

告别职场菜鸟，变身职场达人，  
从读懂张居正开始！

# 张居正

## 职场笔记②

逸 鸣◎著





張居正

# 职场笔记②

逸 鸣◎著

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司  
万卷出版公司

© 逸鸣 2011

### 图书在版编目 (CIP) 数据

张居正职场笔记2/逸鸣著. —沈阳: 万卷出版公司, 2011. 4

ISBN 978-7-5470-1442-4

I. ①张… II. ①逸… III. ①张居正 (1525~1582) —人物研究 IV. ①K827=48

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第045934号

项目创意/设计制作/  智品书案

## 张居正职场笔记2

逸鸣/著

---

责任编辑: 王丹丹

出 版 者: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司  
万卷出版公司

联系电话: 024-23284090

邮购电话: 010-58572701

电子信箱: vpc\_tougao@163.com

经 销: 各地新华书店发行

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

版 次: 2011年4月第1版

2011年4月第1次印刷

开 本: 170mm×240mm 1/16 13.5印张

字 数: 220千字

书 号: ISBN 978-7-5470-1442-4

定 价: 28.00元

---

丛书所有文字插图版式之版权归出版者所有任何翻印必追究法律责任

常年法律顾问: 李福 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284090

如有质量问题, 请与印务部联系。联系电话: 010-58572701

## 前言

中国历史上的伟大人物虽多，但是像张居正这样划时代的人物，实在数不上几个。

在社会转折的关头，一切富有创造性的决策，往往发端于个人的智慧和作为。坚强的个性是成就伟大事业的潜在素质。从这方面来说，个人的性格往往能够决定自己的命运，张居正就是这样一个人，他把自己的理想、意志融进政治生活，催生了晚明的社会变革。

他是性格不凡的政治家，从寒微中奋起，当了十年首辅，成就了封建社会后期最大的改革运动。在风云际会中他思想深邃，刚毅深沉，多谋善断，却又专断独行，偏信阿谀奉承，引得附势者趋之若鹜。权力欲促使他步入人生高峰，也引发身后祸发萧墙的惨剧。

嘉靖嬉政，隆庆倦政，到了万历更是荒政，不行正道的明朝皇帝们对于国家社稷的关怀是一代不如一代，能力是一蟹不如一蟹，国家自然也是一年不如一年了，倒是将朱元璋的负面政治基因表现得淋漓尽致并继承发扬光大，放任自流、荒淫无度只不过是明朝皇帝的脸谱上无暇释手的两张面具，权力的腐蚀与异化让他们完全找不到自己应该所处的坐标。

正当大明在是非与憋屈、无助与困顿、振兴与萎靡之间难以自拔时，风云际会中出了个万历首辅张居正，他饱读经书，倜傥豪放，冷峻严酷，威震当朝，又兼有泼皮样的身手。本来不过是明朝皇室所聘请的高管，但却把明朝当做自己的产业来打理，几乎在所有的层面都触犯了相关的既得利益者，他的成功有目共睹，他的失败却在所难免。

从隆庆六年到万历十年之中，这整整的十年，张居正掌控政局的能力，再也没有第二个和他比拟的人物。这个时期前数十年，整个政局是混乱，后数十年，还是混乱；只有在这十年之中，处于一个清明的时代，敌人由分化到崩溃，中国由安定到发展，这一切都是他张居正的大功。

后人赞扬张居正是“起衰振隳”（使衰落和崩颓的典章制度得以恢复和振兴）的“救时宰相”。“救时”，是很高的称誉，这不仅表明他在王朝颓败之际是一位临危制变的大政治家，更以威震一世的非常举措彪炳史册。

张居正之所以有如此巨大的成就，在于他拥有一套为人处世、做事为官的绝学，这使得他能从芸芸众生之中脱颖而出，从“白圭”神童到“直上尽头竿”，成就其丰功伟业。他低贱的出身，官场的纷争，强手的角逐，种种不利因素，都能成为他积蓄力量，提高权力和威望的台阶，这是他性格中的主导面。

