

中华文明全景书系 *Zhonghua Wenming Quanjing Shuxi*

影响中华文明的 100件大事

YINGXIANG ZHONGHUA WENMINGDE 100JIAN DASHI

我们看历史 能够据过去以推知未来
以过去和现在的铁铸一般的事实来测将来 洞若观火
古人所传授下来的经验 有些实在是极可宝贵的
因为它曾经 费去许多牺牲
而留给后人很大的益处

岳明 紫都 主编

走进起伏跌宕的中华文明史

远方出版社

中华文明全景书系

影响中华文明的 100 件大事

岳 明 张书珩 主编

远方出版社

责任编辑：苏 文

封面设计：贾艳斌

中华文明全景书系

编 著 者 紫都、岳明等
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 北京朝阳印刷厂有限责任公司
版 次 2005 年 7 月第 1 版
印 次 2005 年 7 月第 1 次印刷
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 200
字 数 6400 千
标准书号 ISBN 7 - 80723 - 036 - 3/I·14
定 价 500.00 元

远方版图书，版权所有，侵权必究。
远方版图书，印装错误请与印刷厂退换。

目 录

启建夏国	(1)
国人暴动	(3)
三家分晋	(5)
孔子创立儒家学派	(8)
百家争鸣	(10)
诸侯争霸	(13)
商鞅变法	(17)
长平之战	(19)
李冰修都江堰	(21)
秦始皇统一中国	(23)
修筑万里长城	(26)
焚书坑儒	(29)
大泽乡起义	(32)
楚汉争霸	(35)
文景之治	(37)
七国之乱	(40)
罢黜百家，独尊儒术	(43)
丝绸之路的开辟	(46)
卫青、霍去病反击匈奴	(50)
董卓之乱	(53)
官渡之战	(56)
赤壁之战	(59)
司马氏代魏	(63)
八王之乱	(67)

淝水之战	(70)
孝文帝改革	(73)
隋朝统一中国	(75)
科举制的创立	(77)
隋朝大运河的开凿	(79)
玄武门之变	(81)
贞观之治	(85)
玄奘“西天取经”	(89)
文成公主入吐蕃	(94)
武则天称帝	(97)
开元盛世	(101)
安史之乱	(104)
陈桥兵变	(107)
王安石变法	(111)
靖康之变	(114)
岳飞抗金	(117)
宋代“三大发明”	(119)
成吉思汗统一蒙古各部	(123)
蒙古西征	(128)
元朝的建立	(130)
朱元璋建立明朝	(133)
靖难之役	(136)
明成祖迁都北京	(140)
郑和下西洋	(144)
土木之变	(148)
张居正改革	(151)
戚继光抗倭	(154)
利玛窦来华	(156)

袁崇焕抗清	(160)
李自成起义	(162)
努尔哈赤崛起	(164)
吴三桂降清	(167)
郑成功收复台湾	(170)
康熙智擒鳌拜	(173)
三藩之乱	(175)
雅克萨之战	(178)
康熙亲征噶尔丹	(181)
康熙定藏	(184)
改土归流，摊丁入亩	(186)
平定准噶尔叛乱	(189)
土尔扈特回归祖国	(190)
乾隆六下江南	(192)
惩治和珅	(194)
虎门销烟	(196)
鸦片战争	(200)
《南京条约》的签订	(204)
三元里抗英	(206)
太平天国起义	(208)
辛酉政变	(211)
洋务运动	(214)
中法战争	(217)
中日甲午战争	(221)
公车上书	(224)
戊戌变法	(226)
义和团运动	(229)
八国联军侵华	(231)

中国同盟会的建立·····	(236)
京张铁路建成通车·····	(240)
武昌起义·····	(244)
中华民国的建立·····	(250)
清帝退位·····	(253)
袁世凯复辟·····	(255)
新文化运动·····	(258)
五四运动·····	(262)
中国共产党的诞生·····	(267)
黄埔军校的建立·····	(272)
八一南昌起义·····	(275)
九·一八事变·····	(278)
西安事变·····	(282)
七·七事变·····	(285)
南京大屠杀·····	(287)
台儿庄大捷·····	(288)
平型关大捷·····	(292)
抗日战争的胜利·····	(294)
三大战役的胜利·····	(298)
中华人民共和国宣告成立·····	(301)

