

竹书纪年

〔汉〕班固等撰

穆天子传

燕丹子

汉武故事

别国洞冥记

赵飞燕外

博异志

集异记

教坊记

北边备对

具腊风土记

古今逸史精编

(汉武故事等十一种)

古今逸史精编

(汉武故事等十一种)

[汉]班固等撰
熊宪光 选辑 徐志奇 点校

重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

古今逸史精编/(汉)班固等撰,——重庆:重庆出版社,2000.12

ISBN7-5366-5058-2

I.古… II.班… III.中国-古代史-史籍 IV.K204.

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 36484 号

古今逸史精编

(汉武故事等十一种)

[汉]班固 等撰

熊宪光 选辑 徐志奇 点校

责任编辑 周英斌

封面设计 王 多

技术设计 刘黎东

重庆出版社出版、发行

(重庆长江二路 205 号)

新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 8.75

字数 229 千 插页 4

2000 年 12 月第 1 版

2000 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1—4000

ISBN7-5366-5058-2/K·254

定价:14.00 元

前 言

《古今逸史》是明代吴琯校刊的一部丛书，计收古籍 55 种，244 卷。吴氏在“凡例”中说：“是编所辑，其人则一时巨公，其文则千载鸿笔；入正史则可补其阙，出正史则可拾其遗。名曰‘古今逸史’，其义则小子窃取之矣。”可见吴氏汇编此书，是以“史”为依归，旨在拾遗补缺，而特以名家大作为入选的标准。故其分类取法《史记》、《汉书》，分为“逸志”、“逸记”、“世家”、“列传”四类。但其所辑之书却甚为驳杂，除有编年史、别史、稗史、传记、地理、制度等外，还包括方言、训诂、经义、考据、风俗、寺观、都会、园林、宗教、隐逸、文学、艺术等诸多门类，统称“逸史”，乃用其广义，不但体现了重“史”的传统，而且强调了所辑诸书可观的史料价值。

公元 1966 年，台湾艺文印书馆印行“百部丛书”，皆以原刻影印。《古今逸史》亦列为“百部”之一。选辑者严一萍以版本优劣为取舍标准，从原有 55 种、244 卷古籍中，遴选出校勘精审的佳本 22 种 71 卷，汇编为 4 函，仍沿用《古今逸史》之名。其未选入者则另据佳本，辑入其他丛书中。所以，“百部丛书”中的《古今逸史》，已非吴琯校刊本的原貌，实际上只是其中善本书的选编。

中华文化渊综广博，历代古籍浩如烟海。除经籍、正史、诸子、文集而外，那些历来被视为“街谈巷语，道听途说”，不能登大雅之堂的志怪、传记、逸闻、琐事、野史、杂记、小说、随笔，实亦无愧为中华文化宝库中的奇珍。它们或记奇人异事，或述宫闱秘闻，或叙异域神物，或志风土民俗，大都异趣横生，引人入胜；且都记叙随宜，

长短相间,具有内容广泛、形式灵活、文笔优美、短小精悍等特点。其中不乏可补正史之缺,具有重要史料价值的名作,而更多的则是可广见闻、可资谈助的佳品,因而历来为学者赞赏,也深受读者喜爱。为了给今天的读者奉献一部具有代表性、系统性和趣味性的可靠读本,让读者朋友们一部在手,尽览精华,我们对这部丛书作了一番筛选,取精去芜,辑为《古今逸史精编》。计收古籍 31 种、107 卷,分为 4 册,各册大体上均按作者时代先后排列,真情推出,以飨读者。

本书以台湾“百部丛书”本为底本,尽可能兼采多种版本进行校勘,遇异文则择善而从,限于体例,不出校记。为便阅读,我们给原文加了标点,并作了分段。所辑诸书中,有少量曾经近人整理出版者,我们在点校中作了参考,谨此致谢。为了帮助读者了解各书概况,各册之前均由点校者执笔写有简要的《本册说明》。

本书由熊宪光选辑,并主持点校、审订。各册点校分工是:

熊宪光(西京杂记等八种) 徐志奇(汉武故事等十一种)

徐洪火(吴越春秋等七种) 胥洪泉(剑侠传等五种)

限于资料 and 水平,本书的选辑未必尽当,点校中疏误谅亦不少,统希专家、读者批评、指正。

熊宪光

2000 年元旦于西南师大中文系

本 册 说 明

本册选辑《竹书纪年》、《穆天子传》、《燕丹子》、《汉武故事》、《别国洞冥记》、《赵飞燕外传》、《博异志》、《集异记》、《教坊记》、《北边备对》和《真腊风土记》等 11 种古籍。