他的官场绝学是他历经官场磨难之后精心提炼出来的，是他对人生沉浮进退、得失成败的一番深刻总结。涉世未深之时，他懂得尽快转换角色，对身边的人和事进行观察，学会自保，进而获得进一步的发展空间，当时机成熟，便可以纵横捭阖，向着自己的目标前进。

然而他也有蛮横、短视、气颓的时候，这些深藏在内心深处的负面因素，限制了改革事业的深化，也预设了身后一败涂地的陷阱。例如，在他明知官府处理不当而引起纠纷时，本可协调解决的，仍然制止申诉，只是因为令已发出，为了不使天下效尤，也为了保住朝廷的脸面，照样施以惩办，使闹事的机工冤沉海底。虽然他也有符合民意的，认为地方动乱之源是在官吏不良的言论，但他考察官吏以功实为准的实质，实际上重视的是镇压是否得力，公然鼓励施暴。毫无疑问，有些小股起义乃是弱势群体对压迫的反抗，在他看来，不论起因如何，只要冒犯朝廷，一概杀之无赦，以暴力彻底摧毁任何可能有的反抗，巩固明王朝的统治才是他最终的目的。

同时，他的绝学也表明了他对中国五千年传统智慧的独特应用，必须承认，

他与冯宝、李太后的合作，是在中国历史上效果比较出色的内外勾连。在相当长的时间内，这个“铁三角”是明朝帝国的舵手，试图驶过历史的惊涛骇浪。然而，绝对的权力导致绝对的腐败，即便出发点是好的，在具体操盘人那里，也未必能够一竿子到底。

张居正懂人情，更世故，起用的人才也多踏实，整个改革流程循序渐进，可是天不假年，泰极否来。万历皇帝母子更是没有长远目标，张居正慢慢失去了舆论和高层支持，导致其性情大逆。

他对变幻莫测的人生现实有着深刻感悟，这些绝学不但指出了为人处世应该遵循的原则，也指明了一条达到巅峰的道路，对于今天那些想建功立业的人来说，仍有着十分积极的参考和借鉴价值。历史存在的最大意义，不仅是对于后人的镜鉴作用，更重要的是历史本身是一种经验和记忆，从中抽象出来就成了智慧和知识，变得有用。

本书以张居正及其周围的人和事为具体例证，旁征博引，见微知著。同一件事情，从不同的角度、高度、深度进行剖析，思路角度不同，所看到的事物也会不同，学会转换角度解决难题，改变做事情的方式。加以不同历史时期的史实补充论述，使分析变得更加深入、直接。同时，又将心理学和管理学的理念融入书中，解读历史，洞察人情，使读者更加清晰明确职场生存之道。

本书既可以看做是一个职场人的发展规划蓝图，也可以成为指导你在不同阶段采取不同应对措施教科书，相信能够给读者带来诸多实际帮助。

此外，本书的语言幽默风趣，且其意深矣，常能令人拍案叫绝，给读者一种全新的阅读体验。由于时间、精力有限，本书在创作过程中，难免会出现一些纰漏，希望广大读者能够不吝指教。



## 第一章 职场的第一步怎么走

江湖险恶，人心难测。身在职场这个“江湖”，由于涉及权力、利益，往往会拼个你死我活，而初入职场的年轻人由于“江湖经验”不多，常常不能正确地分辨是非、善恶、贤愚。

- 你是什么角色？ / 1
- 寻个靠山好上班 / 4
- “大树”底下好乘凉 / 7
- 认清谁才是朋友 / 9
- 珍爱职业，远离小人 / 13
- 别被光环迷惑了眼睛 / 16
- 终归还是要靠自己的奋斗 / 19

## 第二章 如果是管不了的事就远离它

要想有效地规避风险，就应该低调做人、低调做事，不该说的不说，不该做的不做。张居正能够几十年顺风顺水，很少遇到麻烦，就是因为他有一套独特的自保之道。

- 枪打出头鸟 / 22
- 小心软刀子 / 25
- 低调攒人品 / 28
- “黑锅”让别人去背 / 31
- 学会站队 / 34
- 距离产生美 / 37
- 管住嘴巴 / 41
- 有时也得“夹着尾巴”做人 / 43

