

元曲三百首



〔雙調〕雁兒落過得勝令送別

劉時中

和風鬧燕鶯，麗日明桃杏。長江一綫平，暮雨  
千山靜。載酒送君行，折柳系離情。夢里思梁  
苑，花時別渭城。長亭，咫尺人孤另；愁聽，陽關第  
四聲。

〔雙調〕壽陽曲

貫雲石

新秋至，人乍別。順長江水流殘月。悠悠畫船  
東去也！這思量起頭兒一夜。

〔中呂〕紅綉鞋

貫雲石

挨着靠着雲窗同坐，偎着抱着月枕雙歌，聽着數着愁着怕着，早四更過。四更過情未足；情未足夜如梭。天哪，更閨一更兒妨甚麼！

〔雙調〕殿前歡

貫雲石

怕西風，晚來吹上廣寒宮。玉臺不放香奩夢，正要情濃。此時心造物同，聽甚《霓裳弄》。酒後黃鶴送。山翁醉我，我醉山翁。

〔雙調〕清江引惜別

貫雲石

若還與他相見時，道個真傳示：不是不修書，不是無才思，繞清江買不得天樣紙！

〔雙調〕清江引立春

貫雲石

金釵影搖春燕斜，木杪生春葉。水塘春始波，火候春初熱。土牛兒載將春到也。

〔正宮〕塞鴻秋代人作

貫雲石

戰西風遙天幾點賓鴻至，感起我南朝千古傷心

事。展花箋欲寫幾句知心事，空教我停霜毫半晌無才思。往常得興時，一掃無暇疵。今日個病懨懨剛寫下兩個相思字。

〔雙調〕折桂令棋

鮮于必仁

爛樵柯石室忘歸。足智神謀，妙理仙機。險似隋唐，勝如楚漢，敗若梁齊。消日月閑中是非，傲乾坤忙里輕肥。不曳旌旗，寸紙關河，萬里安危。

〔雙調〕折桂令諸葛武侯

鮮于必仁

草廬當日樓桑，任虎戰中原，龍卧南陽。八陣

圖成，三分國峙，萬古鷹揚。《出師表》謀謨廟堂，  
《梁甫吟》感嘆岩廊。成敗難量，五丈秋風，落日蒼  
茫。

〔雙調〕折桂令 蘇學士

鮮于必仁

嘆坡仙奎宿煌煌。俊賞蘇杭，談笑瓊黃。月冷  
烏臺，風清赤壁，榮辱俱忘。侍玉皇金蓮夜光，醉朝  
雲翠袖春香。半世疏狂，一筆龍蛇，千古文章。

〔雙調〕殿前歡

懶雲窩  
自叙

阿里西瑛

懶雲窩，醒時詩酒醉時歌。瑤琴不理拋書卧，

無夢南柯。得清閑盡快活，日月似穿梭過，富貴比  
花開落。青春去也，不樂如何！

〔正宮〕醉太平

曾瑞

相邀士夫，笑引奚奴。涌金門外過西湖，寫新  
詩吊古。蘇堤堤上尋芳樹，斷橋橋畔沽醺醖，孤山  
山下醉林逋。灑梨花暮雨。

〔南呂〕罵玉郎過感皇恩采茶歌

閨中聞  
杜鵑

曾瑞

無情杜宇閑淘氣，頭直上耳根底。聲聲聒得人

心碎。你怎知，我就里，愁無際？

簾幕低垂，重

門深閉。曲闌邊，雕檐外，畫樓西。將春醒喚起，將  
曉夢驚回。無明夜，閑聒噪，厮禁持。我幾曾  
離，這綉羅幃，沒來由勸我道不如歸。狂客江南正  
着迷，這聲兒好去對俺那人啼。

