

TOEFL®  IBT

# 高分作文

TOEFL® 官方题库范文大全

编著 李笑来  
Johnson Weber (美)  
Jeneffer Scotton (英)

- ◆ 中美英语语言专家精心打造
- ◆ 把握新托福作文高分思维
- ◆ 独立写作部分：**185**篇真题范文  
全面覆盖最新题库
- ◆ 综合写作部分：**10**套全新模拟题  
再现真实考试情境
- ◆ 附赠**600**分钟超长MP3光盘，  
熟听范文，轻松写作

# TOEFL<sup>®</sup> iBT 高分作文

TOEFL<sup>®</sup> 官方题库范文大全

编著

李笑来

Johnson Weber (美)

Jeneffer Scotton (英)

## 图书在版编目(CIP)数据

TOEFL iBT 高分作文 / 李笑来编著. —北京: 群言出版社, 2010. 6  
ISBN 978-7-80256-120-5

I. ①T… II. ①李… III. ①英语—写作—高等教育—自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 078215 号

## TOEFL iBT 高分作文

---

出版人 范 芳  
责任编辑 徐艳青(bj62605588@163.com)  
封面设计 赵文康  
出版发行 群言出版社(Qunyan Press)  
地 址 北京东城区东厂胡同北巷 1 号  
邮政编码 100006  
网 站 www.qypublish.com  
电子信箱 qunyancbs@126.com  
总 编 办 010-65265404 65138815  
编 辑 部 010-65276609 65262436  
发 行 部 010-62605588 62605019


---

经 销 新华书店  
读者服务 010-65220236 65265404 65263345  
法律顾问 中济律师事务所  
印 刷 北京画中画印刷有限公司

---

版 次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 28.875  
字 数 500 千  
书 号 ISBN 978-7-80256-120-5  
定 价 48.00 元

---

 [版权所有 侵权必究]

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请拨打服务热线:010-62605166。

**新东方** NEWORIENTAL **图书策划委员会**

**主任** 俞敏洪

**委员** (按姓氏笔划为序)

王 强      王文山

包凡一      仲晓红

李 杜      邱政政

沙云龙      汪海涛

陈向东      周成刚

徐小平      窦中川

## 读笑来新书，得托福高分

徐小平

新东方著名的托福老师李笑来到我家来，给我带来很大的欢乐！

因为李来，于是笑来。

笑来兄是现今活跃在新东方讲坛上的著名托福老师，尤其擅长托福作文教研。新东方名师一代接一代，李笑来是眼下把新东方授课艺术之火点得最旺的青年教师之一。见到这样的青年，我这个所谓“元老”就浑身来劲，一种和他共同再次打造新东方黄金岁月的活力就荡漾在身。

李笑来有多厉害？我的博友会会长 Lyly，一个相当漂亮而自负的女孩，上了他两节课，就居然对他产生了单相思，在我面前口口声声李笑来，李来笑，使得我不得不经常提醒她：喂，你这是在小平同志地盘上呢，别这么 high……差点和她断交！

去年夏天，我的两个读高二的外甥学托福。我以权谋私，请了笑来兄帮两个孩子辅导，而且还请他吃了一顿海鲜大餐。笑来从健身房出来赴约，吃完了又去健身房，胃口惊人得好。虽然吃得我心痛，但为了孩子，我也就豁出去了——因为有名的人，往往胃口好！

后来外甥把作文写好了寄给他请他改，他忙里抽空辅导他们。有时，他也会因为太忙而把两个少年等白了头还没回复。外甥向我抱怨，我就给笑来发个黄段子，提醒他徐小平在念叨他呢！结果，外甥那里就接到了他修改的作文！经笑来辅导的孩子，其中一个作文居然得了 5.5 分（当时托福作文的满分是 6 分），使我对笑来的托福作文教学艺术，不得不大为敬佩！