## 第三章 你给他利益，他就给你信赖

“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往！”每个人进入职场的最直接目的就是获得利益，养家糊口。但是，要想获得成功，凭一个人的力量是远远不够的，还需要在

自己身边凝聚起一群乐于帮助自己的人。

双赢是最好的选择 / 47

察人性，顺人情 / 50

要啥给啥，只要你张学颜好好干 / 53

雪中送炭最难得 / 55

给人利益也得动脑子 / 58

自我表现也是一种能力 / 61

好人缘不会从天上掉下来 / 64

直接给皇上当老师 / 66

#### 第四章 大事讲原则，小事讲风格

做事实际上就是一个与人打交道的过程。为了达到目的不择手段显然是一种无耻的行为，但一味坚持所谓的原则也很难让事情获得成功。

既要“管”也要“理” / 70

“斩草不除根”也是一种策略 / 73

令人头疼的“老油条” / 76

千万不要贪得无厌 / 79

搞定“阎王”身边的“小鬼” / 81

安排得当，小官也能办大事 / 85

有多大的肚量就能容多大的人才 / 87

二十一世纪最重要的是人才 / 90

#### 第五章 掌握局势首先要看清局势 / 93

处理具体的事情，需要讲究原则和技巧，而要想规划自己整个的未来，就必须要有拥有一种掌控全局的能力；要想拥有这种能力，就要具备审时度势的战略眼光、抓住一闪即逝的成功机会。

君子报仇，十年不晚 / 93

学会“拉大旗作虎皮” / 96

我让制度说话，制度与我无关 / 99



阴沟也会翻船 / 102  
出来混总是要还的 / 105  
切莫低估小人物 / 108  
领导不是谁都能当的 / 111  
不能低估同僚的能量 / 113

## 第六章 一切战斗都是心战 / 116

职场如战场，战场上以少胜多、以弱胜强的例子不胜枚举，强大的武力或许可以暂时打败对手，但却不可能消除对手心理的仇恨。真正的军事家认为战争的最高境界是“不战而屈人之兵”。

领导要懂“放羊经” / 116  
海瑞与张居正的最大差距 / 119  
做好领导肚子里的蛔虫 / 122  
消除“螃蟹效应”的好办法 / 125  
利益捆绑收人心 / 127  
打板子打跑了问题员工 / 130  
别让“优势”冲乱了方寸 / 133  
做官要学金学增 / 135  
成就感就是心理的归属 / 138

## 第七章 迂回有时候是最有力的进攻 / 142

张居正也曾经面对过很多棘手的问题，也不是每件事都处理得恰到好处，不过却能告诉我们这样一个道理——迂回有时候是最有力的进攻。

明修栈道，暗度陈仓 / 142  
以彼之道，还施彼身 / 145  
要学会说“不” / 148  
解决矛盾不如分解矛盾 / 150

没有永远的朋友，只有永远的利益 / 153

以“理”服人 / 155

## 第八章 学会说话的艺术 / 159

说话是一门艺术，会说话的人能够打动别人，顺利地实现自己的目的；不会说话的人话一出口，就让别人感到不满，甚至会给自己招来祸患。

当官的不打拍马的 / 159

海瑞可敬不可学 / 162

沟通无极限 / 165

“旁敲侧击”的秘密 / 168

“小报告”并不小 / 170

听出话语当中的弦外之音 / 173

用愉快的姿态与人交谈 / 176

## 第九章 唯一不变的是“变化” / 180

《易经》有云：“穷则变，变则通，通则久。”变化是一种常态，尤其是在职场，不懂得随机应变的人迟早会吃亏。当遇到一些令人困惑的问题时，不妨换个角度来考虑，换种方法来解决，这就是权变。

