

学生英文字帖

熊和生



学生英文字帖

熊和生著

中国纺织出版社

王作勋

图书在版编目(CIP)数据

学生英文字帖/熊和生著. —北京:中国纺织出版社, 1998. 5

(2004. 10 重印)

ISBN 7-5064-1335-3/G·0031

I. 中… II. 熊… III. 英文－书法－中小学－课外读物

IV. G634. 955

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1997)第 13493 号

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

电话: 010—64160816 传真: 010—64168226

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing @ c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 密云西康各庄装订厂装订

各地新华书店经销

1998 年 5 月第 1 版 2004 年 10 月第 6 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 4.5

字数: 110 千字 印数: 26001—31000 定价: 12.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社市场营销部调换

编者的话

英文和汉字一样，也讲究书法。书法不能代表一个人的知识水平，但人们往往用它来衡量一个人的文化素质。当你参与考试录用、求职应聘等项事情时，人还未露面，你的书法就已先给自己作了鉴定。作者将多年教学经验凝聚于书中，如认真临写，终生受益。

本书的汉字也用手抄写，这是因为作者曾讲授过硬笔书法，体会到中学生学些规范的汉字行书能提高书写速度，对写作业、记笔记、参加考试都很有好处。娴熟流畅的书法会带给人一种愉悦，希望本书的中、英文两部分书法都能给您一些帮助。

目 录

一、英文26个字母书写示范讲解	1
二、英文字母大小写书写技巧	15
三、常用单词的示范与临摹	22
四、平头钢笔斜体行书	27
五、普通钢笔斜体行书	35
六、手写印刷体行书	41
七、圆体(花体)行书	47
八、应用书法(名言、贺语、便笺、 信函)	54

一、英文 26 个字母书写 示范讲解

目前，我国中学教学采用的英文书写字体为斜体。斜体字型的大写字母要写在英文书写格中的上两格，但不要顶到第一线。大小写字母要整体向右边倾斜 5° - 10° 。初学时一定要注意字母的笔画顺序，否则不但书写出来不美，还有可能造成别人误认。初学者开始练习时，最好使用线距较大的英文书写纸。练过汉字书法的人都知道，大字写好了，小字就可以写好。而先练小字，即使写得不错，大字不见得能够写好。

A²

所有大写字母占上
两格,且上部不顶格。

a²

要一笔写成,形似
椭圆,字体要饱满。

A A A A A A A A A A

A A

a a a a a a a a a a

a a

B²

第一笔的斜度就是
字母整体斜度,要把
横好两个半圆,下边略大。

b²

要一笔写成,笔画
莫间断,竖线要占满
上面两格。

B B B B B B B B B B

B B

b b b b b b b b b b

b b

C

上半个弧要小于下

半个弧，整体要有斜度。

C

写法同大写，上下

顶线，字体要饱满。

C C C C C C C C C C

C C

C C C C C C C C C C

C C

D

第一画要略斜，第

二画起止略出头。

d

一笔写成，斜线

要挺直。

D D D D D D D D D D

D D

d d d d d d d d d d

d d

E

注意笔画顺序。

中间横不能长。

e

占满中间格，起

笔点在中间略靠下。

E E E E E E E E E E

E E

e e e e e e e e e e

e e

F

写法同字母E，第
三画位置略靠上。

f

字母要占满三格，
下部弧度略大。

F F F F F F F F F F

F F

f f f f f f f f f f

f f

G

整体斜，竖画也要斜。上弧小，下弧大。

g

右边要挺直，收笔要停止，向上挑。

G G G G G G G G G G

G G

g g g g g g g g g g

g g

H²

两竖要成平行线。
中间横居中。

h

一笔完成，竖画顶格，中间部分占满。

H H H H H H H H H H

H H

h h h h h h h h h h

h h

I

上下两横要短，
注意平行且长短一致。

i

先写下边部分，再写
点，起笔部分勿写成横。

I I I I I I I I I I

I I

i i i i i i i i i i

i i

J

第二笔要挺直，收
笔停住，勿上挑。

J

先写下部，中间要
直，收笔顿，最后写点。

J J J J J J J J J J

J J

j j j j j j j j j j

j j

K²

注意上下宽度要一致，下部也可略宽。

k₂

要一笔完成。最后收勾前，底部应和圆一样宽。

K K K K K K K K K K

K K

k k k k k k k k k k

k k

L

竖画略斜，横画与捺平，但不可长。

l

起笔稍有回笔。下部圆要稍大，字母才显丰满。

L L L L L L L L L L

L L

l l l l l l l l l l

l l

M

字母本身较宽，足距
间近一些才不显肥。

m

字母要有头有尾，坚
间距要近。

M M M M M

M M M M M

M M

m m m m m m m m m m

m m

N²
N³

两竖要写得平行，
不要写得太宽。

n

写法同m，但两
竖间要宽，才不显瘦。

N N N N N N N N N N

N N

n n n n n n n n n n

n n

O

一笔画成椭圆，不可写得太瘦。

o

写法同大写，占满中间格，可比大写更圆。

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0

P²

右边圆可占一格半，起笔略出竖线。

P²

起笔由下向上，重复折下，收笔略顿。

P P P P P P P P P P

P P

p p p p p p p p p p

p p

Q

写法同O. 第二画
要短, 力出第三线。

q

竖画笔直, 底部
钩要尖, 不能成弧。

Q Q Q Q Q

Q Q Q Q Q

Q Q

q q q q q

q q

R

写法同字母P. 下
部足距和上部宽度一致。

r

一笔写成, 最后拐
个小弯, 连写不易出错。

R R R R R R R R R R

R R

r r r r r r r r r r

r r

S'

整体有斜势。上部
比下部要略小。

S'

写法同大写字母，要
占满中间格。

S S S S S S S S S S

S S

S S S S S S S S S S

S S

T¹
T²

竖画写成斜竖，横
画比竖画要短。

T¹
T²

从第一格中间起
笔，横画要后写。

T T T T T T T T T T

T T

t t t t t t t t t t

t t

U²

第一画到底部再
画弧，两竖要平行。

U²

要一笔写成，写得
有头有尾，便于连写。

U U U U U U U U U U

U U

u u u u u u u u u u

u u

V

左边略直而右边
斜度大，整体才倾斜。

V

要有头有尾，向下写
要直，回以向上略画弧。

V V V V V V V V V V

V V

v v v v v v v v v v

v v