### 二

李笑来的这本书要再版，请我给他写序。这本书第一版发行于 2005 年 1 月，出版才一年多，已经成为新东方最畅销的考试辅导书之一。

我本来以为是帮他一个忙的时候终于来临啦，但没想到，在写这个序言的过程中，我却大开眼界，发现了一个惊人的事实！

原来，令中国学生望而生畏的托福作文考试，所有题目，都是预先公布过的！

让我再说一遍：主管托福考试的 ETS，把托福作文考试的 185 个题目，完全彻底地公开给考生，并且明确告诉考生，每次托福考试的作文题目，就是从这 185 个题目中选一个出来！

这个发现使我大为意外！我过去总听说托福作文“题库，题库”，但没想到原来是这个样子！虽然身为新东方大佬，但对于考试这样痛苦的事情，我其实还是能躲就躲，不去关注的！现在知道了这个情况，我的思绪就开始纷纷扬扬，想到了很多！

“这么说”，我问笑来：“托福作文考试实际上是一门开题考试。学生只要把这 185 道托福题目准备好了，就有把握得到满分。不是吗？”

笑来笑笑：“是这样！”

我问：“那这个考试还有什么意思呢？ETS 这样做的理由是什么？”

笑来说：“这就关系到中外考试观念的不同了。中国高考作文考试，题目是预先不知道的。这种考试方法，考的是学生的临场即兴发挥能力，以及考辅导老师的押题能力。这种考试方式，往往不能考出学生真正的作文能力。甚至会使得许多本来作文很好的学生考出低分，使作文不好的学生考出高分。

但托福作文就不一样，托福作文，考的是你表达思想的能力（to give examinees an opportunity to demonstrate their ability to express ideas in acceptable English）。你只要把写作的基本功，词汇、语法、结构、逻辑等技能掌握熟练，同时，根据 185 个题目做些准备，你就有可能得到高分！”

我说：“中国的高考，被人诟病为题海战术，看来 ETS 的考试，是否可以称之为题库战术？把题库的题目搞好就行了！”

笑来又笑笑，说：“至少就托福作文而言，你可以称之为题库战术，如果你足够凶悍，把这 185 道作文题目全部做一遍，你没有理由得不到满分！”

相对即兴作文，这种题库式考试方法，把主动权更多地交给了学生，使得学生所习即所得，从考试中得到充分的认可与回报。而不至于一次发挥不正常而遗憾终身！

“假如我把 185 篇作文全做一遍，并且背下来，然后得一个满分，这种分数又有什么意思呢？”中国学生也许会这么问。

有意义！这是我的回答。熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。事实上，如果你真能够把托福作文题库中每道题都看懂、吃透、熟背于心，其实，你就是一个作文大家了，一般英文写作，其实就难不倒你，得个满分，本该如此。

### 三

听完笑来对托福作文的这个解释，我不禁想谈谈中外作文考试教育和测试的差异。但是想了想，还是不谈了吧——对于中外作文教育与测试的异同，我并不懂什么，谈不出什么名堂来。

对于我不懂的东西，我从来不谈；而对于我懂的东西，我就拼命多谈。是谓“扬长避短”也。

教学生写托福作文，是笑来所长。笑来在他这本畅销书里已经谈得非常清楚。他自己就亲自把这 185 篇文章反复做过许多遍，这本书里凝聚的，就是他自己研究练习的成果。

笑来没有和我谈中国语文教学的不足以及 ETS 这种考试形式到底能给中国语文和作文教学带来什么积极的启迪和影响，但我鼓励笑来朝这方面发展。说不定，他对托福作文的研究，能够给中国作文

教学带来巨大的推动和改进。它是什么我不知道，但凭直觉，我知道这个影响一定是非常巨大的。

至少，托福作文考试的目的——让学生学会(用英文)表达自己的思想——就符合现代人才的一个重要素质发展要求：表达能力。如果你学富五车，可是你不会表达，写不出、说不出、道不明、表不白，你说你的知识越多，是不是越反动？

不给学生表达和使用出口的教育，确实不符合人才发展的历史潮流；不符合历史潮流的东西，当然是反动的。

……

#### 四

像很多新东方老师一样，托福教学，是笑来在新东方谋生的手段，但他之所以出名，还有其他原因——他在课上展现的思想风采以及性格魅力，他给学生带来的人生心态和精神冲击……

