

苏轼文集 2

中国文联出版社

王新龙
编著



图书在版编目(CIP)数据

苏轼文集. 2/王新龙 编著. —北京:中国戏剧出版社,
2009.7

ISBN 978 - 7 - 104 - 03017 - 1

I. 苏… II. 王… III. 苏轼(1036 ~ 1101) - 文集
IV. I214.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 123094 号

苏轼文集 2

策 划:魏志国

责任编辑:吴淑苓

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010 - 58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真:010 - 58930242 (发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限公司

开 本:710 × 1035mm 1/16

印 张:60

字 数:844 千

版 次:2009 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 104 - 03017 - 1

定 价:298.00 元(全 4 卷)

版权所有 违者必究

前 言

苏轼(1037 - 1101 年),字子瞻,又字和仲,号东坡居士,眉州眉山(今属四川)人。出身于一个富有文学气氛的地主家庭。嘉祐二年(1057 年)与弟辙同榜进士。深受主考欧阳修赏识。嘉祐六年(1061 年),除授大理评事签书凤翔府判官。宋神宗熙宁(1068 - 1077 年)时期,因与王安石变法主张不合,请求外任,先后被派往杭州、密州、徐州、湖州等地任地方官。在任职期间,由于作诗讽刺新法推行中的流弊,被新进官僚何正臣、舒亶、李定等人罗织罪状弹劾,于元丰二年(1079 年)被捕入狱,勘问“谤讪朝廷”之罪。这就是北宋有名的文字狱“乌台诗案”。数月后侥幸获释,责贬黄州。元祐元年(1085 年),旧党司马光执政,苏轼回京,任中书舍人、翰林学士、知制诰等职。因不同意司马光全部废除新法,引起旧派疑忌。先后出知杭州、颍州、扬州。召回京后,任端明殿学士,官至礼部尚书。

苏轼作品集,历代有不同的编法,大致说来,主要有诗集、文集和诗文合集三种编法。本套书收录了苏轼一生的鸿篇巨著。内容丰富资料翔实,是苏学研究者和广大古文学爱好者的一套很具价值的参考书。在这里需要特别说明的是,本书分段乃视篇幅长短而定。

目 录

诗集	二十八	1
诗集	二十九	11
诗集	三十	18
诗集	三十一	26
诗集	三十二	32
诗集	三十三	40
词集	一	44
词集	二	61
词集	三	79
文集	一	99
文集	二	112
文集	三	127
文集	四	143
文集	五	160
文集	六	171
文集	七	184
文集	八	197
文集	九	217

诗集 二十八

古今体诗六十首

吾谪海南子由雷州被命即，行了不相知至梧，
乃闻其尚在藤也，旦夕当追及作此诗示之

九疑联绵属衡湘，苍梧独在天一方。孤城吹角烟树里，落日未落江苍茫。幽人拊枕坐叹息，我行忽至舜所藏。江边父老能说子，白须红颊如君长。莫嫌琼雷隔云海，圣恩尚许遥相望。平生学道真实意，岂与穷达俱存亡。天其以我为箕子，要使此意留要荒。他年谁作舆地志，海南万里真吾乡。

和陶止酒

丁丑岁，予谪海南，子由亦贬雷州。五月十一日，相遇于藤，同行至雷。六月十一日，相别，渡海。余时病痔呻吟，子由亦终夕不寐。因诵渊明诗，劝余止酒。乃和原韵，因以赠别，庶几真止矣。

时来与物逝，路穷非我止。与子各意行，同落百蛮里。萧然两别驾，各携一榼子。子室有孟光，我室惟法喜。相逢山谷间，一月同卧起。茫茫海南北，粗亦足生理。劝我师渊明，力薄且为己。微屦坐杯酌，止酒则瘳矣。望道虽未济，隐约见津涘。从今东坡室，不立杜康祀。

行琼儋间肩舆坐睡梦中得句，云千山动鳞甲，万
谷酣笙钟，觉而遇清风急雨，戏作此数句

四州环一岛，百洞蟠其中。我行西北隅，如度月半弓。登高望中原，但见积水空。此生当安归，四顾真途穷。眇观大瀛海，坐咏谈天翁。茫茫太仓中，一米谁雌雄。幽怀忽破散，咏啸来天风。千山动鳞甲，万谷酣笙钟。安知非群仙，钧天宴未终。喜我归有期，举酒属青童。急雨岂无意，催诗走群龙。梦云忽变色，笑电亦改容。应怪东坡老，颜衰语徒工。久矣此妙声，不闻蓬莱宫。

