

钱币真品珍藏丛书

彩照中国古钱目录

真品拍照 评级标价

华光普 著



哈尔滨出版社

注明版式、币质、铸期、铸地及特征

责任编辑 / 戴淮明
封面设计 / 杨东平



五十名珍古泉

- | | | |
|--------------|---------------|----------------|
| 1、桥足半斩布 | 18、天德重宝 | 35、临安府铜质钱牌 |
| 2、三孔布 | 19、天策府宝 | 36、天显通宝 |
| 3、博山刀 | 20、乾封泉宝 (楚) | 37、应历通宝 |
| 4、晋阳匕 | 21、广政通宝 | 38、保宁通宝 |
| 5、齐六字刀 | 22、大蜀通宝 | 39、贞观宝钱 (西夏文) |
| 6、东周、西周 (圜钱) | 23、保大元宝 (背天) | 40、元德重宝、通宝 (楷) |
| 7、共屯赤金 (圜钱) | 24、永通泉货 | 41、皇统元宝 |
| 8、壮泉四十 | 25、大齐通宝 | 42、崇庆元宝、通宝 |
| 9、国宝金匱直万 | 26、乾亨通宝 | 43、至宁元宝 |
| 10、大泉五千 | 27、永安一十、五百、一千 | 44、贞祐通宝、元宝 |
| 11、太夏 真兴 | 28、建国通宝 | 45、大朝通宝 |
| 12、永光 | 29、圣宋通宝 | 46、中统元宝 |
| 13、景和 | 30、靖康通宝 | 47、大元国宝 |
| 14、咸通玄宝 | 31、应运元宝 | 48、至正权钞 |
| 15、开平通宝、元宝 | 32、应感通宝 | 49、天启通宝 (徐) |
| 16、天成元宝 | 33、建炎元宝 | 50、天国通宝 |
| 17、永平元宝 | 34、大宋通宝 (当拾) | |

ISBN-7-80836-549-6



9 787800 63953 9

ISBN-7-80639-539-3/J

定价：58元

彩照中国古钱目录



真品拍照评级标价

(湖南省中国钱币研究部审稿)

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

彩照中国古钱目录 / 华光普编著—哈尔滨: 哈尔滨出版社 2001.7

(钱币真品珍藏丛书)

ISBN 7-80639-539-3

I. 彩... II. 华... III. 古钱(考古)—中国—图录 IV. K875.62

中国版本图书馆 CIP 数据字(2001)第 046403 号

· 钱币真品珍藏丛书 ·

彩照中国古钱目录

华光普编著

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码: 150006 电话: 0451-6225161

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

全国新华书店发行

中华商务联合印刷(广东)有限公司

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 8.5

2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月第 2 次印刷

印数 1-5000 册

ISBN 7-80639-539-3/J · 21

定价: 58 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-6225162

凡例

FANLIE

1. 本书所收古钱上迄商周，下至清末民初，共计钱图 661 枚，按历史朝代顺序排列。每一钱图下均标有实物原大尺寸等。

2. 本书所收古钱，经专家严格鉴定，一律保真，杜绝伪品。入辑钱图以历朝珍稀版、品（即中、高档钱品）为主，兼收少部分普品，相互衬托，力求达到完美、统一之境界。大部分钱品（就其重要特征）均加有简明版注于图下；若干稀贵品种或重要铸币，则另加批文说明。

3. 本书对所有品币均加以评级。评级方法按通用“十级制”评定法进行评定。即：一级——大珍（特珍）；二级——珍；三级——罕贵；四级——罕；五级——稀贵；六级——稀；七级——甚少；八级——少；九级——较多（或虽不多见但价值低下）；十级——多泛。

4. 本书古钱标价以现今人民币（元）为单位。以目前国内实情和其本身收藏价值为根本，一般说来，相对严谨和确切。可供广大钱币爱好者和货币研究工作者参考。

5. 各钱品标价均以上美品为准，如品相绝美或较次，可酌情增减。

序

十年春秋，古泉收藏經歷了風？火？，至一度沉浮飄搖……時至二零一一年，終以其獨具的藝術魅力，極頑極極深蘊的歷史生命力，不喧不嘩，率先走出低谷，價位穩步上揚。

小？方孔天地，中國歷代古錢，是一部精湛瑰麗的通史大典，它如此真實地立體式地在令人的眼前展現了各個王朝的興衰演變……。手摩古錢，能讓人學習到許？多？寶貴的曆史知識，情到痴迷處，甚至可以感受到濃濃的古代社會的生活氣息。

