



亚细亚民俗研究

第八辑

鹤壁春节文化高层论坛专集

THE STUDY
ON
ASIAN FOLKLORE

邹明华 高雅玲◎主编



学苑出版社

亚细亚民俗研究·第八辑

鹤壁春节文化高层论坛专集

学术总监：陶立璠 张俊成 费银普

學苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

亚细亚民俗研究. 第8辑, 鹤壁春节文化高层论坛专集/
邹明华, 高雅玲主编. —北京: 学苑出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5077 - 3266 - 5

I. ①亚… II. ①邹… ②高… III. ①民俗学 - 亚洲 -
文集 ②春节 - 风俗习惯 - 中国 - 文集 IV. ①K893 - 53
②K892. 1 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 014007 号

出 版 人: 孟 白

责任编辑: 刘 丰

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码: 100079

网 址: [www. book001. com](http://www.book001.com)

电子信箱: [xueyuan@ public. bta. net. cn](mailto:xueyuan@public.bta.net.cn)

销售电话: 010 - 67675512 67678944 67601101 (邮购)

印 刷 厂: 高碑店市鑫宏源印刷包装有限责任公司

开本尺寸: 880 × 1230 1/32

印 张: 8

字 数: 200 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

目 录

中国春节文化高层论坛鹤壁宣言	(1)
在首届中国春节文化高层论坛开幕式上的致辞	史全新 (4)
在首届中国春节文化高层论坛上的讲话	王 耀 (7)
在河南浚县首届中国春节文化高层论坛上的致辞 ...	陶立璠 (10)

节日总论

重建国学与节日文化

——继承与弘扬传统节日断想	刘锡诚 (13)
民俗传承与国家的文化定位问题	高丙中 (25)
传统节日的复兴与重建之路	萧 放 (30)
关于民族文化多元视野下的节日分配与建设问题 ...	高有鹏 (38)
文化多元化原则对传统节日研究的启发性意义 ...	陈连山 (48)
传统节日传承的两翼：民俗及其传说	
——以春节的习俗和传说为例	邹明华 (54)
节庆改革与新文化建设漫谈	陈江风 (67)
当前中国非物质文化遗产保护的反思及对策	张先飞 (76)

春节综论

“春节”探微	张振犁 (88)
--------------	----------

中国过年日子的历史轨迹

——兼论《幽风·七月》折射的春节

法定节假日的历史传承	陈勤建 (104)
春节的文化意蕴	林 坚 (115)
春节的现代传承	黄 涛 (123)
作为民族文化符号的春节	卫绍生 (138)
充实融合：将干支生肖年文化注入	
春节习俗的思考	郑土有 (150)
“春节学”研究论纲	刘 涛 (157)
现代性视野下春节习俗的变迁研究	郜冬萍 (162)
南方民族春节习俗与文化遗产	刘亚虎 (173)

春节习俗研究

中原正月的饮食信仰习俗	魏 敏 (180)
桃符演变为春联的文化探讨	王永宽 (186)
正月十五话拔河	杨万娟 (198)
民间过年	齐馨芳 (207)
简说中国年画地理	孟 芳 (213)

庙会研究

浚县古庙会的文化特点	万建中 (218)
浚县“泥咕咕”与鸟信仰	
——“泥咕咕”探源	倪宝诚 (228)
鹿邑春节习俗与老子庙会	张金星 (243)

中国春节文化高层论坛鹤壁宣言

淇水汤汤，太行巍巍；阳春正月，春和景明，鹤壁诚邀，群贤毕至。我们从四面八方聚集中原鹤壁进行学术交流，并向社会发布守护民族传统文化，积极推进文化全面、健康、持久发展和繁荣的鹤壁春节文化宣言。

