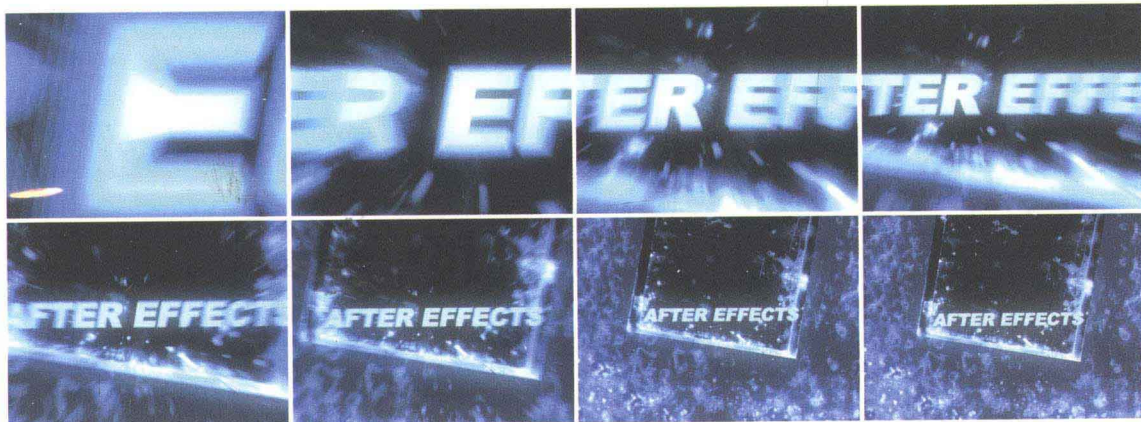
放大镜特效



水墨蒙版



云彩空间



装饰文字

After Effects CS4 & Combustion影视特效全实例

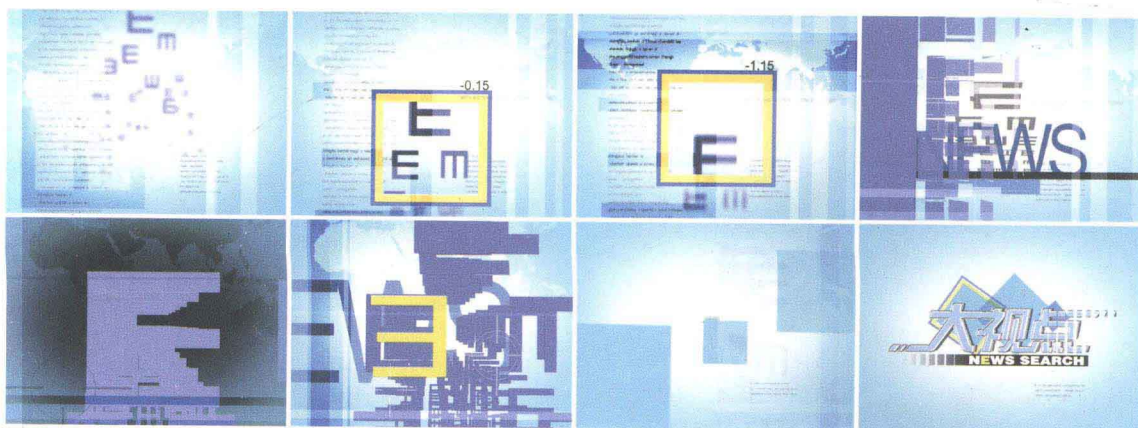
After Effects CS4 & Combustion



《舞派对》栏目片头



电视包装。



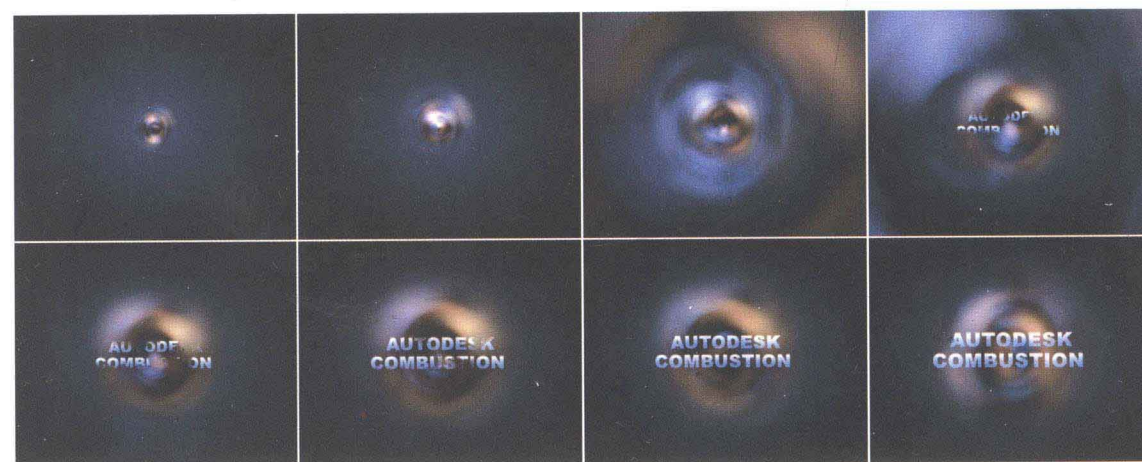
