



西南边疆民族研究书系
民族史研究丛书

中国 民族发展史 纲要

王文光 龙晓燕 张媚玲 著

云南大学出版社



西南边疆民族研究书系
民族史研究丛书

中国 民族发展史 纲要

王文光 龙晓燕 张媚玲 著

云南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国民族发展史纲要 / 王文光, 龙晓燕, 张媚玲著. —昆明:
云南大学出版社, 2010

ISBN 978 - 7 - 5482 - 0185 - 4

I. ①中… II. ①王… ②龙… ③张… III. ①中华民族—民族历史 IV. ①K28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 136605 号

中国民族发展史纲要

王文光 龙晓燕 张媚玲 著

责任编辑: 王 涛 张永宏

封面设计: 丁群亚

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 云南大学出版社印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 25.5

字 数: 411 千

版 次: 2010 年 10 月第 1 版

印 次: 2010 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5482 - 0185 - 4

定 价: 40.00 元

地 址: 昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园 (邮编: 650091)

发行电话: 0871-5031071 5033244

网 址: <http://www.ynup.com>

E-mail: market@ynup.com

目 录

导 言.....	1
第一章 先秦时期中国古代民族的孕育	17
第一节 石器时代的古人类	17
一、旧石器时代的古人类	17
(一) 旧石器时代早期的猿人	17
(二) 旧石器时代中期的古人	18
(三) 旧石器时代晚期的新人	18
二、新石器时代黄河流域的文化及其主人	18
(一) 仰韶文化	18
(二) 大汶口文化	19
(三) 龙山文化	19
(四) 马家窑文化	20
(五) 齐家文化	20
三、新石器时代中国东北、北方、西北的文化及其主人	20
(一) 东北的新石器文化及其主人	20
(二) 北方的新石器文化及其主人	22
(三) 西北的新石器文化及其主人	22
四、新石器时代中国西南的文化及其主人	23
(一) 西藏的新石器文化及其主人	23
(二) 四川与重庆的新石器文化及其主人	24
(三) 云南的新石器文化及其主人	24
(四) 广西与贵州的新石器文化及其主人	25
五、新石器时代中国南方的文化及其主人	26
(一) 河姆渡文化	26
(二) 马家浜文化	26
(三) 良渚文化	27
(四) 屈家岭文化	28

(五) 大溪文化	28
(六) 江西、福建、广东的新石器文化及其主人	28
第二节 古史传说时代的先民及其所反映出的历史文化	30
一、关于古史中的传说时代	30
(一) 西周时期的古史神话传说	30
(二) 春秋战国时期的古史神话传说	31
二、传说中的三皇时代	33
(一) 有巢氏	33
(二) 燧人氏	33
(三) 伏羲氏	34
(四) 神农氏	34
三、传说中的五帝时代	35
(一) 黄帝与炎帝	35
(二) 蚩尤	36
(三) 颛顼	36
(四) 帝喾	37
(五) 尧帝	38
(六) 舜帝与禹帝	39
第三节 夏、商、周：华夏族的形成及其周边民族	40
一、夏族、商族、周族与夏、商、周王朝概述	40
(一) 夏族与夏王朝	40
(二) 商族与商王朝	41
(三) 周族与西周王朝	42
(四) 激荡的东周与社会发展的趋同	43
二、华夏族的形成	45
(一) 多源合流的华夏族	45
(二) 夏商周时期华夏族的孕育、形成与发展	45
三、夏、商、周时期的周边各族	46
(一) 东北地区的民族及其社会发展情况	46
(二) 北方地区的民族及其社会发展情况	48
(三) 西北地区的民族及其社会发展情况	50
(四) 西南地区的民族及其社会发展情况	51
(五) 南方的民族及其社会发展情况	55
四、夏、商、周时期各民族的文化	57