我在2003年底受命重编《新东方精神》时，看到很多李笑来的学生写他的文章。其中，我看到无数文章津津乐道于这么一句笑来经典语录：“男人要剽悍，女人要凶悍”。

因为没有听过笑来兄的课，我实在不知道为什么那么多学生对这句话如此入迷。我相信一定有很多很多的故事和脚注，才使得这句话具有了神奇的魅力，成为最近几年新东方学生引用最多的“语录”之一。

如同一个人如果没有听过俞敏洪的讲座所揭示的那么多悲惨人生故事的话，是无论如何不能理解“从绝望中寻找希望”这句新东方校训所凝聚的人格魅力、精神力量和思想魅力的！

我想起俞敏洪十年前对一个单词的阐述，我想写出来和大家分享。

老俞讲课，讲到“Obesity(肥胖)”一词。老俞说，现在的人以肥为丑，以肥为耻，拼命减肥。但在中国的大唐盛世，女性美的典范就是肥胖。杨贵妃就是一个大肥女。唐代的女人都是面如满月，身如树桩，看上去营养过量……一个以女性肥胖为美的时代，一定是强盛富饶的时代，因为那时的男人一定也很高大魁梧，才有信心驾驭和赞美肥胖超女……

遥想大唐盛世，春日来临，京城踏青，三月三日柳色新，长安城里多丽人——丽人都很肥！肥硕的丽人，满脸横肉，浑身脂肪，她们也许内心温柔如柳，但外表一看，显然很凶悍！

而那些能够驾驭肥女的男士，肯定是非常的剽悍！否则，人家伸出一个指头就能把你戳倒，你拿什么征服她——你的丽人？

OMG，男人要剽悍，女人要凶悍——原来笑来兄这句名言，和中华民族最强盛时代精神如出一辙！和新东方创始人俞敏洪讲课也暗中契合！

在新东方课上讲托福作文，在教书育人的同时，呼唤大唐豪情，弘扬东方精神，难怪学生听了笑来的课，是这样如痴如醉呢！

## 五

关于笑来的事，其实我可以写很多。比如：知道笑来的人都知道，他在新东方教书的同时，努力健身，现在已经成为一个健身运动员，浑身上下的肌肉看得人眼馋，随时可以参加健美先生比赛。

笑来每次见我，都要说一句话：锻炼身体之后，才知道过去身体多么不好！

换言之，锻炼身体之后他身体获得的精力和愉悦，是空前的，是过去没有体验过的。

我沉思他这句名言已经两年。因为，我只听人说过：“到了海南，才知道身体不好”——海南属于热带，身体不好的人容易中暑晕厥——所以平时不锻炼的人到了海南，才知道身体不好。

而笑来通过自己的健美实践，提出了另外一个“不知道”。在多次听他宣讲这个观点之后，最近，我也加入了他的健美阵营，在我写这篇序言时，我已经上完了第一节课！

写到这里，我突然想起我自己曾经写过的一篇文章：“身体和智慧相比，身体更重要”。

想起这篇文章，想到笑来那浑身的肌肉，我不禁感到惭愧：我一边在宣扬身体重要，可我对我自己的身体却从来没有付出过什么代价和时间，好像这个肉体是国营机构，可以随便糟蹋似的……我拖着这身早已过时、肥而不美的身材，呼吁什么“健美的身体”，真不知世界上还有反讽二字！

而笑来，拥有着那一副令所有见过的人都觉得自己身体不好的身躯，配着那张令所有了解他的人都觉得这个男人端的剽悍的面孔，用自己的肢体和语言，用自己的思想和实践，时时刻刻影响着我们的学生，给新东方教学长卷，增加了新的传奇。

……

我鼓励笑来继续在托福作文领域深入钻研下去，以此来影响中国的作文教学，甚至教育理念。

笑来下一步如何发展我不知道。但我知道，学生听了笑来的课，读了笑来的书，从此知道托福高分在哪里、人生 high 在何方，这是肯定没有问题的！



准备托福考试的过程中，最为头痛的可能就是作文的准备了。大多数考生明明知道作文成绩非常重要，也每天为此焦急万分，可是看着考试日期慢慢逼近，却偏偏不知所措，到了考试那天才发现自己竟然连一篇作文都没有准备过！

