



# 大学语文（专科）自学辅导

组 编 / 全 国 高 等 教 育 自 学 考 试 指 导 委 员 会  
主 编 / 侯 舜 信



全国高等教育自学考试

# 大学语文(专科)自学辅导

全国高等教育自学考试指导委员会组编

侯毓信 主编

华东师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

大学语文(专科)自学辅导/侯毓信主编.-上海:华东师范大学出版社,1999.4

ISBN 7-5617-1976-0

I . 大… II . 侯… III . 汉语-高等学校-自学参考资料  
N . H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 34413 号

全国高等教育自学考试  
**大学语文(专科)自学辅导**  
全国高等教育自学考试指导委员会组编  
侯毓信 主编

---

华东师范大学出版社出版  
(上海中山北路 3663 号 邮政编码:200062)  
高等教育出版社印刷厂印刷  
开本 880×1230 毫米 1/32 印张 9.5 字数 280 千字  
2000 年 9 月第 2 版 2000 年 9 月第 1 次印刷  
印数 001—5000 册

---

ISBN7-5617-1976-0/G · 907

定价:12.00 元

本书如有质量问题,请与教材供应部门联系。

# 前　　言

为了完善高等教育自学考试教育形式,促进高等教育自学考试的发展,我们组织编写了全国高等教育自学考试自学辅导书。

自学辅导书以全国考委公布的课程自学考试大纲为依据,以全国统编自考教材为蓝本,旨在帮助自学者达到学习目标,顺利通过国家考试。

自学辅导书是高等教育自学考试教育媒体的重要组成部分,我们将根据专业的开考情况和考生的实际需要,陆续组织编写、出版文字、音像等多种自学材料,由此构成与大纲、教材相配套的、完整的自学媒体系统。

全国高等教育自学考试指导委员会

1999年10月

## 编者的话

为了帮助广大参加高等教育自学考试的考生学好应用专科公共课程大学语文，我们编了这本辅导书。

本书依照《大学语文(应用专科)自学考试大纲》的精神而编写，由课文自学指要和课文“思考与练习”参考答案两部分组成，另附有自学考试作文答卷与评语和近几年自学考试试卷与标准答案。

课文自学指要所设栏目因篇目的不同而有所增减。现当代文章列“作家作品”、“本篇主旨”、“学习要点”三个栏目(其中部分篇目又列“段落分析”一栏)；古典诗词增列“词句例析”、“评语精选”两个栏目；古文除上述栏目外，另设“古文今译”一栏。各个栏目的设置，旨在帮助考生根据考纲的要求有条理地学习课文，从而对课文有比较准确切实的把握，以顺利地通过自学考试。“评语精选”虽不是具体地解答考试中可能出现的问题，但有助于考生对课文的理解和欣赏，可作为阅读时的参考。

《大学语文》每篇课文后均有“思考与练习”，考生不妨自己先做一做，然后再看本书提供的参考答案，两相对照，哪些做对了，哪些做得不完整，哪些做错了，一目了然，印象深刻。“思考与练习”的有些题目，已在课文自学指要的“段落分析”栏中作了解答，那么参考答案里就略去不说了。

作文在大学语文试卷中占有很大的比重，有些考生对写作的要求，诸如中心突出、内容充实、选材精当、结构严谨、表达生动、语言流畅等等，了解得很清楚，但一落笔往往茫茫然，不知所措，这是阅读和练笔较少的缘故。本书收有若干篇自学考试的作文，并加上评语，意在提供成功的、比较成功的或不甚成功的文章，让考生阅读、揣摩，分辨高下，探究得失，这样，自己练笔时心中比较有数，考场写作文时也

就有较大的把握,不至于太离谱了。

大学语文(应用专科)开考已有几年了,本书附录提供了几份试卷以及试题答案与评分标准。其中1997年上半年的试卷就不提供答案了,希望考生们遵照考纲,认真阅读教材,参考本书,通过自己的思索作答。这样,或许会有更大的帮助。

本书编写组

1998年6月

# 目 录

<b>一、课文自学指要</b> .....	1
建设有中国特色的社会主义 .....	1
发扬伟大的创业精神 .....	4
科学的春天 .....	6
论“费厄泼赖”应该缓行 .....	9
论“费厄泼赖”应该实行 .....	12
论气节 .....	15
自学成才要有文史知识 .....	18
咬文嚼字 .....	20
散文创作谈 .....	23
谈《水浒》的人物和结构 .....	26
论语十则 .....	29
有为神农之言者许行 .....	33
谏太宗十思疏 .....	42
朋党论 .....	48
答司马谏议书 .....	53
现代自然科学中的基础学科 .....	58
沙漠里的奇怪现象 .....	61
桥的运动 .....	63
统筹方法平话引子 .....	65
苏州园林 .....	67
白丝翎羽丹砂顶 .....	70
菊花 .....	73

