

夜郎

E
X
P
L
O
R
E
R

文化尋蹤

Y e l a n g y e l a n g

唐文元、劉衛國◆著

李精益◆校閱



◆ 探 ◆ 索 ◆ 者 ◆ B2

夜郎文化尋蹤

作者／唐文元、劉衛國

校閱／李精益

主編／羅煥耿

責任編輯／羅煥耿

編輯／黃敏華、翟瑾荃

美術編輯／林逸敏、鍾愛蕾

發行人／林正村

出版者／世潮出版有限公司

登記證／局版臺業字第 5108 號

地址／台北縣新店市民生路 19 號 5 樓

電話／(02) 22183277

傳真／(02) 22183239

劃撥／17528093

單次郵購 200 元（含）以下，請加 30 元掛號費

電腦排版／簡繁通電腦排版公司

印刷廠／世和印刷事業有限公司

版權所有・翻印必究

初版一刷／2003 年 1 月

定價／220 元

本書由四川人民出版社授權在台灣獨家出版發行

本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤，請寄回更換

Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

夜郎文化尋蹤 / 唐文元、劉衛國作. -- 初版.
-- 臺北縣新店市：世潮，2003[民92]
面：公分. -- (探索者：B2)
參考書目：面
ISBN 957-776-451-7 (平裝)

1. 貴州省 - 社會生活與風俗 2. 貴州省 -
文化 3. 貴州省 - 歷史

639.6

91023845



普定穿洞古人類遺址



穿洞古人類頭蓋骨化石



普定出土的葫蘆形莖銅劍



赫章可樂出土的無胡銅戈



赫章可樂出土的銅柄鐵劍



赫章可樂套頭葬出土情況



赫章可樂出土的鍍金銅鑿



▽
型符號銅鉞



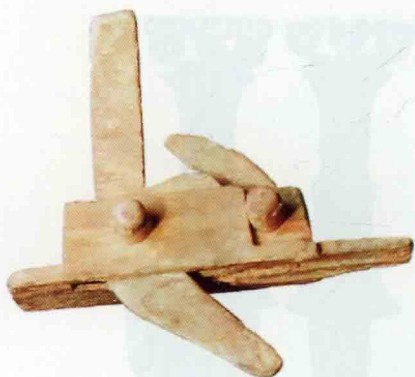
威寧出土的飛鳥形銅帶鉤



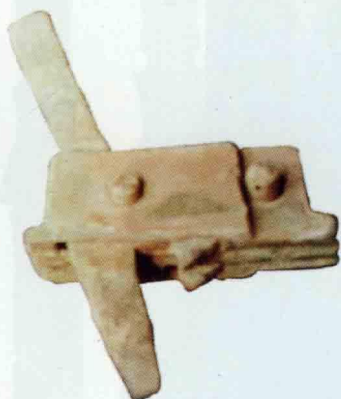
一字格曲刀銅矛



威寧出土的鯢魚形銅帶鉤



赫章可樂出土的銅弩機



銅鼓山出土的石魚鉤範



赫章可樂出土的銅鼓（套頭葬）



貴陽高坡岩洞葬



儺戲面具

侗族鼓樓



黎平縣地坪侗族風雨橋



苗族姑娘唱飛歌

布依族姑娘演唱《好花紅》



彝族海馬舞



苗族射背牌



苗族青年吹簫談情



古樸的哂管酒

夜郎

文化尋蹤

唐文元、劉衛國 ◆著

李精益 ◆校閱





目錄

目錄

前言 11

1 史籍記述中的夜郎 13

夜郎概述 13

夜郎國存亡的時間 13

夜郎國的疆域 14

戰國時期的夜郎 15

秦漢時期的夜郎 16

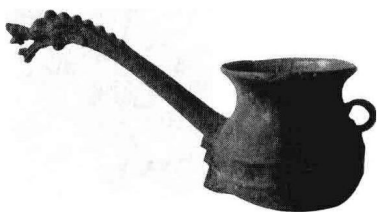
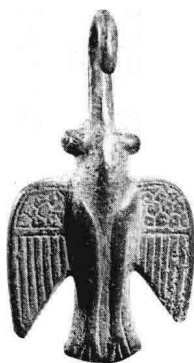
夜郎的中心區域 21

夜郎與鄰國的關係 22

夜郎與巴國 22

夜郎與蜀國 23

夜郎與楚國 24





2

夜郎文明浮出水面 44

夜郎故土上的先民 44

舊石器時代的夜郎先民 44

新石器時代的夜郎先民 49

夜郎青銅文化的發現 52

廢品倉庫中的夜郎遺物 52

夜郎與滇國 25

夜郎與南越 26

夜郎與且蘭、句町、漏臥 27

夜郎的社會文化狀況 29

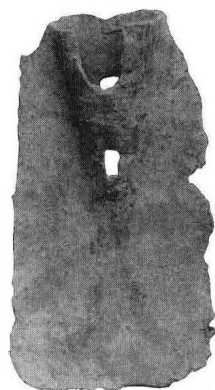
夜郎的主體民族 29

夜郎的經濟水準 34

夜郎的社會形態 35

奇特的夜郎文化 36

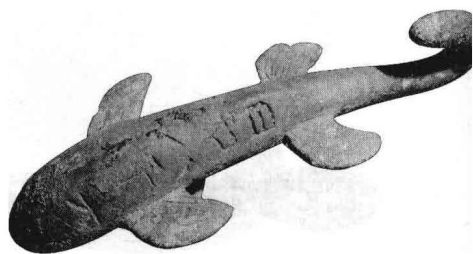
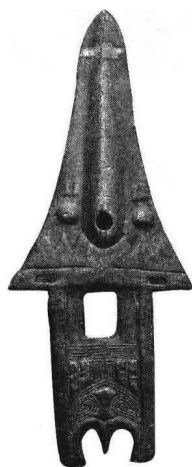
夜郎的文化名人 39





目錄

一九七〇年代的考古發掘	53
夜郎文化的最新發現	54
赫章可樂古墓葬及遺址	56
發現與發掘	56
漢人遺址與墓葬	57
土著人遺址與墓葬	59
可樂墓葬和遺址透露的夜郎訊息	61
威寧中水古墓葬	67
兩次考古發掘	68
時代、族屬及墓主身分	71
刻畫符號之謎	73
普安青山銅鼓山遺址	77
銅鼓山遺址的發現	77
銅鼓山遺址的遺蹟	78
銅鼓山遺址的遺物	80
銅鼓山遺址的特點	83





3

夜郎民族文化追蹤 93

生活居處習俗中的夜郎遺風 93

洞居 94

跳洞 95

石板房 96

杆欄式建築 97

宗教巫術的傳習 98

對火的崇拜 99

銅鼓山遺址的性質 84

銅鼓山遺址的時代 85

銅鼓山遺址的族屬與社會性質 85

夜郎民族葬俗解謎 86

夜郎青銅器的埋藏特點 87

夜郎考古調查與發掘期待新突破 89

未發現大規模夜郎墓葬的謎底 91