然而，作文部分是最没有理由拿不到高分的。因为，这是一个事先知道考题的作文考试！目前ETS官方发布的题库中有185道题目，而每次的考题都来自于题库，并且保证原封不动！（注意：2006年8月之后，TOEFL® iBT中的写作分为两部分，综合写作测试以及独立写作测试；而其中的独立写作测试部分依然使用这套题库。）换言之，这是一个几乎可以做到考前百分之百准备的考试，有什么理由不得满分呢？

有些考生并不知道题库的存在，准备考试时犹如无头苍蝇，终日乱打乱撞，最终惨败于考场，这并不奇怪。奇怪的是，很多考生明明清楚题库的存在，却在考场上依然惨败。究其原因，无非是方法不当、做了很多无用功的缘故。凡事都要讲究方法，方法得当可以事半功倍，方法不当往往事倍功半，更可能付出了很多努力却落得竹篮打水一场空。

最重要的是：获得独立写作高分不能依靠临场发挥。

有些人这样计划考试时间：考场上一共有30分钟写作文，其中5分钟审题，10分钟打草稿，10分钟誊写，5分钟检查语法错误。这看起来是个不错的计划，然而彻头彻尾地行不通，因为30分钟时间根本不够。不用说让一个普通考生用30分钟写一篇英文作文，就是让他用30分钟抄写一篇300~350词的英语文章都可能时间不够！真正考过一次就知道了，30分钟有多么紧张。所以，在考场上审题是很不现实的。实际上，ETS的题库是完全公开的，为什么不在考前完成所有的审题工作呢？不仅审题工作可以在考前完成，甚至进一步说，事实上，所有的工作都可以在考前完成。

有些考生是非常凶悍的——干脆把题库中的题目全都写了一遍，这样的人有什么理由得不了高分呢？然而不是所有的人都如此凶悍，也不是所有凶悍的人都有那么多的时间和精力。毕竟大多数考生希望能够在3~6个月之间搞定托福考试，因为还有很多其他的事等着他们呢。不要以为时间不够用，只要方法得当，时间还是非常充裕的。

首先，要明白只列大纲是没有意义的。很多考生所谓的准备方法不过是列列大纲，背背模板，然后冲进考场才发现自己的无力和无助。列出来的大纲往往只不过三五句话，只占整个篇幅的1/5不到，其他的4/5实际上也可以事先准备啊！所以，我的建议是：不仅列大纲，还要落实到具体细节，然后去查词典！我很奇怪有些人上考场之前从来没有查过词典，凭什么奢望自己可以获得高分呢？

第二，最初练习的时候不要限定时间。没有人从一开始就可以在30分钟之内轻松地用第二语言写出漂亮的文章。有些考生不明就里，一上来就随机抽取一道题目，然后限时30分钟写一篇作文，并且强迫自己不查词典。于是写出来的文章必然惨不忍睹。其实，第一篇可以用很长时间完成。正常人总会通过练习不断进步的。如果第一篇用N个小时完成，我相信第二篇一定会快一点的，比如用N-1个小时。据观察，一个普通的考生，不限时练习20~30篇之后，都可以做到30分钟内写出比较不错的文章。

# F o r e w o r d

第三，如果基础稍微薄弱一些的话，最初的时候不应该创作文章，而是改写文章。正如在练字和学画的时候，我们第一步要临摹一样，我们可以从改写文章开始。一般情况下，改写 10~20 篇，就能体会到巨大的进步。这个时候已经初步把握一些思维套路，一定数量的表达句型以及相当数量的针对性很强的常用词汇。打下这样的基础，再开始练习独立创作就相对容易了。改写文章，可以从以下几个方面入手：

- 尝试替换某个词汇
- 尝试替换某个句型
- 尝试替换某个例子
- 尝试替换某个理由
- 尝试换一种说法
- 尝试表述对立的观点

方法说起来很简单，操作起来没那么容易。很多时候，我们会发现即便是一个粗略的计划也要比没有计划有效得多。以下是一个简单的 6 周高分写作准备计划，读者可以酌情修改，而后贯彻实施。