次前韵寄子由

我少即多难，遭回一生中。百年不易满，寸寸弯强弓。老矣复何言，荣辱今两空。泥洹尚一路，古语云，十方薄伽梵，一路涅槃门。所向馥皆穷。似闻崆峒西，仇池迎

此翁。胡为适南海，复驾垂天雄。下视九万里，浩浩皆积风。回望古合州，属此琉璃钟。离别何足道，我生岂有终。渡海十年归，方镜照两童。还乡亦何有，暂假壶公龙。峨眉向我笑，锦水为君容。天人巧相胜，不独数子工。指点昔游处，蒿莱生故宫。

儋耳山

突兀隘空虚，他山总不如。君看道傍石，尽是补天馀。

和陶还旧居

瘦人常念起，夫我岂忘归。不敢梦故山，恐兴坟墓悲。生世本暂寓，此身念念非。鹅城亦何有，偶拾鹤龔遗。穷鱼守故沼，聚沫犹相依。大儿当门户，时节供丁推。梦与邻翁言，悯默怜我衰。往来付造物，未用相招麾。

夜梦

七月十三日，至儋州十馀日矣，澹然无一事。学道未至，静极生愁。夜梦如此，不免以书自怡。

夜梦嬉游童子如，父师检责惊走书。计功当毕春秋馀，今乃粗及桓庄初。怛然悸痛心不舒，起坐有如挂钩鱼。我生纷纷婴百缘，气固多习独此偏。弃书事君四十年，仕不顾留书绕缠。自视汝与丘孰贤，易韦三绝丘犹然，如我当以犀革编。

和陶连雨独饮二首

吾谪海南，尽卖酒器，以供衣食。独有一荷叶杯，工制美妙，留以自娱。乃和渊明《连雨独饮》。



其一

平生我与尔，举意辄相然。岂止磁石针，虽合犹有间。此外一子由，出处同徧仙。晚景最可惜，分飞海南天。纠缠不吾欺，宁此忧患先。顾引一杯酒，谁谓无往还。寄语海北人，今日为何年。醉里有独觉，梦中无杂言。

其二

阿堵不解醉，谁欤此颓然。误入无功乡，掉臂嵇阮间。饮中八仙人，与我俱得仙。渊明岂知道，醉语忽谈天。偶见此物真，遂超天地先。醉醒可还酒，此觉无所还。清风洗徂暑，连雨催丰年。床头伯雅君，此子可与言。

和陶示周掾祖谢

闻有古学舍，窃怀渊明欣。摄衣造两塾，窥户无一人。邦风方杞夷，庙貌犹殷因。先生饌已缺，弟子散莫臻。忍饥坐谈道，嗟我亦晚闻。永言百世祀，未补平生勤。今此复何国，岂与陈蔡邻。永愧虞仲翔，弦歌沧海滨。

