

史上最好用

# 口语日语

# 2000



著◎吉松由美

山田玲奈

口语中的省略、缩略、暧昧、特殊表现，看这本就会啦！

365天学地道口语、考日语能力考试，这本就够啦！

## 4大特色 口语日语精选集

- 1 口语日语马上学：**  
口语日语比相像的更好学！日本老师教您「です・ます形」，快速掌握口语日语！到日本玩肯定不会不知所措！
- 2 口语变化大解析：**  
日籍老师解析：发音的变化、省略助词、缩短句子、固定用法、活用重复句子规则，及暧昧语感、语序变化等。
- 3 贴近心情写照句：**  
依照对话情境学习，内容囊括开心、困惑、抱怨、惊吓、鼓励等，找最贴近自己心情写照的那一句！
- 4 日语能力考试得高分：**  
日语能力考试听力中含有很活的口语，想得高分，就要掌握关键的口语！



史上最好用

突破口语 掌握听力

# 口语日语 2000



著◎吉松由美 田中阳子 西村惠子 山田玲奈



大连理工大学出版社

© 山田社文化事业有限公司 2009

本书由山田社文化事业有限公司正式授权,同意大连理工大学出版社出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

著作权合同登记号:06—2010 年第 113 号

版权所有·侵权必究

### 图书在版编目(CIP)数据

史上最好用口语日语 2000 / (日) 吉松由美等著. —大连:大连理工大学出版社, 2011. 1

书名原文:史上最好用口語日語 2000

ISBN 978-7-5611-5852-4

I. ①史… II. ①吉… III. ①日语—口语 IV.  
①H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 200723 号

---

出版发行:大连理工大学出版社有限公司

(地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023)

印刷:大连金华光彩色印刷有限公司

幅面尺寸:145mm×210mm

印 张:6.5

字 数:163 千字

附 件:光盘 1 张

出版时间:2011 年 1 月第 1 版

印刷时间:2011 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑:宋锦绣

封面设计:李 雷

责任校对:袁 风

---

ISBN 978-7-5611-5852-4

定 价:27.00 元

发 行:0411-84708842

传 真:0411-84701466

邮 购:0411-84703636

E-mail:dutp@dutp.cn

URL:http://www.dutp.cn

# \* 前言 \*

日本人生活对话中，  
口语说的比你想像的还要多！  
想跟日本人打成一片，就先学“口语日语”！

您觉得说日语是不是：

- ☆跟日本人聊起天来，就是没办法像中文一样“一搭一唱”！
- ☆说日语总是不热络，气氛怎么都炒不热！
- ☆听日本人讲话时，偏偏就是有几句很短的句子，听也听不懂！
- ☆对方讲到一半，停下来等我回应时，是我最尴尬的时候了！都不知道该回应什么好！
- ☆为什么我都考过了日语能力考试三级，到日本玩却还是不知所措？
- ☆日剧里演员说的日语，怎么跟我学的都不一样？

这些疑惑绝不是因为您程度差，而是您没有接触过“口语日语”！

您知道吗？说日语「です・ます形」光靠这一招是没有办法跟日本人打成一片的！在关键的地方，用几句“口语”应对，更能显示出自己的诚意哦！日语说得地不地道、口气对不对，就看关键的那一句口语！

有许多读者来电询问，其实对日语挺有自信的，基本的「です・ます形」也都会听会说，但为什么人到日本，听日本人讲话，好像话只听懂了一半，尤其是结尾的地方，总有一两句像「それじゃ」听不懂后面的「じゃ」这样的句子。我的日语，到底出了什么问题？

其实，问题不在日语，而是一般的日语教科书，教学程序是「です・ます形→敬语日语→口语日语」。原来呀！像「それじゃ」这样省略后面的口语表现，根本就没学过，难怪听不懂，难怪只听懂一半！“口语日语”是

