

俯瞰繽紛人間

——攀登人生大山——3——文·思熙



——攀登人生大山——
3
文・思・熙

俯瞰繽紛人間

國家圖書館出版品預行編目資料

俯瞰繽紛人間／思熙著。

-- 第一版. -- 台北市：天下遠見，2008.3

面：公分. -- (社會人文：271：攀登人生大山)

ISBN 978-986-216-077-0 (軟精裝)

851.486

97001155



靜思文化
JING SI PUBLICATIONS

天下文化

社會人文 271

【攀登人生大山】

俯瞰繽紛人間

作者／思熙

插畫／張欣怡

策劃／釋德懋

出版策劃／林幸惠

企劃編輯／許菱窈

系列主編／吳佩穎

責任編輯／沈維君

封面・美術設計／鄒佳輻

出版者／

天下遠見出版股份有限公司

創辦人／高希均、王力行

天下遠見文化事業群 總裁／高希均

發行人／事業群總編輯／王力行

天下文化編輯部總監／許耀雲

版權暨國際合作開發協理／張茂芸

法律顧問／理律法律事務所陳長文律師

著作權顧問／魏啓翔律師

社 址／台北市 104 松江路 93 巷 1 號二樓

讀者服務專線／(02) 2662-0012 傳 真／(02) 2662-0007；2662-0009

電子信箱／cwpc@cwgv.com.tw

直接郵撥帳號／1326703-6 號 天下遠見出版股份有限公司

靜思文化志業有限公司

地址：台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 19 號

電話：02-2898-9888 傳真：02-2898-9889

劃撥帳號：18469229 戶名：靜思文化志業有限公司

網址：www.jingsi.com.tw

電腦排版・製版／立全電腦印前排版有限公司

印刷廠／吉鋒彩色印刷股份有限公司

裝訂廠／精益裝訂股份有限公司

登記證／局版台業字第 2517 號

總經銷／大和書報圖書股份有限公司

電話／(02) 8990-2588

出版日期／2008 年 3 月 25 日第一版第 1 次印行

定價／200 元

ISBN／978-986-216-077-0

書號／GB271



天下文化書坊 <http://www.bookzone.com.tw>

※ 本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換

※ 本書僅代表作者言論，不代表本社立場

目錄

02 【代序】人生是本無法再版的名著

04 天平

06 列車

08 黃線

10 餘暉

12 自然

14 招手

16 薪傳

18 明天

20 編織

22 古路

24 隨緣

26 擁擠

28 感傷

30 年華

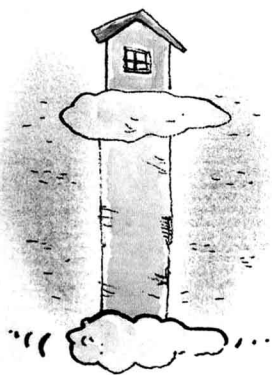
32 沉默

34 家

36 落葉

38 香麗

40 玄機



- 42 尖碑
44 剛才
46 無常
48 修煉
52 流水
54 清算
56 醫理
58 收穫
60 神醫
64 愛灑人間
74 生命的彩筆
76 夢幻



- 78 相伴
80 無怨
82 贈品
84 歸宿
86 四時流轉
90 結局
92 插畫後記／繪者簡介

【代序】人生是本無法再版的名著

生命不可能十全十美，
人生不可能樣樣圓滿，
攀爬人生這座坎坷無常的大山，
必須隨時接受挫折和挑戰。
生命帶些不足，人生存點缺憾，
雖然辛酸苦辣難避免，卻也是
宇宙生生不息的必然。

收穫固然能讓我們有個短暫的成就感，
但如果不再努力，轉眼就會成空幻。
手持秧苗插滿田，低頭便見水中天，
莫道老天為何總無言，人生就像農夫在種田，
退步原來都是在向前，只有不斷耕耘揮汗，
才會年年收穫盈筐。