余米

余米买束薪，百物资之市。不缘耕樵得，饱食殊少味。再拜请邦君，愿受一廛地。知非笑昨梦，食力免内愧。春秋几时花，夏稗忽已穢。怅焉抚耒耜，谁复识此意。

和陶劝农六首

海南多荒田，俗以贸香为业。所产粳稌，不足于食，乃以薯芋杂米作粥糜以取饱。予既哀之，乃和渊明《劝农》诗，以告其有知者。

其一

咨尔汉黎，均是一民。鄙夷不训，夫岂其真。怨愤劫质，寻戈相因。欺漫莫诉，曲自我人。

其二

天祸尔土，不麦不稷。民无用物，珍怪是直。播厥熏木，腐馐是穢。贪夫污吏，鹰挚狼食。

其三

岂无良田，阡阡平陆。兽踪交缔，鸟喙谐穆。惊麋朝射，猛豨夜逐。芋羹薯糜，以饱耆宿。

其四

听我苦言，其福永久。利尔耒耜，好尔邻偶。斩艾蓬蒿，南东其亩。父兄撻挺，以扶游手。

其五

天不假易，亦不汝匱。春无遗勤，秋有厚冀。云举雨决，妇姑毕至。我良孝爱，袒跣何媿。

其 六

逸谚戏侮，博弈顽鄙。投之生黎，俾勿冠履。霜降稻实，千箱一轨。大作尔社，一醉醇美。

闻子由瘦僿耳至难得肉食

五日一见花猪肉，十日一遇黄鸡粥。土人顿顿食薯芋，荐以薰鼠烧蝙蝠。旧闻蜜唧尝呕吐，稍近虾蟆缘习俗。十年京国厌肥羜，日日蒸花压红玉。从来此腹负将军，俗谚云：大将军食饱扞腹而叹曰：“我不负汝，”左右曰：“将军固不负此腹，此腹负将军，未尝出少智虑也。”今者固宜安脱粟。人言天下无正味，螂蛆未遽贤麋鹿。海康别驾复何为，帽宽带落惊童仆。相看会作两臞仙，还乡定可骑黄鹄。

客俎经旬无肉又子由劝不读书， 萧然清坐乃无一事

病怯腥咸不买鱼，尔来心腹一时虚。使君不复怜乌攫，属国方将掘鼠馀。老去独收人所弃，悠哉时到物之初。从今免被孙郎笑，绛帕蒙头读道书。

和陶赴假江陵夜行

缺月不早出，长林踏青冥。犬吠主人怒，愧此闾里情。怪我夜不归，茜袂窥柴荆。云间与地上，待我两友生。惊鹊再三起，树端已微明。白露净原野，始觉丘陵平。暗蛩方夜绩，孤萤亦宵征。归来闭户坐，寸田且默耕。莫赴花月期，免为诗酒萦。诗人如布谷，聒聒常自名。

和陶九日闲居

明日重九，雨甚，展转不能寐。起，索酒，和渊明一篇，醉熟昏然，殆不能佳也。

九日独何日，欣然惬平生。四时靡不佳，乐此古所名。龙山忆孟子，栗里怀渊明。鲜鲜霜菊艳，溜溜糟床声。闲居知令节，乐事满三龄。登高望云海，醉觉余山倾。长歌振履商，起舞带索荣。坎圻识天意，淹留见人情。但愿饱粳稃，年年乐秋成。

和陶拟古九首

其 一

有客叩我门，系马门前柳。庭空鸟雀散，门闭客立久。主人枕书卧，梦我平生

友。忽闻剥啄声，惊散一杯酒。倒裳起谢客，梦觉两愧负。坐谈杂今古，不答颜愈厚。问我何处来，我来无何有。

其二

酒尽君可起，我歌已三终。由来竹林人，不数涛与戎。有酒从孟公，慎勿从扬雄。崎岖颂沙麓，尘埃污西风。昔我未尝达，今者亦安穷。穷达不到处，我在阿堵中。

其三

客去室幽幽，服鸟来座隅。引吭伸两翅，太息意不舒。吾生如寄耳，何者为吾庐。去此复何之，少安与汝居。夜中闻长啸，月露荒榛芜。无问亦无答，吉凶两何如。

其四

少年好远游，荡志隘八荒。九夷为藩篱，四海环我堂。卢生与若士，何足期渺茫。稍喜海南州，自古无战场。奇峰望黎母，何异嵩与邙。飞泉泻万仞，舞鹤双低昂。分流未入海，膏泽弥此方。芋魁尚可饱，无肉亦奚伤。

其五

冯冼古烈妇，翁媪国于兹。策勋梁武后，开府隋文肘。三世更险易，一心无磷缁。锦伞平积乱，犀渠破馀疑。庙貌空复存，碑版漫无辞。我欲作铭志，慰此父老思。遗民不可问，俚句莫予欺。爨牲菌鸡卜，我当一访之。铜鼓壶卢笙，歌此送迎诗。