启建夏国

启是禹的儿子，他建立了中国历史上第一个奴隶制国家——夏朝。

随着部落联盟的扩大，部落联盟首领的权力也日益扩大。当禹在会稽山与诸侯会盟的时候，防风氏迟到，禹便杀了防风氏的首领。作为部落联盟的首领，可以处死某一个氏族的首领，这标志着原有的氏族内部的家长权力正在向国家的政治权力转变，国家的产生已经是迟早的问题了。

在禹任部落联盟首领的时候，他也曾想按照部落内部原有的禅让制度，通过选举的方式，把自己手中的权力交给贤德的人。禹即位以后，曾经选举皋陶作为自己的继承人，不久，皋陶死了，又推举皋陶的儿子伯益作为继承人。伯益辅佐禹管理了10年部落联盟的事务。后来，禹在东巡的时候死在会稽，便把权力交给了伯益。伯益仍然按照部落联盟的传统，为禹举行丧葬，挂孝、守孝3年。3年的丧礼完毕后，伯益没有能继承夏王朝的王位。原因是启的势力已不允许伯益来继承王位。于是发生了“益之佐禹日浅，天下未洽。故诸侯皆去益而朝启”的情况（《史记·夏本纪》）。也就是说伯益虽然助禹治水，但时间短，资格不够，诸侯们都不拥护他，而拥护禹的儿子启。

伯益也深知自己难孚众望，无力对抗夏后氏的势力，才在“三年之丧毕，益让帝禹之子启，而辟居箕山之阳”（《史记·夏本纪》）。

关于启获取王位的历史事件，古书上还有不同的说法。一说是伯益篡夺了禹的职位，启又杀伯益夺回了领袖的职位，这就是《竹书纪年》所说的：“益干启位启杀之”。

这时，古代的“禅让”制度遭到了破坏，父子、兄弟相传的王位世袭制度确立了。禹传子，家天下。这是古代中国历史上的一个重大变革。

这种废“禅让”而实行父传子的王位继承方式，引起了夏朝争夺王位的激烈斗争。西方的同姓邦国有扈氏（传说在今陕西户县一带）起兵反抗，启亲率大军进行讨伐。启与有扈氏战于甘，有扈氏战败而被“剿绝”。夏启经过激烈斗争，进一步巩固了王位世袭制。于是众多邦国首领都到阳翟朝会，启在钧台（今河南禹县境内）举行宴会。这就是历史上有名的“钧台之享”。

启在夏站稳脚跟后，划天下为“九州”，派遣称为“九牧”的九个官员去进行治理。“九牧”已不同于过去的部落首领，而是贯彻夏王朝的意志、统治一方人民的地方长官。为了更好地进行统治，夏又设置了军队，创立了我国历史上最早的刑法——《禹刑》，后来监狱、贡赋也渐渐出现了，这一切都表明，夏朝已具备了国家的基本特征，中国的奴隶制国家在夏形成了，启顺应历史发展的趋势，建立了奴隶王朝，这在中国历史上有着不可磨灭的功绩。

国人暴动

西周时有国、野之分。国指国都，野指广大农村。贵族和享有政治权利的平民住在国中及其近郊称国人。在广大农村居住的被统治阶级称为庶人或野人。

周厉王是西周第十位国王，名胡，夷王之子。厉王在位 30 年，不断对楚和西北戎狄部落用兵，开支浩大，再加统治者腐化奢侈，国家财用不足。厉王好利，任用贵族荣夷公为卿士执掌国政。荣夷公专利，决定山林川泽之利归王室垄断。山林川泽原归各级贵族和平民共同享有，厉王收归王室背离旧有的典章制度，引起了各阶层的不满。