(一) 夏族的文化	57
(二) 商族的文化	58
(三) 西周时期周族的文化	59
(四) 春秋战国时期各民族的文化	60
五、夏、商、周时期各民族的关系	66
(一) 夏商时期的民族关系	66
(二) 周代的民族关系	67
第二章 秦汉统一多民族国家的建立及中国各民族的发展	70
第一节 秦汉时期中国各民族发展概述	70
一、秦汉时期中国民族的发展特点	70
二、汉民族的形成	71
(一) 关于汉族的族称与汉民族的形成	71
(二) 汉民族的民族特点	73
第二节 秦汉时期的周边民族	75
一、东北的肃慎、东胡、秽貊等民族及其社会发展情况	75
(一) 肃慎系民族	75
(二) 东胡系民族	75
(三) 秽貊系民族	77
二、北方的匈奴、丁零等民族及其社会发展情况	78
(一) 匈奴	78
(二) 丁零	80
三、西北的民族及其社会发展情况	80
(一) 大月氏	80
(二) 小月氏	80
(三) 乌孙	81
(四) 西域的城郭诸国	81
(五) 羌人	83
(六) 氐人	83
四、西南的民族及其社会发展情况	83
(一) 氐羌系诸族	83
(二) 百越系诸族	85
(三) 苞满与闽濮	86
五、南方的民族及其社会发展情况	86

(一) 百越系民族	86
(二) 苗蛮系民族	89
第三节 各民族间的相互交流及其关系	91
一、东北地区的民族关系	91
二、北方的民族关系	93
三、西北的民族关系	97
(一) 汉、匈与西域各族的关系	97
(二) 汉羌关系	103
四、西南的民族关系	105
五、南方的民族关系	109
第四节 秦汉时期各民族的文化	115
一、东北各民族文化	115
(一) 肃慎系民族文化	115
(二) 东胡系民族文化	115
(三) 秽貊系民族文化	116
二、北方的匈奴文化	118
三、西北各族文化	119
(一) 西域南道各族文化	119
(二) 西域北道各族文化	120
四、西南各民族文化	120
五、南方民族文化	123
(一) 百越系民族文化	123
(二) 苗蛮系民族文化	124
 第三章 三国、两晋、南北朝时期中国民族在历史的曲折迂回中发展	125
第一节 三国、两晋、南北朝各民族发展的特点与壮大的汉族	125
一、三国、两晋、南北朝时期民族发展特点	125
二、儒学与本时期的民族融合	127
三、在民族融合中壮大的汉民族	131
(一) 汉民族在质与量上的变化	131
(二) 因民族融合而更加丰富多彩的汉文化	132
第二节 三国、两晋、南北朝时期的周边民族	133
一、东北的民族及其社会发展情况	133

(一) 肃慎系民族	133
(二) 东胡系民族	134
(三) 秽貊系民族	136
二、北方的民族及其社会发展情况	137
(一) 匈奴	137
(二) 鲜卑	138
(三) 柔然	139
(四) 突厥	141
(五) 铁勒(丁零)	141
三、西北的民族及其社会发展情况	142
(一) 氐族与羌族	142
(二) 吐谷浑族	143
(三) 西域诸族	144
四、西南的民族及其社会发展情况	145
(一) 氐羌系民族	145
(二) 百越系民族	146
(三) 闽濮	147
五、南方的民族及其社会发展情况	148
(一) 百越系民族及与其有亲缘关系的民族	148
(二) 苗蛮系民族	149
第三节 各民族的民族关系	150
一、东北各民族的民族关系	150
(一) 肃慎系挹娄与勿吉的民族关系	150
(二) 东胡系各族的民族关系	151
(三) 秽貊系各族的民族关系	152
二、北方民族的民族关系	153
(一) 匈奴的民族关系	153
(二) 鲜卑的民族关系	154
(三) 柔然的民族关系	156
(四) 铁勒的民族关系	159
三、西部、西北部民族的民族关系	161
(一) 西域各族的民族关系	161
(二) 氐族的民族关系	162
(三) 吐谷浑的民族关系	163