其六

沉香作庭燎，甲煎粉相和。岂若炷微火，紫烟袅清歌。贪人无饥饱，胡椒亦求多。朱刘两狂子，隕坠如风花。本欲竭泽渔，奈此明年何。朱初平、刘谊欲冠带黎人，以取水沉耳。

其七

鸡窠养鹤发，及与唐人游。来孙亦垂白，颇识李崖州。再逢卢与丁，阅世真东流。斯人今在亡，未遽掩一丘。我师吴季子，守节到晚周。一见春秋末，渺焉不可求。

其八

城南有荒池，琐细谁复采。幽姿小芙蓉，香色独未改。欲为中州信，浩荡绝云海。遥知玉井莲，落蕊不相待。攀跻及少壮，已失那容悔。

其九

黎山有幽子，形槁神独完。负薪入城市，笑我儒衣冠。生不闻诗书，岂知有孔

颜。修然独往来，荣辱未易关。日暮鸟兽散，家在孤去端。问答了不通，叹息指屡弹。似言君贵人，草莽栖龙鸾。遗我古贝布，海风今岁寒。

和陶东方有一士

瓶居本近危，甑坠知不完。梦求亡楚弓，笑解适越冠。忽然返自照，识我本来颜。归路在脚底，焰潼失重关。屡从渊明游，云山出毫端。借君无弦琴，寓我非指弹。岂惟舞独鹤，便可摄飞鸾。还将岭茅瘴，一洗月阙寒。此东方一士，正渊明也？不知从之游者谁乎？若了得此一段，我即渊明，渊明即我也。

次韵子由三首

东 亭

仙山佛国本同归，世路玄关两背驰。到处不妨闲卜筑，流年自可数期颐。遥知小槛临麴市，定有新松长棘茨。谁道茅檐劣容膝，海天风雨看纷披。

东 楼

白发苍颜自照盆，董生端合是前身。独栖高阁多辞客，为著新书未绝麟。小醉易醒风力软，安眠无梦雨声新。长歌自调真堪笑，底处人间是所欣。柳子厚诗云：高歌返故室，自调非所欣。

椰子冠

天教日饮欲全丝，美酒生林不待仪。自漉疏巾邀醉客，更将空壳付冠师。《前汉·高祖纪注》云：薛有作冠师。规模简古人争看，簪导轻安发不知。更著短檐高屋帽，东坡何事不违时。

和陶停云四首

自立冬以来，风雨无虚日，海道断绝，不得子由书。乃和渊明《停云》诗以寄。

其 一

停云在空，黯其将雨。嗟我怀人，道修且阻。眷此区区，俯仰再抚。良辰过鸟，逝不我仁。

其 二

颺作海浑，天水溟蒙。云屯九河，雪立三江。我不出门，寤寐北窗。念彼海康，神驰往从。

其 三

凜然清羸，落其骄荣。馈奠化之，廓兮忘情。万里迟子，晨兴宵征。远虎在

侧，以宁先生。

其 四

对弈未终，摧然斧柯。再游兰亭，默数永和。梦幻去来，谁少谁多。弹指太息，浮云几何。

和陶怨诗示庞邓

当欢有馀乐，在戚亦颓然。渊明得此理，安处故有年。嗟我与先生，所赋良奇偏。人间少宜适，惟有归耘田。我昔堕轩冕，毫厘真市廛。困来卧重裯，忧愧自不眠。如今破茅屋，一夕或三迁。风雨睡不知，黄叶满枕前。宁当出怨句，惨惨如孤烟。但恨不早悟，犹推渊明贤。

和陶杂诗十一首

其 一

斜日照孤隙，始知空有尘。微风动众窍，谁信我忘身。一笑问儿子，与汝定何亲。从我来海南，幽绝无四邻。耿耿如缺月，独与长庚晨。此道固应尔，不当怨尤人。

其 二

故山不可到，飞梦隔五岭。真游有黄庭，闭目寓两景。室空无可照，火灭膏自冷。披衣起视夜，海阔河汉永。西窗半明月，散乱梧楸影。良辰不可系，逝水无留骋。我苗期后枯，持此一念静。

其 三

真人有妙观，俗子多妄量。区区劝粒食，此岂知子房。我非徒跣相，终老怀未央。兔死缚淮阴，狗功指乎阳。哀哉亦何羞，世路皆羊肠。

其 四

相如偶一官，嗤鄙蜀父老。不记犍鼻时，涤器混佣保。著书曾几何，渴肺灰土燥。琴台有遗魄，笑我归不早。作书遗故人，皎皎我怀抱。馀生幸无愧，可与君平道。

其 五

孟德黠老狐，奸言嫉鸿豫。哀哉丧乱世，枭鸾各腾翥。逝者知几人，文举独不去。天方斫汉室，岂计一郗虑。昆虫正相啮，乃比藺相如。我知公所坐，大名难久住。细德方险微，岂有容公处。既往不可悔，庶为来者惧。

