

内容最全面 技巧最丰富 方法最实用

成就卓越、改变人生、突破自我的成功必修课

超值白金版

29.80

每天学点 口才学 大全集

王光波 编著



能言善辩的人，一席恳谈，可使庸人立志，浪子回头；能说会道的人，一场辩论，可免刀兵之祸，转危为安；口吐莲花的人，一段妙语，可使群情激奋，民心大振。每天学点口才学，说好想说的话，说好难说的话，提高说话技巧，改变一生的命运。

中国华侨出版社

每天学点口才学，改变一生的命运

每天学点 口才学 大全集



中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

每天学点口才学大全集 / 王光波编著. —北京: 中国华侨出版社,
2011.1

ISBN 978-7-5113-0940-2

I. ①每… II. ①王… III. ①口才学—通俗读物 IV. ①H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 000870 号

每天学点口才学大全集

编 著: 王光波

责任编辑: 云 涛

封面设计: 李艾红

文字编辑: 李 鹏

美术编辑: 杨玉萍

经 销: 新华书店

开 本: 1020mm × 1200mm 1/10 印张: 44 字数: 780 千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-0940-2

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

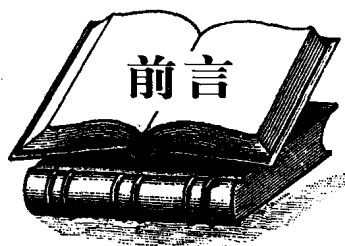
法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 58815874 传真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com



人生在世，你无法生活在一个与世隔绝的空间里，无论我们怎样度过漫漫人生，选择什么样的生活方式，实现什么样的目标，都无可避免地要与他人交往、沟通、相处。因此，拥有良好的口才，成为会说话的人，是生命中最基本，也是最重要的一件大事。

著名学者王了一说过：“说话是最容易的事，也是最难的事。最容易，因为三岁的孩子也会说话；最难，因为最擅长辞令的外交家也有说错话的时候。”口才是一门学问，更是一门艺术。一句恰如其分的话，可以改变一个人的命运；一句不合时宜的话，可以毁掉一个人的一生。有的人说起话来，娓娓动听，使人听了全身筋骨都感觉舒畅；有的人说起话来，锋芒锐利，令人感觉到十分恐惧；有的人说起话来，虚伪客套，一开口就让人感觉到讨厌。

口才好，小则可以讨喜、动人，大则可以保身、兴邦。远有苏秦、张仪游说诸侯，战国格局为之改变；诸葛亮说服孙权，三国鼎立之势成；近有罗斯福之“炉边谈话”，温暖千万心灵。好口才给予的力量，能使我们无论是在与人谈判、安慰亲朋、恋爱道歉，还是应对上司、求人办事等各个方面都如鱼得水，达成我们希望的结果。

口才不好，小则树敌、伤友，大则丧命、失天下。由于一言之失，导致兵戎相见、血流成河的浩劫，在中外历史上屡见不鲜，故《论语》有言：“一言可以兴邦，一言可以丧邦。”因一言不慎而招致杀身之祸的也不乏其人。不懂得说话技巧，你有可能丢掉机会、失去朋友、丧失顾客，还会给自己惹来一身麻烦。口才拙劣，不善言谈，很容易给人留下能力低下和思维匮乏的印象。这样的人不管处在哪一个社会层面，也不管走到哪里，都不会轻松地走上人际的前台，也不会得到足够的器重和赏识，甚至只能沦为无足轻重的边缘人。

口才可以体现一个人的内涵、素质。一个说话讲究艺术魅力、讲究技巧的人，常常是说理切、举事赅、择辞精、喻世明；轻重有度、褒贬有节，进退有余地、游刃有空间；可陶冶他人之情操，也可为济世之良药，对人生的成败往往还会产生举足轻重的影响。