《大视点》栏目片头



波纹文字



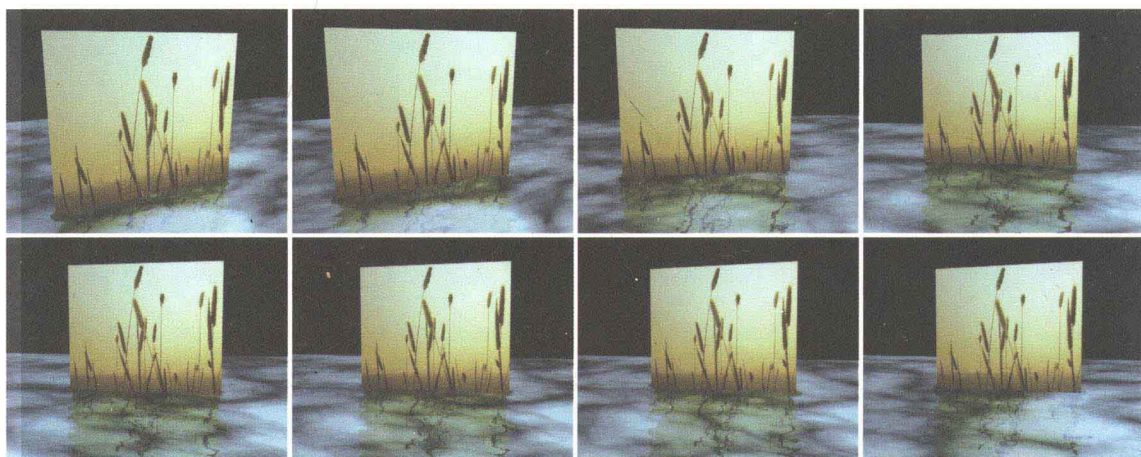
光线文字



空间文字



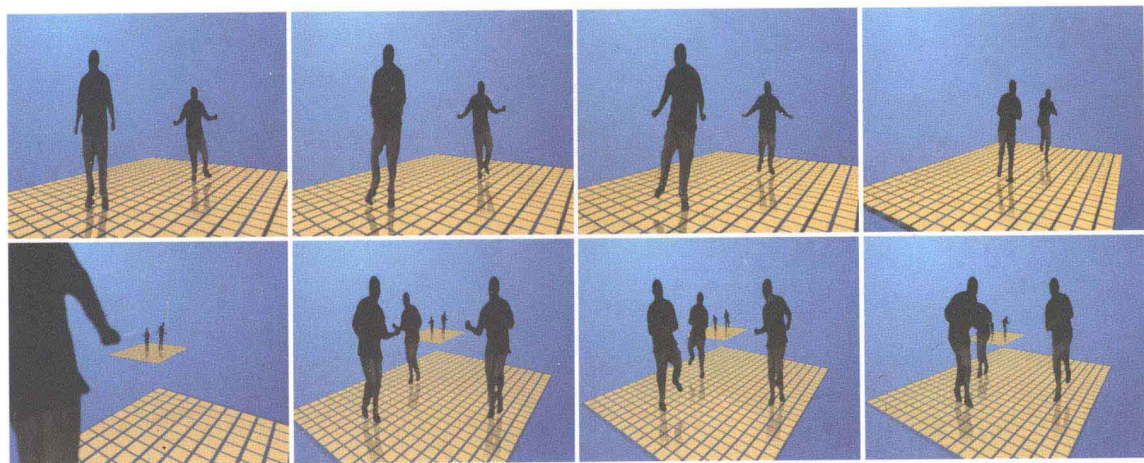
粒子组合文字



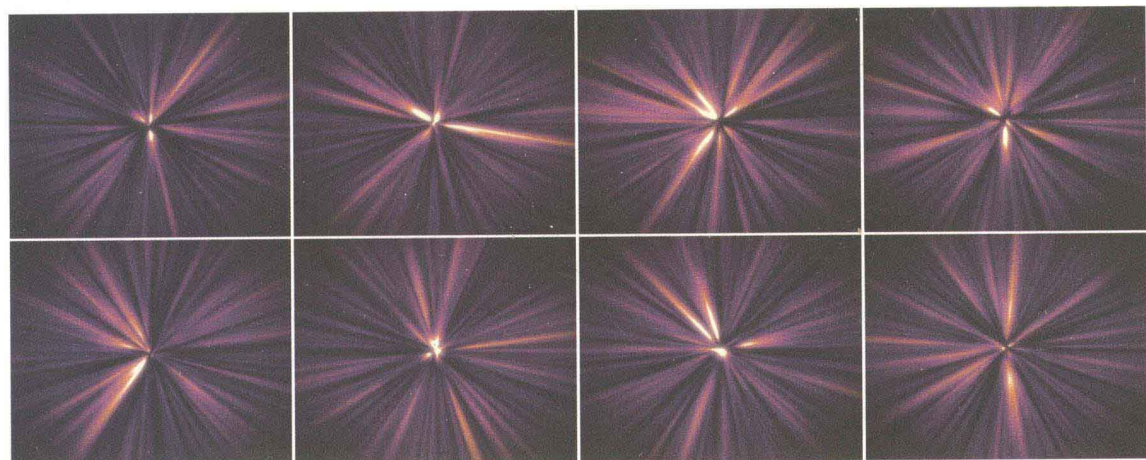
水面倒影



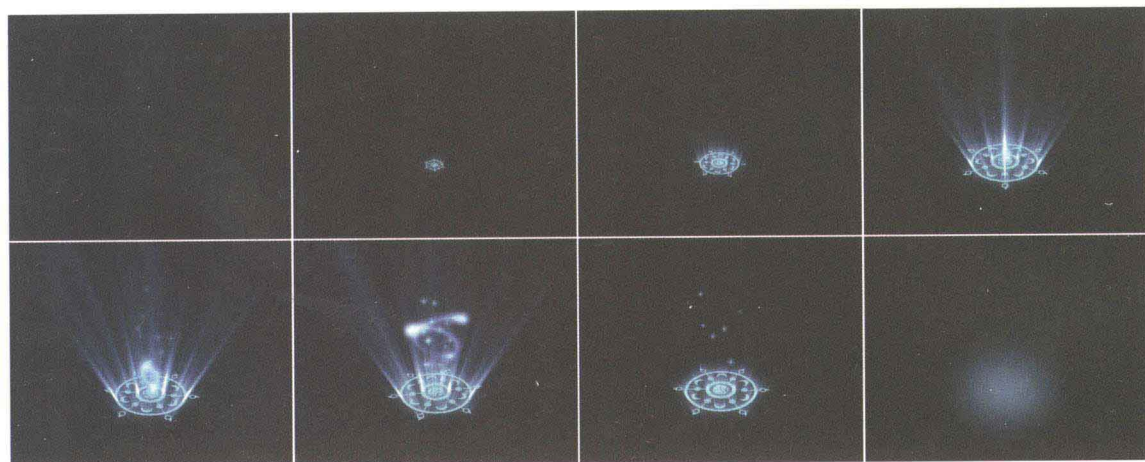