生命是種自我的體驗，
真正走過才會知道路有多艱難，
生命的鑰匙要自己打，生命的大門要自己開，
撿來的鑰匙，終究開啟不了生命的庭門，
走進不了生命的大院。

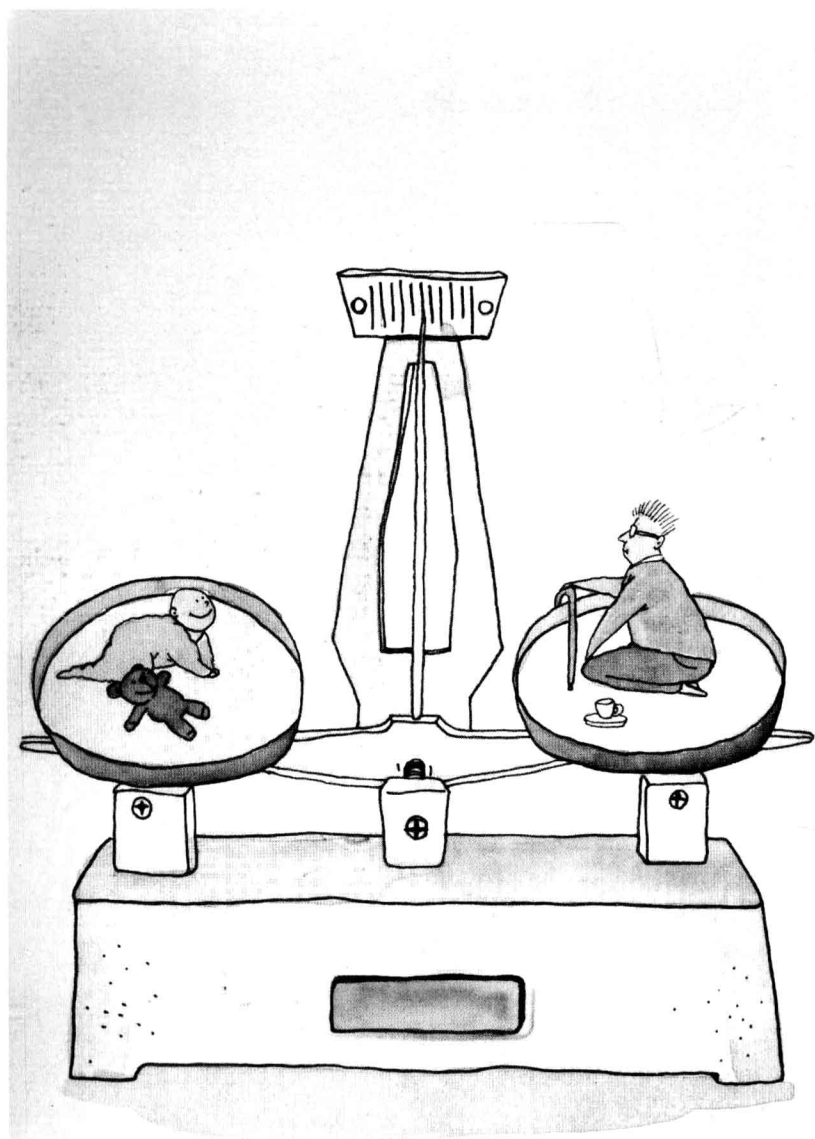
生活這堂人生必修的課，
或許千篇一律，已經聽得不耐煩。
但只要細品與慢嚙，心念稍一轉，
生活的每個細節，就會轉苦回甘，
天天變得不一樣。

我們的宇宙中，只有一個太陽照亮地球，
我們的地球裡，只有一個法則供人遵守。
大愛就是那個驅動人類和諧的法則，
讓天地萬物同生共榮的推手。
歷史曾經上演多少興亡，人間曾經歷經多少風霜，
如果沒有愛一路作伴，生命再精彩，
也只能放聲一嘆！