一种讲求对话情境的日语用法，说话的对象不同、或是要表达的心情不同时，都会产生不一样的口语用法。如果没有接触过，没听懂也是很自然的。

于是，我们帮您简单明了地整理出「です・ます形」变化成口语日语的各种有趣的规则，先加强您的基础辨知识，再依照各种对话情境，择写了生活化的例句；无论是开心、困惑、抱怨、惊吓与鼓励，您都可以找到最贴近自己心情写照的那一句！最后的生活日语篇，则为您设想了各种生活场景，看了书就像预习了与日本人的对话，让您即学即用、现学现用，很快就朗朗上口！

### 会说日语后，一切就都不一样了：

☆以前日本人讲话时，总是听不懂的那一两句，我现在听懂了！

☆跟日本人可以“你一句·我一句”了！变得好热、好亲近！

☆现在，我终于知道在适当的空当，怎么给予恰当的回应了！

☆原来，“口语”不等于“不尊敬”，是一种“自己人”的表现！

要考日语能力考试3级以上的各位，这本《史上最好用口语日语2000》也是千万不能错过的！这是因为，听力考试项目里，很多对话都掺杂了“很白、很活”的口语！想要得高分，就要掌握关键的口语！当别人听得“雾煞煞”时，就可以多抢下好几分！

《史上最好用口语日语2000》彻底颠覆日语学习法则，让您知道学会「です・ます形」之后，必定可以掌握口语日语，学得好又学得巧！面对日语能力考试1、2、3级将会大量出现的口语类型考题时，根本不用害怕了！无论是自学者、日语能力考试的考生、日语新鲜人、想让日语更好的人，还是作为老师们教学用的进阶教材，通通可以随时学、随时上手！



# 目录

## PART 1 口语日语的公式

- |   |           |    |    |       |    |
|---|-----------|----|----|-------|----|
| 1 | ちや／じゃ／きや  | 8  | 7  | 省略助词  | 19 |
| 2 | てる／てく／とく  | 10 | 8  | 缩短句子  | 20 |
| 3 | って／て      | 11 | 9  | 暧昧的表现 | 21 |
| 4 | たって／だって   | 13 | 10 | 语序的变化 | 24 |
| 5 | ん         | 14 | 11 | 其他    | 26 |
| 6 | 其他各种口语缩约形 | 15 |    |       |    |

## PART 2 口语会话 (一)

- |   |             |    |    |       |     |
|---|-------------|----|----|-------|-----|
| 1 | 日常的寒暄、交际    | 30 | 7  | 不平·不满 | 73  |
| 2 | 接续、应答与反问    | 35 | 8  | 惊讶    | 82  |
| 3 | 苦恼、喜悦       | 40 | 9  | 发问    | 86  |
| 4 | 自信          | 46 | 10 | 安慰·鼓励 | 95  |
| 5 | 承诺·拒绝·禁止·保留 | 51 | 11 | 请求·拜托 | 100 |
| 6 | 赞成·反对       | 62 |    |       |     |

## PART 3 口语会话 (二)

### 一、喜怒哀乐

- |   |    |     |   |       |     |
|---|----|-----|---|-------|-----|
| 1 | 感谢 | 106 | 5 | 赞美·安慰 | 115 |
| 2 | 道歉 | 107 | 6 | 祝贺·应和 | 116 |
| 3 | 再见 | 109 | 7 | 赞成·反对 | 118 |
| 4 | 请求 | 110 | 8 | 询问(一) | 119 |



- |          |     |          |     |
|----------|-----|----------|-----|
| 9 询问(二)  | 121 | 14 命令或强求 | 130 |
| 10 邀请·建议 | 123 | 15 不满    | 132 |
| 11 拒绝    | 125 | 16 担心·焦急 | 137 |
| 12 惊讶    | 127 | 17 失望·同情 | 139 |
| 13 开心·惊喜 | 129 |          |     |

## 二、家人与朋友

- |        |     |           |     |
|--------|-----|-----------|-----|
| 1 家人   | 141 | 4 到朋友家玩   | 146 |
| 2 形容外表 | 143 | 5 情侣与一般朋友 | 149 |
| 3 介绍   | 145 | 6 结婚      | 152 |

## 三、日常生活

- |              |     |              |     |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 1 找房子        | 154 | 7 交通——问路跟搭便车 | 170 |
| 2 装潢家        | 157 | 8 节约         | 171 |
| 3 做菜         | 161 | 9 去餐厅        | 174 |
| 4 做饭、做点心     | 163 | 10 拉面店       | 176 |
| 5 打电话·订报     | 165 | 11 购物        | 178 |
| 6 交通——询问公共汽车 | 168 |              |     |

