

四書正義

上論

論語序說

史記蒙曰孔子名丘字仲尼其先宋

父叔梁紇母顏以襄公二十二年

庚戌之歲一月庚午生孔子於魯

平鄉嘸邑爲兒嬉常陳俎設禮容

食爲羹更料量委更本作季氏史
索隱云一本作委

吏與孟子爲職吏見周禮
合今從之

機義與孔同蓋繫食犧牲之適庸禮
所此官卽孟子所謂棄出

於孝旣反而爭進昭公二十五

年十九年三十而照魯樂魯

於是適齊爲昭子家以通景

公有聞詔問政事欲封以尼谿之田異顙

否公怒之有季孟吾老之語孔子遂復至

魯是空年壬辰孔子年四十而娶

氏嬖妾南陽虎作亂攻孔子不

佑而退脩詩禮樂章而蒙九年庚

子辛生卒一舍不狃以遺季

氏嬖妾欲集翠不行有子路定東周語

爲孔羣都宰一岁四方則之遂
爲司空參爲司空宰年五相憲公
曾孫子麥齊人歸饗地十二年
癸卯仲蟲樊氏壁墮都收其用
兵喪不壙墮之至十四年乙
巳孔子生五十子攝行稱事誅少正卯
與聞國政三月魯大治齊人歸樂
以沮之季桓子受之郊又不致膳俎於
大廟子曾世宗以此以十二年事行皆爲十二年事適衛

於晉娶顏淵鄒家孟子作適東過

顏淵由

匿人以爲陽虎而抱之有顏淵後及文王既沒之

語无盈還衛還伯玉覲南子有矢

子路

及未見好德之語及微遠東司馬桓魋欲殺之有天

生德語

服過未事及微又去適陳壽城貞子家有成之

居三歲而子衛靈公不能用有三年

語及微趙氏家廟脣以中走至召

孔欲奪東有簷路堅白語將及荷貫過門事

西見趙簡子洞而反之還伯玉

靈禽曉不對而復如曉據謠語則
絕糧當在

此季桓子遺言謂康子必孔子其

臣工之康子為再表史記以論語歸

與之歎爲在此

時又以孟子所記歎詞爲王司城貞子
時語疑不然蓋語孟所記本皆此一時

語而所記孔子如蔡葉公問答
有得同耳孔子如蔡葉公問答

漏耦耕荷蓧丈人等事史記云於是楚
昭王使人聘孔子孔子將往拜禮而陳
蔡大夫發徒圍之故孔子絕糧於陳蔡
之間有餓見及告子貢一貫之語按是
時陳蔡臣服於楚若楚王來聘孔子陳
蔡大夫安敢圍之且據論語絕糧當在