于是，人们纷纷议论朝政，大发怨言。为压制舆论，厉王使巫监视，如有人议论，对厉王不满，一经告发，立即处死。在此情况下，国人都不敢说话了，在道路上只能以目示意。厉王高兴地告诉召公说：我禁止了诽谤，人们都不敢讲话了。召公规谏厉王说：防民之口，甚于防川，水壅而溃，伤人必多，民亦如之。厉王不听，矛盾日益尖锐。公元前 841 年国人终于暴动。参加暴动的，除国人之外，还有被称为“正人”、“师氏人”等的低级贵族与武人参加。这些人围住王宫，袭击厉王，厉王逃奔于彘（山西霍县）。厉王的太子静也逃进召公家躲藏了起来。国人知道后，围住召公家，要杀太子静。召公无奈，只得把自己的儿子送出代替太子，太子静才得以逃脱。可怜一个怀抱的娇儿，刚刚送出去便被失去理智的人们处死了。召伯虎看着啼哭不止的太子，眼中涌出行行眼泪。

国人见厉王逃走，太子处死，怒气减消，于是自动散去。

国不可一日无君。周厉王始终不敢回国，于是大臣们推举保

太子有功的召伯虎和另一位大臣代理朝政。史称“共和行政”。也就是以共和元年（前 841）开始，中国历史上才有了不间断的正式纪年。

14 年后，周厉王死在彘，太子即位，周朝经过这场国人暴动，国势更加衰微，王权进一步被削弱，虽然刚即位的周宣王比较开明，但是已经回天乏术，周朝只剩一个外强中干的空架子了。

三家分晋

春秋末期，晋国日益衰落下去。晋国国君的权力下降，实权被栾家、解家、赵家、魏家、韩家、智家六家大夫把持着。他们都有自己的地盘和武装，为了争权夺势，摩擦不断，甚至互相动用武力解决。到后来，只剩下四家，即智家、赵家、韩家、魏家。这四家以智家的势力最大。

智家的大夫智伯瑶是个十分有心计、有野心的人。他总想侵占其他三家的土地。一天，他把那三家大夫赵襄子、魏桓子、韩康子请到自己家中喝酒，喝到中间，他起身对三人说：“晋国在文公时是中原霸主，后来被吴、越夺取了霸主的地位。为了使晋国重振雄风，我主张每家都拿出一百里土地和户口交归国君掌管。”智伯瑶当时权力最大，晋国国君凡事都听他的。

三家大夫都知道智伯瑶存心不良，想借用国君的名义迫使他们交出土地，限制他们的势力。可是三家大夫又各怀心事，都怕得罪智伯瑶。韩康子首先表示赞同，愿把韩家的土地和一万家门口交给国家；魏桓子满心不愿意，怕得罪智伯瑶，也不得不说，把他家的一百里土地和九千家门口交给国家。

智伯瑶见韩、魏两家都答应了，剩下只有赵襄子沉默不语。智伯瑶转过脸来询问赵襄子的意见。赵襄子是个性情耿直的人，他看不惯智伯瑶那副狐假虎威的样子，没好气地说：“这事我不敢自作主张，土地是先祖遗留下来的产业，怎么好拿来送给别人呢？”

智伯瑶一听马上翻了脸，两个人在酒席宴上争吵起来。宴会不欢而散。

智伯瑶见赵襄子拂袖而去，便想借机消灭赵家。他对魏桓

子、韩康子两人说：“赵家占有那么多土地却不肯拿出来交给国家，这分明是有野心，我身为晋国正卿，不能坐视不管。”他当即决定自己率领智家人马为中军，韩家的军队为右军，魏家的军队为左军，三队人马浩浩荡荡直奔赵家攻去。

赵襄子自知寡不敌众，就带领赵家人马边战边退，一直退到晋阳（今山西太原）闭门固守。

智伯瑶率领三家军队把晋阳城团团围住，水泄不通。赵襄子指挥赵家兵坚守城池，不许交战。智伯瑶组织力量多次攻打，都被赵家不是用弓箭射退，就是用滚石擂木打退，任凭怎样拼命攻打，就是攻不下来。

双方坚持了两年之久，依然如故。

智伯瑶见强攻不下，心里十分焦急，苦思冥想也没琢磨出来个好办法。一天，他带着亲兵围着晋阳城察看地形，看到晋阳城东北的那条晋水水势很急，忽然想出一个主意：若是把流经晋阳城外的晋水引到西南，让河水一直流向晋阳，再在上游修筑一座大坝，把河水拦住，等雨季来到之时，水坝里蓄满水，再挖开大坝，这样，大水就会直冲晋阳，把晋阳淹没了。