人生是用生命與歲月編寫而成的
一本精彩絕倫的書，
只要有心珍藏與閱讀，
每一本都是無法再版的名著。

思熙





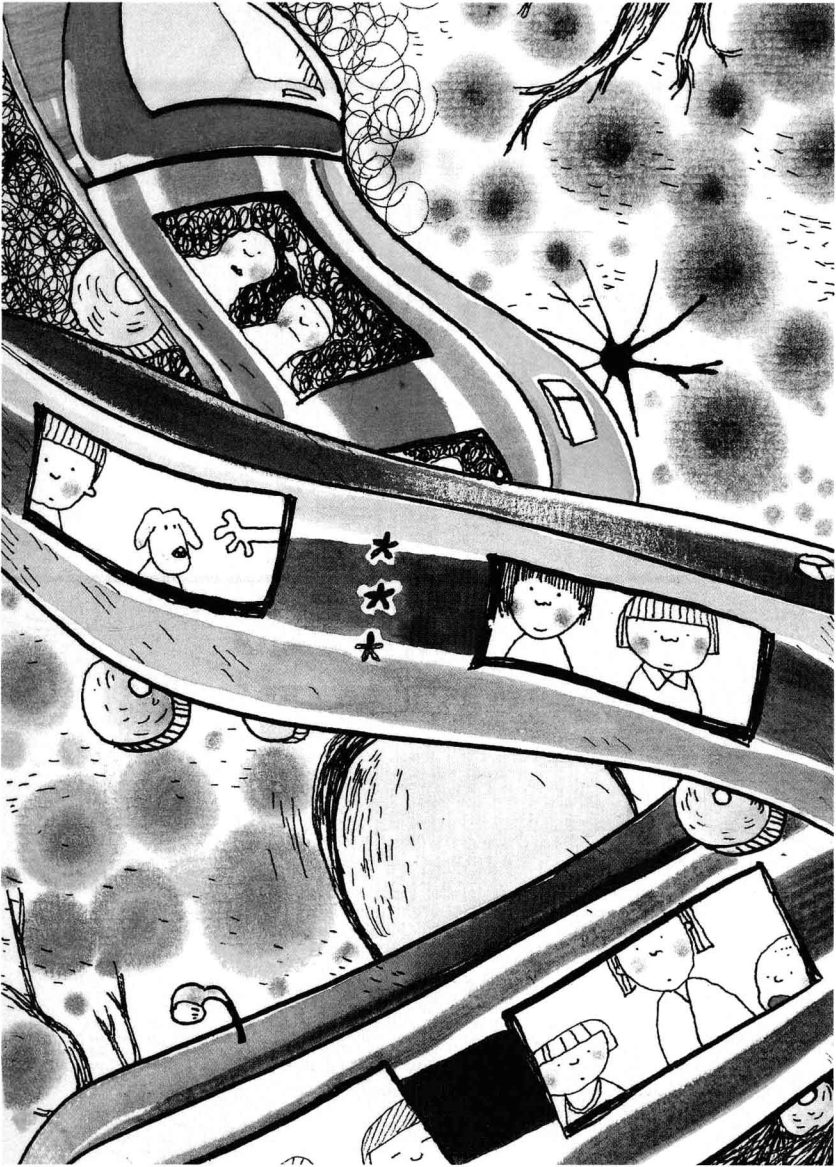
天平

自然界是座巨大的天平，
平衡著死亡和生存。

一邊是逝去的過去，昨日的教訓，
一邊是將到的未來，明日的使命。

兩邊必須相呼相應，
任何一邊或輕或重，
都會讓天平重新歸零。





列車

生死的列車班班客滿，

有開向東方，

有開向西方；

有開向光明的彼岸，

有開向黑暗的深淵。

開出的時間來來往往，

開出的次數也無限。

不論貴與賤，

不管有無錢，

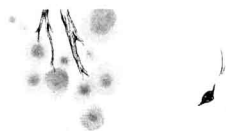
每人必須坐一趟，

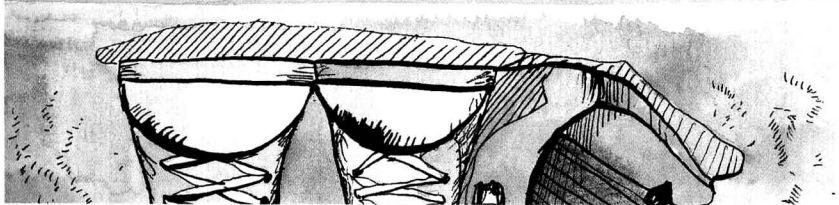
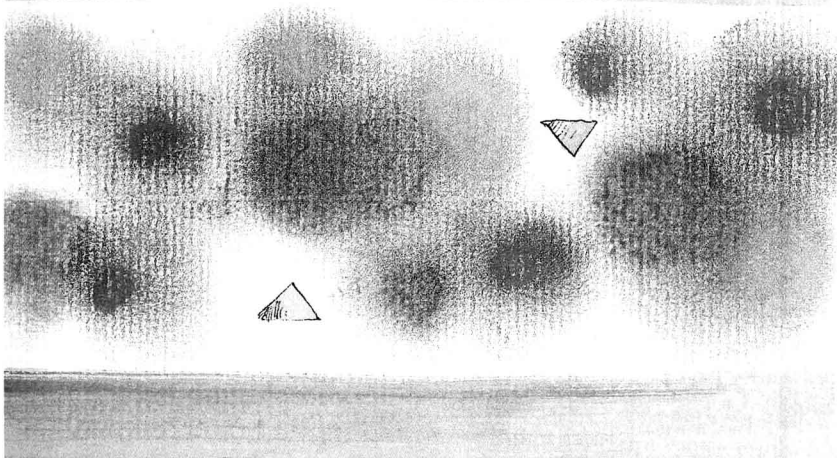
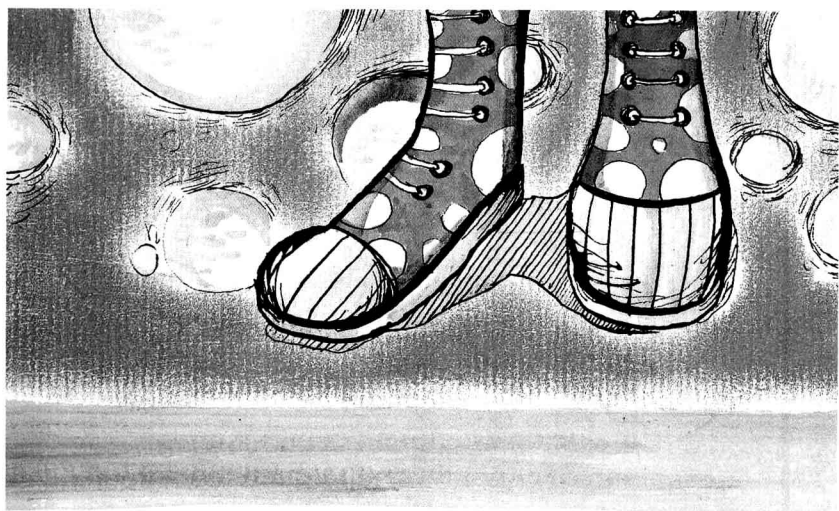
沒有人有豁免的恩典。