去衛如楚昭王將以善社地封孔子令
陳之時

君子西晉乃上史記云書社地七百
里恐無此理時則有接輿之歌又反爭衛時靈公已卒衛君輒欲

得孔子爲政有魯衛兄弟及答子貢而夷齊子路正名之語

冉求爲季氏將軍齊戰有功康考名

孔子而孔子歸魯襄哀公之十年

曰而孔子年六十八有對哀公及康子語

終能用孔子孔子亦不求往乃敘書

傳禮已有杞宋損益有譜太傳禮記從周等語刪詩正樂有譜太傳禮記從周等語然後師及樂

正之語序易繫象說卦爻言有假我數年之語

論語卷第十二

弟子顏回最賢蚤死後十四年唐唐魯
唯曾參得傳孔子之道十四年唐唐魯

西狩獲麌有莫我知我作春秋有知我

語論語請討嘵明善嘵路子於衛

十年壬戌四月己丑葬子年七十

三晝城北泗上弟子皆服心喪三年

而哭子廬子榮子凡子年子生

鯉子伯子叔子魚子宰子子思子思

唐子思學於曾子而孟子受業於子思之門人

但民自魯論語二篇魯論別有問王
知道凡三篇其二篇舊尚頗
參魯論書論出孔氏壁中分晉下
章張以爲一篇晉張凡
一篇或不與魯論

程子論語之序於有章子而人
皆書獨子以示稱

程子自讀論語看讀本然聖書着讀
了後甚得兩句著看讀了後知

好之不讀後有不知之舞
足跡者

程子曰今人不會讀書如讀論語未讀時
是此等入讀了後又只是此等入便覺
不會讀

程子曰頤自十七八讀論語當時已曉之
義讀之愈久但覺意味深長

四書立義

桐城周大瑩聘侯纂

同慶堂中華書局影印

學而言。此示人以爲學之道。直言學之熟于已。次言學之及於人。終言學之安于所遇。下三句答從上句涵泳而出。欲人深思。序悟語意。二序而工夫全在時習上。蓋明來而樂不慍。而君子皆此時習爲之也。

德之基學之先
務也凡十六章

此爲書之首篇故所記多務本之意乃八道之門積

論語卷之一

上蓋明來而樂不懼而君子皆此時皆爲之也
講子曰人性皆善而欲明善以復其初則必以學有如于所未知未能者既效先
覺之所爲以求之天然學而不習則表裡扞格習而不曉則工夫間斷不見道中
可皆之味可卽之安何以能說惟既學而又時時習之涵泳其所已知故篤其所
已能則心與理洽身與事安知益精而能益固心喜悅有不能自己者莫矣不亦
詫乎○朱子曰效字所包甚廣博學審問慎思明辨篤行皆學效之事不知未能
而求知求能之謂學已知己能而行之不已之謂習○知目有知底學物是行自有一
行底學習○人所以或作或輟者只緣不曾到耽處若到澄處自在不得作新安
日明善者明木性之善以知言也復其初者復全木性之善以行言也聖人之道多
端其要歸復全木性之善而已○觀濤曰時習有勿忘勿助工夫○岱雲曰自古
得而不能語諸人者涵養琢磨之極以其自得而善必可以及人者心理固然之
妙也○謹按浹洽于中只是見得透徹到得在我時我便是彼不但浹洽而且其
進自不能已正是說的真趣

講聖義人心所同然非我之所獨私也然告人而莫信率人而莫從所誣雖深亦何能達乎外郡今也有朋自遠方而來吾之學足以以及人而信從者又衆也所知

樂音洛。朋同類也。

子曰學時習之不亦說乎說悅同○學之
皆善而覺有先後後覺者必效先覺之所爲
乃可以明善而復其初也習鳥數飛也學之
不已如鳥數飛也說喜意也既學而又時時
習之則所學者熟而中心平說其進自不能
已矣程子曰習重習也時復思繹凜治於中
則說也又曰學者將以行之也時習之則所
學者在我故說謝氏曰時習者無時而不
習坐如尸坐時習也立如齊立時習也。有

能彼亦知之能之則有以遂言成物之懷矣不亦樂乎。宋子曰說遠惑乎外則發乎中樂則忘乎中而溢乎外道理天下則公其我獨曉之而人曉不得也自題人朋自遠方來則信向耆樂故可樂吾以語習爲樂則此方有資于彼而後樂則其爲樂也小矣。虛齋曰與人同歸于善者君子之心也信從耆樂則有以恆其素願云何不樂。謹按有幸存以及人是一層荀子害以及人又一層但以譽及人主之臣也信從與否我不能必也告人信率人從且又無違弗屈君子與人爲善之心既決于此以吾反是樂字根苗信從者衆只是遂此心耳。謹至于學以爲已未非以求人之知也然知道不真而養之不厚則居之不安而心未忘果能不動乎也人不我知而處之泰然無一毫含怒之意是其心純乎爲口而遯世無悶斯粹然成德之人矣不外君子乎自是日進而不已則不怨不尤下學上達雖至于聖人所也。朱子曰自家爲學之初便是不要人知若煥然未能得十分成熟心理固每時被他動君子之心如一泓清泉更不起些微波。不是大故怒但心裡零有些不平底意思便是懶其得之深養之厚者不能如此。涇陽曰悔生于軟撫生于濡兩首皆從名根來不知不懼全足學力所到。觀清識見高故知甘無損于我潤養定故自然不動其心。謹按人不知三字必須重讀寃寃其逆而難而字轉下方有从君子身分亦說得着是惟不字須說得極平不重爲口謬矣。