《竹书纪年》，无名氏撰。为西晋武帝太康二年(281)汲郡人不准盗发魏襄王墓(或言安釐王冢)所得。是魏国史官记录撰写的编年史，而又写于竹简之上，故后人名为《竹书纪年》。因为发现于汲郡的墓葬中，也有人称它《汲冢纪年》。原本据说有 13 篇，记载夏、商、西周、春秋、战国的史事，其中从周幽王开始用晋国纪年，三家分晋后用魏国纪年，止于魏襄王二十年(前 299)。原本在南北宋之交佚失。今本 2 卷，不知何人辑集，书中有不少记载，如舜囚尧，启杀益，太甲杀伊尹，文丁杀季历，共伯和摄行天子事等，与传统经籍说法不合；若干史事可补正《史记》的脱漏和错误，虽非原本，仍为研究古代史的重要资料。

《穆天子传》，无名氏撰。与《竹书纪年》同出于汲郡战国魏王墓中，经晋人荀勖等整理编校。6 卷。前 4 卷记周穆王从宗周出发，北征犬戎，继而出雁门，入河套，祭河伯，登昆仑，会见西王母，狩猎大旷原，然后返回宗周的西征经历。卷 5 记周穆王东巡河南诸地事。卷 6 原为《杂书》中的一篇，题为《周穆王美人盛姬死事》，记述周穆王东巡河、济之间，所宠幸的美人盛姬之死及其丧仪。本书是记载周穆王西征、东巡的实录性散文，是一部具有很高史料价

值的历史文献,对于研究认识西周时期的历史地理、民族、经济、文化、礼制、民俗和语言文字都是极其珍贵的资料。其文辞质朴,写人记事平铺直叙,然记穆王与西王母宴会酬答及盛姬之死部分,已颇有小说意味。

《燕丹子》,无名氏撰。始著录于《隋书·经籍志》小说家类,只1卷。今本分为3卷。上卷写燕太子丹从秦国逃归燕国,与其傅鞠武通信谋商复仇大计,鞠武之谋未被采纳,便转而引荐田光以自代。中卷写燕太子丹礼待田光三月,田光荐荆轲后自杀而死。下卷写荆轲到燕国,燕太子丹礼待之三年,及荆轲入秦刺杀秦王政而终失败事。内容与《战国策》及《史记》中所写者大体相同,但细节和写法有异。有“古今小说杂传之祖”之誉,为历史传奇小说提供了成功的先例,塑造了荆轲、燕太子丹等鲜明、生动的人物形象,篇幅宏大,结构严谨。

《汉武故事》,旧题汉班固撰,或以为南齐时王俭作,或以为汉成帝时人作,或以为六朝人作。《隋书·经籍志》著录为2卷,后散佚很多。今存1卷,记述汉武帝生平琐闻杂事,主要内容有三个方面:一为武帝幼时和即位后内宫后妃们的故事,二为武帝求仙的故事,三为武帝之死。是汉代杂史杂传志怪小说的佼佼者,其志怪和历史巧妙融合,叙事雅洁,颇有可观。

《别国洞冥记》,亦称《汉武洞冥记》、《汉武帝别国洞冥记》、《汉武帝列国洞冥记》,省称《洞冥记》。旧题东汉郭宪撰,据考当为六朝人伪托,或以为梁元帝萧绎作。《隋书·经籍志》杂传类著录为1卷。《旧唐书·经籍志》杂传类和《新唐书·艺文志》道家类并作4卷。今通行本4卷,记汉武帝求仙之举及远国遐方之事。所记皆为同汉武帝有关的神仙怪异传说,其中有关武帝及东方朔的奇闻多为他书所不载,大大丰富了武帝传说系统。有关西域诸国的传

说,此前鲜有记载。描写比较细致具体,文字妍丽,铺饰较多。

《赵飞燕外传》,旧题汉伶玄撰,据考当为后人伪托。1卷。记汉成帝皇后赵飞燕与其妹昭仪始末,自二人出生起,至于成帝过量服春药致死而昭仪呕血而亡,主要写二人入宫专宠事。为传记体小说。其叙事娓娓有理,摹景状物,渲染气氛,描写对话,均较生动,然其文纤靡,极写闺帏媒衾之状而有失文雅。

《博异志》,亦称《博异记》。旧题唐谷神子还古撰,不著姓名。有人说是唐国子博士郑还古所作。1卷。据明代《顾氏文房小说》所载仅10篇,而《太平广记》中所引则远超此数,可知此书在宋代以后已逐渐散佚。现将《顾氏文房小说》所载10篇和见于《太平广记》的《许建宗》、《李全质》等21篇一并收入本册。此书为传奇小说集,主要内容是志怪,绝大部分作品都写到了鬼怪和神仙。故事情节比较曲折生动,摹景状物颇具特色,所录诗歌亦颇工整,视他小说为胜。

