

横空出世

——广东世联商战录

张颖著



花城出版社

SAPOE 世展 1984~1995

横空出世

——广东世联商战录

张颖著

花城出版社

粤新登字 05 号

横空出世

——广东世联商战录

张颖著

花城出版社出版发行
(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东省新华书店经销

广州嘉松印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 6.25 印张 8 插页 148000 字

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

ISBN7-5360-1257-8

I·1115 定价：12.80 元

内容提要

一个国家没有一分钱投资，工程师为零的记录，机械工业部排不上号，国家定点艰难的小厂，在改革开放的热潮中，能动地抓住机遇，揽月捉鳖，一举成为拥有6546多万元固定资产、能够生产多种现代办公设备的广东世联实业(集团)公司，并于1993年发布的全国百强高新技术企业排名榜上高居第28位。

该公司生产的湛江佳能复印机和显影剂，分别获得日本佳能公司配发的合格证和出口免检殊荣。并在国内夺得五个国家级奖杯。全国文办三大研究所有两个所的技总工和一批高科技人员北雁南飞加盟世联。

世联现有技术职称的人数达46.80%，高工、教授级高工、硕士生达70多人。世联人靠什么“绝招”横空出世，纵横商海？有什么独特的“魅力”四方招贤？1993年秋，江泽民总书记亲临该企业视察时，称赞道：“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”江总书记所说的“仙”和“龙”又指的是什么？1995年世联的继任者又是如何叱咤商海，风云再起？

请翻看这本《横空出世——广东世联商战录》，它会向你以翔实的资料、出色的思辨、清丽流畅的文字娓娓道来。



在引进日本佳能复印机生产线的签字仪式上。
右起：地区经委主任张运绪、李经乾总经理、常务副市长陈清、田中宏董事、杉村宽一室长。



1996年5月1日，新任总经理林家春在“传印机、一体机”投产剪采活动中，向来宾介绍一体机并答记者问。



中共中央总书记、国家主席江泽民亲临世联视察。省委书记谢非（前排右四），省长朱森林（左一），市委书记陈同庆（右一），市长郑志辉（右三）等领导同志陪同前往。



（右三）在李经乾（右二）、刘树果（左一）的陪同下参观考察单组分正性显影粉生产。

江泽民

一九九三年九月十四日

广东世联实业集团有限公司

堅持科技進步

加速立聯騰飛

宋健

一九九三年元月

以以
信質
取取
信信
勝勝

宗平
丁丑九月三日
十二月六日

面向世界
联合发展

康世恩

一九九三年十月

開拓進取

走向世界

何名遠

一九九二年十二月三日

新机勃兴

动联合

品质佳勇

闯世界

胡平

一九九二年

七月十九日

序

杨干华

报告文学曾经拥有它的辉煌。解放前的《包身工》和新时期的《哥德巴赫猜想》等，都是青春不老的名篇。但近年的报告文学，声誉是逐渐式微了。商气的渗透，已使“广告”包办着“报告”，“文字”取代了“文学”。为此导致的恶性循环又加剧了危机，使真正意义的报告文学也有了沙埋之恨。它表面的热闹和实质的滑坡已有目共睹。

我对近年这类文字，也象警惕假冒伪劣商品一样敬而远之。不过张颖这部《横空出世》我不得不读。我不排除是她要我作序的原因，也不排除我来自那方水土，对那里的作家和作品有着乡情式的偏爱。但主要还在于它是一部报告文学——有“报告”又有“文学”。它不像时下那类货色的投机取巧，为功利不惜违心和妥协，远离生活，背弃艺术，掺假兑水，浮浅苍白。它是认真下了气力的。它充分占据材料，调动思辩，倾注感情，剪裁结构。纵处：从唐贬宋谪的背影到当代英雄的身姿；横处：从湛江的街巷郊野到全国的改革开放乃至世界的天象气候；大处从生态环境社会关系着眼，小处从人物的音容笑貌举手投足落笔；都显见作者的匠心，是部好作品。