其爲與也。小矣○處聖曰與人而歸于善者君子之心也。信從者衆則有以愜其素願云何不樂○謹按有善言以及人是一層有善言以及人又一層但以善及人主之臣。信從與否我不能必也。告人信率人從且又無違拂。屆君子與人爲善之心既決下此。以善及人是樂乎。提高信從者衆只是遂此心耳。

講至于學以爲已未非以求人之知也。然則不真而養之不厚則居之不安而心未忘能不動乎也。人不我知而處之泰然無一毫含怒之意是其心純乎爲已而遯世無悶斯粹然成德之人矣。不外君子乎。自是日進而不已則不怨不尤。下學上達雖至于聖人可也。朱子曰自家爲學之初便是不要人知若煅煉未得十分成熟心裡固每時被他動。君子之心如一泓清泉更不起些微波○不是天故怒但心裡零有些不平底意思便是幅共得之深養之厚者不能如此○涇陽曰悔生乎歡懼生乎謹兩首皆從名根來不知不懼全足學方所到○觀清識見高故知甘無損于我。潤養定故自然不動其心○謹按人不知三才必須重視冥兆其逆而難而字轉下方有从君子身外亦說得着。惟名字須說得極詳

有子章。此是爲仁當務孝弟上節引起下節。蓋爲仁是聖賢學而第一件事。特不從孝弟做起。則無本。或問云。仁是天之所以與我而不可不爲之理。孝弟是天之所以命我而不能不然之事。分明見仁之當爲而爲之始乎孝弟也。諸說皆謂不重爲仁謬矣。

知程子曰以善及人而信從者眾故可樂又曰說在心樂至發散在外
知命而不愠不亦君子乎溫紓問反懾含怒意
學在已知不知在人何懾之有程子曰雖樂
於及人不見是而無悶乃所謂君子愚謂及
人而樂者順而易不知而不愠者逆而難故
曆成德者能之然德之所以成亦曰學之正
脊之熟說之深而已焉耳程子曰○有
樂由說而後得非樂不足以語君子○有

子曰其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣不好
上而好作亂者未之有也弟好皆去聲鮮
上聲下同。有

皆爲而乃好悖逆爭鬭爲不順之爭斷未之有也。朱子曰其爲人也孝弟此誠資質好底人其心和順柔遜必不好犯上仁便從此生。

講觀此而孝弟之當務可知矣。天下之道莫不有本君子凡事專用力于根本根本既立則其道自然發。己奉之當務如此。若吾所謂孝弟也者其推行仁道之本歟。蓋仁至千愛而愛必始于親長君友。行之則仁民愛物之道皆從此生而仁不可勝用矣。孝弟顧不重哉。朱子曰人若不孝弟便是這道理中間斷了下面便生不去承接不本孝弟只合單局事不足。要仁民愛物方從孝弟做去。但有本根則枝葉自然繁茂如水之流必過第一池。然后過第二第三池。仁便是水之源。孝弟便是第一池。不惟仁如此。卽爲義禮智亦必以此爲本。仁是實之理。愛是仁之用。愛非仁愛之理是仁心非仁心之德。卽仁性。孝弟是用。一粒粟生出爲苗。仁是稊。孝弟是苗。便是仁爲孝弟之本。又如木有根。骨肉有骸。氣是根。仁民是幹。受物是枝葉。便是行仁以孝弟爲本。慶源曰行仁以孝弟爲根。以施于外。著言論性以仁爲孝弟之根。以發于內者言。荆川曰前節在凡人。入身上推論其理。孝弟與人。都說得淺小。后節推到盡處。卽上節道理。毫無言其量之大。而孝弟之不可不務耳。總說爲仁便有次第。務本二句。雖泛說然。正是發明孝弟所以爲仁之理。下兩句合到孝弟正要結出君子。所以必務之意。岱雲曰。務本本字寃。從上孝弟生來。若因託人事二字泛指而言。語脉都失。謹按五常百行之本都在孝弟。本卽孝弟明矣。道兼五常。百行固不止是仁。但本章原論爲仁之功。當始下孝弟務本二句承上起下。語意緊。注爲仁道。卽指仁本。卽是孝弟本之當務。卽是孝弟當務。仁統四端。兼萬善。分言之。天下有許多道統。言之止一。仁而已。

