

陵川文史资料

陵川七状元史料

七状元祠 东川旁有山，曰状元峰，祠建山下。按吉祥院碑：宋崔有厚十五岁乡贡第一，二十五岁状元及第。苏村墓表：金武明甫，贞元中状元及第；明甫犹子武天佑，承安五年状元及第；天佑弟天和，泰和中状元及第。仕林庄墓表：赵安时字全老，号东冈，正隆间状元及第，官至中顺大夫、南京路兵马都总管、上骑都尉、天水县开国子，食邑五百户，赐紫金鱼袋；安时弟安荣，状元及第。又，晋宁路李俊民，状元及第，尝避兵邑之嵩山，故建七状元祠于东川。

——雍正《山西通志》卷五十九·《古迹》

政协陵川县委员会

陵川七状元史料

七状元祠。东川旁有山，曰状元峰，祠建山下。按吉祥院碑：宋崔有孚十五岁乡贡第一，二十五岁状元及第。苏村墓表：金武明甫，贞元中状元及第；明甫犹子武天佑，承安五年状元及第；天佑弟天和，泰和中状元及第。仕林庄墓表：赵安时子全老，号东冈，正隆间状元及第，官至中顺大夫、南京路兵马都总管、上骑都尉、天水县开国子，食邑五百户。赐紫金鱼袋；安时弟安荣，状元及第。又，晋宁路李俊民，状元及第，尝避兵邑之嵩山，故建七状元祠于东川。

——雍正《山西通志》卷五十九《古迹》

书 名：陵 川 七 状 元 史 料
主 编：常 振 华

开 本：787mm×1092mm 1 / 16
印 张：8.25 字 数：110 千字
印 数：1000 册
印 刷：晋城市新起点印务有限公司

山西省内部图书准印证：(07)字第 91 号

本书编委会

主 任 马四清 茹栋梅

副主任 常振华

成 员 张德富 李永富 杜龙旺

薛玉红 常建华 赵根昌

秦雪清

主 编 常振华

编 撰 秦雪清 武天贵

序《陵川七状元史料》

北宋理学家、教育家程颢任晋城令四年，“……厚风化，立学校，语父老以先王之道，择秀俊而亲教导之。未几，被儒服者数百人，达乎邻邑之高平、陵川，渐乎晋、绛，被乎太原，担簦负笈而至者，日夕不绝，济济洋洋，有齐鲁之风焉。”（郝经《宋两先生祠堂记》）受程颢的启蒙，在宋、金、元历史变革之际，陵川不仅出现了以郝震、郝天挺等为代表的郝氏家学，出现了一代学问大家郝经，而且出现了以“七状元”为代表的五十多名进士，陵川文化一时蔚为大观，同时也成为历史上一道最绚丽、最耀眼的人文风景。

陵川“风土完厚，人质直而尚义”（元好问《郝先生墓铭》）。因独特“风土”的熏陶和孕育，祖先为我们留下了许多优秀的历史文化。在陵川人身上，的确有着许多令人称道的人性品格和精神风尚。但我们也必须承认，由于历史的原因，我们祖先创造的财富并没有被很好地保存下来，尤其是那些非常珍贵的文化财富，有些已经丢失或者永远的不可挽回了。陵川七状元的著述，除李俊民外，保存下来的已是寥寥无几。对于我们来说，无论怎样，这都是一件莫大的憾事，都是深深让人叹惋的。

