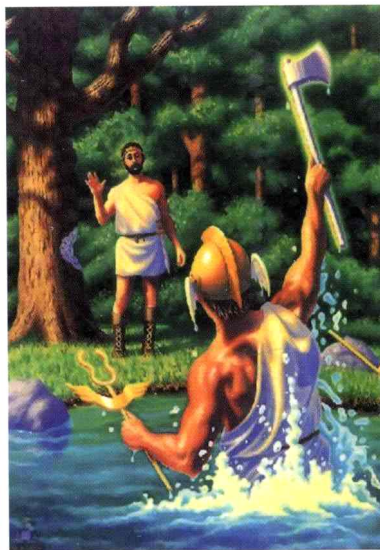
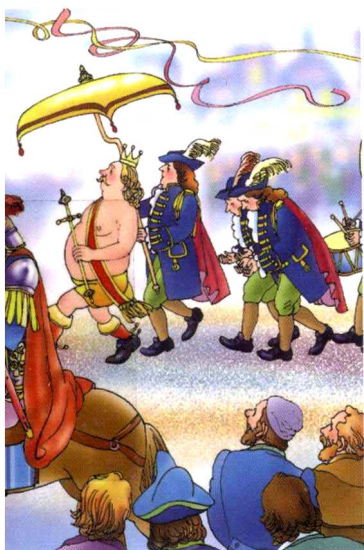




# Classic 千万个经典故事



# 千万个经典故事

第四卷

林力 主编



时代文艺出版社

# 目 录

## 中国寓言

### 古代部分上

《墨子》.....	(1)
《孟子》.....	(2)
《庄子》.....	(5)
《列子》.....	(11)
《荀子》.....	(19)
《尹文子》.....	(20)
《吕氏春秋》.....	(21)
《战国策》.....	(27)
《景子》.....	(31)
《尸子》.....	(32)
《楚辞》.....	(32)
《汉书》.....	(33)
《说苑》.....	(33)
《笑林》.....	(36)
《异苑》.....	(37)
《史记》.....	(38)
《法言》.....	(39)
《刘子》.....	(39)
《晋书》.....	(39)





《南史》 .....	(40)
《论衡》 .....	(40)
《谏言》 .....	(41)
《后汉书》 .....	(41)
《百喻经》 .....	(41)
《弘明集》 .....	(44)
《宋书》 .....	(44)
《金楼子》 .....	(45)
《北史》 .....	(45)
《法苑珠林》 .....	(45)
沈括 .....	(47)
苏轼 .....	(47)
陶宗仪 .....	(49)
虞韶 .....	(49)
曾敏行 .....	(50)
《乌台诗案》 .....	(50)
宋濂 .....	(51)
刘基(上) .....	(52)

### 古代部分下

刘基(下) .....	(55)
李防 .....	(58)
马中锡 .....	(59)
杨慎 .....	(60)
刘元卿 .....	(61)
《艾子外语》 .....	(64)
浮白斋主人 .....	(64)
江盈科 .....	(65)
冯梦龙 .....	(67)
赵南星 .....	(68)
石成金 .....	(68)
纪昀 .....	(70)

龚自珍 .....	(72)
俞樾 .....	(72)
王士禛 .....	(73)
吴趼人 .....	(73)
惠洪 .....	(74)
白斑 .....	(74)
《叔苴子》 .....	(75)
《树子杂俎》 .....	(75)
《七修类稿》 .....	(76)
《指月录》 .....	(76)
《迂仙别记》 .....	(77)
《雪涛谐史》 .....	(78)
《笑赞》 .....	(78)
《广谈助》 .....	(79)

## 成语故事

一匡天下 .....	(80)
一字之师 .....	(80)
一片丹心 .....	(81)
一片冰心 .....	(82)
一发千钧 .....	(83)
一日三秋 .....	(84)
一叶知秋 .....	(85)
一傅众咻 .....	(85)
一去不复返 .....	(86)
一夫当关,万夫莫开 .....	(88)
了如指掌 .....	(89)
人面桃花 .....	(89)
人非木石 .....	(90)
人言可畏 .....	(91)
人微权轻 .....	(91)
人事代谢 .....	(93)