杰出的口才不是天生的，若想把话说出水平，说得有意思，说得有创意，并不容易，而要做到口吐莲花、能言善辩、巧舌如簧、打动人心，更非一日之功。但是通过后天的努力，在知识面上培养、在说话技巧上训练、在气质性格上熏陶，在现实环境中锻炼，获得好的口才也并非难事。

正是基于这样的考虑，《每天学点口才学大全集》一书应运而生。本书共分技巧篇和场景篇，从技术角度和实践应用方面切入，教会大家如何说话能受他人的欢迎、如

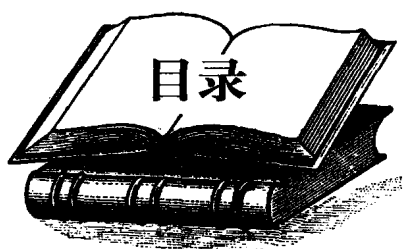


何说话能使自己更具有影响力、如何说话能解决问题。在充分展示好口才巨大威力的基础上，将理论与实践相结合，以通俗易懂的语言深入浅出地论述了口才的艺术，是迄今为止内容最全面、技巧最丰富、方法最实用的口才学大全集。

本书的最大的特点就是有实例有论述，不因有论无证而无操作性，也不因有证无论而没有内涵。从理论上，讲述了练就说话艺术的重要性、提高说话技巧的途径和方法；在实践上，指导读者如何把握好沉默的分寸，把握好说话时机、说话曲直、说话轻重和与人开玩笑的分寸，把握好调解纠纷时和激励他人时的说话分寸，掌握如何同不同的人说话的技巧、不同场景下的说话艺术、怎么说别人才会听你的、最讨人喜欢的说话方式及如何说好难说的话等。同时还以生动具体的事例向读者展示了同陌生人、同事、老板、客户、朋友、爱人、孩子、父母、对手沟通的艺术，在求职面试、求人办事、谈判演讲、尴尬时刻、宴会应酬、主持会议、探望病人及应酬亲友时的说话艺术。

阅读本书，让你轻松面对尴尬、获取提升机会，扩大交际范围，在不同的场合、面对不同的人群，说好想说的话，说好难说的话，提高说话技巧，改变一生命运。





..... **上篇 技巧篇**

第一章 口才定律	2
比林定律：不该答应的事就要拒绝	2
波特定律：批评宜曲缓而不宜直接	3
波什定律：背后和推测性赞美最好	4
权威效应：利用权威赋予你的权力	5
赫洛定律：给他最想要的一种赞美	6
口才加油站	7
第二章 口才资本	9
成事资本：好口才才是成功的翅膀	9
主动资本：好口才始于自我突破	10
知识资本：内涵深厚才妙语连珠	11
胆魄资本：想有好口才必须敢说	12
“墨水”资本：胸中有墨才能说得远	14
创造资本：口才也是一种生产力	16
能力资本：如何提高说话的能力	16
口才加油站	18
第三章 说话原则	20
修养原则：说话必须有修养	20
规范原则：说话要讲究规矩	20
分寸原则：说话也要讲分寸	21
说风原则：五种话不能开口	22
口才加油站	24
第四章 声音技巧	26
发音技巧：发音是建立良好沟通的首步	26
语意技巧：不同的语调带有不同的意义	27
语言技巧：如何在说话中运用突兀语言	28
节奏技巧：节奏适中有助于听众的理解	28
口才加油站	29

