

This is our wonderland

俺们农村

这里的一切城里都没有。

这是70岁老奶奶给3岁孙女和所有城里的孩子绘制的美丽乡村。

一部美好的、艰辛的、哀伤的、坚强的村庄史。



✎ 梵高奶奶 ✎ 江华 编绘

 广东教育出版社
全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位
 广东教育出版社

This is our wonderland

俺们农村



✎ 梵高奶奶 ✎ 江华 编绘



广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

广州

图书在版编目(CIP)数据

俺们农村/梵高奶奶, 江华编绘. — 广州: 广东教育出版社, 2010. 8

(梵高奶奶乡村绘本)

ISBN 978-7-5406-7839-5

I. ①俺… II. ①梵… ②江… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP数据核字(2010)第147606号

责任编辑: 三川玲

装帧设计: 唐雁斌

责任技编: 涂晓东

广东教育出版社出版

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广州市岭美彩印有限公司印刷

(广州市荔湾区花地大道南海南工商贸易区A幢)

787毫米×1092毫米 16开本 2.25印张 45 000字

2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

印数1-10 000册

ISBN 978-7-5406-7839-5

定价: 28.00元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-87621848

上架建议: 儿童绘本



梵高奶奶

梵高奶奶常秀峰是位70多岁的河南老奶奶，她大字不识，从来没有学过绘画，几乎没有离开过农村。为了给3岁的孙女讲述城里没有的农村种种风物，她拿起了孙女的蜡笔。她笔下的“俺们农村”回忆了她的花草，她的动物，她的老房子，她的田埂，她的果树，她的土地。这些灿烂的色彩感动过无数人，也许会触及到你内心柔软的那一部分。

她举办了一次香港个人画展，两次被请上“鲁豫有约”。法国著名摄影师斯鲁本，台湾马英九先生，凤凰卫视主持人陈鲁豫分别收藏了她的画作。



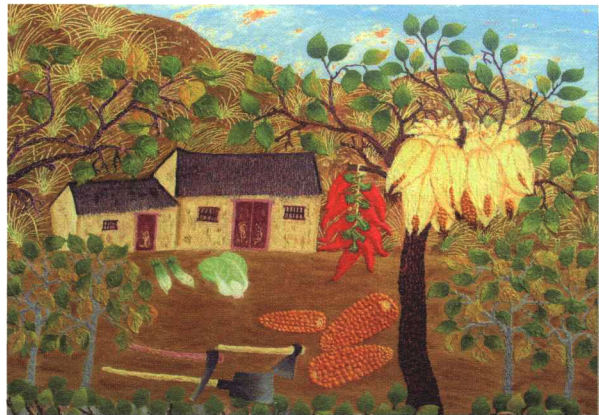
江 华

梵高奶奶的第二个儿子，经验丰富的记者叔叔，中山大学客座教授。这本书的所有文字是他写的。他笔下的乡村清澈澄净，充满田园诗意。



我的日历就是小麦、玉米和野地里的
的花花草草。它们从土里钻出了嫩芽，
开了花，结了果，落了叶子，一年也就
到头了。

——梵高奶奶



写给城里的孩子们

城市里有公园，有树，还有车水马龙，每一秒钟都奔腾不息的马路边漂亮的花坛。

我们每天看到这样的自然，这种自然和美丽生长在几乎每一寸土地都盖上水泥的城市。

亲爱的，让我们到农村看一看吧，看看那些美丽的自然，它们，随着环境的变化，一些成为传说，一些正在存在或者消亡。

这是一个农村的老奶奶记忆中的乡村，这里有春夏秋冬，有风雨雷电，有动物在快乐长大，有野花在自由开放，有人在安静地生活和劳作。

这就是我们的农村，我们的农村就是这样子！

你可以闻到乡村牛粪的味道和太阳的味道，当地球越来越不

再美丽的时候，我们更有责任保护它们，不让我们农村的美丽成为传说。

我们从高速奔驰的火车和汽车的车窗里，看到过飞一般向后跑去的河流、田野和村庄，那些在田野里耕作的牛、劳作的农民的影子一晃而过；我们也和父母一起，到农村去旅游，但是我们都没有真切地感受过他们的生活，那些在我们眼中美好的景色，对于农民来说，是什么呢？