〔雙調〕折桂令題金山寺

趙禹圭

長江浩浩西來，水面雲山，山上樓臺。山水相  
連，樓臺相對，天與安排。詩句成風煙動色，酒杯傾  
天地忘懷。醉眼睜開，遙望蓬萊：一半兒雲遮，一  
半兒煙埋。



〔雙調〕蟾宮曲

阿魯威

問人間誰是英雄？有酹酒臨江，橫槊曹公。紫蓋黃旗，多應借得，赤壁東風。更驚起南陽卧龍，便成名八陣圖中。鼎足三分，一分西蜀，一分江東。

〔雙調〕蟾宮曲

阿魯威

動高吟楚客秋風，故國山河，水落江空。斷送離愁，江南煙雨，杳杳孤鴻。依舊向邯鄲道中，問居胥今有誰封？何日論文，渭北春天，日暮江東。

〔雙調〕水仙子集句

薛昂夫

幾年無事傍江湖，醉倒黃公舊酒壚。人間縱有  
傷心處，也不到劉伶墳上土，醉鄉中不辨賢愚。對  
風流人物，看江山畫圖，便醉倒何如！

〔雙調〕殿前歡

薛昂夫

醉歸來，袖春風下馬笑盈腮。笙歌接到朱簾  
外，夜宴重開。十年前一秀才，黃齋菜，打熬到文章  
伯。施展出江湖氣概，抖擻出風月情懷。

〔中呂〕朝天子

薛昂夫

伯牙，韵雅，自與松風話。高山流水淡生涯，心  
與琴俱化。欲鑄鍾期，黃金無價。知音人既寡，盡  
他，爨下，煮了仙鶴罷。

〔正宮〕塞鴻秋

薛昂夫

功名萬里忙如燕，斯文一脉微如綫。光陰寸隙  
流如電，風霜兩鬢白如練。盡道便休官，林下何曾  
見，至今寂寞彭澤縣。

〔正宮〕塞鴻秋 凌歊臺懷古

薛昂夫

凌歊臺畔黃山鋪，是三千歌舞亡家處。望夫山下烏江渡，是八千子弟思鄉處。江東日暮雲，渭北春天樹。青山太白墳如故。

〔雙調〕慶東原 西皋亭適興

薛昂夫

興爲催租敗，歡因送酒來。酒酣時詩興依然在。黃花又開，朱顏未衰，正好忘懷。管甚有監州，不可無螃蟹。

〔中呂〕山坡羊

薛昂夫

大江東去，長安西去，爲功名走遍天涯路。厭  
舟車，喜琴書，早星星鬢影瓜田暮。心待足時名便  
足。高，高處苦；低，低處苦。

〔中呂〕山坡羊西湖雜咏

薛昂夫

春

山光如澱，湖光如練，一步一個生綃面。叩逋  
仙，訪坡仙，揀西湖好處都游遍，管甚月明歸路遠。  
船，休放轉；杯，休放淺。

## 夏

晴雲輕漾，薰風無浪，開樽避暑爭相向。映湖光，逞新妝，笙歌鼎沸南湖蕩，今夜且休回畫舫。風，滿座涼；蓮，入夢香。

### 〔雙調〕楚天遙過清江引

薛昂夫

花開人正歡，花落春如醉。春醉有時醒，人老歡難會。一江春水流，萬點楊花墜。誰道是楊花，點點離人淚。回首有情風萬里，渺渺天無際。愁共海潮來，潮去愁難退。更那堪晚來風又急。

〔雙調〕楚天遙過清江引

薛昂夫

有意送春歸，無計留春住。明年又春來，何似  
休歸去。

桃花也解愁，點點飄紅玉。目斷楚天  
遙，不見春歸路。春若有情春更苦，暗裏韶光度。  
夕陽山外山，春水渡旁渡，不知那答兒是春住處！

〔雙調〕撥不斷 閑樂

吳弘道

泛浮槎，寄生涯，長江萬里秋風駕。稚子和煙  
煮嫩茶，老妻帶月餽新鮮。醉時閑話。

〔雙調〕撥不斷 閑樂

吳弘道

暮雲遮，雁行斜，漁人獨釣寒江雪。萬木天寒  
凍欲折，一枝冷艷開清絕。竹籬茅舍。

〔雙調〕沉醉東風

秋日湘陰道中

趙善慶

山對面闌堆翠岫，草齊腰綠染沙洲。傲霜橘柚  
青，濯雨蒹葭秀，隔滄波隱隱江樓。點破瀟湘萬頃  
秋，是幾葉兒傳黃敗柳。

〔雙調〕折桂令 西湖

趙善慶



元曲三百首  
問六橋何處堪誇？十里晴湖，二月韶華。濃淡  
峰巒，高低楊柳，遠近桃花。臨水臨山寺塔，半村半  
郭人家。杯泛流霞，板撒紅牙。紫陌游人，畫舫嬌  
娃。

〔越調〕寨兒令嘆世

馬謙齋

手自搓，劍頻磨，古來丈夫天下多。青鏡摩挲，  
白首蹉跎，失志困衡窩。有聲名誰識廉頗，廣才學不  
用蕭何。忙忙的逃海濱，急急的隱山阿。今日個平  
地起風波。