## 四、学校及工作

- |         |     |          |     |
|---------|-----|----------|-----|
| 1 新生入学  | 180 | 4 放学后的活动 | 188 |
| 2 介绍校园  | 183 | 5 打工     | 189 |
| 3 学校的食堂 | 185 | 6 职场生活   | 191 |

## 五、糟糕了!

- |           |     |         |     |
|-----------|-----|---------|-----|
| 1 失败·错误   | 192 | 4 进小偷了! | 198 |
| 2 意外·事故   | 193 | 5 生病了   | 200 |
| 3 家里好像有小偷 | 196 | 6 看病    | 205 |

# PART 1

## 口语日语的公式

- 1 ちゃ／じゃ／きゃ 8
- 2 てる／てく／とく 10
- 3 って／て 11
- 4 たって／だって 13
- 5 ん 14
- 6 其他各种口语缩约形 15
- 7 省略助词 19
- 8 缩短句子 20
- 9 暧昧的表现 21
- 10 语序的变化 24
- 11 其他 26



# 说口语日语技巧看这里

## 1 ちゃ/じゃ/きゃ

1

可不翻译

では→じゃ

在口语中「では」几乎都变成「じゃ」。「じゃ」是「では」的缩略形式，也就是缩短音节的形式，一般是用在口语中。多用在跟自己比较亲密的人轻松交谈的时候。

- これ、あんまりきれいじゃないね。  
这个好像不大漂亮啊。
- あの<sup>ひと</sup>人、<sup>まさこ</sup>正子じゃない？  
那个人不是正子吗？

2

……完、……了

てしまう→ちゃう；でしまう→じゃう

[动词连用形+ちゃう/じゃう]。「～ちゃう」是「～てしまう」的省略形。表示完了、完毕；也表示某一行为、动作所造成的无可挽回的现象或结果；或表示某种所不希望的或不如意的事情的发生。な、ま、が、ば行动词的话，用「～じゃう」。

- <sup>なつやす</sup>夏休みが<sup>お</sup>終わっちゃった。  
暑假结束了！
- <sup>いぬ</sup>うちの犬が<sup>し</sup>死んじゃったの。  
我家养的狗死了。

3

不要……、  
不许……

てはいけない→ちゃいけない；

ではいけない→じゃいけない

[形容词·动词连用形ちゃ/じゃ；形容词词干·名词ちゃ/じゃ+いけない]。「～ちゃいけない」为「～てはいけない」的口语形。表示根据某种理由、规则禁止对方做某事，有提醒对方注意、不喜欢该行为而不同意的语气。

- ここで走<sup>はし</sup>っちゃいけないよ。  
不可以在这里跑哦。
- 子供<sup>こども</sup>がお酒<sup>さけ</sup>を飲<sup>の</sup>んじゃいけない。  
小孩子不可以喝酒。

4

不能不……、  
不许不……；  
必须……

なくてはいけない→なくちゃいけない；

なければならぬ→なきゃならぬ

[形容词·动词连用形ちゃ/じゃ；形容词词干·名词ちゃ/じゃ+いけない]。「～なくちゃいけない」为「～なくてはいけない」的口语形。表示规定对方要做某事，具有提醒对方注意，并有义务做该行为的语气。多用在个别的事情上或针对某个人。[动词未然形+なければならぬ]，「なきゃならぬ」为「なければならぬ」的口语形。表示无论是自己或对方，从社会常识或事情的性质来看，不那样做就不合理，有义务那样做。

- 毎日<sup>まいにち</sup>、ちゃんと花<sup>はな</sup>に水<sup>みず</sup>をやらなくちゃいけない。  
每天都必须帮花浇水。
- それ、今日中<sup>きょうじゅう</sup>にしなきゃならぬの。  
这个非得在今天之内完成不可。