其 六

博大古真人，老聃关尹喜。独立万物表，长生乃馀事。稚川差可近，倘有接物

意。我顷登罗浮，物色恐相值。徘徊朱明洞，沙水自清驶。满把菖蒲根，叹息复弃置。

其 七

蓝乔近得道，常苦世褊迫。西游王屋山，不践长安陌。尔来宁复见，鸟道度太白。昔与吴远游，同藏一瓢窄。潮阳隔云海，岁晚倘见客。伐薪供养火，看作栖风宅。

其 八

南荣晚闻道，未肯化庚桑。陶顽铸强犷，枉费尘与糠。越子古成之，韩生教休粮。参同得灵钥，九锁启伯阳。鹅城见诸孙，贫苦我为伤。空馀焦先室，不传元化方。遗像似李白，一奠临江觞。

其 九

馀龄难把玩，妙解寄笔端。常恐抱永叹，不及丘明迁。亲友复劝我，放心钱华颠。虚名非我有，至味知谁餐。思我无所思，安能观诸缘。已矣复何叹，旧说《易》两篇。

其 十

申韩本自圣，陋古不复稽。巨君纵独欲，借经作岩崖。遂令青衿子，珠壁人人怀。凿齿并蛙耳，信谓天可弥。大道久分裂，破碎日愈离。我如终不言，谁悟角与羈。吾琴岂得已，昭氏有成亏。

其 十 一

我昔登胸山，出日观沧凉。欲济东海县，恨无石桥梁。今兹黎母国，何异于公乡。蚝浦既黏山，暑路亦飞霜。所欣非自调，不怨道里长。

次韵子由月季花再生

幽芳本长春，暂瘁如蚀月。且当付造物，未易料枯槁。也知宿根深，便作紫笋茁。乘时出婉婉，为我暖栗冽。先生蚤贵重，庙论推英拔。如今城东瓜，不记召南芡。陋居有远寄，小圃无阔蹊。还为久处计，坐待行年匝。子由明年六十。腊果缀梅枝，春杯浮竹叶。谁言一萌动，已觉万木活。聊将玉蕊新，世谓此玫瑰花也。插向纶巾折。

和陶田舍始春怀古二首

儋人黎子云兄弟，居城东南，躬农圃之劳。偶与军使张中同访之。居临大池，水木幽茂。坐客欲为贖钱作屋，予亦欣然同之。名其居曰载酒堂，用渊明《始春怀古田舍》韵。

其 一

退居有成言，垂老竟未践。何曾渊明归，屡作敬通免。休闲等一味，妄想生愧靦。渊明本用编字，今聊取其同音字。聊将自知明，稍积在家善。城东两黎子，室迹人自远。呼我钓其池，人鱼两忘反。使君亦命驾，恨子林塘浅。

其 二

茅茨破不补，嗟子乃尔贫。菜肥人愈瘦，灶闲井常勤。我欲致薄少，解衣劝坐人。临池作虚堂，雨急瓦声新。客来有美载，果熟多幽欣。丹荔破玉肤，黄柑溢芳津。借我三亩地，结茅为子邻。鸩舌倘可学，化为黎母民。

和陶赠羊长史

得郑嘉会靖老书，欲于海舶载书千馀卷见借。因读渊明《赠羊长史》诗云：愚生三季后，慨然念黄虞。得知千载事，上赖古人书。次其韵以谢郑君。

我非皇甫谧，门人如挚虞。不持两鸕酒，肯借一车书。欲令海外士，观经似鸿都。结发事文史，俯仰六十踰。老马不耐放，长鸣思服舆。故知根尘在，未免病药俱。念君千里足，历块犹踟蹰。好学真伯业，比肩可相如。此书久已熟，救我今荒芜。顾惭桑榆迫，久厌诗书娱。奏赋病未能，草玄老更疏。犹当距杨墨，稍欲惩荆舒。