自然的定律總是臣服於無常，

你無法選擇搭上哪一班，

但你有權選擇下在哪一站。





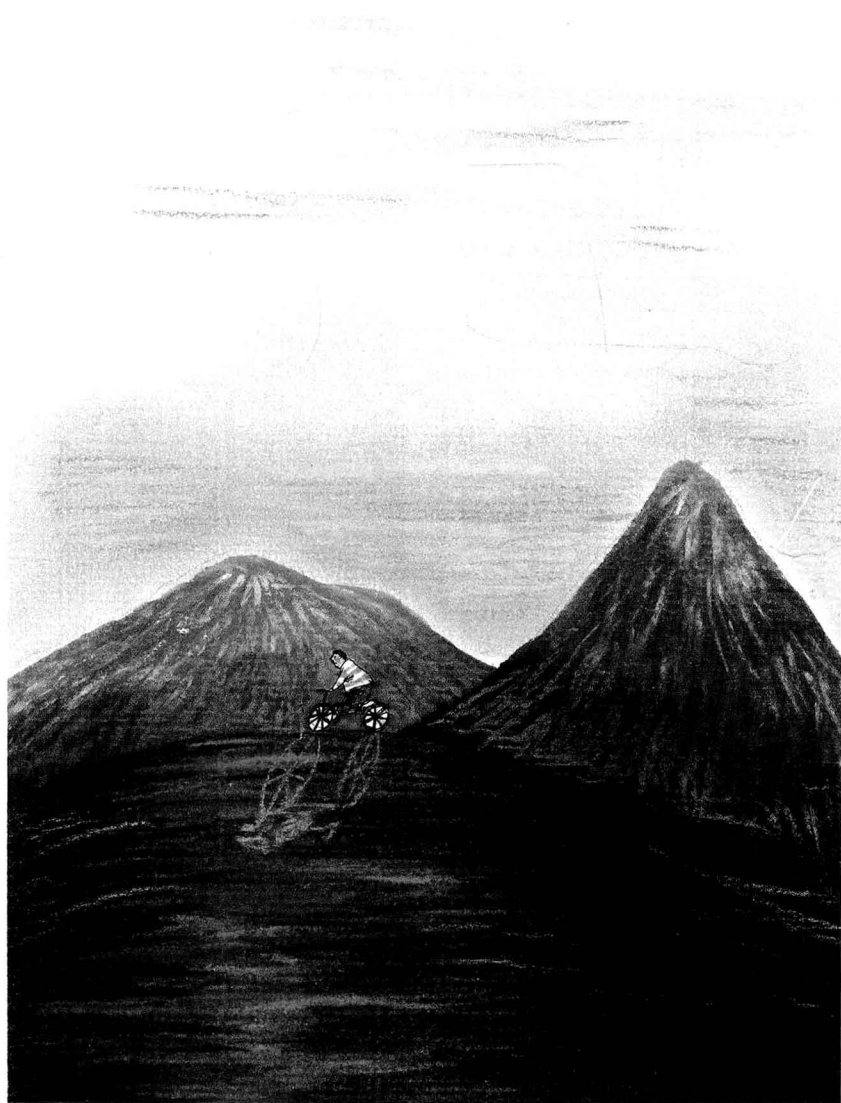
黃線

捷運車站旁的一條黃線，
候車的旅客即使要爭先，
也要站在線的後面，
除非你想享受生命受到威脅的「特權」。

黃線的後面有三角形的圖案，
黃色三角的尖端是下客，黑色三角的尖端是上車。
列車如潮水來來往往，乘客像海潮下下上上，
它的景象就像洶湧的波濤，後浪推著前浪。

站內的時間像月亮，
尖峰是月圓，人潮隨著漲；
離峰是月陷，人潮跟著散。
潮汐有落有漲，人生有聚有散，
就像捷運的列車開往不同的各站，
雖然常常揮別說再見，
但曲不終，人不散，
人生站台的燈永遠不會關。