第一阶段(1 周)：随机阅读 10~15 篇范文，每天 2~3 篇。做笔记，背诵其中有用的词汇以及句型。

第二阶段(2 周)：改写 10~20 篇范文。每天 1~2 篇。每天睡觉前背诵当天改写过的作文。这个阶段没必要限定每篇完成的时间。

第三阶段(1 周)：不限时练习 5~10 篇，每天 1~2 篇。一定要不限时，这样才能保证质量。多查词典，反复修改。如果时间充裕，应该多练 5~10 篇。

第四阶段(2 周)：限时练习 10 篇，每天练习一次，每次限时 25 分钟完成——只有这样才能在考场上游刃有余。注意：完成之后，有时间的话可以反复修改。最重要的是，睡觉之前，把当天的作文背诵下来，并且在第二天做默写练习。

最后说明一点，为了方便读者检索，编者对英文范文和中文译文一一加上了标题，在实际考试中考生是不需要给出文章标题的。

本书编写过程中，纽约大学的 Johnson Weber 和牛津大学的 Jeneffer Scotton 为本书的内容进行了大量的审校工作。在此对以上各位同仁以及未列在此处但曾对本书内容做过许多贡献的新东方学员们致以最诚挚的谢意！

李笑来

# TOEFL® iBT 作文考试

## 目录:

1. 托福考试(TOEFL® iBT)作文部分流程简介
2. 关于字数的要求的补充说明
3. 托福考试作文部分新老形式简要对比<sup>1</sup> (iBT vs. pBT)
4. 托福作文考试评分标准
  - a) 综合写作测试部分 Integrated Writing Rubrics (Scoring Standards)
  - b) 独立写作测试部分 Independent Writing Rubrics (Scoring Standards)
5. 托福作文考试评分过程
6. 托福作文考试成绩的百分比等级对照表
7. 托福作文考试成绩对应英语语言能力描述
8. 托福作文考试评分原则
9. 托福作文考试备考策略
  - a) 应对综合写作测试(Reading/Listening and Writing Task)的策略
  - b) 应对独立写作测试(Independent Task)的策略

## 1. 托福考试(TOEFL® iBT)作文部分流程简介

在写作考试中,第一部分是持续 25 分钟左右的综合写作测试(integrated task based on what is read and heard)。具体流程如下:

1. 屏幕上出现一篇文章(约 230-300 词),考生有三分钟时间进行阅读,并且允许考生在草稿纸上做笔记。
2. 三分钟后,屏幕上的文章隐去。屏幕上将出现老师在讲课的照片(注意:不要尝试在照片上找什么线索),考生可以在耳机中听到一段长约 150 秒的讲课录音,其内容与刚刚读到的文章相关。
3. 授课片断结束之后,屏幕上会重新出现之前阅读过的那篇文章;并且,作文要求也会出现在屏幕上。屏幕上的时钟开始计时。要求考生在 **20 分钟**内完成题目,字数要求为 150-225 词。

第二部分是 **30 分钟**的独立写作测试(independent task to support an opinion or a topic)。要求考生根据考题写一篇 300 词左右的文章。根据 ETS 编写的《ETS 新托福考试官方指南》,这部分所使用的题库与过去纸笔版以及计算机版考试中所使用的题库非常相似<sup>2</sup>,而目前 ETS 官方发布的题库<sup>3</sup>

1 [http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/TOEFL\\_at\\_a\\_Glance.pdf](http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/TOEFL_at_a_Glance.pdf); Page 2.

2 《ETS 新托福考试官方指南》, ISBN: 7-5062-7903-7/H·873; Page 267: ... *You will see the topics very similar to these on the TOEFL iBT.*

3 TWE 题库官方下载地址是: <http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/989563wt.pdf>

依然有效。

## 2. 关于字数的要求的补充说明

与过去不同, ETS 在 TOEFL® iBT 中作文考试部分明确提出了字数要求。综合写作测试部分要求是 150-225 词; 而独立写作测试部分是 300 词。不过, 这个要求只是“建议性”的, 并不是硬性要求。在综合写作测试部分, ETS 格外说明: “只要考生所写内容能够回答考题, 考生不会因为超出字数要求而被扣分。”<sup>4</sup> 而针对独立写作测试部分, ETS 解释道: “通常情况下一篇有效的作文字数差不多是 300 词。300 词以下的文章依然有可能获得最高分; 但是经验表明, 低于 300 词的文章通常不能足够地展开观点乃至无法获得 5 分(即满分)的成绩。考生的作文字数并无上限。”<sup>5</sup>