巧言。○此戒人徇外意。巧全不必說。到取媚乞憐。只有惡要。慘人觀聽。便是。念向外心。便走作還說。甚心之德。益仁本精微。經務外爲人。便喪失了心德。不必

務本本立而道生。孝弟也者。其爲仁之本與。

附上文誠印

務本本立而道生。孝弟也者。其爲仁之本與。與平聲。務專方也。本猶恨也。仁者愛之理。心之德也。爲仁猶曰行仁。與者疑詞。謙退不敢質言也。言君子凡事專用力於根本。根本既立。則其道自然發。己奉之當務如此。若吾所謂孝弟也者。其推行仁道之本歟。蓋仁至千愛。而愛必始于親長君友。行之則仁民愛物之道皆從此生而仁不可勝用矣。孝弟顧不重哉。朱子曰人若不孝弟。便是這道理中間斷了下面便生不去承接不本孝弟只合單局事不足。要仁民愛物方從孝弟做去。但有本根。則枝葉自然繁茂如水之流必過第一池。然后過第二第三池。仁便是水之源。孝弟便是第一池。不惟仁如此。卽爲義禮智亦必以此爲本。仁是實之理。愛是仁之用。愛非仁愛之理是仁心非仁心之德。卽仁性。孝弟是用。一粒粟生出爲苗。仁是稊。孝弟是苗。便是仁爲孝弟之本。又如木有根。骨肉有骸。氣是根。仁民是幹。受物是枝葉。便是行仁以孝弟爲本。慶源曰行仁以孝弟爲根。以施于外。著言論性以仁爲孝弟之根。以發于內者言。荆川曰前節在凡人。入身上推論其理。孝弟與人。都說得淺小。后節推到盡處。卽上節道理。毫無言其量之大。而孝弟之不可不務耳。總說爲仁便有次第。務本二句。雖泛說然。正是發明孝弟所以爲仁之理。下兩句合到孝弟正要結出君子。所以必務之意。岱雲曰。務本本字寃。從上孝弟生來。若因託人事二字泛指而言。語脉都失。謹按五常百行之本都在孝弟。本卽孝弟明矣。道兼五常。百行固不止是仁。但本章原論爲仁之功。當始下孝弟務本二句承上起下。語意緊。注爲仁道。卽指仁本。卽是孝弟本之當務。卽是孝弟當務。仁統四端。兼萬善。分言之。天下有許多道統。言之止一。仁而已。

巧言。○此戒人徇外意。巧全不必說。到取媚乞憐。只有惡要。慘人觀聽。便是。念向外心。便走作還說。甚心之德。益仁本精微。經務外爲人。便喪失了心德。不必

大故詐偽也說得太粗殊失其旨。後弟惟廣曰心由去所以全愛之理成巧令收拾此心入來所以全心之德皆爲上要緊至去意原是論。勿輕看下句。講子曰仁者心之德也人必務內著已然后能養其心之德若巧好其言令善其色致飾于外以悅人之觀聽則心皆私欲少矣其本心之仁矣。朱子曰聖門之學以求道爲要語其所以行之者則必以學。若知仁之爲急而識其所當務與其所合爲甚記者列此二章下首章之次欲學者知仁之爲急而識其所當務與其所可戒也。巧令雖表是夫段義顯然心已務外只求人悅便到極處亦不難。虛齊曰巧言令色有爲而然也正顏色近信出辭氣遠鄙倍是在我地寔工夫無所爲而然者也有所爲而爲者人欲也無所爲而爲者天理也。因之曰心德之存乎只求人欲肆與不肆只爭務內務外。