我们研究春节文化，是为了建设和谐社会，提高民族文化软实力，弘扬民族传统文化，不断满足全社会日益增长的物质文化发展需要，实现中华民族的伟大复兴。

春节对于中国人来说是一个极其重要的节日。在对春天的理解中，对年的理解中，对岁的理解中，我们形成了中华民族自己的思维方式、审美需求，包括我们的信仰方式，这是我们特殊而神圣的历史文化遗产。春节不仅仅是现在时态的民俗生活，它以民族记忆的形式保存了这个民族几乎全部的文化生活内容。随着全球化态势的发展，信息化加快了人们生活的步伐，中国正处在从农耕文明向现代化工业文明转变的特殊历史时刻。此时，人们更多地倾向于对外来文明的广泛接受，尤其是年轻一代曾经自觉或者不自觉地冷落了自己的传统节日，包括那些诸如春节期间一些十分重要的民俗生活内容，在无形之中，形成了对自己的民族传统文化的一种记忆力的减退。今天，我们面向世界，更加清醒地认识理解了春节为代表的民族传统对于人类文明的重要价值意义。

一个民族对自己文化的传承是有选择的，包括社会选择和历史选择。当然，在民族文化发展中，发展它并不是简单地去接受外来文化，也绝对不是排斥外来文化。文化是全人类共享的，文化的多样性体现为不同地区、不同民族的个性，以此形成不同的标志和文化发展活力。春节文化中的信仰和种种表现形式，诸如拜年、敬奉祖先等仪式不是封建迷信，而是我们中华民族重要的礼仪。如当年毛泽东说，礼仪廉耻，国之四维，四维不张，国将不国。

河南省鹤壁地处中原，文化资源丰富多彩。以浚县正月庙会为典型，形成古老而生动的风俗画、交响诗。这是一种文化秩序。正月庙会不仅属于浚县，属于鹤壁，而且属于河南，属于中国；它不仅属于历史，而且属于现在，属于未来。它是春节文化的历史活标本，是千百万民众自己的大舞台。

我们的祖先把文化发展规律总结为“礼失求诸野”，当精神文明出现缺失的时候要在广大人民群众中间去寻找。春节是我国人民最为虔诚信奉的节日。全球化大趋势使多个民族文化共融为现代文明，在这个时刻，每一个民族都有对自己文化捍卫和传承的权利。

为了进一步弘扬中国春节文化，本届高层论坛通过学术交流，学者们达成共识：一、促进东亚各国春节文化的考察和比较研究；二、深入挖掘春节文化的丰富内涵与多彩的表现形式；三、积极推进春节文化申报联合国非物质文化遗产代表作；四、以浚县正月庙会为调研对象，不断扩大浚县正月庙会文化品牌的国内外影响。

春节文化充满希望和活力。正月的庙会属于社会，属于民众，是春天的高歌。让我们聚集在《诗经》的淇水河畔，聚集在中国文化的太行山麓，研究春节文化；让我们热烈拥抱中国文

化无比灿烂的春天！

向云驹	陶立璠	王 耀	宋纯鹏	吕 军	夏挽群
邹明华	陈江风	程健君	高有鹏	贾蕙萱	万建中
郑土有	陈连山	萧 放	陈勤建	杨万娟	刘亚虎
崔 宪	马玉臣	卫绍生	刘坤太	乔台山	孟宪明
王永宽	张先飞	黄 涛	刘 丰	林 坚	祝晓风
刘 涛	孙 龙	杜洁芳	向 星	胡德岭	李乐民
陶 恬	牛建强	张金星	倪宝成	杨复俊	刘晓峰
魏 敏	齐馨芳	刘炳强等			

2010 年 2 月 27 日

在首届中国春节文化高层论坛 开幕式上的致辞

史全新（鹤壁市副市长）

尊敬的各位领导、各位专家、各位来宾，朋友们、同志们：
大家好！

首届中国春节文化高层论坛今天隆重开幕了，这是鹤壁的一件大喜事。在这群贤毕至、高朋满座的欢欣时刻，我谨代表鹤壁市委、市人大、市政府、市政协和全市人民，向莅临这次高层论坛的各位领导、国内外嘉宾和新闻界的朋友们，表示诚挚的欢迎和衷心的感谢！