人琴俱亡 .....	(94)
人非圣贤,孰能无过 .....	(94)
二三其德 .....	(95)
八斗之才 .....	(96)
力不从心 .....	(97)
三户亡秦 .....	(98)
三令五申 .....	(99)
大逆不道 .....	(100)
下笔成章 .....	(101)
与人为善 .....	(102)
万马齐喑 .....	(102)
万籁俱寂 .....	(103)
万紫千红 .....	(104)
万寿无疆 .....	(105)
万无一失 .....	(106)
千锤百炼 .....	(106)
马革裹尸 .....	(107)
才气过人 .....	(108)
飞黄腾达 .....	(109)
不堪回首 .....	(110)
不可救药 .....	(111)
不知所措 .....	(111)
不时之需 .....	(112)
不求闻达 .....	(113)
不念旧恶 .....	(114)
不入虎穴,焉得虎子 .....	(115)
不足回旋 .....	(116)
不识时务 .....	(116)
不拘小节 .....	(117)
不觉技痒 .....	(117)
开天辟地 .....	(118)
开云见日 .....	(118)
开门揖盗 .....	(119)



无人问津	(120)
天翻地覆	(120)
天高地迥	(121)
天伦之乐	(121)
少见多怪	(122)
日暮途穷	(122)
乌合之众	(123)
牛角挂书	(123)
牛鬼蛇神	(124)
以暴易暴	(125)
以逸待劳	(126)
历历在目	(127)
尺短寸长	(128)
韦编三绝	(129)
比翼齐飞,天长地久	(129)
火树银花	(130)
井底之蛙	(131)
见利忘义	(131)
从长计议	(132)
长驱直入	(133)
水滴石穿	(134)
风雨飘摇	(135)
风烛残年	(135)
切磋琢磨	(136)
车载斗量	(137)
心悦诚服	(138)
心有灵犀一点通	(139)
厉兵秣马	(140)
东窗事发	(141)
东扶西倒	(141)
功德无量	(142)
失之毫厘,谬之千里	(143)
白云苍狗	(143)



白头如新	(144)
包藏祸心	(144)
包羞忍耻	(145)
瓜田李下	(147)
叱咤风云	(147)
正襟危坐	(148)
付之一炬	(149)
仙山琼阁	(150)
四海为家	(151)
四体不勤,五谷不分	(151)
对酒当歌	(152)
石破天惊	(153)
左顾右盼	(154)
左右逢源	(155)
生灵涂炭	(156)
出奇制胜	(156)
宁为玉碎,不为瓦全	(157)
扞鼠而谈	(158)
安土重迁	(159)
安然无恙	(159)
安如泰山	(160)
齐大非偶	(161)
闭门思过	(162)
讳莫如深	(162)
先人为主	(163)
先见之明	(164)
行将就木	(164)
自怨自艾	(165)
危如累卵	(166)
后起之秀	(166)
优孟衣冠	(167)
多难兴邦	(168)
众怒难犯	(168)



刎颈之交·····	(169)
阪上走丸·····	(169)
异军突起·····	(170)
好整以暇·····	(171)
好好先生·····	(171)
同流合污·····	(172)
夙兴夜寐·····	(173)
百废俱兴·····	(173)
百读不厌·····	(174)
百胜难虑敌,三折乃良医·····	(175)
壮心不已·····	(176)
伤心惨目·····	(177)
动辄得咎·····	(178)
耳熟能详·····	(178)
光焰万丈·····	(179)
机关算尽·····	(181)
危急存亡·····	(182)
并日而食·····	(183)
成也萧何,败也萧何·····	(184)
红叶题诗·····	(185)
红豆相思·····	(186)
庆父不死,鲁难未已·····	(186)
志大才疏·····	(187)
攻心为上·····	(187)
赤地千里·····	(188)
来者不拒·····	(189)
连篇累牍·····	(189)
远水不救近火·····	(190)
弃之如敝屣·····	(190)
言必有中·····	(190)
言不由衷·····	(191)
识时务者为俊杰·····	(192)
怀瑾握瑜·····	(192)



佛头著粪	(193)
含饴弄孙	(194)
尾大不掉	(194)
忍辱含垢	(195)
折戟沉沙	(195)
轩然大波	(197)
李代桃僵	(197)
走马看花	(198)
坚如磐石	(199)
鸡鹜争食	(200)
鸡犬升天	(201)
投畀豺虎	(202)
投桃报李	(202)
投鞭断流	(203)
穷而后工	(204)
兵不厌诈	(205)
兵不血刃	(205)