入 寺

曳杖入寺门，辑杖挹世尊。我是玉堂仙，滴来海南村。多生宿业尽，一气中夜存。旦随老鸦起，饥食扶桑暎。光圆摩尼珠，照耀玻璃盆。来从佛印可，稍觉魔忙奔。闲看树转午，坐到钟鸣昏。敛收平生心，耿耿聊自温。

独 觉

瘴雾三年恬不怪，反畏北风生体疥。朝来缩颈似寒鸦，焰火生薪聊一快。红波翻屋春风起，先生默坐春风里。浮空眼缬散云霞，无数心花发桃李。俺然独觉午窗明，欲觉犹闻醉鼾声。回首向来萧瑟处，也无风雨也无晴。

十二月十七日夜坐达晓寄子由

灯烬不挑垂暗蕊，炉灰重拨尚馀薰。清风欲发鸦翻树，缺月初升犬吠云。闭眼此心新活计，随身孤影旧知闻。雷州别驾应危坐，跨海清光与子分。

谪居三适三首

旦起理发

安眠海自运，浩浩朝黄宫。日出露未曦，郁郁蒙霜松。老栉从我久，齿疏含清风。一洗耳目明，习习万窍通。少年苦嗜睡，朝谒常匆匆。爬搔未云足，已困冠巾重。何异服辕马，沙尘满风骏。雕鞍响珂月，实与扭械同。解放不可期，枯柳岂易逢。谁能书此乐，献与腰金翁。

午窗坐睡

蒲团蟠两膝，竹几阁双肘。此间道路熟，径到无何有。身心两不见，息息安且久。睡蛇本亦无，何用钩与手。神凝疑夜禅，体适剧卯酒。我生有定数，禄尽空馀寿。枯杨不飞花，膏泽回衰朽，谓我；此为觉，物至了不受。谓我今方梦，此心初不垢。非梦亦非觉，请问希夷叟。

夜卧濯足

长安大雪年，束薪抱衾裯。云安市无井，斗水宽百忧。今我逃空谷，孤城啸鸺鹠。得米如得珠，食菜不敢留。况有松风声，釜鬲鸣飕飕。瓦盎深及膝，时复冷暖投。明灯一爪剪，快若鹰辞鞲。天低瘴云重，地薄海气浮。土无重腿药，独以薪水瘳。谁能更包裹，冠履装沐猴。

诗集 二十九

古今体诗三十六首

上元夜过赴儋守召独坐有感

使君置酒莫相违，守舍何妨独掩扉。静看月窗盘蜥蜴，卧闻风幔落蛭蚋。灯花结尽吾犹梦，香篆消时汝欲归。搔首凄凉十年事，传柑归遗满朝衣。

次韵子由浴罢

理发千梳净，风曦胜汤沐。闭息万窍通，雾散名干浴。颓然语默丧，静见天地复。时令具薪水，漫欲濯腰腹。陶匠不可求，盆斛何由足。海南无浴器，故常干浴而已。老鸡卧粪土，振羽双瞑目。倦马驱风沙，奋鬣一喷玉。垢净各殊性，快惬聊自沃。云母透蜀纱，琉璃莹蕲竹。稍能梦中觉，渐使生处熟。《楞严》在床头，妙偈时仰读。返流归照性，独立遗所瞩。未知仰山禅，已就季主卜。安心会自得，助长毋相督。

借前韵贺子由生第四孙斗老

今日散幽忧，弹冠及新沐。况闻万里孙，已报三日浴。朋来四男子，大壮泰临复。开书喜见面，未饮春生腹。无官一身轻，有子万事足。举家传吉梦，殊相惊凡目。烂烂开眼电，皎皎峙头玉。李贺诗云：头玉皎皎眉刷翠，杜郎生得真男子。但令强筋骨，可以耕衍沃。不须富文章，端解耗纸竹。君归定何日，我计久已熟。长留五车书，要使九子读。吾与子由共九孙男矣。箪瓢有内乐，轩冕无流瞩。人言适似我，穷达已可卜。早谋二顷田，莫待八州督。吾前后典八州。