《集异记》,唐薛用弱撰。2卷。据明代《顾氏文房小说》所载,共16则,而《太平广记》中所收达80余则。现将《顾氏文房小说》所载16则,连同见于《太平广记》的《叶法善》、《王四郎》等69则一并收入本册。此书为传奇小说集,主要内容是志人,绝大部分作品都是记载隋、唐两代帝王将相、文人学士,以至工匠商贾等的遗闻轶事。从各个不同侧面真实地反映当时的社会生活和风尚习俗,情节安排和人物形象的刻画有显著特色,叙述颇有文采。世传狄仁杰集翠裘、王维郁轮袍、王积薪妇姑围棋、王之涣三人旗亭赌唱诸事,皆出此书,常为后人所称引,成为习见的典故。

《教坊记》,唐崔令钦撰。1卷。今通行本皆出自陶宗仪的《说郛》,有所删削,已非全书。教坊是唐代宫廷乐伎聚居之地。本书

记述唐代教坊的制度、轶闻及乐曲歌舞的名称和来源。全书分三个部分,开始记述乐伎日常生活以及学艺和演出情况,中间列出《献天花》等 324 个歌舞乐曲名称,最后说明《大面》等乐曲和歌舞的来源。书末有一后记,“谆谆于声色之亡国”,意在“示戒”。通过此书的记载,可以了解唐代宫廷乐舞的大致面貌,书中记载的乐舞名称有助于了解唐代开元和天宝时期音乐、歌舞和杂戏的发展程变,以及考证唐代乐曲和歌词的起源年代,是研究唐代音乐和文学发展史的重要资料。

《北边备对》,南宋程大昌撰。淳熙二年(1175)程氏任讲官为宋孝宗赵昚讲《禹贡》,孝仁问以塞外山川,未能详对,故在绍熙年间(1190—1195)奉祠家居时补撰此书。1 卷。凡 21 则,记述古代中国北部边境地区的少数民族和山川情况。为采摭史传旧文编辑而成的地志。本书汇集南宋前有关中国北部边境地区的资料,对于了解和研究中国古代北方民族与地理的情况颇有价值。

《真腊风土记》,元周达观撰。真腊,古国名,汉代称扶南,唐代称真腊,明时其国自称甘孛智,后讹为甘破蔗,万历后改为柬埔寨。达观于元成宗元贞元年(1295)随元使出使真腊,大德元年(1297)返国,前后三年,因作此书。1 卷。凡 40 则,记述作者在真腊的所见所闻,介绍真腊的风土方物。为地理博物志。本书是作者亲身经历及见闻的真实记录,不仅可补《元史》不立《真腊传》之缺,而且对于了解和研究古代真腊国的政治、经济和文化以及中国与真腊在政治、经济和文化等方面的来往都是极为珍贵的材料。同时文义赅赡,叙述工巧,亦值得文学研究者及文学爱好者研究和鉴赏。

徐志奇

1999 年 12 月

目 录

前 言

本册说明

竹书纪年·····	无名氏 撰(1)
穆天子传 ·····	无名氏 撰(47)
燕丹子 ·····	无名氏 撰(67)
汉武故事 ·····	[汉]班固 撰(79)
别国洞冥记 ·····	[汉]郭宪 撰(87)
赵飞燕外传·····	[汉]伶玄 撰(101)
博异志·····	[唐]谷神子 撰(111)
集异记·····	[唐]薛用弱 撰(153)
教坊记·····	[唐]崔令钦 撰(223)
北边备对·····	[宋]程大昌 撰(237)
真腊风土记·····	[元]周达观 撰(249)

竹 书 纪 年

无 名 氏 撰



目 录

校正《竹书纪年》序(洪颐煊)

卷上

黄帝轩辕氏	帝摯少昊氏
帝颛顼高阳氏	帝啇高辛氏
帝尧陶唐氏	帝舜有虞氏
帝禹夏后氏	帝启
帝太康	帝仲康
帝相	帝少康
帝杼	帝芬
帝芒	帝泄
帝不降	帝扃
帝廑	帝孔甲
帝昊	帝发
帝癸	殷商成汤
外丙	仲壬
太甲	沃丁
小庚	小甲
雍己	太戊
仲丁	外壬
河亶甲	祖乙
祖辛	开甲
祖丁	南庚

阳甲
小辛
武丁
祖甲
庚丁
文丁
帝辛

盘庚
小乙
祖庚
冯辛
武乙
帝乙

卷下

周武王
康王
穆王
懿王
夷王
宣王
平王
庄王
惠王
顷王
定王
灵王
敬王
贞定王
威烈王
烈王
慎靓王

成王
昭王
共王
孝王
厉王
幽王
桓王
釐王
襄王
匡王
简王
景王
元王
考王
安王
显王
隐王

校正《竹书纪年》序

今本《竹书纪年》二卷，不知何人撰集。

案《晋书·束皙传》云：“晋太康二年，盗发魏襄王墓，或言安釐王冢，得竹书数十车。其《纪年》十三篇。”《隋书·经籍志》：“《纪年》，十二卷。”《新唐书·艺文志》：“《纪年》，十四卷。”今本《纪年》止二卷，其误一。