三  
千  
万

个

# 中国寓言

## 古代部分上

### 《墨子》

#### 染 丝

墨子的邻居,住的是一位染匠。

有一天,墨子看见染匠在给丝染各种颜色,便深有感触地说:“丝本来是白色的,如果把它放进青色的染缸里去染,就染成了青丝;把它放进黄色的染缸里去染,就染成了黄丝。”用来染丝的颜色变了,丝的颜色也随着发生变化。染完五次,丝的颜色自然也随着改变了五次,所以,染色一定要谨慎啊!

#### 击邻家之子

在这里打个比喻吧。有这么一个老人,他儿子好吃懒做不成材,因此父亲便打他。假如邻居的老头子也跑来拿起木棍痛打,并且说:“我打他,是合乎他父亲的心意的。”这样做,难道你不觉得荒唐吗?

#### 奉水和掺火

有一次,巫马子对墨子说:“您主张‘兼爱’,可天下人并没有从中得到什么好



处；我反对‘兼爱’，天下人也没有因此而遭受什么危害。既然两种做法都没有产生什么后果，您为什么总认为自己正确，却总是要刁难我呢？”

墨子说：“假如现在有人在这里放火烧东西，一个人提着水，想去扑灭它；另一个人拿着火，想去助长火势。虽然都没有变成现实，但您认为这两个人谁的精神更可贵呢？”

巫马子说：“我当然赞同那提水灭火的人的想法，反对那引火助燃的人的想法。”

墨子说：“既然这样说，我还仍然肯定我的主张，而反对您的观点。”

## 多言何益

子禽问墨子说：“多说话有好处吗？”

墨子回答说：“苍蝇、青蛙、虾蟆昼夜不停地叫，叫得口干舌燥，可是却没有人听它的。再看看雄鸡在黎明时分啼叫，惊醒天下。多说话有什么好处呢？重要的是话要说得掌握时机。”

## 《孟子》

### 拔苗助长

宋国有一个性子急的农夫，总是觉得自己播种的稻苗长得不快，心里非常不高兴。于是就想出了一个好办法：把稻苗一棵一棵拔高一些。他自以为这个法子非常妙，这样稻苗就可以长得又快又大。

他拔完以后感觉非常疲倦，回到家里，对家人说：“可真累死我了！”

家人问他：“为什么累成这样？”

他说：“我看稻苗长得太慢，把它们一棵棵地拔高一些，这样一定就能使稻苗长得快些。”

他的儿子听了，急忙跑到田里一看，所有的稻苗全都枯死了！





## 五十步笑百步

双方交战，短兵相接，打得异常激烈。

一方打败了，士兵们纷纷丢盔弃甲，落荒而逃。有的跑了一百步才停下来，有的跑了五十步才停下来。

一个跑了五十步而停下来的士兵嘲笑那个跑了一百步的士兵说：“你真没用，逃得这样快！”

实际上，跑五十步和跑一百步的都是逃跑啊！怎么能嘲笑别人呢？

## 楚人学齐语

孟子对宋国的大夫戴不胜说：“……假如在这里有个楚国大夫，想教他的儿子说齐国话，是让齐国人教他好呢，还是楚国人教他好呢？”

戴不胜说：“让齐国人教他好呗。”

孟子说：“有一个齐国人教他，有许多楚国人打扰他，即使天天打他，希望他说齐国话，那也是不可能的；如果让他到齐国的街巷去住上几年，即使天天打他，让他说楚国话，那也是不可能的。”

## 偷 鸡

从前有一个人，每天偷邻居的鸡。有人劝告他说：“这样做是不道德的行为。”那个偷鸡的人说：“好吧，既然这样，就请允许减少一点，每月偷一只鸡，等到明年再停止吧。”