## 3. 托福考试作文部分新老形式简要对比<sup>6</sup> (iBT vs. PBT)

Internet-based TOEFL	Paper-based TOEFL
2 tasks <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 integrated task—write based on what is read and heard</li><li>• 1 independent task—support an opinion on a topic Time: 50 minutes (20 minutes for integrated task and 30 minutes for independent task) Score scale: 0 - 5 points; total of ratings converted to 0 - 30 score scale</li></ul>	1 independent task (Test of Written English) Rating: 0 - 6 points, reported separately on score report Time: 30 minutes Handwriting only
<b>What's different?</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Integrated task</li><li>• 0 - 5 points</li><li>• Typing required</li></ul>	

## 4. 托福作文考试评分标准

### a) 综合写作测试部分 Integrated Writing Rubrics (Scoring Standards)

<sup>4</sup> 《ETS 新托福考试官方指南》, Page 251: *You will not penalized if you write more, so long as what you write answers the question.*

<sup>5</sup> 《ETS 新托福考试官方指南》, Page 258: *An effective response is typically about 300 words long. If you write fewer than 300 words, you may still receive a top score, but experience has shown that shorter responses typically do not demonstrate the development of ideas needed to earn a score of 5. There is no maximum word limit.*

<sup>6</sup> [http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/TOEFL\\_at\\_a\\_Glance.pdf](http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/TOEFL_at_a_Glance.pdf); Page 2.

Score	Task Description
5	A response at this level successfully selects the important information from the lecture, and coherently and accurately presents this information in relation to the relevant information presented in the reading. The response is well organized, and occasional language errors that are present do not result in inaccurate or imprecise presentation of content or connections.
4	A response at this level is generally good in selecting the important information from the lecture and in coherently and accurately presenting this information in relation to the relevant information in the reading, but it may have minor omission, inaccuracy, vagueness, or imprecision of some content from the lecture or in connection to points made in the reading. A response is also scored at this level if it has more frequent or noticeable minor language errors, as long as such usage and grammatical structures do not result in anything more than an occasional lapse of clarity or in the connection of ideas.
3	<p>A response at this level contains some important information from the lecture and conveys some relevant connection to the reading, but it is marked by one or more of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Although the overall response is definitely oriented to the task, it conveys only vague, global, unclear, or somewhat imprecise connection of the points made in the lecture to points made in the reading.</li> <li>• The response may omit one major key point made in the lecture.</li> <li>• Some key points made in the lecture or the reading, or connections between the two, may be incomplete, inaccurate, or imprecise.</li> <li>• Errors of usage and/or grammar may be more frequent or may result in noticeably vague expressions or obscured meanings in conveying ideas and connections.</li> </ul>
2	<p>A response at this level contains some relevant information from the lecture, but is marked by significant language difficulties or by significant omission or inaccuracy of important ideas from the lecture or in the connections between the lecture and the reading; a response at this level is marked by one or more of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The response significantly misrepresents or completely omits the overall connection between the lecture and the reading.</li> <li>• The response significantly omits or significantly misrepresents important points made in the lecture.</li> <li>• The response contains language errors or expressions that largely obscure connections or meaning at key junctures, or that would likely obscure understanding of key ideas for a reader not already familiar with the reading and the lecture.</li> </ul>
1	<p>A response at this level is marked by one or more of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The response provides little or no meaningful or relevant coherent content from the lecture.</li> <li>• The language level of the response is so low that it is difficult to derive meaning.</li> </ul>
0	A response at this level merely copies sentences from the reading, rejects the topic or is otherwise not connected to the topic, is written in a foreign language, consists of keystroke characters, or is blank.

b) 独立写作测试部分 Independent Writing Rubrics (Scoring Standards)