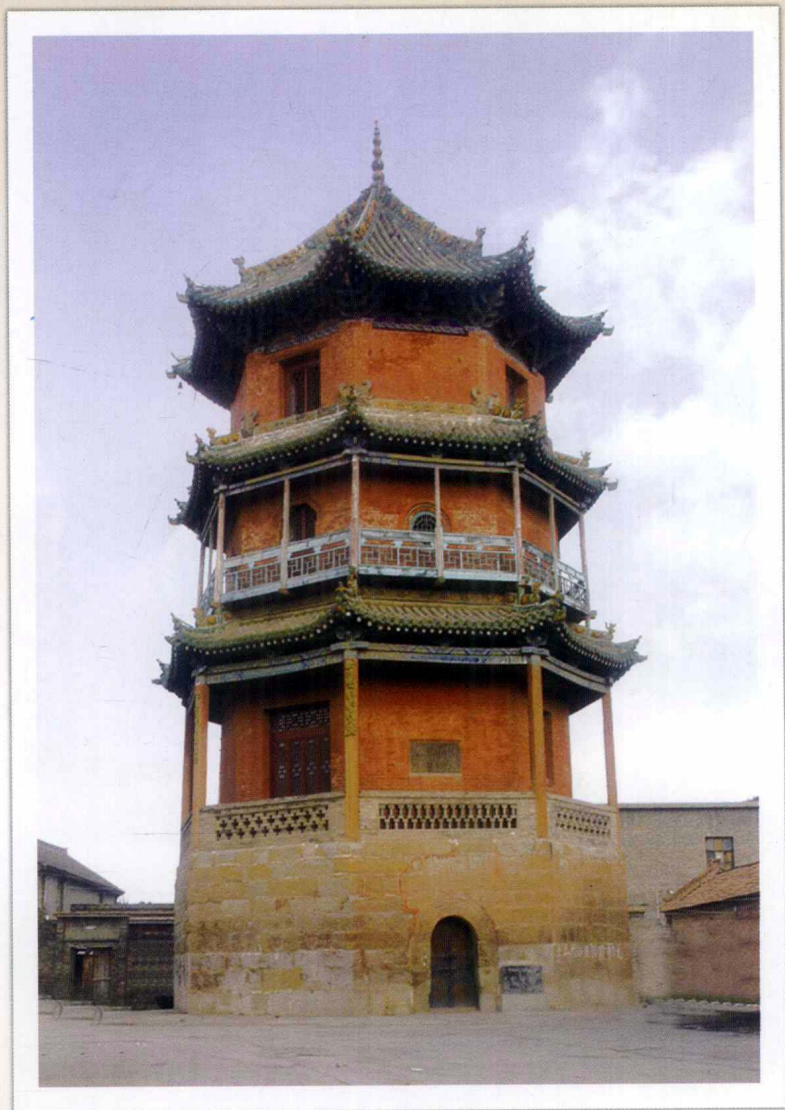
正因如此，近几年来，县政协立意于抢救传承珍贵历史人文资料，尽力做了一些收集、整理工作。《陵川七状元史料》的出版，仅是陵川状元文化现象研究的一个基础和开端，还需继续引深和拓展。今天，我们透过收集到的这些如同凤毛麟角般的状元诗文，依然可以领略到陵川状元当年的风采，感受到金元之际陵川士子们可贵的人文精神，体会到生活在这块热土上的先人们的积极人生态度和对于生命意义的价值取向，这是值得我们去自豪、去珍惜、去发扬光大的。

薪火不灭，必将燎原。衷心祝愿陵川的明天更美好！

谨此为序。

常振华

2007年4月29日



奎星楼

奎星楼 位于县城东南隅，是一座颇具特色的古代建筑。通体呈八角形建筑格局，楼高 27 米，周长 46 米，下部为 3.05 米高的砂石基座，基座之上立着三层楼身，其中一层、二层创建于明万历二十九年（1601）。一楼的 4 根石柱上浮雕着两幅楹联：其一是：奎阁插天凤起芹宫开景运，文星得地蛟腾泮水应昌期；其二是：百尺楼成云汉昭回光日月，一方文盛甲科崛起壮山河。其余 4 根柱上分别浮雕着龙的图案。

据传，按照封建礼制，奎星楼一般建于半空，即附建于城（墙）头上，不能落地。只有在该地科甲出了状元之后，方可落地进行修建。



状元阁

状元阁 又名春秋阁、毓秀台阁，是一座由砖、石、木三材混构的三层楼阁。明代嘉靖年间，由时任伊阳和江宁县令的东关村人武铎为纪念武氏三状元而修建。该阁西面墙上嵌匾题刻“三状元故里”字样，东面墙上嵌匾题刻“山川毓秀”字样。该阁是武氏故里的标志性建筑，位于武氏三状元故里东关三元巷的东尽头。图为2004年前未重建时的明代旧阁。