过于海舶得迈寄书，酒作诗远和之皆粲然可观，
子由有书相庆也，因用其韵赋一篇并寄诸子侄

我似老牛鞭不动，雨滑泥深四蹄重。汝如黄犊走却来，海阔山高百程送。庶几门户有八慈，不恨居邻无二仲。他年汝曹笏满床，中夜起舞踏破瓮。会当洗眼看腾跃，莫指痴腹笑空洞。誉儿虽是两翁癖，积德已自三世种。岂惟万一许生还，尚恐九十烦珍从。六子晨耕箪瓢出，众妇夜绩灯火共。春秋古史乃家法，诗笔《离骚》亦时用。但令文字还照世，粪土腐馀安足梦。

和陶形赠影

天地有常运，日月无闲时。孰居无事中，作止推行之。细察我与汝，相因以成兹。忽然乘物化，岂与生灭期。梦时我方寂，偃然无所思。胡为有哀乐，辄复随涟漪。我舞汝凌乱，相应不少疑。还将醉时语，答我梦中辞。

和陶影答形

丹青写君容，常恐画师拙。我依月灯出，相肖两奇绝。妍媸本在君，我岂相媚悦。君如火上烟，火尽君乃别。我如镜中像，镜坏我不灭。虽云附阴晴，了不受寒热。无心但因物，万变岂有竭。醉醒皆梦耳，未用议优劣。

和陶神释

二子本无我，其初因物著。岂惟老变衰，念念不如故。知君非金石，安得长托附。莫从老君言，亦莫用佛语。仙山与佛国，终恐无是处。甚欲随陶翁，移家酒中住。醉醒要有尽，未易逃诸数。平生逐儿戏，处处馥作具。所至人聚观，指目生毁誉。如今一弄火，好恶都焚去。既无负载劳，又无寇攘惧。仲尼晚乃觉，天下何思虑。



和陶使都经钱溪

乔木卷苍藤，浩浩崩云积。谢家堂前燕，对话悲宿昔。仰看桃榔树，玄鹤舞长翻。新年结荔子，主人黄壤隔。溪阴宜馆我，稍省薪水役。相如卖车骑，五亩亦可易。但恐鷗鸟来，此生还荡析。谁能插篱槿，护此残竹柏。

南海人不作寒食，而以上已上冢予携一瓢酒，寻诸生皆出矣，独老符秀才在，因与饮至醉，符盖儋人之安贫守静者也

老鸦衔肉纸飞灰，万里家山安在哉？苍耳林中太白过，鹿门山下德公回。管宁投老终归去，王式当年本不来。记取城南上巳日，木棉花落刺桐开。

去岁与子野游逍遥堂，日欲没，因并西山叩罗浮道院，至已二鼓矣，遂宿于西堂，今岁索居儋耳，子野复来相见作诗赠之

往岁追欢地，寒窗梦不成。笑谈惊半夜，风雨暗长檠。鸡唱山椒晓，钟鸣霜外声。只今那复见，仿佛似三生。

观 棋

予素不解棋，尝独游庐山白鹤观。观中人皆阖户昼寝，独闻棋声于古松流水之间，意欣然喜之。自尔欲学，然终不解也。儿子过乃初能者，儋守张中日从之戏，予亦隅坐，竟日不以为厌也。

五老峰前，白鹤遗址。长松荫庭，风日清美。我时独游，不逢一士。谁欤棋者，户外屨二。不闻人声，时闻落子。纹枰坐对，谁究此味。空钩意钓，岂在魴鲤。小儿近道，剥啄信指。胜固欣然，败亦可喜。优哉游哉，聊复尔耳。

和陶和刘柴桑

万劫互起灭，百年一踟躅。漂流四十年，今乃言卜居。且喜天壤间，一席亦吾庐。稍理兰桂丛，尽平狐兔墟。黄椽出旧栝，紫茗抽新畬。我本早衰人，不谓老更劬。邦君助畚鍤，邻里通有无。竹屋从低深，山窗自明疏。一饱便终日，高眠忘百须。自笑四壁空，无妻老相如。

新 居

朝阳入北林，竹树散疏影。短篱寻丈间，寄我无穷境。旧居无一席，逐客犹遭屏。结茅得兹地，翳翳村巷永。数朝风雨凉，畦菊发新颖。俯仰可卒岁，何必谋