电影较色



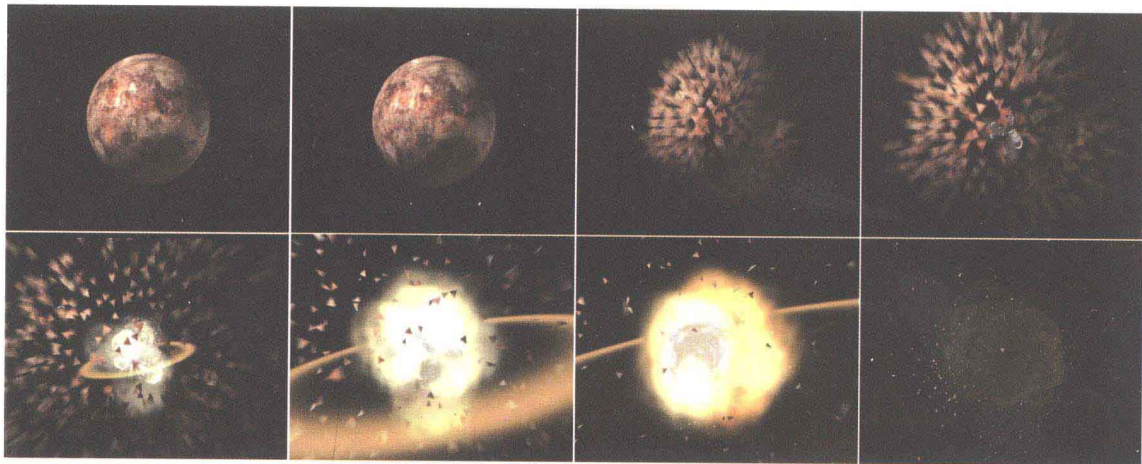
场景组合



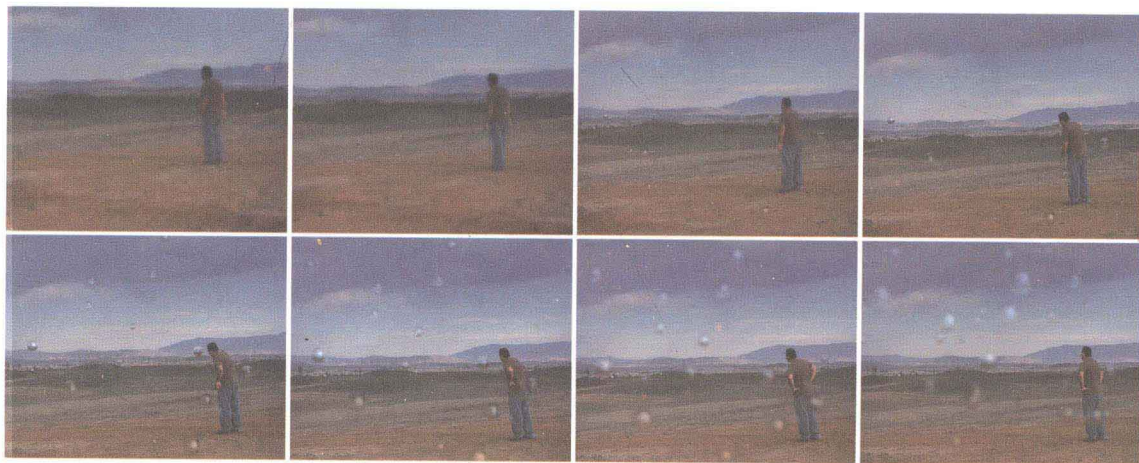
空间放射



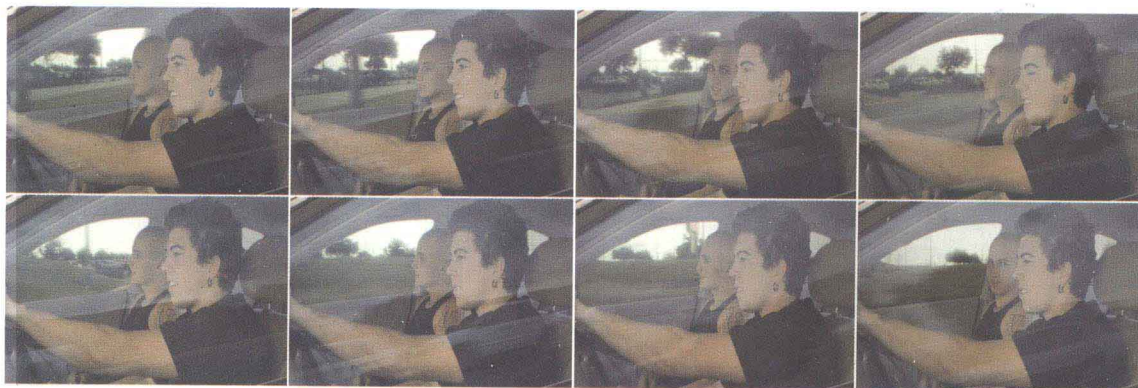
游戏滤镜特效



星球爆炸



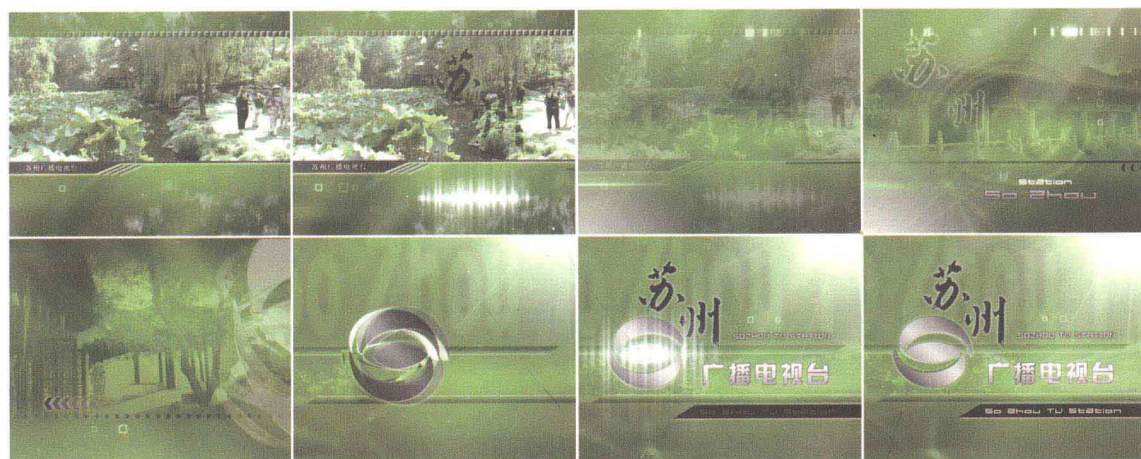
镜头雨滴



抠像处理