四、西南地区的民族关系·····	164
(一) 蜀汉政权与南中大姓和夷帅的关系·····	164
(二) 大姓的割据·····	166
五、南方的民族关系·····	166
(一) 百越后裔的民族关系·····	166
(二) 苗蛮的民族关系·····	168
第四节 三国两晋南北朝时期各民族的文化·····	169
一、东北各民族文化·····	169
(一) 挹娄、勿吉的文化·····	169
(二) 东胡系各族的文化·····	170
(三) 扶余、高句丽等族的文化·····	172
二、北方各民族文化·····	174
(一) 鲜卑的文化·····	174
(二) 高车的文化·····	175
(三) 柔然的文化·····	176
三、西北各民族文化·····	177
(一) 西域城郭诸国的文化·····	177
(二) 吐谷浑的文化·····	178
四、西南各民族文化·····	179
(一) 物质文化·····	179
(二) 精神文化·····	179
五、南方民族文化·····	180
(一) 百越后裔的文化·····	180
(二) 苗蛮民族群体的文化·····	181
第四章 隋唐五代经济文化的繁荣与中国民族的大发展·····	183
第一节 隋唐五代时期中国民族发展的特点与快速发展的汉民族·····	183
一、隋唐五代时期中国民族发展的特点·····	183
二、在民族融合中快速发展的汉民族·····	184
(一) 北方兄弟民族的汉化·····	185
(二) 北方汉族南迁与汉民族分布区的进一步扩大·····	190
第二节 隋唐五代时期的周边民族·····	191
一、东北的民族及其社会发展情况·····	191
(一) 肃慎系的靺鞨族群·····	191

(二) 多源合流的渤海人	192
(三) 以东胡后裔为主体的民族	192
二、北方的民族及其社会发展情况	195
(一) 铁勒族群	195
(二) 回纥人	196
(三) 突厥	197
(四) 黠戛斯	198
三、西北的民族及其社会发展情况	199
(一) 羌族	199
(二) 吐谷浑族	201
(三) 西突厥与西域各族	202
四、西南的民族及其社会发展情况	203
(一) 氐羌系民族	203
(二) 百越系各民族	210
(三) 近代孟高棉民族的先民	211
五、南方的民族及其社会发展情况	212
(一) 百越后裔各族	212
(二) 苗蛮系后裔各族	213
(三) 流求人	214
第三节 隋唐五代时期的民族关系	215
一、东北各民族的民族关系	215
(一) 高丽人与周边民族的关系	215
(二) 渤海人与周边民族的关系	217
(三) 契丹、奚、室韦与周边各族的关系	218
二、北方各民族的民族关系	221
(一) 突厥族与周边各族的关系	221
(二) 回纥与周边各民族的关系	226
(三) 铁勒人与周边各族的关系	227
(四) 黠戛斯人与周边各族的关系	228
三、吐谷浑与周边民族的民族关系	229
(一) 隋代吐谷浑的民族关系	229
(二) 唐代吐谷浑的民族关系	230
四、吐蕃与周边民族的民族关系	230
(一) 松赞干布时期的民族关系	230

(二) 吐蕃噶尔家族专权时期的民族关系	232
(三) 墀德祖赞时期的民族关系	233
(四) 墀松德赞时期的民族关系	234
(五) 唐朝后期的汉藏民族关系	234
五、南诏的民族关系	235
(一) 南诏与唐的民族关系	235
(二) 南诏与吐蕃的民族关系	237
(三) 南诏与周边其他民族的关系	238
六、南方的民族关系	239
第四节 隋唐五代时期的民族文化	241
一、东北各民族的文化	241
(一) 靺鞨文化	241
(二) 东胡系各族的文化	243
二、北方各民族的文化	244
(一) 铁勒族群文化	244
(二) 突厥族文化	245
(三) 回纥、黠戛斯的文化	247
三、西北各民族的文化	248
(一) 党项羌的文化	248
(二) 西域各族的文化	248
四、吐蕃文化	250
五、南诏境内各民族文化	253
(一) 南诏的政治制度与文化生活习俗	253
(二) 南诏统治下的其他各民族文化	254
六、南方民族的文化	257
(一) 百越后裔的文化	257
(二) 流求人文化	258
(三) 苗蛮后裔的文化	260
第五章 辽、宋、夏、金时期中国各民族在历史的曲折迂回中继续发展	262
第一节 辽、宋、夏、金政权的分立与汉族的发展	262
一、辽、宋、夏、金时期中国各民族建立的政权	262
(一) 辽朝	262