第五章 口才规则	32
观察规则：想说好话，察言观色	32
换位规则：换位思考，说得更好	33
赞美规则：赞美艺术，看人下菜	34
团结规则：交流过程，多说我们	35
少言规则：给人机会，不多说话	36
诚恳规则：谦和诚恳，缩短距离	37
规避规则：不同观点，婉转表达	38
口才加油站	38
第六章 说话禁忌	40
表达禁忌：避免表意不明引歧义	40
说话禁忌：勿在别人面前话不休	41
声调禁忌：避免音高避免乱回答	42
心态禁忌：别让恐惧扼住了喉咙	43
沟通禁忌：上帝给你两耳一张嘴	44
隐私禁忌：避开同事的隐私问题	44
地域禁忌：避开别人的地域禁忌	45
恭维禁忌：拍马不要拍在马蹄上	46
方法禁忌：说话必须避免的恶习	46
口才加油站	49
第七章 说话准则	50
勇气准则：忌讳说话有羞怯感	50
真诚准则：千万不要口是心非	52
取悦准则：想方设法使人高兴	53
尊重准则：勿谈论别人的短处	54
礼貌准则：说话无礼会招人烦	54
低调准则：不要随便跟人争辩	55
表情准则：如何摆正身体神态	56
口才加油站	57
第八章 语言要素	58
心态要素：语言来自好气质	58
美感要素：让语言充满魅力	59
迷人要素：说话迷人六要素	59
礼貌要素：说话要礼貌用语	60
口才加油站	63
第九章 口才风格	64
批评技巧：学会批评和影响他人	64
风格技巧：要有自己独特的风格	65

能力技巧：说话要培养创造能力	65
措辞技巧：选择恰当的措辞	66
态度技巧：真诚的赞美铭感肺腑	68
口才加油站	68
第十章 口才逻辑	71
逻辑严密，环环相扣	71
谬误法则，绕晕对手	72
求同存异，力求突破	74
因果正反，把话说透	74
逻辑比较，反驳对方	76
顿歇技法，推进情感	78
口才加油站	78
第十一章 应变驾驭	80
增强心理调控力	80
训练敏锐洞察力	81
思维训练的方法	83
促进脑筋灵动性	84
坚定语言个性化	85
储备必要的知识	85
明确说话的目的	87
必须坚持的原则	88
第十二章 修辞技巧	90
比喻运用技巧	90
反问运用技巧	91
比拟运用技巧	93
双关运用技巧	95
夸张运用技巧	96
口才加油站	97
第十三章 方圆技巧	99
迂回策略：以迂为直，绕路说服	99
转弯策略：欲抑先扬，避免直接	100
权威策略：借人之名，说你的话	100
谐音策略：谐音巧用，反贬为褒	101
双关策略：一语双关，引人就范	102
暗示策略：寓理于事，不言自明	103
第十四章 说话分寸	105
好话分寸：赞美奉承要讲究	105



时间分寸：说话时机要把握	106
插嘴分寸：插嘴要有艺术性	107
轻重分寸：说话注意轻重感	107
态度分寸：调解纠纷的技巧	108
幽默分寸：幽默要恰到好处	109
迂回分寸：避免语言的冲突	110
口才加油站	110
第十五章 初次见面	112
与初识的人寻找同话题	112
与初识的人一见如故	113
第一次约会说话不放肆	114
无米难成炊，要找话题	114
精彩地说出自己的名字	115
自信要大胆勇敢说出来	117
口才加油站	118
第十六章 克服恐惧	119
自励法：心病还须心药医	119
锻炼法：胆子是练出来的	119
外借法：营造减压的气氛	120
学习法：抓住学习的机会	121
自然法：消除紧张留自然	121
自强法：建立自信的技巧	122
口才加油站	124
第十七章 演讲技巧	125
形象技巧：把话说形象才更吸引人	125
主题技巧：脱颖而出的主题受欢迎	126
叙事技巧：叙事型演讲的注意要点	128
感染技巧：让你的听众身临其境	131
拉拢技巧：要与听众形成精彩互动	132
内容技巧：谨记演讲时的十大禁忌	134
结尾技巧：怎样结尾让人回味无穷	136
情绪技巧：如何掌控听众们的情绪	139
口才加油站	142
第十八章 动心技巧	144
体念法：说话要先为对方着想	144
关怀法：对人體现关怀的理念	145
同域法：乡音难改，游子情深	145