既然明白这样做不合乎礼义，就应该迅速停止，为什么还要等到明年呢？

## 逢蒙杀羿

逢蒙向后羿学习射箭，羿的射箭本领他完全学到了。他想：普天之下只有羿的本领比我好，于是便杀死了羿。

孟子说：出现这样的事后羿也有过错啊。

## 齐人有一妻一妾



有个齐国人，和他的一妻一妾住在一起。她们的丈夫每次出去，都一定要酒醉肉饱才回来。他的妻子总问和他在一起吃喝的是些什么人，他说全是些有钱有势的人。他的妻子跟他的小老婆说：“我们的丈夫每次出去，就一定要吃饱酒肉才肯回来，问那些跟他在一起吃喝的是些什么人，他说全是些有钱有势的人，但是从来没有显贵的人到我们家里来过。我想悄悄地看看他究竟去了什么地方。”

第二天一早，她就起了床，悄悄地跟在丈夫后面，到他平日常去的地方去，走遍了整个城镇，却没有一个站着和他说话的人。最后只见他来到东门外的一个坟山坪里，走上坟的人那里讨吃残羹剩饭；没有吃饱，又东张西望，再到别处去讨。这就是他吃饱喝足的办法！

他的妻子回到家里，把看到的情况告诉他的小老婆，说：“丈夫是我们依靠生活一辈子的人，没想到他竟是这个样子！”于是就同那小老婆一道咒骂他们的丈夫，在院子里四目相对抱头痛哭起来。可做丈夫的还不知道这回事，洋洋自得地从外面走了进来，在他的妻妾面前显出骄傲的神色。

在明白事理的人看来，这种用来追求名利地位的手段的人能不使他们的妻妾感到羞耻而抱头痛哭的，恐怕是没有吧！

## 校人欺子产

以前，有人送给郑国的子产一条活鱼。子产叫管理池沼的小吏把它养到池子里。那小吏把鱼煮熟吃了，随后向子产报告说：“我把它放到池子里，刚开始它拘束不动，过了一会儿，便活泼自如了。忽然一摆尾便游得不见了。”子产听了十分高兴地说：“找到它应该去的地方了。找到它应该去的地方了！”这小吏出来对旁人说：“都说子产聪明，我已经把鱼煮熟吃了，他还说：找到它应该去的地方了，找到它应该去的地方了！”

由此可见，聪明贤能的人虽然能被编造得合乎情理的话所欺骗，但却不能被不合情理的事情所蒙蔽！

## 学 棋

有个名字叫做秋的下棋高手，他的棋艺是全国独一无二的。

秋有两个学生跟他一起学棋。其中一个学生总是集中精力、一心一意地跟

他学；而另外那个呢，虽然也同样坐在那里听讲，眼睛也看着棋子，可是他对猎鸟更有兴趣，所以老是想着在天空飞翔着的鸿雁，甚至有时还隐隐约约地听到鸿雁的叫声。因此他常常想拿起弓箭去射鸿雁。

最后，一个学生很快便学会了；另一个学了很久，还是没有学会什么。这难道是那个学会的学生比那没有学会的聪明吗？

当然，原因不在这里！

## 《庄 子》

### 鲁王养鸟

有一天，鲁国的城郊飞来了一只海鸟。鲁王从来没见过这种鸟，以为是神鸟，就派人把它捉来，亲自迎接供养在庙堂里。

鲁王为了表示对海鸟的爱护和尊重，立即吩咐把宫里最美妙的音乐演奏给鸟听，用最丰盛的筵席款待这只鸟。可鸟呢，它根本不理解国王这番盛情招待，直吓得神魂颠倒，举止失常，连一片肉也不敢吃，一滴水也不敢喝，就这样，一连三天，竟被活活地饿死了。

### 庖丁解牛

梁惠王看到庖丁正在解剖一头牛，但见他手起刀落，又快又准，连声夸奖他的技术好。庖丁答道：“我所以能干得这样干净利落，主要是因为我已经掌握了牛的全部身体结构。开始，我眼中所看见的，都是一头一头全牛，现在，我看到的却没一头全牛了。哪里是关节？哪里有经络？从哪里下刀？需要用多大的力？心中全都有数。因此，我这把刀虽然已经用了十九年，解剖了几千头牛，但是还像新刀一样锋利。不过，如果碰到错综复杂的结构，还是要兢兢业业，不敢怠慢，动作非常慢，下刀很轻，聚精会神，小心翼翼的。”

梁惠王说：“我从这番话里学到了很多有益的东西。”