(二) 大理国	264
(三) 宋朝	267
(四) 西夏	268
(五) 金朝	270
二、汉民族的壮大与分布地的扩展	272
第二节 辽、宋、夏、金时期的周边民族	273
一、东北的民族及其社会发展情况	273
(一) 肃慎系民族	273
(二) 渤海人	274
(三) 东胡系民族	275
二、北方的民族及其社会发展情况	276
(一) 突厥人	277
(二) 靺鞨、阻卜	277
(三) 乌古、迪烈、乃蛮等部	277
三、西北的民族及其社会发展情况	279
(一) 党项羌	279
(二) 回鹘	279
(三) 畏兀儿	280
(四) 吐谷浑	281
四、吐蕃各部的社会发展情况	281
(一) 吐蕃本部	281
(二) 唃廝囉吐蕃	282
五、西南的民族及其社会发展情况	283
(一) 氐羌系各族	283
(二) 金齿、白衣	285
(三) 蒲蛮	286
六、南方的民族及其社会发展情况	286
(一) 百越系民族	286
(二) 流求人	289
(三) 与苗蛮有关的各族	290
第三节 辽、宋、夏、金时期的民族关系	291
一、东北的民族关系	291
(一) 女真与宋、西夏的关系	291
(二) 女真与宋、西夏以外民族的关系	293

二、北方的民族关系	293
(一) 契丹与汉族的关系	293
(二) 契丹与汉族以外其他民族的关系	295
三、西北的民族关系	295
(一) 党项羌与周边民族的关系	295
(二) 西北各族与汉民族的关系	297
四、西南的民族关系	297
(一) 吐蕃各部的民族关系	297
(二) 大理国的民族关系	298
五、南方的民族关系	300
(一) 苗蛮系统各民族的民族关系	300
(二) 百越后裔的民族关系	301
第四节 辽、宋、夏、金时期的民族文化	301
一、东北、北方各民族文化	301
(一) 女真族的文化	301
(二) 契丹族的文化	303
二、西北各民族的文化	304
(一) 党项羌的文化	304
(二) 回鹘的文化	306
三、西南的民族文化	308
(一) 吐蕃的文化	308
(二) 大理国文化	310
四、南方的民族文化	311
(一) 苗蛮系统民族的文化	311
(二) 百越系统民族的文化	312
第六章 元、明、清时期中国近现代民族的孕育与发展	315
第一节 元、明、清对边疆的治理与汉民族的大发展	315
一、元、明、清三朝对边疆民族的治理与民族关系	315
二、汉民族融合速度的加快与分布区的扩大	317
(一) 汉民族的快速融合与壮大	317
(二) 汉民族分布区的扩大	318
第二节 东北的各民族	321
一、近代阿尔泰语系满一通古斯语族各民族的形成与发展	321

(一) 从女真到满族	321
(二) 从赫真到赫哲族	323
(三) 鄂温克族	324
(四) 从俄尔吞到鄂伦春族	326
(五) 锡伯族	327
二、东北阿尔泰语系蒙古语族的达斡尔族	328
三、朝鲜族	329
第三节 北方、西北近代阿尔泰语系蒙古语族各民族的形成与发展	331
一、蒙古族	331
二、土族、东乡族、保安族、裕固族的形成与发展	333
(一) 土族	333
(二) 东乡族	335
(三) 保安族	336
(四) 裕固族	337
第四节 西北近代阿尔泰语系突厥语族各民族及其他民族的形成与发展	338
一、阿尔泰语系突厥语族各民族	338
(一) 维吾尔族	338
(二) 撒拉族	339
(三) 哈萨克族	340
(四) 柯尔克孜族	341
(五) 乌孜别克族	343
(六) 塔塔尔族	344
二、印欧语系民族	344
(一) 印欧语系伊朗语族的塔吉克族	344
(二) 印欧语系斯拉夫语族的俄罗斯族	345
三、回族	346
第五节 西南近代汉藏语系、南亚语系各民族的形成与发展	348
一、汉藏语系藏缅语族各民族	348
(一) 藏族	348
(二) 门巴族	349
(三) 珞巴族	349
(四) 羌族	350