三章。此見曾子自治誠切意。曾子固非截然不省別底只是耳得此三事。審有纖毫未到處較急耳。三字有自信自疑意。至所謂省也有則改之無則加勉。有無二字亦從乎字。生三省隨事精察是橫。曾子曰。鎮常如此是直省。請曾子曰。人之私欲每從不知不覺處生不可不省。吾于一日之間嘗以三事省察吾身焉。如爲人謀便當視人猶已。稍不盡心是不忠也。吾省之母乃苟且未忘而不忠乎。與朋友交便當推誠相與。稍不以實是不信也。吾省之母乃虛假未除。而不知乎進而傳于師便當身體心。維苟不能熟之于已。實不習也。吾省之母乃因循自安而不習乎。有則改之無則加勉。不敢一日而少懈也。朱子曰。此曾子。自見身有欠闕處。是當下便省。不有不是處便略不是事。過後方始去改。曾子曰。人之本心固不是要不忠但才見是別人事便自不如已。事切了若是計較。利害猶只是因利害上起這個病。猶較。次崖曰。人以事即我謀是未成敗。皆伏于我。凡心思智慮所能到都聲盡他謀盡無一毫遺漏方言忠。自溟曰。三不字。卒宗有歉心。有疑心。有惧心。張彥度曰。吾身二字最親切人。惟認不忠。羊公。巧好令善也好其言。善其色致飾於外。務以悅人則人欲驕而本心之德。哀聖人詞不迫切。專言鮮則絕無可知學者所當深戒也。程子曰。知巧言令色之非。全_{是慎獨工夫}。主一事說。仁則知。○曾子曰。吾日三省吾身爲人謀而不忘與朋友交而不信乎。傳不顰。省悉不顰與朋友交而不信乎。傳不顰。省悉不顰。○曾子曰。吾日三省吾身爲人謀而

泛說

井反

全

是慎獨工夫

主一事說

之無弊

於子思孟子

可見矣

惜乎其嘉言

之無弊

視於子思孟子

可見矣

惜乎其嘉言

之無弊

等項爲欺人所以瞞昧過了日子。會了認得自己病痛便自一臺苟且不得。倘
不曰惟此三者易有虧欠處。所以日日自省或間斷便墮入日欺謹按三不

其可不盡心乎○子曰道之以政事而信節用

時字語看

6

字只是這上面有絲毫未到不自快足處其分量微不惟人不能知而已亦不曰
觀而不平正于不見病痛處尋出病痛來自己總見人欲難淨夫理難純一時放
過不得。盡已如已之識見義理已到一分爲公議直到九分九厘便是不盡。
以寡如烏喙可以殺人只說食之有害便不以寔也。無則加勉聽不加勉則懈
怠久生。精勤乃行練是孰熟乎是小可
趙國策。此論治國之愛心卽在咳上見不是空空不心但必有此心以及天下
而后上下相接本味爲治不然繼禮樂刑政周詳完密亦徒法而已五件各開寬
裕亦反覆相因敬字尤爲主
蕭何子曰人君治乎乘之國其要有五國必有事不敬則庶事墮必兢兢業業而
敬以圖之無敢慢也而與民則有信凡期會約束賞罰號令皆誠二而無所欺國
臣有用不節則財用竭矣必量入爲出而節之以禮無過費也而于人則愛之凡
賢官萬民賢人君子皆保護而不忍復至于用民力而使之也必以農隙之時勿
妨其耕春收穫之事比治國之要也。宋子曰道者治之理也以爲政者之心而
言也。子張之說馬氏謂八十家出車一乘凡車一乘甲士三人步卒七十二人
馬十兵中芻糧貯焉。非八十家之力所能給也。遇事臨深履薄而爲之不敢
輕不故擣乃是至一無適。敬是身在是則其心在是無一毫之離其事在是則
其心在是而無一毫之離。虛齋曰雖與隙不同畢是久來方隙隙是逐時數日
之間隙如朱子云古者四時之田皆于農隙以講武事是四時皆有農隙。因之