刚刚过去的一年，是我市新世纪以来面临形势极为严峻的一年，也是应对金融危机取得突出成效、经济企稳回升、社会大局持续稳定的一年。我们深入贯彻落实科学发展观，迅速全面进入“战时状态”，采取一系列超常措施，积极应对国际金融危机带来的前所未有的压力和挑战，最大限度地减轻了危机对我市的不利影响，取得了保增长、保民生、保稳定的重大胜利，在加快两个构建、实现率先崛起进程中迈出了坚实步伐。经济平稳较快增长，跨越发展保持良好态势，谋划实施了一大批促进跨越发展的重大项目，开展了大量事关全局的基础性工作，新型产业基础加快构建，新型城市骨架雏形初显。经过不懈努力和探索，我们确立实施的“一个目标”、“两个构建”、“四个统筹”的发展思路

和举措更加明晰。“一个目标”就是率先崛起，“两个构建”就是构建新型产业基础和城市骨架，“四个统筹”就是统筹城乡发展、统筹新老区发展、统筹经济与生态、统筹发展与稳定。今年是加快“两个构建”的关键之年、攻坚之年。我们坚持既定思路和举措，不争论、在实践中统一思想，不折腾、心无旁骛搞建设，不懈怠、锲而不舍抓落实，以迎难而上的勇气、克难攻坚的智慧，努力保持当前的好趋势、好态势、好气势，不断开创鹤壁发展新局面。

鹤壁历史悠久，山青水秀，物产丰饶，文化源远流长，是我国古代文明的发祥地之一。早在上古时期，我们的祖先就在淇河两岸创造了和新郑李岗文化同期的花窝文化、大赉店文化，开创了人类文明。历史上几个重要的朝代，如殷商、卫国、赵国都在这里建都，因而文物古迹异常丰富。还有世世代代鹤壁人赖以生存和发展的淇河，产生了众多美丽隽永的诗篇，哺育了诸如许穆夫人、比干、卫武公、鬼谷子王禅、子贡、孙思邈、罗贯中等千百个国士贤杰。他们犹如颗颗明珠，在历史画卷中熠熠生辉、彪炳千秋。还有殷商的青铜文化、战国的冶铁、唐代孙思邈的医药学巨著《千金要方》、宋代的“跳格式采煤法”、五百年的民间陶瓷等等，都在我国古代科技发展中占据重要的地位。伴随物质文明和科学技术的发展，淇河两岸人民又以聪明才智创造出独具区域特色的淇河文化，它包括文学艺术文化、科教文化、服饰文化、饮食文化、酒文化、婚俗文化、习俗文化、宗教文化、殡葬文化、军事文化、石雕石刻文化、剪纸文化等等，特别是在民俗风情文化的“节日文化”方面，更富有当地区域特色，形成了独特的“春节文化”。每逢过年，鹤壁人民都以丰富多样的形式隆重庆祝，不同类型的文化都要在过年时展现，特别是浚县的正月庙会，集中代表了鹤壁区域的“年”文化，构成了豫北乃至

中原大地“过年”的壮观生活画卷。浚县正月古庙会起于后赵，随着浚县千余年的发展变迁，庙会规模也逐渐扩大，到明代形成了浚县正月古庙会的基本规模。古庙会会期从农历正月初一到二月二长达一个月，每天从周边省市地区来这里观光游览者多达几万人，高峰期有 30 多万人。浚县正月古庙会被专家誉为民俗文化的“活化石”，是中国春节原生态文化的缩影，也是春节文化的历史“活标本”。这对于我们研究探索“春节文化”的产生、发展，对于弘扬和传承民族文化，提高民族文化软实力，满足人民日益增长的物质文化发展需要，无疑都会提供很好的素材。

各位领导、各位专家、朋友们、同志们，这次论坛活动得到了国家民协、中国社科院、国际亚细亚民俗学会、省委省政府、省直有关部门、兄弟地市以及关心鹤壁发展的朋友们的大力支持。我们将以这次论坛为契机，进一步加强对鹤壁民俗文化特别是春节文化的研究挖掘，不断加强与各位专家的联系，听取大家的意见和建议，改善工作思路和方法，投入更大的人力和财力，努力把我市文化建设推向新的发展阶段，以提高文化创新能力，打造文化品牌，做大做强特色文化产业，不断为我市经济社会快速发展作出新的贡献。