哦，对了，也许老奶奶告诉你：农村其实就是家，是植物，是动物，是人类的家。

我们期待世界美丽，因此我们渴望乡村更美丽，更需要我们去珍惜。





积雪融化，春风吹来。



细雨就像女孩子用的洗发水一样，开始把大地洗得绿油油的。

生命的种子，在冬眠的沉睡中醒来，它们已经感受到春天的温暖了——

树上的嫩芽刚刚绽出蓓蕾，山林里的动物都迫不及待地抖抖身子，到山谷小溪里，到刚刚冒出草芽的密林的地上，寻找春天的第一顿大餐。

狼开始寻找兔子，兔子开始寻找小草，昆虫开始寻找枝头的嫩芽。

田鼠也勤奋地钻出来，寻找农民伯伯刚刚播下的种子吃。

从小就自由长大的乡村猫，就是城市人眼中的流浪猫。它们自由自在地在花间做着永远也扑不到蝴蝶的扑蝴蝶游戏。



天空开始逐渐地从冬天的清澈的蓝色，变成了浓浓的蓝色，空气中蕴含了饱满的湿气，**油菜花**在风里形成了一道道起伏不定的金黄色的波浪。桃花和梨花开在田埂上，开在村头，迎春花一串串地在土路边开着，一群群的羊以及老牛，喜洋洋地擦身而过。迎春花被这些调皮的牛羊撩拨得摇摇摆摆。如果你站在山头，那在山川中的油菜花，绿的树，清的河，土黄色的路，构成了一个漂亮的花环。



河谷地带的农田边，总是有许多杂草，里面最吸引人的，是这儿一团那儿一簇的野草莓。野生的**草莓**很小，最大的顶多像大拇指甲盖那么大。村庄的孩子们总是在放学后打猪草的时候，去那里摘野草莓吃。



春天里农村总是有很多趣事。几乎每个村庄，都会有几家人大骂自己家里的母鸡不下蛋。直到春天的某一天，**母鸡**大摇大摆地领着一群小鸡从村边的竹林里回家。人们才恍然大悟：原来母鸡把蛋下到竹林里，还孵出了小鸡！原来当人们追打“不下蛋的母鸡”的时候，母鸡扇动着翅膀咯咯咯的叫声里面，藏着那么多的委屈。这只伟大的母鸡，不顾黄鼠狼偷鸡偷蛋的危险，竟然把可爱的小鸡领回了家。





春天来了，残荷败柳的景象终于过去了，在村庄的水塘里，小荷叶冒出了尖尖的脑袋，小蜻蜓开始迫不及待地独立角头。荷叶把**池塘**铺得满满的，青蛙在里面呱呱地叫着，谁也不知道它到底藏在哪一蓬荷叶的下面。蜻蜓人就在这里安家吃小虫子。等蜻蜓飞起来，大人小孩子都知道大雨要来了。其实，青蛙这个时候是蜻蜓的天敌，它们总是趁小蜻蜓不注意，飞快地伸出舌头一卷，把它当做一顿美餐。不过，青蛙也要时时小心，因为，村子里调皮的孩子“钓青蛙”，他们总是把昆虫绑在钓鱼线上，引诱青蛙上钩。

每年的开始，乡村都是花儿的世界，在峭立的山谷潭边，最有名儿的霸王花，是**野百合**和**野兰花**。野百合是城里花店里百合的亲戚，但野百合没有它们浓烈的香气。其实，城市的百合没有春天，乡村的野百合，才有春天呢！它们和春天众多的野花和田野里的**菜花**、**桃花**、**李花**一样，谁也不在春天里争宠，我花开后百花开，点缀了美丽的乡村。





在乡下，其实最值得赞美的，是春蚕，每当北方山区的栎树丛冒出嫩芽的时候，春蚕也从细小的黑色壳里探出细小的身子。



农民伯伯开始用最嫩最嫩的树叶喂它们，等它们稍微大一点，就放到山上，农民伯伯就住在山上保护它们，把要吃它们的布谷鸟给赶走，把那些晚上偷偷跑到树丛里的蛇给赶走，春蚕从一丁点儿大，慢慢变得肥肥的，壮壮的，金金黄黄的。漫山遍野的丛林里，到处是春蚕吃树叶的沙沙声，最后，它们爬上栎树枝，吐丝做茧，将一生奉献给了人类。

春天里最美的景色，是辛辛苦苦种植庄稼，为城市提供食品和粮食的农民伯伯阿姨。他们从一年的开始就分季节种植不同的庄稼，他们认真地伺候禾苗，等待它们发芽，开花，结果，享受收获的幸福。乡村的美景里，如果没有他们，也就失去了生动和美丽。

春天，向日葵在阳光、空气和水里，吸收着营养，向着太阳生长。这好像在告诉人们，这是乡村的希望，也是每个人的希望。



杏树

麦垛

山楂树

summer

夏

小朋友，你能把这些大自然的小生灵从书中找出来吗？



夹竹桃



百日红



板栗



油桐



黄牛



大白鹅



玉米



山楂







春种夏长。当夏天来临的时候，即便是酷暑季节，在遍布树林的乡村田野间，消暑和避暑是一件快乐的事情。农民伯伯阿姨们，总是在大汗淋漓地劳动之后，坐在田间地头、小溪边，洗去疲劳和炎热。山坡上、河谷里，一些性急的果树成熟了，人们就随手从树上摘几个，在溪水里洗一洗，香甜地吃起来。孩子们总是偷偷地跑到别人家的果园里，恶作剧地偷摘果子，大人们总是假装很严厉的样子吓唬他们，孩子们就吓得比兔子跑得还快呢。