我们肚子里的食客	76
追悼志摩	79
秋夜	82
北京的春节	84
箱子岩	87
哭小弟	90
都江堰	93
拣麦穗	96
我与地坛	98
廉颇蔺相如列传	101
毛颖传	111
寓言二则	117
柳敬亭说书	121
狱中杂记	125
沁园春·雪	135
迢迢牵牛星	137
归园田居(其一)	139
出塞(其一)	142
春江花月夜	144
送元二使安西	146
登金陵凤凰台	148
蜀相	150
枫桥夜泊	152
游子吟	154
乌衣巷	156
赋得古原草送别	158
江南春	160
夜雨寄北	162
虞美人	164
望海潮	166
水调歌头	168

武陵春	171
书愤	173
水龙吟(登建康赏心亭)	175
<b>二、课文“思考与练习”参考答案</b>	178
附录：	
(一) 近几年全国高等教育自学考试大学语文(应用专科)	
试卷与标准答案	
一九九五年(下)试卷与答案	212
一九九六年(上)试卷与答案	221
一九九六年(下)试卷与答案	230
一九九七年(上)试卷	239
一九九七年(下)试卷与答案	246
一九九八年(上)试卷与答案	255
一九九八年(下)试卷与答案	264
(二) 自学考试作文答卷与评语	
学与思(三篇)	272
信(两篇)	275
选择(三篇)	278
××在我心中(三篇)	282
我爱家乡的××(三篇)	287
谁说“班门”不能“弄斧”(两篇)	291

# 一、课文自学指要

## 建设有中国特色的社会主义

### 【作家作品】

邓小平(1904—1997),四川广安人。中国社会主义建设新时期改革开放的总设计师。

本篇为议论文。

### 【本篇主旨】

建设有中国特色的社会主义,这是本文的中心论点。八十年代中期,邓小平明确提出了“建设有中国特色的社会主义”理论。这个理论的核心,就是本文所阐述的两个基本观点:一是中国必须坚持马克思主义,走社会主义道路;二是中国的社会主义建设必须坚持改革、开放。

### 【学习要点】

1. 论点鲜明,要点突出。

首先,第一部分(第一至第五自然段)强调必须坚持马克思主义、坚持社会主义。文章一开始摆出论点,然后就国民党的失败、共产党的胜利的历史事实加以论证。作者对“社会主义”、“马克思主义”作了分析,认为“马克思主义最注重发展生产力”、“社会主义要消灭贫穷”。文章又进一步论述了坚持这么做,不会两极分化,强调一定争取在本世纪末让人民生活达到小康水平。

其次,第二部分(第六至第八自然段)提出必须坚持改革、开放,即“对内把经济搞活,对外实行开放政策”。文章强调无论对国内还是对国外,“关起门”是不行的;然后,又论述了从农村到城市已经实行

的改革、开放。

再次，第三部分（第九自然段）进一步强调全文论点，即走“建设有中国特色的社会主义的道路”，并“相信，这条道路是可行的，是走对了”。

2. 先摆论点，展开分析、论证，最后总结、再现论点是本文的结构特色。

本文开始，就提出在中国必须坚持马克思主义、社会主义。接着，从历史、从过去的革命和建设经验中进行分析、论证。文章强调，应对马克思主义、社会主义有正确的、清醒的认识，那就是发展生产力、消灭贫穷。在论述了“不会两极分化”和“小康”目标后，明确提出改革、开放，同时以农村、城市的事例加以进一步论证。正是在层层分析、论证中，阐明了全文主旨。末尾还重提论点，发人深省。

3. 运用分析、论证中的对比方法。

“有比较才有所鉴别”。本文在一正、一反的对比中，深化了论点的阐述。首先，用历史对比，即国民党的失败和共产党的成功；其次，用建设对比，即过去“关起门搞建设是不行的”，改革开放以后就调动了“积极性”。这种鲜明的对比，使读者一目了然、心悦诚服，具有极强的说服力。