看人下菜碟儿 / 180

小职位也有大潜力 / 183

永远为自己想好下一步 / 186

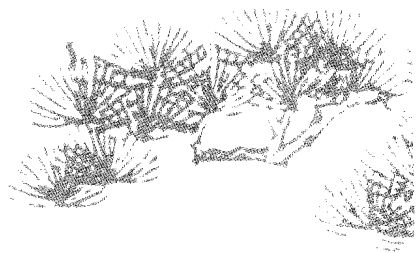
外圆内方徐老师 / 188

机遇偏爱有准备的头脑 / 191

找准辽王的“七寸” / 194

拴住冯保共患难 / 196

别让流言束缚了手脚 / 199



## 第 一 章 职场的第一步怎么走



江湖险恶，人心难测。身在职场这个“江湖”，由于涉及权力、利益，往往会拼个你死我活，而初入职场的年轻人由于“江湖经验”不多，常常不能正确地分辨是非、善恶、贤愚。张居正在几十年的官场生涯中，积累了一套识人、察人的经验，相信这些经验能够给职场新人一些启示，进而顺利地进入角色。

### ⑤ 你是什么角色？

人生就是一部大戏，不同的环境就是不同的舞台，人们要扮演不同的角色。区别在于，有的人演技拙劣，本色演出还可以，一旦遇到有挑战性的角色，就会露出破绽，最后只能在观众的倒彩中黯然卸妆退场；而有的人则是天生的演技派，不仅演什么像什么，而且入戏快，演得精彩赢得了大多数人的掌声。如果给张居正定性的话，他无疑是一个出色的演技派演员。

不同的行业需要不同的角色，当你大学毕业开始找工作时，就必须完成一个从学生到职场人的角色转换；当你从甲公司跳槽到乙公司时，就必须完成不同职场角色的转变。所以，当人们找到一份心仪的工作时，就像演员接到一个十分具有挑战性的角色，显得十分兴奋。因为好工作意味着自身价值即将得到展现，因此人们对此的反应通常是兴奋，然而在兴奋之余，你或许应该问问

自己：“我能演好这个角色吗？”

职场也是一个舞台，在这个舞台演出充满了挑战和竞争，如果入戏快、演得好，就能留下来继续演，甚至慢慢从龙套变成主角；如果演得不好，就只能客串一把“宋兵甲”——过把瘾就死了。

那么，如何才能让自己长久地留在这个舞台上，并一步步成为主角呢？答案其实很简单，那就是在登上舞台之前，就要对自己的角色进行仔细的揣摩，尽量展现出你所饰演的角色的魅力。这些角色演好了，重要角色甚至是领衔主演也就离你越来越近了。

具体说来，当你在面试中过关斩将，最后终于找到自己喜欢的工作时，切忌因此而沾沾自喜，这只是万里长征走完了第一步而已，接下来的工作就是进行自我调整，使自己尽快进入状态，迅速适应新的岗位角色。

当你得到一份新的工作时，首先应该有一种危机意识：这份工作并非只有我一人适合，很多人都在虎视眈眈地盯着你，如果你表现得不好，就会给那些人制造机会，被人取代之。

既然找到一份理想的工作很大程度上取决于运气，那么你就应该通过不懈的努力巩固自己的位置，使好运常伴随左右。其次就是你在上班以后，在职场中应该行事低调、出言谨慎，因为新同事大多对你持观望态度，甚至有人会苛刻地审视着你。

也许领导在招聘时可能对你偏爱有加，因此对你今后的表现也必定抱有较高的期望，这时他们就希望你上班后的工作表现来证明他们的选择是正确的。

如果你做得不尽如人意，不但会遭到同事和竞争对手的嘲笑和抨击，也会受到上司的批评，甚至会因此丢掉工作。在这种情况下，新员工应该充分表现自己，尽快做出成绩，使同事信服自己，同时也赢得上级领导的好感。

在这方面，张居正堪称典范。他十三岁中秀才，十六岁中举人，由于年少轻狂，他在十七岁时参加的第一次会试以失败告终。

后来张居正在给儿子张懋修的信中回忆起这次失败的经历时说，想要领会古代文坛巨匠的心得，又符合当今社会的发展轨迹，只有“绝世之才”可以得到，明朝建立以来，这样的人才也不多见，我十几岁就考中举人，竟以屈原、宋玉、班固、司马迁自比，以为考中进士简直是唾手可得，于是我舍弃了“本