《束皙传》云：“《纪年》十三篇，记夏以来至周幽王为犬戎所灭，以事接之，三家分，仍述魏事至安釐王之二十年。”杜预《春秋后序》云：“《纪年》篇起自夏、殷、周，皆三代王事，无诸国别也，惟特晋国，起自殇叔，次文侯、昭侯，以至曲沃庄伯。皆用夏正，建寅之月为岁首，编年相次。晋国灭，独记魏事，下至魏哀公之二十年。”据此二说，束皙、杜预所见《纪年》本起自夏、殷，至周幽王以后，以晋纪年，晋灭，以魏纪年。今本《纪年》乃起自黄帝，至魏今王二十年，幽王以后，皆以周王纪年，其误二。

《水经·丹水注》引：“晋烈公三年，楚人伐我南鄙。”《汶水注》引：“晋烈公十二年，王命韩景子、赵烈子及我师伐齐。”我者，晋也。《沁水注》引：“梁惠成王元年，赵成侯偃、韩懿侯若伐我葵。”《河水注》引：“梁惠成王二年，齐田寿帅师伐我，围观。”我者，魏也。若如今本用周王纪年，则“我”皆为“周”，文义尽失，其误三。

今本有沈约注。案《梁书·沈约传》，并不言注《竹书纪年》。隋、唐志亦无《纪年》沈约注。今本注文，多与《宋书·符瑞志》相同，疑皆后人孱入，其误四。

然今本颇信其非出于伪撰者。

《史记·魏世家集解》引：“和峤云：‘《纪年》起自黄帝，终于魏之今王。’”郭璞注《山海经》，引《竹书》：“昌意降居若水，产帝乾荒。”又引“颛顼产伯鯨，是维若阳。”与今本同，与束皙、杜预本异。《隋书·经籍志》有《竹书同异》一卷，疑当时所得《竹书》传写各异，其本亦不能尽归于一。今本或犹是和峤、郭璞所见之旧，其证一。

《新唐书·刘昫传》云：“昫尝以《竹书纪年》序诸侯列会皆举谥，后人追修，非当时正史。如：‘齐人歼于遂’、‘郑弃其师’皆孔子新意，知按《春秋》经传而为也。”今本文法，大略相似，是今本所存，其未见前人所引者，亦不能遽定其为后人掇拾他书所为，其证二。

今本夏、殷后皆有总记年数。幽王后亦云：“自武王元年己卯，至幽王庚午，二百九十二年。”平王下云：“自东迁以后，始纪晋事，王即位皆不书。”疑今本惟东迁以后周王纪年是后人所改，其余皆《纪年》原文，其证三。

沈约注虽由后人伪题，韩愈《黄陵庙碑》引《竹书纪年》云：“帝王之崩曰陟。”《史记·夏本纪集解》、《文选·六代论李善注》引：“自禹至桀十七世，有王与无王，用岁四百七十一年。”皆作《纪年》。是旧本《纪年》本有注文，惟为后人所紊乱耳。其证四。

据此，则今本《纪年》虽经后人改变，残阙失次，非伪书可比。

庚申夏，颐煊游学武林，孙渊如观察属重校是书。因仍取今本，历证群书所引，订正于每年之下，并补脱五十余条注，中有明见于《宋书·符瑞志》者削之，其可信者存之，明知非汲冢之旧亦聊存梗概而已。书成，因序其大略如此。

嘉庆七年三月二日临海洪颐煊撰

竹书纪年 卷上

黄帝轩辕氏

元年，帝即位，居有熊。初制冕服。

二十年，景云见。以云纪官。

五十年秋七月庚申，凤鸟至，帝祭于洛水。

五十九年，贯胸氏来宾，长股氏来宾。

七十七年，昌意降居若水，产帝乾荒。

一百年，地裂。帝陟。

帝王之崩皆曰陟。《书》称“新陟王”。谓新崩也。帝以土德王，应地裂而陟。葬，群臣有左彻者，感思帝德，取衣冠几杖而庙飨之，诸侯大夫岁时朝焉。

帝挚少昊氏

帝颛顼高阳氏

元年，帝即位，居濮。

二十一年，作《承云》之乐。

三十年，帝产伯鲧，居天穆之阳。

七十八年，帝陟。术器作乱，辛侯灭之。

帝喾高辛氏

元年，帝即位，居亳。