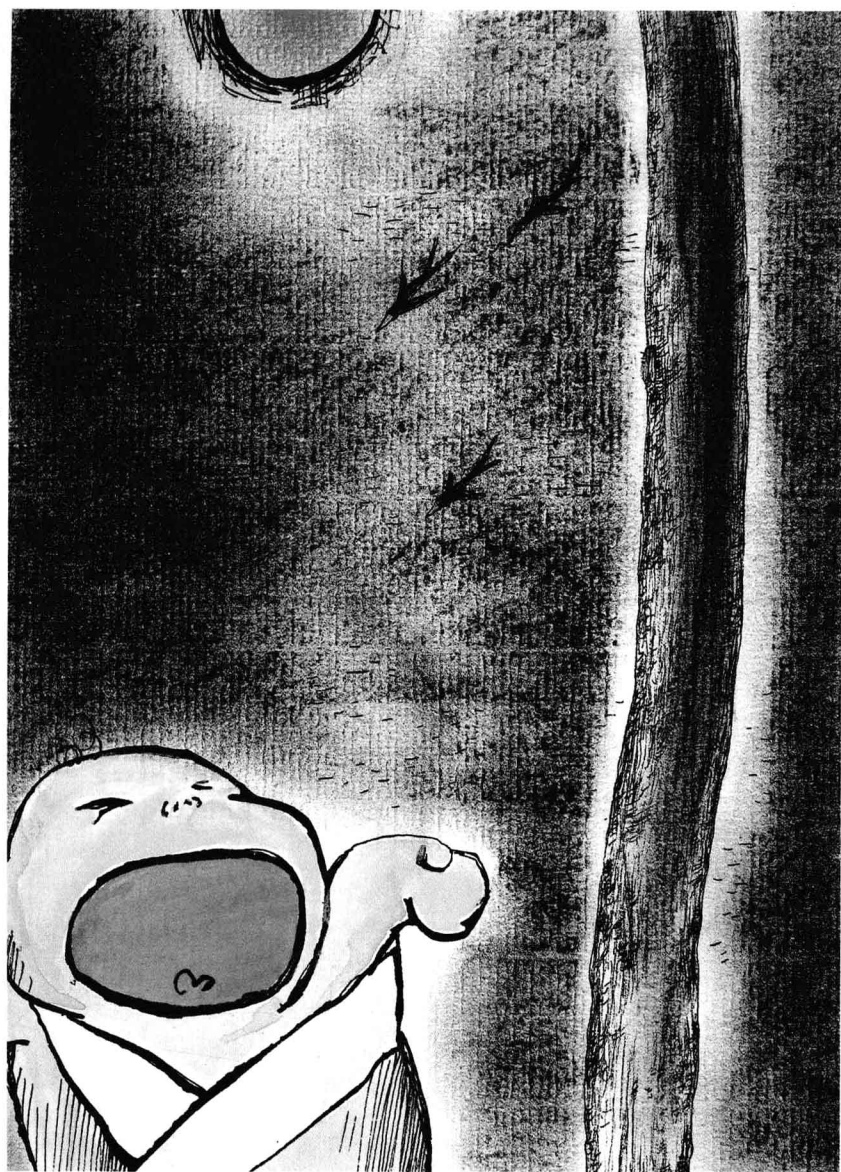




餘暉

落日斜陽的最後光芒，
奮力地映紅了青山，
鋪黃了海面。
水波粼粼，潮水盪漾，
逐漸沒入海中的殘霞餘光，
將旅人的身影不斷拉長，拉長！
直到夜幕低低垂下，
身形只好跟影子說再見。





自然

一切眾生都要服從自然，
所有的行人終究要落單。
在眾人的面前帶假面，
就只為了虛無的尊嚴。

春去秋來月如霜，客途秋恨塵滿面，
林間早鳴的夏蟬，枝頭顫寒的枯黃，
都逃不過嚴厲無私自然的檢驗。

人一落地就像是落難，
聲聲悲鳴如同離群單飛的秋燕，
北返南遷，代代都一樣，
人來自自然，還須回歸自然。