而愛使民以時道乘皆夫聲。道治也。王者敬其事而信於民也。時謂農隙之時。言治國之要在此五者。亦務本之意也。程子曰。此言至淺然當時諸侯果能此。亦足以治其國矣。聖人言雖至近。上下皆通此三言者。若非其極堯舜之治。亦不過此。若常人之言。近則淺近而已矣。楊氏曰。上不敬。則下慢不信。則下疑。下慢而疑。事不立矣。敬事而信。以身明下。然後慢而疑。事不立矣。敬事而信。以身充之也。易曰。節以制度。不傷財。不害民。蓋侈用。則傷財。傷財必至於害民。故愛民必先於財。則傷財。傷財必至於害民。故愛民必先於財。則有愛人之心。而人不被其澤矣。然此特論其所有而已。未及爲政也。苟無是心。則雖有

弟子章○此論教弟子之法見所以收其於心養其德性者在所不密一日之閒

而愛使民以時道乘皆夫聲。道治也于車子乘皆也敬者主一無適之謂敬事而信者敬其事而信於民也時謂農隙之時言治國之要在乎五者亦務本之意也。程子曰此言之淺然當時諸侯果能此亦足以治其國矣聖人言雖至近上下皆通此三言者若非其極堯舜之治亦不過此若常人之言近則淺近而已矣楊氏曰上不敬則下慢不信則下疑下慢而疑事不立矣敬事而信以身充之也易曰節以制度不傷財不害民蓋侈用則傷財傷財必至於害民故愛民必先於節用然使之不以其時則力本者不獲自盡其所有而已未及爲政也苟無是心則雖有以不行焉胡氏曰凡此數者又皆以敬爲主