4. 语言精辟，令人回味、深思。

“靠的是马克思主义，是社会主义”、“马克思主义最注重发展生产力”、“社会主义阶段的最根本任务就是发展生产力”、“社会主义要消灭贫穷”、“贫穷不是社会主义、更不是共产主义”、“不坚持社会主义，中国的小康社会形成不了”……文章中，这类语言比比皆是。句子短促、有力，又概括出问题的实质，有哲理性，特别引人深思，一读不忘。

5. 设问句显示论辩色彩。

文章开头就提出问题：“思想路线是什么？”接着，全文不断出现这类设问句，例如“什么叫社会主义，什么叫马克思主义？”等等。这类设问句增添了全文的论辩色彩，也正在问、答中又深化了论点；同时，使读者趣味盎然，又引导读者作进一步的思考。

6. 成功运用假设性论据。

文章中，不断有这样的句式：“如果……中国革命就……”这种“如果……就……”就叫做假设性论据，即先作一个假设，然后按逻辑推理，这样能深化论点。同时，文章中还有经验性论据，即用已经发生的事进行推理，同样也有较强的说服力。

# 发扬伟大的创业精神

## 【作家作品】

人民日报，中共中央机关报。

社论，代表报社或其领导机构发表的文章。

本篇为议论文。

## 【本篇主旨】

这篇社论，强调江泽民同志提出的“解放思想，实事求是”等 64 个字正是我们全国人民应该发扬的伟大的创业精神，这 64 个字“是对新时期精神动力的最好概括”，在建设有中国特色的社会主义事业中，我们需要有这样“一个良好的精神风貌”。

## 【学习要点】

1. 一一落实、分别阐述是本文的结构特色。

第一部分(第一自然段)引出江泽民同志在八届全国人大一次会议上的一段讲话，即要“发扬伟大的创业精神”，也就是 64 个字。这正是全文的中心论点。

第二部分(第二至第十一自然段)对 64 个字分别加以阐释。在八个自然段中，每段有八个字，从“解放思想、实事求是”、“积极探索、勇于创新”到“勤俭节约、清正廉洁”和“励精图治、无私奉献”，一组组进行论述，又分别概括出“核心和精髓”、“风格”、“节操”等作用。江泽民同志提出的 64 个字言简意赅，却内涵丰富。

第三部分(第十二自然段)进一步指出“创业精神应当成为我们的民族精神，成为我们的时代精神”，实际上阐明了创业精神的巨大作用；同时又进一步要求全国人民更好地发扬这些精神。

## 2. 运用完全归纳论证方法。

归纳法是议论文的写作方法之一。归纳法是一种由个别到一般的论证方法。归纳法有不完全归纳法和完全归纳法两种。不完全归纳法是在归纳时不可能或不必要举尽所有的个别性事例,以代表性即可达到论证目的。完全归纳法要求从个别事物的总和中来归纳出一般结论。

本文运用的正是完全归纳法。本文的中心论点是八个分论点的总和,即八个分论点的总和就是本文的中心论点。

完全归纳法要求将论述对象一一概括,不能遗漏或忽视。本文要求对 64 个字加以阐释,于是分为八组,每组八个字,全部归纳在内。

3. 语言精确、简洁、明了,多用判断句式,几乎不用修辞手法,体现出“社论”文体特征。

“伟大的创业实践,需要有伟大的创业精神来支持和鼓舞”、“我们要很好地领会和贯彻”、“我们创业的目标是明确的,这就是把我国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家”、“精神可以变物质,物质可以变精神,两个文明建设互相依存,互相促进”……这类句式在全文比比皆是。

## 4. 小论点出现在各个分析段最前面。

本文的一个鲜明特征就是八个分析段的开始,都是江泽民同志提出的 64 个字中的八个字,显得整齐、统一,由于八个字的地位和作用不同,文章不显得呆板、单调。八个字以后,即用“是……”加以概括,就显得格外分明、突出。

# 科学的春天

## 【作家作品】

郭沫若(1892—1978),原名开贞,“沫若”是他的笔名,后即以此为名。四川乐山人。曾组织新文学团体“创造社”。是中国现当代著名诗人、作家、学者和社会活动家。

本篇为议论文。

## 【本篇主旨】

郭沫若以抒情而浪漫的诗人语言,表达出全文的中心论点:时代和科学需要巨人,科学需要既实事求是又异想天开的精神风格。

## 【学习要点】

1. 本篇为散文式的议论文结构。

第一部分(第一自然段)讲了心情和感受。作者表示,“能参加这样的盛会,百感交集,思绪万千”。作者欢呼:“我们民族历史上最灿烂的科学的春天到来了。”

第二部分(第二至第四自然段)从历史的回顾开始说起,谈到了“科学的春天到来了”。作者表示,只有社会主义才能解放科学,也只有在科学的基础上才能建设社会主义。接着,作者阐释了我们的时代和科学需要巨人,而科学应该是“既异想天开,又实事求是”。

第三部分(第五至第九自然段)表达了作者对老、中、青三代人的祝愿和希望。末尾,作者又一次以诗的语言欢呼:“让我们张开双臂,热烈地拥抱这个春天吧!”