## 2 てる/てく/とく

1 在……、正在……、……着

ている→てる

表示动作、作用在继续、进行中；反复进行的行为跟习惯；发生变化后结果所处的状态。「～てる」是「～ている」的口语形，就是省略了「い」的发音。

- <sup>なに</sup>何をしてるの？  
你在做什么呀？
- <sup>きっぷ</sup>切符はどこで<sup>う</sup>売ってるの？  
请问车票在哪里卖呢？

2 去……、……下去、或不翻译

ていく→てく

「～ていく」的口语形是「～てく」，就是省略了「い」的发音。表示某动作或状态，离说话人越来越远地移动或变化，或从现在到未来持续下去。

- <sup>くるま</sup>車で<sup>おく</sup>送ってくよ。  
我开车送你过去吧。
- <sup>ねが</sup>お願い、<sup>の</sup>乗せてって。  
求求你，载我去吧。

3 先……、……着

ておく→とく

「～とく」是「～ておく」的口语形，就是把「てお」(teo)说成「と」(to)，省掉「e」音。「て形」就变成「～といて」。表示事先做准备；做完某一动作后，留下该动作的状态。ま、な、が、ば行动词的变化是由「～ておく」变为「～どく」。

- <sup>ぼく</sup>僕のケーキも<sup>のこ</sup>残しといてね。  
记得也要帮我留一块蛋糕哦。
- <sup>わす</sup>忘れるといけないから、<sup>いま</sup>今、<sup>くすり</sup>薬を<sup>の</sup>飲んでい  
て。  
忘了就不好了，先把药吃了吧。

### 3 って/て

1

……是……

#### というのは→って

[体言+って]。这里的「～って」是「～というのは」的口语形。表示就对方所说的一部分，为了知道得更清楚而进行询问，或是加上自己的解释。

- <sup>なかやま</sup>中山さん<sup>だれ</sup>って<sup>し</sup>誰？<sup>ひと</sup>知らないわよ。そんな人。  
中山小姐是谁？我才不认识那样的人。
- あいつ<sup>っ</sup>っていつもこうよ。すぐうそをつくんだから。  
那家伙老是这样，动不动就撒谎。

2

……所谓……，  
叫做……

#### という→って、て

[名词·用言终止形+って]。「～って、て」为「～という」的口语形，表示人或事物的称谓，或提到事物的性质。

- <sup>オーエル</sup>OL<sup>たいへん</sup>って大変だね。  
粉领族真辛苦啊！
- <sup>なん</sup>これ、<sup>いぬ</sup>何ていう犬？  
这叫什么狗啊？
- <sup>ちわわ</sup>チワワ<sup>っ</sup>っていうのよ。  
叫吉娃娃。

3

认为……，听说……

## と思う→って；と聞いた→って

这里的「～って」是「と思う、と聞いた」的口语形。用在告诉对方自己所想的，或所听到的。

- よかった<sup>おも</sup>って思ってるんだよ。  
我觉得真是太好了。
- はなこ<sup>はなこ</sup>、みあ<sup>みあ</sup>とけっこん<sup>けっこん</sup>だって。  
听说花子是由相亲结婚的。

4

(某某)说……、听说……

## ということだ→って

[普通形+って]；[形容动词・名词+だって]。「～って」是「～ということだ」的口语形。表示传闻。是引用传达别人的话，这些话常常是自己直接听到的。

- かのじょ<sup>かのじょ</sup>、い<sup>い</sup>行かない<sup>い</sup>って。  
听说她不去。
- お兄さん<sup>にい</sup>、今日は帰りが遅<sup>きょう</sup>くなる<sup>かえ</sup>って。  
哥哥说过他今天会晚点回家。

## 4 たって/だって

1 即使……也……、  
虽说……  
但是……

ても→たって

[动词过去式・形容词连用形+たって]。「～たって」就是「～ても」。表示假定的条件。后接跟前面不合的事，后面的成立不受前面的约束。

- わたし おこ 私に怒ったってしかたないでしょう？  
就算你对我发脾气也于事无补吧？
- いくら <sup>べんきょう</sup>勉強したって、わからないよ。  
不管我再怎么用工，还是不懂。
- <sup>とお</sup>遠くたって、<sup>ある</sup>歩いていくよ。  
就算很远，我还是要走路去。
- いくら <sup>い</sup>言ったってだめなんだ。  
不管你再怎么说还是不行。