中國歷代古錢，是一部活樸？的書法寶典，各朝名家墨迹，一代帝王御書，盡收眼底。小？古物，直叫人廢寢忘食，神牽魂移……其魅力之大，品味之高，實在是其它門類藏品所望塵莫及的！

世人越來越聰明，漸？懂得紀念幣、郵票等可以人為“炒作”，然古錢博大精深，似有祖先的靈氣護身，誰都難以駕馭又它的（愈是好的古錢愈是難以駕馭）！古泉獨善其身，質清骨剛，素不喜與“炒作大師”們攪在一塊！

我偏愛古泉，也許有人要罵我厚此薄彼了，那麼，就罵吧！

華浩吾

癸巳年巳月春末

長沙，寒舍



目录

MULU

商周	1
春秋战国	1
秦	24
西汉	25
新朝（莽）	29
六朝	34
隋	44
唐	46
五代十国	56
北宋	77
南宋	119
辽	144
金	149
西夏	156
元	159
明	179
清	213
民国	266
编后语	267

商周

铜贝

铸期：始铸于殷商晚期，下迄春秋时期。此当人类史上最早之金属铸币
特征：无文。中有一半透（或透空）竖齿槽



(1)



原大：高 22mm 重 1.9g

七级 150 元

春秋战国

桥形币

铸期（地）：春秋时期周王畿地区

币质：青铜

备注：今河南洛阳及陕西一带出土



(2)

原大：长 97mm 高 48mm 重 7.4g

八级 100 元

鱼形币

铸期：春秋时期

币质：青铜

备注：2000年河西走廊一带出土



正

(3)



背

原大：长61mm 重3.5g

六级 300元

平肩弧足空首布

铸期：春秋早期至战国初

铸地：周王畿地区（洛阳一带）

币质：青铜

特征：铲型，有銎。多有字文纪地或纪数

四字：市中小化 背 十

原大：通高 90mm

宽（肩部） 47.5mm

重 25.5g

三级 6 000 元

(4)



(5)



小型 文货

原大：高 69mm 宽（肩部） 34.5mm

重 19g

二级 9 000 元

(6)



小型东周

原大：高 69.4mm 宽（肩部） 35mm

重 21g

二级 10 000 元

斜肩弧足空首布

(7)



小型 武安

原大：高 74mm 宽（肩部）

36mm 重 19g

三级 4 000 元

耸肩尖足空首布

铸期（地）：春秋时期晋地铸

币值：青铜

特征：起源于生产工具“耒”，肩、足皆成尖角状，有銎。多无文

(8)



无文 小型

原大：高 118mm 重 27g

三级 3 000 元

铲 布

铸期：战国早、中期

铸地：以魏国为主，另赵、楚诸地亦曾铸有

币质：青铜

特征：平首（实首），一般圆裆方足

(9)



梁充铲 金当乎
原大：高 53mm 重 13g
四级 1 500 元



(10)



梁二铢

原大：高 64mm 重 18g

一级 12 000 元



(11)



虞一铢

原大：通高 55mm 重 6.4g

三级 4 000 元



(12)



共半 铲

原大：通高 48mm 重 4.6g

一级 20 000 元



(13)



山阳（中型）

原大：高 51mm 重 13.5g

二级 8 000 元

[附] 山阳大、小型者级价均此。

(14)

垣钅

原大：高 56mm

一级 20 000 元



(15)

殊布当 背+货

原大：通高 104mm

重 36.8g

四级 2 500 元

锐角布

铸期：战国中、后期

铸地：韩、魏

币质：青铜

特征：首部两端呈锐角，平肩方足

(16)



卢氏涅金

原大：高71mm 重18.6g

二级 8 000 元

尖足布

铸期（地）：战国中、后期，铸于赵、燕之地

币质：青铜

特征：平首、耸肩、尖足

(17)



武平

原大：高56mm 重5.8g

七级 220 元

(18)

邪山(大型) 背 匕
原大: 高80mm 重12g
四级 2 000 元



方足布

铸期(地): 战国中、后期, 三晋地区, 燕国铸币
币质: 青铜(亦曾发现有铅质者)
特征: 平首、平肩、方足

(19)



马服营

原大: 高44mm 重6.3g
六级 400 元