## 涸辙之鱼

庄周家里很穷。一天，他到监河侯家里去借粟米。监河侯说：“好吧，等我秋天收到老百姓的租税，就马上借给你三百两银子，行吧？”

庄周听了非常气愤，于是便说：“我昨天到这儿来的时候，在路上听到有叫喊的声音，四处张望，发现在干涸的车辙里躺着一条鲫鱼。我就问它：‘鲫鱼，你为什么到这儿来？’鲫鱼答道：‘我从东海来，快渴死了，请你给我一升或一斗的水救救命吧！’我说：‘好的，我这就去游说吴、越两国国王，把西江的水引来迎接你，行吗？’鲫鱼听后气愤地说：‘我就是因为离开了水里正常的生活，才孤零零地躺在这里，只要你给我一升半斗的水也就活命了。你竟说引西江的水来迎接我，谢谢你的好意，你还不如早些到卖干鱼的摊子上去找我吧！’”

## 支离疏

支离疏这个人，下巴几乎抵着肚脐，肩膀耸得比头顶还高，颈后的发髻指向天空，背部的腧穴全部朝上，大腿与两肋差不多一般高。他虽然驼得非常厉害，但生活过得还可以。他靠缝洗衣裳赚的钱，还足够养活自己的；他每天去打扫粮食市场，用撮箕簸米扬土，得来的粮食足够供给十个人吃。而且，每当国家征兵打仗，别人逃避兵役，惶惶不可终日，他却可以捋袖伸臂大摇大摆地在大街上来回行走；每当国家大兴劳役，他却因为驼背可以不去服役；而每当国家给病残的人发救济粮，他却可以得到一分数量可观的粮食和烧柴。

像这样形体残废的人，如果乐天安命，还完全能够养活自己，度过一生，更何况是那些能够摆脱一切精神束缚的人呢？

## 臧与谷亡羊

臧与谷两人一起放羊，结果都走失了羊。问臧干什么去了，原来是挟着书籍读书去了；问谷干什么去了，原来是赌博去了。虽然这两个人所做的事情不一样，但是结果完全相同，都丢掉了羊。







## 盗亦有道

跖的部下向跖问道：“偷窃也有道义吗？”跖说：“什么地方没有道义呢？能猜中房子里藏的财富的，叫做圣；进屋时走在前头的，叫做勇；退出时走在最后的，叫做义；了解虚实，掌握时机的，叫做智；分配均匀的，叫做仁。这五种品德不齐全而能成为大盗的人，天下还没有呢！”

## 养斗鸡

纪渚子给国王驯养打架的公鸡。十天过去了，国王问他：“鸡训练好了吗？”纪渚子回答说：“没有。它们虚骄之气正盛，经常挑衅生事。”又过了十天，国王再去问他，他说：“没有。它们听到一点响声，看到一点形影，就显得很不冷静。”又过了十天，国王又问，他说：“还没有。它们还是东张西望，左顾右盼，盛气凌人，不可一世。”又过了十天，当国王再问他时，纪渚子便回答说：“差不多了。虽然有的还偶尔啼叫一两声，但再也不变化无常了。看上去，呆头呆脑的像木雕的一样，它们已经全部具备了沉着应战的精神。”纪渚子将这些鸡拿去比赛，其他的鸡没有敢应战的，见了它掉头就跑。

## 东野稷败马

东野稷驾驶着马车去见鲁庄公。只见那马车，一会儿进，一会儿退，车轮的痕迹，直得像木匠画的墨线一样；时而向左，时而向右，旋转打圈，车轮的痕迹，又圆得像用圆规画的一样圆。庄公认为东野稷驾车的技巧是无人可比的，就让他驾车继续转一百个小圈子，再返回原地。颜阖刚好碰到了，便进宫见庄公说：“东野稷的马车一定会翻。”庄公听了很不高兴，没有吭声。不一会儿，东野稷果然翻了车，扫兴地回来了。鲁庄公便问颜阖说：“您怎么知道东野稷会翻车呢？”颜阖说：“他的马早已累的精疲力尽了，还要让它拚命奔跑，能不翻车吗？”

## 山木与雁

庄子和学生在山林中行走，看见一棵大树枝繁叶茂，砍树的人在它旁边休息，却不砍它一根枝子。就问那伐木的人：你为什么 not 砍这棵大树。那人回答