直表法：感激之情要溢于言表	146
恳切法：说话的魅力在于真诚	147
口才加油站	147
第十九章 说话尺度	149
发生矛盾，勿说绝话	149
批评他人，裹上“糖衣”	150
良药甜口，顺耳忠言	151
赞美他人，语言得当	151
多用鼓励，替换责骂	152
替人着想，击中要害	153
低调说话，高调做事	154
安抚对方，给他希望	155
淡化色彩，表示不满	156
模糊语言，再来批评	157
第二十章 讨巧技巧	158
恭维技巧：用恭维的话博取他人欢心	158
短语技巧：利用好交际中的黄金短语	159
巧言技巧：实话要巧说，坏话要好说	161
绕圈技巧：巧说话能获得别人的好感	162
亲切技巧：不要随便批评朋友的亲友	163
感同技巧：别人郁闷时多说理解的话	163
体贴技巧：得体的幽默最能取悦人心	164
第二十一章 细节技巧	166
一个“您”字价值千金	166
利用微笑拉近彼此间的距离	167
最好用谦虚的态度和人说话	167
在私底下指出别人的缺点	168
时代语能为你添姿着色	169
温暖的安慰送给最需要的人	170
善意的谎言能讨人欢喜	171
第二十二章 吐字技巧	173
吐字如何达到清晰准确	173
有声语言怎样正确练声	174
有声语言怎样清晰咬字	174
语言能力要如何练习	175
如何练就流利的普通话	175
口才加油站	177

第二十三章 说话水平	178
用通俗的语言来说话	178
用类比法反驳诘难	179
引申归谬巧妙地反驳	180
数字说话让对方信服	181
问话看准对象和机会	182
及时改口补言语失误	183
触及他人痛处要急救	183
口才加油站	184

..... **下篇 场景篇**

第二十四章 办事口才	186
求人必备的说话技巧	186
求别人帮忙时怎么说	187
怎样开口提一些要求	188
软磨硬泡友好地赖着	189
找好借口把礼送出去	190
看对方什么人再说话	191
“心理共鸣”求人法	193
要学会与生人拉近距离	194
善于利用逆反的心理	195
以利害打动他人内心	196
必要时刻要有话直说	197
口才加油站	198
第二十五章 面试口才	199
说话方式，快速接受	199
两难问题，机巧回答	200
幽默风趣，别具一格	201
自我介绍，恰如其分	202
要求薪酬，注意要点	204
底气十足，面试加分	205
独树一帜，主张个性	206
扬长避短，力求完美	207
面试冷场，如何破冰	208
离职原因，小心表达	209
口才加油站	210
第二十六章 下属口才	211
能平步青云的说话技巧	211
尴尬时刻替领导打圆场	212

向领导示好最好表忠心	213
巧妙逢迎让领导变高兴	214
上司面前千万不要抱怨	215
如何提要求上司不会拒绝	216
被批评后如何巧妙辩驳	216
嘴上要凸显上司的身份	217
众人面前维护领导脸面	218
无事也要多向领导请教	219
要让上司自己做出决定	220
和上司有分寸地开玩笑	221
对领导有意见要婉转说	221
口才加油站	222
第二十七章 领导口才	224
怎么说话能够平息下属的怨气	224
怎样能留住想辞职的优秀员工	225
要不断地肯定和赞扬你的下属	226
说话要注意自己的身份和地位	227
批评下属的时候需要适可而止	228
批评下属时也要因人而异说话	228
如何能够拒绝员工的某些要求	230
如何消除员工对你的仇视敌意	231
第二十八章 职场口才	232
切勿散布流言与飞语	232
不该说的话切记勿说	233
对同事说话需要宽容	234
别人论己时切莫打断	235
傻子才和同事“交火”	235
谦虚人生能行万里路	236
说话要学会亡羊补牢	237
甩开不受欢迎的同事	239
躲开“抱怨王”的妙招	240
提拔时怎样面对同事	240
汇报工作，教你几招	241
接待工作中称呼禁忌	243
口才加油站	244
第二十九章 谈判口才	245
看成内行，抬高对方	245
不同的人，不同说话	245
轻松言语，软化气氛	247