2 (名词) 即使…  
…也……；  
(疑问词) ……  
都……

でも→だって

[名词・形容动词词干+だって]。「だって」相当于「～でも」。表示假定逆接，就是后面的成立不受前面的约束。[疑问词+だって]表示全都是这样，或是全都不是这样的意思。

- <sup>ふべん</sup>不便だっにかまわないよ。  
就算不方便也没有关系。
- <sup>つよ</sup>強い人だっ <sup>ひと</sup> <sup>か</sup>勝てるわよ。  
再强的人我都能打赢。
- <sup>じかん</sup>時間はいつだっもいいんだ。  
不论什么时间都无所谓。

# 5 ん

1

## ない→ん

「ない」说文言一点是「ぬ」(nu)，在口语中脱落了母音「u」，所以变成「ん」(n)，也因为是在文言，所以说起来比较生硬，一般是中年以上的男性使用。

- 来るか来ないかわからん。  
我不知道他会不会来。
- 間に合うかもしれんよ。  
说不定还来得及呢。

2

## ら行→ん

口语中也常把「ら行」「ら、り、る、れ、ろ」变成「ん」。如：「やるの→やんの」；「わからない→わかんない」；「お帰りなさい→お帰んなさい」；「信じられない→信じらんない」。后三个有可爱的感觉，虽然男女都可以用，但比较适用女性跟小孩。对日本人而言，「ん」要比「ら行」的发音容易。

- 信じらんない、いったいどうすんの？  
真令人不敢相信！到底该怎么办啊？
- この問題難しくてわかんない。  
这一题好难我都看不懂。

3

## の→ん

口语时，如果前接最后一个字是「る」的动词，「る」常变成「ん」。另外，在[t]、[d]、[tʃ]、[r]、[n]前的「の」在口语中有发成「ん」的倾向。[动词普通形+んだ]是用在表示说明情况或强调必然的结果时，是强调客观事实的句尾表达形式。「～んだ」是「～のだ」的口语音变形式。

- <sup>いま</sup>今から<sup>で</sup>出かけるんだ。  
我现在正要出门。
- もう<sup>じかん</sup>時間<sup>しつれい</sup>なんで、失礼するわ。  
时间已经差不多了，我先失陪了。
- <sup>いそが</sup>ここ<sup>が</sup>んとこ、忙しくて。  
最近非常忙。

## 6 其他各种口语缩约形

1

## 变短

口语的表现，就是求方便，听得懂就好了，所以容易把音吃掉，变得更简短，或是改用比较好的发音方法。如下：

けれども→けど                      ところ→とこ  
すみません→すいません      わたし→あたし  
このあいだ→こないだ

- <sup>いままよ</sup>今迷っているところなんです。  
我现在正犹豫不决。
- <sup>おんがくかい</sup>音楽会<sup>きつぷ</sup>の切符あるんだけど、どう？  
我有音乐会的票，要不要一起去呀？
- <sup>りょうり</sup>あたし、料理<sup>にがて</sup>が苦手なのよ。  
我的厨艺很差。



## 长音短音化

把长音发成短音，也是口语的一个特色。总之，口语就是求方便、简单。括号中为省去的长音。

- いっしょ(う)けんめいやる。  
会拼命努力去做。
- 今日、けっこ(う)歩<sup>ある</sup>くね。  
今天走了不少路啊。

## 促音化

口语中为了说话表情丰富，或有些副词为了强调某事物，而有促音化「っ」的倾向。如下：

こちら→こっち      そちら→そっち  
 どちら→どっち      どこか→どっか  
 すごく→すっごく      ばかり→ばっかり  
 やはり→やっぱり      くて→くって(よくて→よくって)  
 やろうか→やろっか

- こっちにする、あっちにする？  
要这边呢？还是那边呢？
- じゃ、どっかで<sup>あ</sup>会いましょうか。  
那么，我们找个地方碰面吧？
- あのこ<sup>こ</sup>子、すっごくかわいいんだから。  
那个小孩子实在是太可爱了。