Score	Task Description
5	<p>An essay at this level largely accomplishes all of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• effectively addresses the topic and task</li> <li>• is well organized and well developed, using clearly appropriate explanations, exemplifications, and/or details</li> <li>• displays unity, progression, and coherence</li> <li>• displays consistent facility in the use of language, demonstrating syntactic variety, appropriate word choice, and idiomaticity, though it may have minor lexical or grammatical errors</li> </ul>
4	<p>An essay at this level largely accomplishes all of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• addresses the topic and task well, though some points may not be fully elaborated</li> <li>• is generally well organized and well developed, using appropriate and sufficient explanations, exemplifications, and/or details</li> <li>• displays unity, progression, and coherence, though it may contain occasional redundancy, digression, or unclear connections</li> <li>• displays facility in the use of language, demonstrating syntactic variety and range of vocabulary, though it will probably have occasional noticeable minor errors in structure, word form, or use of idiomatic language that do not interfere with meaning</li> </ul>
3	<p>An essay at this level is marked by one or more of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• addresses the topic and task using somewhat developed explanations, exemplifications, and/or details</li> <li>• displays unity, progression, and coherence, though connection of ideas may be occasionally obscured</li> <li>• may demonstrate inconsistent facility in sentence formation and word choice that may result in lack of clarity and occasionally obscure meaning</li> <li>• may display accurate but limited range of syntactic structures and vocabulary</li> </ul>
2	<p>An essay at this level may reveal one or more of the following weaknesses:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• limited development in response to the topic and task</li> <li>• inadequate organization or connection of ideas</li> <li>• inappropriate or insufficient exemplifications, explanations, or details to support or illustrate generalizations in response to the task</li> <li>• a noticeably inappropriate choice of words or word forms</li> <li>• an accumulation of errors in sentence structure and/or usage</li> </ul>
1	<p>An essay at this level is seriously flawed by one or more of the following weaknesses:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• serious disorganization or underdevelopment</li> <li>• little or no detail, or irrelevant specifics, or questionable responsiveness to the task</li> <li>• serious and frequent errors in sentence structure or usage</li> </ul>
0	<p>An essay at this level merely copies words from the topic, rejects the topic, or is otherwise not connected to the topic, is written in a foreign language, consists of keystroke characters, or is blank.</p>

## 5. 托福作文考试评分过程

每份作文答卷都将由两名判卷人员<sup>7</sup>根据指定评分标准分别进行全面评测（以整数1分为单位，最高5分，最低0分）而后计算考生最终得分。两位判卷人的评分如果相同或者相差只有1分，那么考生最终得分将是这两位判卷人的评分的平均分。例如：

判卷人 A	判卷人 B	最终得分
5	5	5
5	4	4.5
4	4	4
4	3	3.5
4	2	X

如果两位判卷人的评分相差2分——例如评卷人A给出的成绩是5分，评卷人B给出的成绩是3分——则说明两位评分者中可能有一位的评分出现了误差。这时考卷将交给第三位判卷人 (arbitrator)，其后决定考生的最终成绩。具体情况参照下表：

判卷人 A	判卷人 B	仲裁者	最终得分
4	2	5	4.5
4	2	4	4
4	2	3	3.5
4	2	2	2
4	2	1	1.5
4	2	0	X

如果第三位判卷人的评分与前两位的评分出现1分以上的差异，那么这张卷子将更换人员重新评测。实际上，出现1分以上的差异 (Discrepancy) 的情况非常少，比率仅在1.2%左右<sup>8</sup>。如果考生怀疑自己作文成绩的准确性，可在考试后的6个月之内申请重新评卷。当然，考生如果申请重新评分则需要向ETS交纳一定的费用。

因此，一个考生在考场上的回应将至少由四名考官评判。考生对综合写作测试和独立写作测试两部分的回应将分别通过以上方法得到评分。最后，两部分的得分还要再次加起来除以二得到一个分值。这个分值叫原始分数 (raw score)。而这个原始分数要经过下表的换算得到最终成绩 (scaled score<sup>9</sup>)。