2004年，春秋阁由于年久失修，遂将原阁整体拆迁，东移44米按原样原材重建。图为拆迁重修后的春秋阁。



图为状元阁东面墙上嵌匾刻字“山川毓秀”



状元阁彩绘局部



图为状元阁西面墙上嵌匾刻字“三状元故里”



三元巷阁及“武氏三状元故里”碑。图为上世纪八十年代末拆迁时的西巷口。



状元街。“武氏三状元”祖籍、故里。



礼义镇平川村南吉祥寺外景。记载北宋状元崔有孚事迹的石碑曾置于该寺院内，1987年以后该碑去向不明。



平川村奎星阁（因有状元崔有孚，所以该阁亦落地修建。）



平川村奎星阁大院外景



图为“三元世家”金字匾。该匾悬挂于大门额顶，由清代中州名士李迈题写。



“三元世家”外貌，这是东关武家现存的主要院落。



“三元世家”大院正厅。系清嘉庆年间按原样重修，是一座“七襄三”四合头院，正房建在三级台阶上面。



正厅东一间门池“凤游千仞”字样



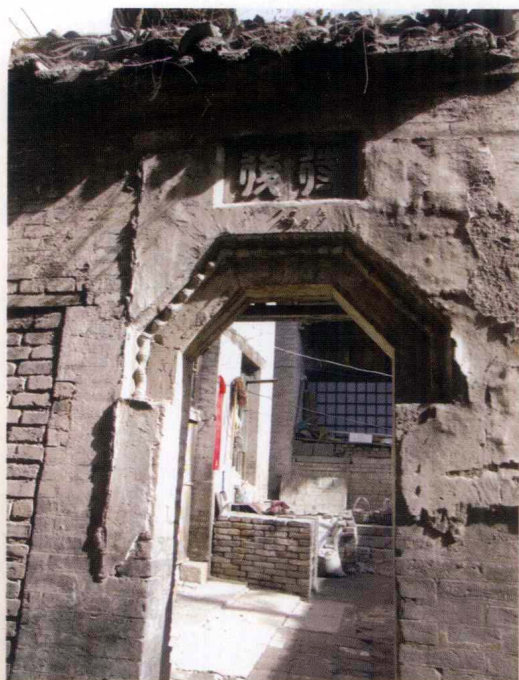
正厅中一间门池“星聚一堂”字样



正厅西一间门池“珠树三花”字样



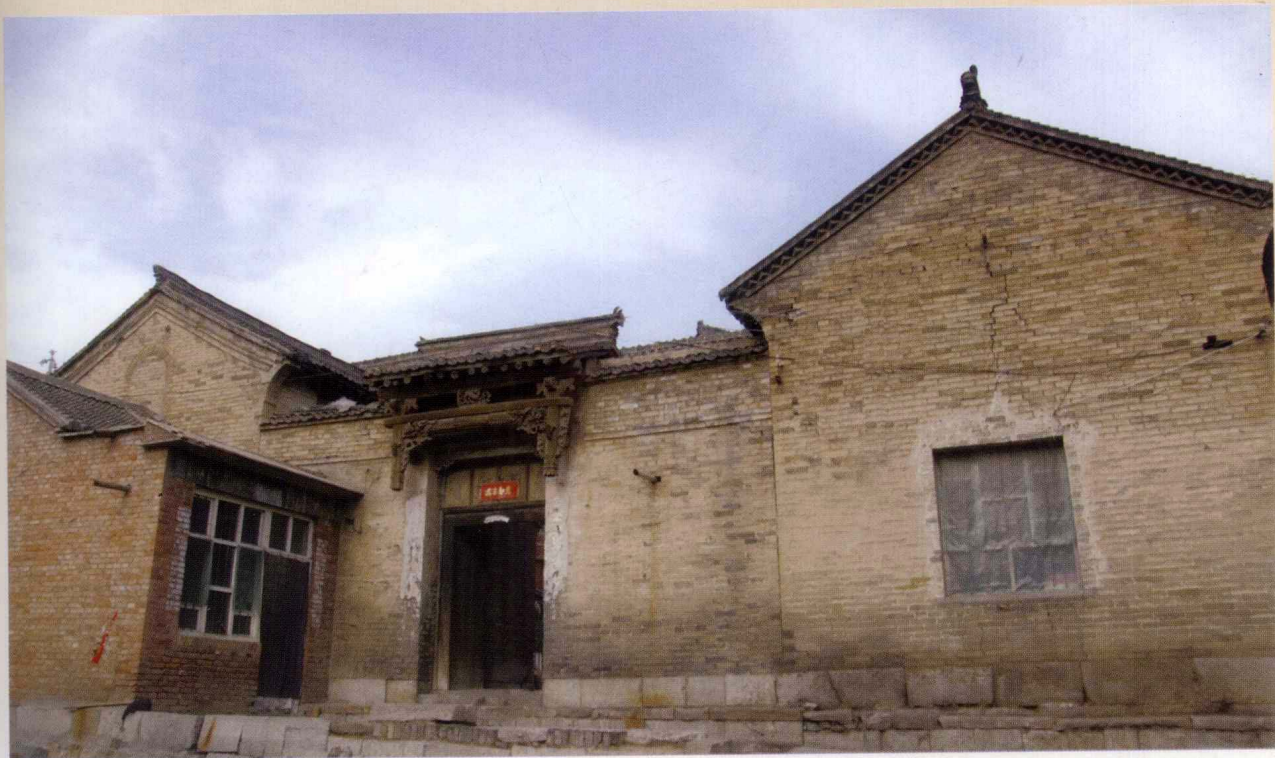
“三元世家”院内仪门全景