2. 本篇洋溢着诗的激情,有着淋漓尽致的抒情。

作者是中国现当代文学史上的著名诗人。粉碎了“四人帮”,全国

科学大会隆重召开，使作者诗情盎然。本文是议论文，但又是一篇抒情议论文。由于诗意贯注，又有不少诗句出现，使文章呈现出散文诗风格。文章本身就是一首动人的诗篇。

### 3. 运用多种论证方法。

① 归纳论证方法：论述“科学的春天到了”这一观点，作者是从封建王朝、北洋军阀说起，一直说到“四人帮”，在历史的回顾中由衷地体会到：“反动派摧残科学事业的那种情景，确实是一去不复返了！”这是一种历史事实的归纳论证。作者又从神话、传说、幻想故事变成现实，最后得出“科学需要幻想”的结论。从古人的“头悬梁、锥刺股”、孜孜不倦来论证“科学是讲求实际的。科学是老老实实的学问”。这都属于归纳论证方法。

② 类比论证方法：文章中先是引用恩格斯的话：十六世纪欧洲文艺复兴时期，是一个需要巨人而且产生了巨人的时代。接着，将我们的时代与十六世纪欧洲文艺复兴时代相类比，从而证明：“我们的时代需要巨人。”从新中国的第一次解放到粉碎“四人帮”的第二次解放，类比论证：“只有社会主义才能解放科学。”

③ 演绎论证方法：文章中有这样一段话：“伟大的天文学家哥白尼说：人的天职在勇于探索真理。我国人民历来是勇于探索，勇于创造，勇于革命的。我们一定要打破陈规，披荆斩棘，开拓我国科学发展的道路。”这里有一个三段式的演绎论证过程。第一、二句是大前提，它们包含着两个大概念：“人”和“我国人民”。第三句话是结论，实际上也是“勇于探索真理”的意思。于是，从“人的天职”到“我国人民”自然得出“我们科学家”一定能做到的结论。这就是演绎论证方法。

### 4. 运用比喻、排比、拟人等修辞手法。

“科学的春天”、“时代的巨人”等属比喻中的借喻手法。借喻的作用是使语言具体生动、令人回味。

“封建王朝摧残它，北洋军阀摧残它，国民党反动派摧残它”；“时间就是生命，时间就是速度，时间就是力量”；“这是革命的春天，这是人民的春天，这是科学的春天”……文章中不断出现的排比句，增添了气势和力量，又显示出诗一般的激情，具有极强的感染力。

“让我们张开双臂，热烈地拥抱这个春天吧！”这是拟人手法，将

春天人格化。拟人手法使句式更形象生动。

### 【段落分析】

科学是讲求实际的。科学是老老实实的学问，来不得半点虚假，需要付出艰辛的劳动。同时，科学也需要创造，需要幻想，有幻想才能打破传统的束缚，才能发展科学。科学工作者同志们，请你们不要把幻想让诗人独占了。嫦娥奔月，龙宫探宝，《封神演义》上的许多幻想，通过科学，今天大都变成了现实。伟大的天文学家哥白尼说：人的天职在勇于探索真理。我国人民历来是勇于探索，勇于创造，勇于革命的。我们一定要打破陈规，披荆斩棘，开拓我国科学发展的道路。既异想天开，又实事求是，这是科学工作者特有的风格，让我们在无穷的宇宙长河中去探索无穷的真理吧！

1. 这段话的中心论点是：“既异想天开，又实事求是，这是科学工作者特有的风格。”全段正是围绕这一点而展开的。
2. “科学需要幻想”，采用的是归纳论证方法。
3. 作者引用哥白尼的话，是为了证明我国科学家也能勇于探索真理，采用的是演绎论证方法。
4. 这一段文章的修辞手法主要是排比，如开头部分三句；中间部分“我国人民历来是”后面三个“勇于”等。