此外还有语言。我们似没必要说作家的风格如何如何，但不能不看到作家有相当的功底。语言的运用不仅仅是遣词造句，它需要表现胸怀、视野和审美水准。读这部作品，我感觉到作家的笔尖不仅触及了红土地的内蕴，寸金桥的精魂，雷州的热韵，惊雷的旋律，也触及了北京古都的肃穆，东国樱花的芬芳。豪放与细腻交织，往昔与今日相融。是南中国海涛与蕉风椰雨的混唱，是辘辘牛车与命运交响乐的和鸣。这是随便做不来的。

报告文学写出容易，写好就难。有句老话说，画鬼容易画人难。作个不恰当的比喻说说报告文学和小说吧。前者写的是真人实事有左邻右舍晓得他为人处世是怎个头脸角色，可说是“画人”；后者因是虚构虽有名有姓却找不到他的户口簿身份证地址门牌都无从稽考，可说是“画鬼”。因此前者比后者相对自由度要小而受制约要多。张颖主攻戏剧，也写小说，均出手不凡，想不到第一次弄起大部头的报告文学也能顺风顺水安步到位，使“报告”因有“文学”而灵彩，“文学”因有“报告”而健美。在当前行货充斥的市道里，《横空出世》实在难得。它是浓缩的一块红土地，有大写的一群湛江人，是新时期的一部志气歌。

君从故乡来，应知故乡事。我读了这部作品，如闻春潮之带雨，如见寒梅之着花。欣然驰笔，为故乡“世联”的“横空出世”，也为张颖的卓然崛起。

1995年11月在广州

目 录

序	杨干华(1)
第一章 雷电的故乡	(1)
一、港江,绿色的伊甸园	(1)
二、请凝眸,那辑美丽的小故事	(5)
三、你知道广东世联吗.....	(7)
第二章 可上九天揽月	(10)
四、众里寻她千百度	(11)
五、挑战与机遇并存	(15)
六、白纸上的手掌印	(19)
七、北京王府井大街上空的广告牌	(24)
第三章 八上京华争定点.....	(33)
八、到北京去	(35)
九、八千里路云和月	(40)
十、五个刻有国徽的鲜红大印	(59)
第四章 敢下五洋捉鳖	(63)
十一、我们瞄准的就是这个世界先进水平	(65)
十二、五个回合,三次降价.....	(67)
十三、谈判中的花絮与花束	(73)
十四、李经乾与刘树果	(77)

十五、东京和上野之行	(80)
十六、高峰,在红土地上崛起	(90)
第五章 世联在一九九一	(102)
十七、市场追踪二百日	(104)
十八、黄牌警告也是生产力	(113)
十九、迎击“水货”第二招	(121)
二十、国产化——世联人手中的一张王牌	(131)
第六章 决胜千里外	(139)
二一、兵发春城争一个“早”字	(139)
二二、这一仗打得真漂亮	(143)
二三、弄潮儿向涛头立	(147)
第七章 以质取信 以信取胜	(151)
二四、南极来信	(152)
二五、负责到底,服务到家	(158)
二六、以一赔十	(165)
第八章 有仙则名,有龙则灵	(170)
二七、遍地英雄下夕烟	(171)
二八、北雁南飞 择木世联	(178)
二九、历史的瞬间——1993-09-24	(185)
第九章 长江后浪推前浪	(189)
三〇、棋高二着订货会	(190)
三一、他来自花岗石的故乡——廉江	(195)
三二、直挂云帆又一香	(206)
后记	(212)

第一章 雷电的故乡

雷州半岛，位于南中国海的西岸。有世界第二雷区之称，仅次于印度爪哇岛。

跟雷声一样著名的还有撕裂苍穹的闪电、暴虐的台风，绵长的夏季，灼人的八百里骄阳。

更有举世闻名的寸金桥——不是以它的建筑档次，而是以它曾经发生过的英雄故事和足以令炎黄子孙引以为傲的含义传世。

再就是在这海的一方——赤地千里和蓝海洋所造就的红蓝风景线上，雷州的子民们千百年来演绎了许许多多对土地对海洋的生生不处的痴情故事，编进了那部“雾暗千嶂，瘟疫横行”的雷州史里。不过，那已是属于昨天的漫长的历史故事。

一、湛江，绿色的伊甸园

请放下那部昔日的、沉重的雷州史册，走出上下五千