祝首届中国春节文化高层论坛圆满成功！

祝各位领导、各位嘉宾在鹤期间身体健康，心情愉快！

谢谢大家！

2010 年 2 月 27 日

在首届中国春节文化高层论坛上的讲话

王 耀（河南省社会科学界联合会主席）

尊敬的各位领导、各位来宾，同志们、朋友们：

大家好！

和风送暖，鹤舞淇河。值此新春佳节之际，我代表河南省社科界同仁向各位领导、各位嘉宾朋友致以诚挚的欢迎和新春的祝福！

2009年，是我省进入新世纪以来经济社会发展最为困难的一年，也是我们砥砺奋进、战胜严峻考验、取得重大成效的一年。一年来，在省委、省政府的坚强领导下，鹤壁市委、市政府团结带领全市人民，深入贯彻落实科学发展观，认真落实中央、省委决策部署和一系列政策措施，齐心协力，拼搏进取，攻坚克难，扎实工作，取得了保增长、保民生、保稳定、保态势的重大胜利，实现了经济、文化、社会全面快速发展，为加快促进中原崛起作出了自己的贡献。我们为鹤壁市在促进经济社会快速发展、弘扬中原文化、推动文化产业发展方面取得的成绩感到欣喜和骄傲。

2010年，是实现“十一五”规划的攻坚一年，是夺取应对国际金融危机冲击新胜利、加快转变经济发展方式、推动经济社会又好又快发展，为“十二五”规划启动实施奠定良好基础的关键之年。全省、鹤壁的社科理论工作者要全面贯彻党的十七大

和十七届三中、四中全会精神，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持重在持续、重在提升、重在统筹、重在为民，紧紧围绕党和国家的大政方针和省委、省政府确定的工作重点与奋斗目标加强理论研究，使研究成果更加符合客观规律、更加符合工作实际，从而更好地为党委政府决策服务、为经济社会发展实践服务，为推动科学发展、加快中原崛起提供理论支撑和智力支持，繁荣发展哲学社会科学、推动经济社会又好又快发展，在加快中原崛起进程中取得新成绩。

鹤壁市是我省一个重要的省辖市，历史悠久，文化灿烂。早在上古时期，我们的祖先就在淇河两岸繁衍生息、渔猎稼穡、辛勤劳作，六七千年以前，这里已是村落棋布、人口稠密，成为中华民族古代文明的发祥地之一。在漫长的历史长河中，世世代代的鹤壁人不仅为社会发展创造了雄厚的物质财富，而且也创造了光辉灿烂的民族文化，尤其在民俗风情的“节日文化”方面更为突出，形成了鹤壁区域独特的“节日文化”。例如“春节”，当地人虽然也称“过年”，但内涵更为深厚，把“年”寓为当年谷物成熟、果实丰收、年景美好之意。每当农历正月初一至正月十五，人们都以戏剧、曲艺、民间舞蹈、民间小调及石雕、石刻、泥塑、剪纸、民间工艺等丰富多彩的形式，隆重庆贺这一节日。春节期间，仅设计新颖、内容健康、形式多样、生活气息浓厚、厚的民间传统舞蹈就有 20 多种。

我们参观考察的浚县庙会就是鹤壁“春节文化”的具体展现。浚县古庙会始于后赵，迄今已有约 1600 年历史。每年的正月，这里商贾云集，人流如潮，来自海内外的大批游客光临古庙会。1000 多年来，这里一直是晋冀鲁鄂皖地区宗教文化、娱乐活动的中心。浚县庙会融民间艺术、宗教信仰、物资交流、文化

娱乐为一体，会期长，规模大，保持着明清传统特色，是观瞻、研究华北一带纯朴民风民俗的重要场地，也为我们研究“春节文化”提供了很好的内容和素材。

从我们了解的情况看，鹤壁在民俗风情方面特别是“春节文化”方面有很多亮点，蕴含着丰富的内涵，具有独特的地方特色，研究、开发、利用空间很大。目前，鹤壁对有关春节文化元素进行了诸多搜集、整理、传承、保护和研究发掘工作，但由于研究人员较缺、经费不足等方面的原因，研究成果还不够系统化，影响力还不够大。我相信，通过这次春节文化高层论坛，通过与会的各位专家学者对鹤壁民俗风情文化的观看考察、分析探索、精心研究，不仅对鹤壁春节文化，而且对我国春节文化的起源、发展、传承、光大等都将产生重大影响。