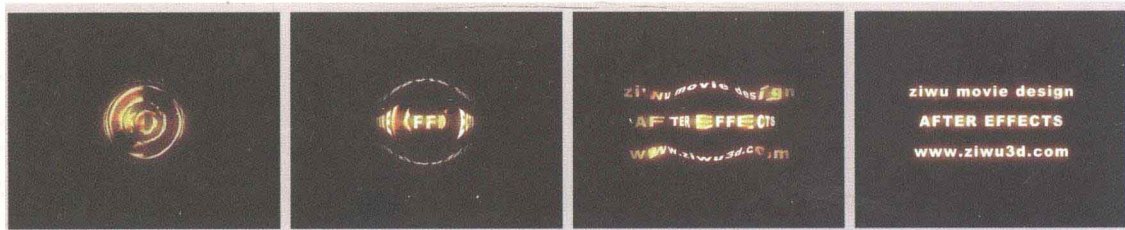
最IN风尚



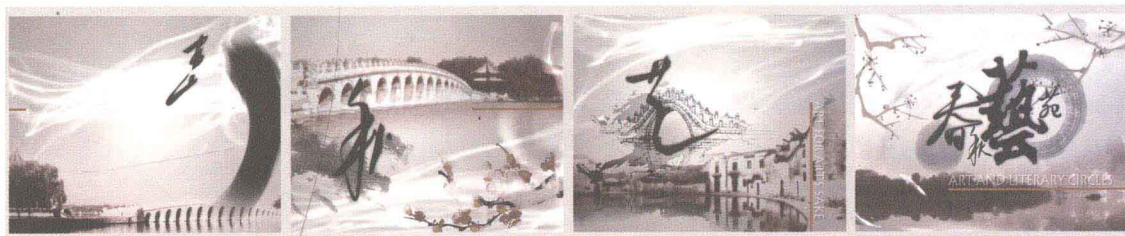
电视台频道宣传



《唯音乐》栏目片头



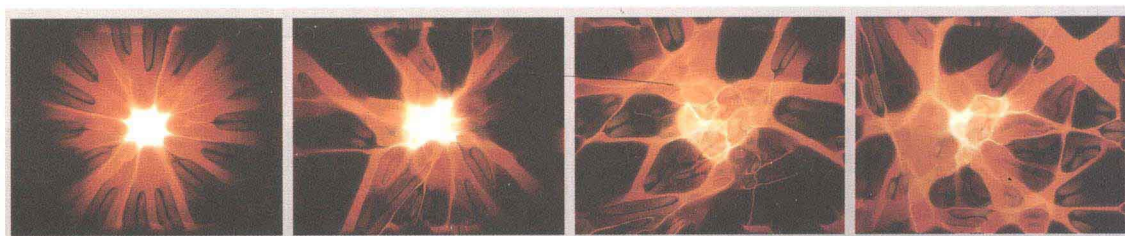
波文字



中式风韵



《民政时事》栏目



火焰字



海底游鱼



光盘内容及使用说明

一、光盘内容

本光盘中包含范例源文件、视频教程、视频效果、流程图集锦、插件、合成素材等文件夹，点击即可打开使用。



图1 光盘内容

二、观看视频教程和视频效果

单击视频教程和视频效果文件夹，进入如图2所示的界面，点击相应的缩略图即可打开该范例的视频教程以及观看视频效果。



图2 视频教程





图3 视频效果

三、浏览范例源文件以及合成素材

单击光盘中的范例源文件和合成素材文件，在打开的文件夹即可找到所需的练习素材以及范例源文件。



图4 范例源文件以及合成素材