智伯瑶回来后把所想出的主意对韩、魏两家一讲，两家都说是个好主意。于是，智伯瑶、韩康子、魏桓子三人分头组织自家兵丁修筑水坝。

这时正赶雨季，很快，水坝里的水贮满了。智伯瑶命令士兵在水坝上开挖出一个大豁口。这样，大水直奔晋阳城，一下子灌进城去了。城里的房子被淹没了，老百姓不得不爬上房子顶上去避难。人们无法生火做饭，只得把锅挂在树上做饭，就是这样，赵家人恨透智伯瑶的所作所为，宁可淹死，也不肯投降。

魏家和韩家都有河水流过，他们想：智伯瑶利用晋水淹晋阳，说不定将来有一天他转过脸来像对付赵家那样对付自己。

晋阳被大水淹了以后，赵襄子十分焦急，他对手下谋士张孟

谈说：“现在老百姓情绪虽说比较稳定，可是要是水势再往上涨，恐怕全城要保不住了。”

张孟谈说：“事情危急，必须尽快想个办法解决。依我看，韩家和魏家把土地割让给智家，也不是心甘情愿的，我们何不派人去游说韩、魏两家，让他们帮我们去对付智家。”赵襄子觉得这个主意很好，决定让张孟谈前去做工作。这天深夜里用绳子把张孟谈送出城。

韩、魏两家本来就不是心甘情愿听命于智伯瑶，经张孟谈一说，都同意联合起来对付智伯瑶。

第二天夜晚，智伯瑶在自己的营帐里睡得正香，猛然听见外面传来一片喊杀声。他连忙披衣下去察看，才发觉床下到处都是水，还以为大堤决口漫过来的水呢。出外一看，兵营里一片汪洋，士兵们正惊慌地往外跑。水势越来越大，不大会工夫，大水就涨到齐腰深。智伯瑶正惊魂未定，突然从四面传来震耳欲聋的战鼓声。赵、韩、魏三家兵丁分由赵襄子、韩康子、魏桓子带领着，驾着小船、木筏，冲杀过来。智家的兵丁被砍的砍，淹的淹，全军覆没。智伯瑶自己跳上一条小船要逃，也被三家兵丁抓住乱刀砍死了。

公元前 453 年，韩、赵、魏三家联合攻灭智氏，分别建立了三个封建政权，赵氏占据晋的北部地区，以晋阳（今山西太原）为都城；韩氏占据晋的中部地区，以平阳（今山西临汾）为都城；魏氏占据晋的南部地区，以安邑（今山西夏县）为都城。史称“三家分晋”，晋公室名存实亡。公元前 403 年，周威烈王正式承认韩、赵、魏为诸侯。公元前 377 年，韩、赵、魏灭晋侯，三分其地，晋亡。

孔子创立儒家学派

儒家思想是中国封建文化的主体，它的创始人是圣儒孔子，儒家学说以诗、书、礼、易、乐、春秋的思想为育人内容，以君子人格为理想范本，宣扬仁的思想，重民生，行教化，实行德治，旨在维护以等级制度和纲常秩序为核心的封建社会，是几千年来我国封建社会强大的思想武器和精神支柱。

孔子，名丘，字仲尼，春秋后期鲁国人，出身于没落贵族家庭，3岁丧父，生活贫贱，与下层社会接触较多，知识面很广。孔子自幼勤奋好学，少年时就已颇有见识。为了谋生，他曾做过鲁国权臣季氏家的委吏，管理账目，还做过公家的牲畜管理员，工作十分负责。

春秋末期，官家垄断学业的局面已被打破，私学渐兴，孔子从中受惠良多。30多岁时，他就开始聚众设教，创办私学，是最早创立私学的人之一。孔子主张“有教无类”，所教弟子中间，有贵族也有贫贱之士；在讲学实践中，形成了自己独具特色的教育理论，重视德育的培养和性情的陶冶，鼓励学生闻道济世，传说他曾收徒3000人，其中突出的就有72人，著名的有子路、颜回、子夏等。