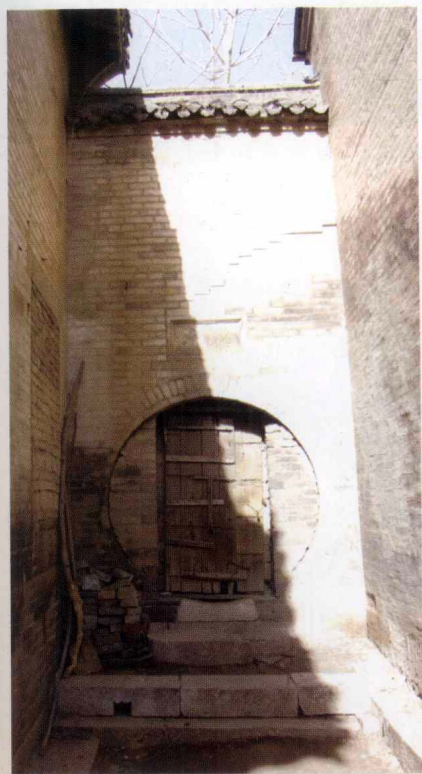
西翼门顶部砖刻“待后”字样



东翼门顶部砖刻“守先”字样



武氏翰林院



下院东小门顶砖刻“毓秀”字样



“三元世家”仪门门池上“诗书为鹤”木雕字样，系清道光四年时任陵川县令的强上林（江苏镇江府溧阳人）所题。



“三元世家”下院西小门顶砖雕“罄宜”字样

武氏“梦梅堂”武明甫故居厅堂通天柱石墩，系金代遗物。该故居1987年已拆迁。





武氏书院外貌。三元巷武氏书院俗称“古书院”，位于三元巷东路北，由前后两个大院组成。现存的是清乾隆十四年县令陈封舜在原基础上扩建的望洛书院。



武氏书院西房



武氏书院东房



四凤坊原址。位于今县检察院与县法院之间，正对东关三元巷。



武氏家庙原址。位于今县地税局大楼和院的范围。1987年拆除。



武氏“四凤”纪念祠原址。位于棋源广场中心以北地带，俗称“三碑上”、“碑楼后”。



武氏祠堂——忠灵堂原址，位于今县粮食局对面。



武氏梳妆楼大院



武氏花园原址。位于“三元世家”对面，现均已修建为居民住房。



武氏跨街两看戏台遗址，街南房屋系原戏台南边的一部分。



三元巷阁（鲁班阁）原址。位于今地税局办公大厅与街南地带。