业”，在那些古代文学经典中越行越远，现在回忆起来觉得真可笑。

张居正所说的“本业”指的是儒家经典以及治世之道，作为年轻才子，他只醉心于华丽的辞藻，而忽视了“本业”。

经历了科场的失败，张居正终于变得成熟起来，他重拾“本业”，终于在二十三岁时考取了进士，名列二甲。科场的失败不仅让他变得更加成熟，也使他产生了一种使命感。进入官场后，他没有像其他同学那样整天谈论诗词歌赋，而是迅速进入角色，把自己设定为一个未来的政治家。

失败可以让人变得更成熟，但是并非只有经历过失败的人才能走向成功。有了张居正的经验，你或许就可以在职场中完成一次华丽转身。

在进入职场之前，毫无工作经验的新人应该认真分析形势，对自己所处的环境有一个大体的把握。在上班前计划好以后可能会做的事情，就可以让年轻的员工避免就职后遇到一些不必要的烦恼。

当你进入职场的时候，最好和这家企业的员工或了解该企业的人沟通一下，掌握尽可能多的信息。在对周围的环境有了一定的了解之后，你就可以考虑一下未来的工作打算，以便日后将计划逐步实施。

尽快做出成绩是争取认可的最有效办法，但是一般来讲，新人不一定要做特别重大的工作，也未必有机会去做这样的工作，所以只要瞄准一个既定的目标，无论大小都力求圆满完成，在一定程度上就可以树立自己的威信。

在与其他同事进行协作时，最能打动团队成员的莫过于少说多做，尽可能多地承担责任可以使他人减轻一定的工作负担，不把功劳挂在嘴上反而会得到更多人的称道。

在这样的情况下，一旦团队取得了好成绩，虽然得到表彰的是整个集体，但是个人的贡献也是不可磨灭的，因为只要付出了，别人就会知道。如果你因为工作成绩优异而晋升，也应该及时调整自己的状态，并以新的职位角色思考问题，以便做出恰当的决策。

在得到一份新工作或一个新职务时，及时总结经验教训也是非常重要的。即使你觉得自己很称职，刚上班时也难免会碰到棘手的问题。在这个时候，作为新人的你就更不能忽视自己的不足。承认以往的失败，并从中总结经验教训，为自己将来的工作提供指导。

张居正不仅自己从科考失败的经历中吸取了教训，还以此教育自己的儿子。

由此看来，无论是总结自己的还是他人的经验和教训，都有助于让自己尽快摆脱困境，迅速进入角色。职场中经常上演“后发制人”的桥段，对新人来说，初出茅庐不等于行事莽撞，自己完全可以在知识和经验的积累中逐渐认识自己的能力，进而崭露头角。

在认识自己的过程中，人很容易受到来自外界信息的暗示，从而出现自我知觉的偏差，我们把这种效应称为巴纳姆效应，明朝的科考便是这种从众心理的典型证明。

其实，人在生活中无时无刻不受到他人的影响和暗示，如果不能认清自己，也不能把自己放在局外人的地位来观察自己，注定浪费掉自己的才华与天赋。

每个人都是演员，扮演的角色并不完全是真实的自己，却又必须用心去体会，至少在职场中，要做到与所饰角色的形神合一，这样才能更好地应对角色转变带来的种种问题。

## ④ 寻个靠山好上班

嘉庆皇帝极为迷信，并且酷爱青词。青词，就是古代道教举行斋醮时献给上天的奏章祝文。因为一般用朱笔写在青藤纸上而得名。明朝“第一大贪”严嵩就是靠着善作青词，投上所好，把前任首辅夏言扳倒，自己当上了首辅。

这个时候徐阶干什么呢？原来徐阶年近三十以探花及第，授翰林院编修，夏言倒台后徐阶在辅臣中名列第三。厚黑学高手徐阶打算以柔术对付严嵩，把孙女送给严嵩之子严世藩做小妾，以此和严嵩搞好关系。作为徐阶的徒弟张居正很失望，告病假回老家休息。

在严嵩被搞垮之前，有不少人弹劾他，但皇帝太过昏庸，加上皇宫中严嵩耳目众多，如赵文华之流，所以想仅凭几封洋洋洒洒列举奸臣严嵩种种恶行的长篇大论搞垮他实非易事，杨继盛、赵锦、海瑞等当朝名人弹劾严嵩的奏折虽有凭有据，都没能威胁到严嵩，有的人为此甚至身败名裂。