非人則出非言則行非待人接物則無所處處無事時事放過三則字兩而

字俱宜看張本文只說既行又當學文請見自備得輕重在

講夫子曰人生德業端自弟子始教之不可以不預凡爲弟子者入而在家則宜

善事父母而在外則宜善事兄長而第一行也必慎始慎終而行之有常

而于言也必由中達用而發之信是尋常衆人則汎莫之無禮嫌忌刻之心而于

有德仁人則親近之齊觀法恩齊之益此豈者弟子之當行也隨其行之所及而

有餘暇之力則卽以此餘力而學六詩書六藝之文者其成法識且當然則行以

文而益普此皆弟子之職不再不勉也○朱子曰人自是富愛人無猶嫌人底道

理亡者是當親其他自當泛愛○泛愛不是人人去愛他如羣居不將一等相接

害底事去語喙他及自占便易之類○謹敢便道行之有餘裕居無事則學文

讀義至事與吾接則又出而應之○雲峯曰行有餘力者謂六事之中每行一事

有暇則仍學之非謂每日盡行此六事與狹信學文也○觀濤曰謹本是敬慎之意

註曰行之有常何也蓋動作威儀出入起居皆有常度不敢放縱正是敬慎之意

○岱雪曰今日如此明日不如此何等放肆今日如此明日也如此便是敬慎○

稼書曰謹喻方學文本以行為重只以字數見學矣亦不可少○謹按仁誥訓

仁者正指有道德者言涵養德性于此尤切若祇渾厚忠信如何當得仁者

賢實章○此以盡倫爲學勉人之修實行也要看計必盡其誠言人能盡倫如此

斷是學過來的非謂如是則不待學益所貴立學者在此不在彼欲學者務其本

也

講子夏曰道以人倫爲大君子之學亦務敦倫而已有人于此賢人之賢有以易

其好色之心事父母能竭盡其力而無遺事君能委致其身而不私與朋友交言

必有信而無欺立事極盡其誠如此之人非直見道分明誠實篤寡能人雖

或說彼生膚之士未嘗爲學吾必謂之已學矣學貴是行不以空言爲貴也○朱

次第讀者宜細推之

以上行踐其事此學

○子曰弟子入則孝

弟弟謹而信沉愛衆而親仁行有餘力則

其理

弟子之弟上聲則弟之弟去聲○謹

者行之有常也信者言之有實也沉

也衆謂衆人親近也仁謂仁者餘力猶言

目以用也文謂詩書六藝之文○程子曰

弟子之職力有餘則學文不脩其職而先

其爲己之學也尹氏曰德行本也文藝末

也第其本未知所先後可以入德矣洪氏曰

公有餘力而學文則文滅其質有餘力而不

文則質勝而野愚謂力行而不學文則無

以考聖賢之成法識事理之當然而所行或

出於私意非但

久之於野而已○子夏曰賢賢色裏每

仁實力事君能致其身與朋友交焉焉

以上誠于盡倫

子曰竭力凡事當盡力爲之不可揆惟只做七八分留兩三分致身一如述這事與他便有他將來如何使。人固有質資自好不待學而自能盡此數者然後其爲學則亦不過學此數條耳故曰人雖以爲未學而吾以爲已學。觀濤曰致身不限定舍身凡寵辱利害付之不顧者皆是也兼常變言。言而有信兼根心而發人要不忘一義。雖曰必謂所期于學者不過如是非嘆美其不學也。曾子曰雖曰二句子夏只是語氣說了些言下便有不須再學底意思非謂此人尚有愧于學而妄認計其已學也。謹按註下個誠字又下個必盡字真是纏繫补寔一毫浮僞沒有子夏此諦審對能知而不能行者言不對詞章記問之學言也言而有信而有字有方見不言則已言則心信不肯一語欺人與能知能攻易色一般雖門只是推在語氣不必痛搘別人未學便是生質之美必如此而致爲學此意之善也只如此便爲已學此詞風之大過也。

看子章。此示君子自修之道外厚重而內忠信則其本立矣朕已而過速改則失德進作四平石俱訓成老詞君子作學者不可以固學爲王。謹夫子曰君子自脩必先養成厚重之質而后學有沉潛人理之功若輕浮淺薄而不重則外固無威之可畏而其所學者亦得而復失不能以堅固矣蓋輕浮外者之不能堅乎內也。朱子曰輕舉妄事飛揚浮躁所學安能堅固故學則不固與不重不威只一套事。穀侯曰形神原是相開若外面輕揚浮躁內邊法無能裡者已工夫聖人要人威重只爲與裡面相開非張就形影檢束也。謹按人只知不重是外面事其害不過不威而止不知輕于外者必不能堅乎內故學不堅固卽無不威之失一時並見註中亦著是折重下句意不輕帶說也。

讀人持身固欲厚重而存心及在忠信必以誠實不欺爲至然危德可得而造也。宋子曰主忠信是誠實無僞补寔頭主字最重凡事靠他作主。忠以心言信以事言四者皆是修身之要就其用忠信必是最重要的不主忠信便正衣冠等

信雖曰未學竟謂之學矣子夏孔子弟子

姓卜名商賢人

之賢而易其好色之心好善有誠也致猶委

也委致其身謂不有其身也四者皆人倫之

天者而行之必盡其誠學求如是而已故子

夏言有能如是之人苟非生質之美必其務

學之至雖或以爲未嘗爲學我必謂之已學

也。游氏曰三代之學皆所以明人倫也能

是四者則於人倫厚矣學之爲道何以加此

子夏以文學名而其言如此則古人之所謂

學者可知矣故學而一篇大抵皆在於務本

吳氏曰子夏之言其意善矣然詞意之閒抑

揚太過其流之弊將或至於廢學必

若上章夫子之言然後爲無弊也。

重便見學別無一項

君子不重則不威重則不固重厚重威威嚴

外者必不能堅乎內故不厚重非忠信也輕乎

有誠人不

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com