(五) 彝族	351
(六) 白族	352
(七) 纳西族	353
(八) 哈尼族	354
(九) 傈僳族	355
(十) 独龙族	356
(十一) 怒族	357
(十二) 普米族	357
(十三) 景颇族	358
(十四) 拉祜族	358
(十五) 阿昌族	359
(十六) 基诺族	359
二、汉藏语系壮侗语族的傣族	360
三、南亚语系孟高棉语族的民族	362
(一) 佤族	362
(二) 布朗族	362
(三) 德昂族	363
第六节 南方近代汉藏语系各民族	364
一、汉藏语系壮侗语族各族及相关民族	364
(一) 壮族	364
(二) 布依族	365
(三) 侗族	365
(四) 水族	366
(五) 仫佬族	367
(六) 毛南族	368
(七) 黎族	369
(八) 仡佬族	370
(九) 畲族	370
(十) 京族	371
二、汉藏语系苗瑶语族的民族	372
(一) 苗族	372
(二) 瑶族	373
三、汉藏语系藏缅语族的土家族	375

第七节 台湾省南岛语系印度尼西亚语族的民族·····	376
一、台湾少数民族的识别问题·····	376
(一) 古今学人对台湾少数民族的识别 ·····	376
(二) 台湾少数民族的族属探源 ·····	377
二、台湾少数民族的历史文化·····	378
(一) 传说中的台湾岛上最早的居民 ·····	378
(二) 邹人的历史与文化 ·····	380
(三) 泰雅人的历史与文化 ·····	382
(四) 阿美人的历史与文化 ·····	382
(五) 排湾人的历史与文化 ·····	384
(六) 鲁凯人的历史与文化 ·····	384
(七) 卑南人的历史与文化 ·····	385
(八) 雅美人的历史与文化 ·····	386
(九) 布农人的历史与文化 ·····	387
(十) 赛夏人的历史与文化 ·····	388
后 记·····	390

导 言

一、中国民族史研究的几个基本概念

中国民族史研究中最重要概念是中国、民族、统一多民族国家与中国民族“多元一统”的发展格局等概念，此处有必要首先进行论述。

“中国”一词的含义，从古至今发生了极大的变化，其内涵和外延在不同的历史时期各有所指。文献记载西周武王、成王时期出现了“中国”一词，确证见于1963年在陕西宝鸡贾村出土的何尊，此尊的铭文是：“唯王初宅于成周，复禀武王礼，福自天。在四月丙戌，王诰宗小子京室曰：‘惟武王既克大邑商，则廷告于天曰，余其宅兹中国。’”^①这个时候“中国”一词的概念仅仅指黄河流域，所以《辞源》解说：“中国，上古时代，我国华夏族建国于黄河流域一带，以为居天下之中，故称中国，而把周围我国的其他地区称为四方。后成为我国的专称。”^②

综上所述，“中国”一词是一个历史范畴，是随着中国民族的发展而发展的，其间经历了一个从地域概念到国家概念的发展过程，“辛亥革命后成立了中华民国，推出了‘五族共和’，‘中国’才成为近代意义的正式名称。”^③正是因为如此，今天的中国不同于历史上的中国，但是今天的中国又是历史上的中国发展而来的，因此中国是各民族共同创造的，是中国各民族生存与发展的空间。

“民族”这两个字最早出现在《南齐书》卷54《高逸传·顾欢传》“今诸华士女，民族弗革”中。但文中的注解“民族”的“民”在《南史》、《册府元龟》中作“氏”^④，应该是指“氏族”，而不是指“民族”，因此《南齐书》中关于民族一词的记载不能确定。又有人说“民族”一词最早见

① 转引自陈连开《中华民族研究初探》，知识出版社1994年版，第33页。

② 《辞源》，商务印书馆1988年版，第45页。

③ 翁独健：《在中国民族关系史研究学术座谈会闭幕式上的讲话》，《中国民族关系史研究》，中国社会科学出版社1984年版，第23页。

④ 《南齐书》卷54，中华书局标点本1972年版，第950页。