<sup>7</sup> 不要相信网上的流言。网上有一篇流传颇广的文章《如何取悦电脑计分器》中说ETS的作文评分有一部分是计算机评分的。这种说法完全是以讹传讹。ETS只是在一个收费的作文评分服务中使用e-rater而已；而正式考试中作文评分（不管是TOEFL还是GRE或者是现在已经从ETS分离出去的GMAT）全部是由人工完成的。

<sup>8</sup> <http://www.toefl.org/educator/edtwescr.html>

<sup>9</sup> [http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/Converting\\_Rubric.pdf](http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/Converting_Rubric.pdf)

Raw Score	Scaled Score	Raw Score	Scaled Score
5.00	30	2.25	15
4.75	29	2.00	14
4.50	28	1.75	12
4.25	27	1.50	11
4.00	25	1.25	10
3.75	24	1.00	8
3.50	22		7
3.25	21		5
3.00	20		4
2.75	18		0
2.50	17		

### 6. 托福作文考试成绩的百分比等级对照表

ETS 在每次托福考试之后都会公布当次考试成绩的百分比等级对照表 (Percentile Rank Table)。招生学校可以用这张表格对照申请者的成绩, 得知申请者的相对水平。对应某一分数的百分比等级 (Percentile Rank) 等于低于那个成绩的考生的百分比加上获得那个成绩的考生的百分比的一半。使用百分比等级对照表的好处是, 它使得招生单位可以横向对比参加不同次考试的考生的成绩。另一方面, 考生也不会因为参加的那次考试题目较难而吃亏——因为, 每次考试难易程度很难保持一致, 然而, 百分比等级却会总是相对保持一致。TOEFL® iBT 作文部分的百分比等级对照表如下<sup>10</sup>:

iBT Scaled Score	Percentile Rank	iBT Scaled Score	Percentile Rank
30	97.9	14	37.3
29	95.9	13	37.3
28	93.4	12	30
27	90.5	11	21.4
26	90.5	10	14.9
25	87.2	9	14.9
24	82.9	8	5.4
23	82.9	7	5
22	77.4	6	5
21	72.4	5	1.1
20	66.9	4	1.1
19	66.9	3	1.1
18	60.2	2	1.1
17	53.6	1	1.1
16	53.6	0	
15	46.3		

<sup>10</sup> [http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/ngt\\_percentile\\_information.pdf](http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/ngt_percentile_information.pdf); page 14.



N = 2,720  
 Mean = 16.05  
 SD = 6.67  
 Minimum Score = 0  
 Maximum Score = 30

从上表可以看出, 作文部分最终成绩 25 分(即, 两部分的 raw score 平均 4 分所对应的 scaled score) 就已经是一个具备相当竞争力的成绩。从托福作文考试的两部分的难度来看, 独立写作测试由于是中国考生相对熟悉的形式而难度相对较低, 而综合写作测试需要听读写三部分结合, 故难度较高。因此, 对中国考生来讲, 在独立写作测试部分获得 4.5 分或者 5 分就显得格外地重要。

### 7. 托福作文考试成绩对应英语语言能力描述

以下“英语语言能力描述”是基于 2,300 名参加过 TOEFL® iBT 的考生的自我评估统计而得出来的。不同的阴影部分象征着获得相应成绩的考生能够完成所描述的语言使用任务可能性。<sup>11</sup>

Competency Descriptors	TOEFL iBT Writing Score Levels (0–30)						
	1–5	6–10	11–15	16–19	20–23	24–27	28–30
I can write a summary of information that I have read in English.							
When I write in English, I can organize my writing so that the reader understands my main and supporting ideas.							
When I write in English, I can support ideas with examples or data.							
When I write in English, I can write more or less formally depending on the purpose and the reader.							
I can write an essay in class on an assigned topic.							
I can write a summary of information that I have listened to in English.							
I can express ideas and arguments effectively when I write in English.							
I can use correct grammar, vocabulary, spelling, and punctuation when I write in English.							

<sup>11</sup> *English Language Competency Descriptors*, page 6. URL: [http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/EngLang\\_CompDescriptors.pdf](http://www.ets.org/Media/Tests/TOEFL/pdf/EngLang_CompDescriptors.pdf)