皇帝信任并重用严嵩，无非听几段青词而已，可是这时的严嵩气焰嚣张，连撰写青词这项简单的工作也不做了。

恰好此时徐阶得宠，便弄一个装神弄鬼的道士上朝，以大仙的名义说朝中有奸臣作祟，暗指严嵩，所以天下大乱。昏庸的皇帝迷信之极，再加上几封弹劾信，就准了严嵩退休，也就准了严嵩垮台，从而徐阶当上了首辅。

徐阶真是一位政治大佬，无论是阴谋还是阳谋样样精通，以一时的低声下气换来长久的幸福生活。张居正则是在徐阶的带领下逐渐成长成一位政界高手。

官场是典型的职场，与其他行业相比，官场的形势更为复杂，难怪官场中人都要感叹一声“水太深”！

如果把做官比作过河的话，在这个过程中，有的人顺利地过了河，如张居正；有的人则艰难无比，如海瑞；还有的人直接掉进河里淹死了，如杨继盛。对我们这些毫无经验的职场新人来说，到底应该怎么做，才能像张居正一样，顺利地过河呢？答案已经在前面说出来了，就是“摸着石头过河”。

如果说社会是一望无际的大海，那么职场就是最终流向大海的一条河，这条河奔流不息，不但深，而且非常浑浊，水面之下还隐藏着数不清的暗礁与旋涡。有经验的人在过河的时候，都会小心翼翼，一步一步地试探，先找到一块可以落脚的石头，站在上面喘喘气，然后再继续试探，就这样，慢慢地过河，最后成功地到达对岸。

新人在职场新环境中人微言轻，不大可能初来乍到就主导职场内部大局，要想摆脱自己所处的被动地位，想当然地蛮干绝对是不行的，它需要职场新人设定好自己的奋斗目标，然后把握好实现目标的每一个环节。

你若是在不知道河有多宽，水有多深，也不清楚水下形势的情况下，就义无反顾地大步流星地狂奔着跳进河里，那么就有被“淹死”的可能。所以，采取“摸着石头过河”的策略，能够对自己进行准确的定位，有利于在融入新环境的过程中找到通往下一个阶段的落脚点。“石头”就是能够让你明白在职场中如何生存的那个人、那些人。

“摸着石头过河”是一种融入新环境的好办法，所以一个新员工，进入到职场之后，就应该努力寻找“石头”，至于能否成功找到，有的人认为“人的命，天注定”，不用你去找，石头就会滚到你的脚下；还有的人认为，你根本不知道哪里有石头，所以只能凭直觉去找，只要你觉得他是你要找的“石头”，就一直把他作为你的精神领袖。

但是，职场江湖始终都有厮杀，行走江湖的人为了获得名利，会设下各种陷阱、圈套、诱饵，等着别人落井、中计、上钩。如果一个人阅历太浅、判断力不足的话，就很容易断送自己的前途。

在当时的内阁中，次辅徐阶与严嵩在“掰手腕”的过程中处于劣势，很多

人看不清形势，投靠了位高权重的严嵩。而张居正却通过自己的冷静分析，采取了表面保持中立，暗中站在徐阶一边的做法。

历史证明了张居正的选择是正确的，即使以现代人的角度重新审视他的选择，我们也能发现：这步棋的高明之处在于进退自如，给自己留足了后路。

严嵩是内阁首辅，拥有一人之下万人之上的权力，这是他的优势。但他当国日久，按盛极必衰、物极必反的自然定律来看，严嵩年纪太大，而且树敌太多，所以好运绝对不会一直伴随着他。徐阶虽然没有严嵩的职位高，但是他也积累了相当丰富的政治资源，在讨好皇帝这方面，他丝毫不逊色于严嵩。

更重要的是，徐阶懂得隐忍之道，他将自己置于暗处，把严嵩捧得高高的，成为众矢之的。张居正认为徐阶的胜算更大，跟着他将会获得更多的发展机遇，但是他没有草率地作出选择，明显是为自己全身而退留有余地。