祝首届中国春节文化高层论坛圆满成功！

祝各位领导、各位嘉宾在河南鹤壁期间身体健康，心情愉快！

谢谢大家！

2010年2月27日

在河南浚县首届中国春节文化 高层论坛上的致辞

陶立璠（中央民族大学教授）

尊敬的史全新副市长、王建主席，尊敬的参与论坛的专家学者，同志们、朋友们：

值此一元复始、万象更新，春光明媚、大地回春的季节，感谢鹤壁市和浚县政府的邀请，使我们能来到历史文化名城——浚县，参加一年一度的正月庙会和春节文化高层论坛，我感到无限荣幸。首先请允许我代表国际亚细亚民俗学会向鹤壁和浚县领导以及浚县的父老乡亲拜年，恭祝大家虎年吉祥，万事顺心如意。

春节是中国人的大节，居百节之首。这一节日具有十分悠久的历史，它不仅有着非常丰富的文化内涵和多彩的表现仪式，而且承载着中华民族的价值观、审美观和人生的理想、愿望和追求。它是中国民间具有标志性的文化景观，是中华民族凝聚力的象征。春节不仅是属于中国的，它同时像圣诞节一样也是属于世界的。在世界经济走向一体化时，文化向何处去，文化必须本土化。在我们提倡文化多样性的时候，春节文化无疑给了世界人民以享受这一文化的机遇。我们相信，随着时代的发展，中国的春节文化同样会在世界人民的生活中占据十分重要的地位。

中国人的春节是独特的，古时称“元旦”，民间称“过年”，狭义地讲，春节三天年，即大年初一至初三。实际上，春节文化延续的时间很长，从腊月初八算起，直至“二月二”结束。浚县正月庙会被称为华北四大古庙会之一。传统的浚县正月年从正月初一开始到二月初二结束，时间长达一个月之久，会期长，规模大，这在中国春节文化中带有典范意义。特别是浚县大怀山、浮丘山庙会，每年都吸引着来自晋、冀、鲁、鄂、皖等周边 20 多个省市以及海内外数百万的游人、香客来此朝山进香、祈愿纳福。民间素有“一年许愿，二年显愿，三年还愿”之说，就这样年复一年，形成具有地方特色的节日文化。在目前展开的非物质文化遗产保护中，浚县庙会、浚县社火、浚县“泥咕咕”已进入国家级非物质文化遗产名录，这不仅意味着一种荣誉，也意味着我们要承担起保护春节文化的责任。

国际亚细亚民俗学会成立于 1996 年，它是一个国际性的专门从事亚洲民俗文化研究和交流的学术组织。这个学会成立十多年来，先后在中国、韩国、日本、蒙古国、越南及中国台湾地区召开过 10 次国际学术会议。除如上国家和地区外，老挝、柬埔寨、缅甸、马来西亚、印度学者也参加了历次的大会。今天我们得到鹤壁市政府和浚县政府的邀请，来这里参加春节文化高层论坛，感到无比的高兴。大家知道，中国的春节文化具有世界意义，在中国周边国家，特别是“汉字文化圈”的一些国家如韩国、朝鲜、日本、越南、新加坡等，由于受汉文化的影响，都将春节作为国家节日，但在内容和表现形式上与中国的春节文化存在着很多差异。从这种意义上讲，春节文化的比较研究是十分重要的。我们有幸得到鹤壁市政府和浚县政府的许可，在浚县建立“中国春节文化鹤壁调研中心”，希望亚洲各国的民俗学者能到鹤壁、浚县参与考察和研究，这对增强亚洲各国人民的互相了解

和友谊，对丰富亚洲各国人民的生活，以至将中国的春节文化推向世界都具有重要意义。希望我们的合作愉快，通过不懈的努力，取得丰硕的成果。

祝首届中国春节文化高层论坛圆满成功。祝大家节日愉快，身心康健。