孔子在授徒教学期间，又时常研读和整理上古的文化典籍，因此对夏商周的礼乐文化十分了解，形成了自己关于礼乐的看法。通过对夏商周文化的研究，孔子确定了周礼的表率地位，并从中发掘出“仁”这一儒家核心。孔子认为孝悌是“仁”的根本，尊长有序，君臣父子关系应该有一定的标准，“仁”的思想反映到政治上就是以德为政，它主要包括反战，禁暴，重民，举贤。在人际关系中，孔子将“仁”看作礼的基础，“仁”表现出

了强烈的道德意识，使礼论前进了一步，君子就是孔子为人们树立的理想人格的典范。在几十年的政治教学实践中，孔子及其弟子逐渐形成了一个颇具影响的学派，这就是儒家学派。

孔子信天命而疑鬼神，他认为人在天命面前是无能为力的，做什么事都有命在起作用，如果得罪了天，那么连祈祷都没地方祈祷了。但对鬼神却持怀疑态度，敬而远之。他的弟子季路问他事鬼神的问题，孔子说：“未能事人，焉能事鬼？”又问他死的问题，孔子说：“未知生，焉知死？”。

为了实现自己的政治抱负，公元前 501 年，51 岁的孔子怀着积极的热情，在鲁国担任了中都宰之职，很快又被提升为司空、司寇。由于贵族统治者不可能采纳实施孔子的主张，孔子便毅然辞官出走，开始了周游列国的历程。孔子率弟子先到卫国，后经曹、宋、郑来到陈、楚，沿途宣传自己的政治见解，屡屡受挫。孔子 63 岁又到了卫国，晚年后回到自己的祖国鲁。14 年间，孔子共游说 72 个执政者，但政治抱负始终没有得到施展。

尽管如此，孔子的蒙荫余泽却没有因此而逝去，他的弟子们仰慕老师高山仰止的品行，大力宣扬孔子学说，并述其言行语录，编了《论语》一书，使孔子思想得以流传后世，而儒家学说也因此日渐昌盛，日渐成为中华文化的主流。

中庸之道也是孔子儒学的重要内容，他认为任何事都有一个适当的标准，过犹不及，应不偏不倚。但中庸又不同于折中，它是一种辩证思维的方法，是巧妙地把握两个极端的动态平衡。中庸思想还表现在孔子提出的“和而不同”的理论上，这种求同存异的思想既有包容的气度，又能保持自己的独立性，是孔子学说的精妙表现。

孔子是中国古代伟大的思想家、教育家，他的思想经后人补充发展，形成儒家思想，并在中国古代长期居统治地位。对后世产生了极其深远的影响。

百家争鸣

春秋战国是我国古代社会大变革的时期。随着生产力的发展和封建生产关系的出现，地方诸侯、卿、大夫的势力崛起了，周代的宗法等级统治秩序瓦解了，社会下层的庶民通过生产、读书、经商、游说、经营等途径，有的成为新兴富人，有的进身仕途，有的开门授徒、著书立说，出现文化下移的现象。各个不同阶级、阶层的代表人物，在这个大动荡、大变革的时代，都发表了自己对历史、社会、政治、文化、世界、宇宙的不同看法和主张，形成了我国古代历史上空前活跃的思想解放的局面，出现了学术思想文化领域内百家争鸣的现象。

百家争鸣中最早出现的是老子，老子是谁，什么时代人，学者至今仍有争议，但从其名著《道德经》来看，老子应为春秋末期人。《道德经》创造了一个客观唯心主义的哲学体系，它认为宇宙万物起源于道，道生一，一生二，二生三，三生万物，而道也可称大，就是无，是一个空虚缥缈、恍恍惚惚、看不见摸不着嗅不到的精神体，而正是这种精神体的演变，产生了世界的万事万物。

此外，老子反对苛暴的统治，主张无为而治，推崇“小国寡民”的社会理想，向往“邻国相望，鸡犬相闻，老死不相往来”。道家在战国时期的代表人物是庄子，他出身于没落贵族，做过漆园小吏，后弃官终身不仕。庄子一生清贫，却著书十余万言，他继承了老子关于“道”的哲学基本立场，提出了极具特色的“齐物论”，认为万物本质都是相同的，反对主观片面性，提出人的认识中有限与无限的矛盾，另外还提出“逍遥游”的理想境界，对后世哲学观与文学创作产生了巨大影响。