徐阶是张居正发现的第一块重要的“石头”，让他可以安稳地站在上面，不会在走下一步时陷入慌乱和迷茫。徐阶曾主动拉拢张居正，也就是说，这块“石头”是主动出现在张居正脚下的，这也是因为张居正这块金子能发光、会发光。

由于当时的形势还不明朗，因此张居正并没有旗帜鲜明地踩在上面，所以从某种程度上来说，徐阶这块“石头”可以算做是张居正自己摸索出来的。

如果仔细观察，即使是新人也会发现，有些人总是成为矛盾的焦点，他们可能会成为上司的眼中钉，因而最好不要与这些人走得太近，以免让自己受到牵连。或许你会认为这样做过于功利，但是为了自己的前途而作出选择，与毫无原则地趋炎附势是不同的。

“过河”之所以要“摸石头”，就是因为河水太深、太浑，而且水流湍急，容易被河水冲走。在职场中，新人要想尽快进入角色，就必须稳扎稳打、冷静地审视身边的人，寻找可以站脚的石头。

初入世者常常会被置于阴暗的角落，不受重视或打杂跑腿，就像蘑菇培育一样还要被浇上大粪，接受各种无端的批评、指责、代人受过，得不到必要的指导和提携，处于自生自灭过程中。蘑菇生长必须经历这样一个过程，人的成长也肯定会经历这样一个过程。这就是蘑菇定律。

初入职场的人为了获得上司和同事的注意，急于表现，发表轻率的言论。这不但不能引起人们的注意，相反还会引起老员工的反感，留下夸夸其谈、不



知轻重的印象。要知道，蘑菇出世没有人会刻意注意，相反在磨掉棱角适应社会，在最单调的工作中学习，认真对待每一件事情，多做事少抱怨，主动学习主动自发，在不被人注意的时候每天都激励自己，才能有所作为。

古语说“欲速则不达”，为了自己的前程，还是“摸着石头过河”比较好。摸着石头过河的“蘑菇”经历，就像蚕茧，是羽化前必须经历的一步。所以，如何高效率地走过生命的这一段，从中尽可能汲取经验，成熟起来，并树立良好的值得信赖的个人形象，是每个刚入职场的年轻人必须面对的课题。

### ⑦ “大树”底下好乘凉

有人说，“大树底下好乘凉”；还有人说，“朝中有人好做官”。不管是官场还是职场，如果没有人帮助自己，那么在开展工作的時候，就很可能遇到麻烦。

人们在刚刚参加工作的时候，往往会面临这样的一个现实问题：你没有朋友，只是一个人在战斗，而且可能被身边的人当做潜在的敌人。由于人们的生活节奏越来越快，工作压力越来越大，彼此间的隔阂也越来越深，因此几乎所有人对陌生人都会形成一种排斥心理。其实这种排斥心理并非与生俱来，而是出于保护自己的目的形成的一种潜意识。

人具有丰富的情感，复杂的内心世界，当人们进入一个全新的陌生环境中时，能够通过自己的观察迅速做出判断，找到立足点，然后进一步谋求更大的发展和进步。古人受生产力和科学知识的局限，不能像现在这样成功做出天气预报，但是他们在分析月相和空气湿度变化的关系之后，往往能够比较准确地推测出天气的变化情况。由此可见，通过仔细观察事物的外在表现，就可以分析其内在本质。

人世间的情况虽然与自然界不尽相同，但是在道理上也有一定的相通之处，只有善于观察事物本质的人才能见微知著。所以，如果你要想找一棵能为自己提供荫蔽的大树——从同事中选择一个合适的人作为自己的盟友或靠山，就要通过认真地观察来实现。

张居正进入官场后，一刻也没有停止过寻找那棵大树的步伐，他的几次结盟行动都是为了寻找那棵可乘凉的大树。他先后尝试着以严嵩和徐阶为靠山，但又始终与他们若即若离，因为他还没有完全看清形势。

当形势明朗后，他立即与徐阶建立了同盟关系。刚刚进入权力中枢的张居