谈判桌上，需要装傻	247
气氛如何，你来决定	248
软硬兼施，破除坚冰	249
三十六计“走”为上	250
吹毛求疵，偶要为之	251
最后通牒，原是陷阱	252
循序渐进，提出要求	254
对方意见，我来说出	255
口才加油站	256
第三十章 辩论口才	257
论辩首要，务须主动	257
摆明事实，不辩万辩	258
釜底抽薪，直逼要害	259
单刀直入，开门见山	259
绵里藏针，柔中带刚	260
口才加油站	261
第三十一章 销售口才	263
赢得可靠的第一印象	263
以顾客感兴趣话题开头	264
主动承认产品的缺点	265
利用客户最重视人物	266
诚实是赢得顾客的根本	267
给客户戴一顶高帽子	268
有时候做听众更有用	269
抬着榜样去进行推销	270
制造一种旺销的景象	271
口才加油站	271
第三十二章 说服口才	273
先抬高再说服	273
从得意事说起	274
发现对方弱点	274
巧用指桑骂槐	275
诱导对方点头	276
让历史做说客	276
软磨硬泡逼近	277
用比喻讲道理	278
利用同步心理	279
保持适当沉默	279
口才加油站	281

第三十三章 电话口才	282
接听电话说话规矩	282
电话交谈应注意什么	282
打错电话时如何处理	284
让电波传递美好形象	284
打电话勿乱用应酬话	285
让铃声响得更久些好	286
办公室电话忌聊私事	286
口才加油站	287
第三十四章 演讲口才	288
演讲开头吸引人的技巧	288
如何制造演讲悬念技巧	292
交谈讲远的不如讲近的	293
抓住听众最想听的部分	294
演说不受人欢迎怎么办	298
运用排比表达情感技巧	299
怎样增强情感力度技巧	300
利用数字给予你的力量	302
演讲中表达情感的技巧	304
演说中需要注意的问题	305
快速把握听众心理技巧	306
使听众关注演讲的技巧	308
口才加油站	311
第三十五章 拒绝口才	313
该拒绝时，不要犹豫	313
下令逐客，要讲艺术	314
表达拒绝，巧借他语	315
拒绝他人，顾及尊严	316
贬低自己，拒绝他人	316
诙谐言语，愉快拒绝	318
朋友请求，选择拒绝	319
借用他人，巧妙拒绝	320
糊涂话语，怎么出口	320
拒绝他人，要留台阶	321
怎样拒绝，领导不气	322
口才加油站	323
第三十六章 赞美口才	324
赞美不同，效果更佳	324
身边女性，随时赞美	325

赞美女孩，注重优点	325
两性世界，赞美不同	326
女性芳心，一句打动	327
利用赞扬，代替批评	328
如何恭维，不为拍马	329
说服之前，先赞对方	330
赞人独特，更为独特	331
口才加油站	332
第三十七章 危机口才	333
冷场时要用“开涮法”	333
如何应对冷场的局面	334
用曲解巧妙回避话题	335
谈吐有趣味摆脱窘境	336
灵活应对别人的奚落	336
欲盖弥彰不如多调侃	337
如何巧妙地回击冷语	338
怎么应对咄咄逼人的话	339
碰到语言困境要撤退	340
话不投机，赶紧转弯	341
用戏谑冲淡尴尬境地	342
童言无忌，如何遮丑	343
应对别人的当众指责	344
如何巧妙应对刁难者	345
第三十八章 批评口才	348
未批先夸，对方心安	348
批评他人，就事论事	349
给个意外的“赞许”	349
批评他人，先批自己	350
因人而异，择言而施	352
顾及脸面，注意场合	352
尽量少让第三人知道	353
责备对方，不翻老账	354
深怀同情，指导他人	355
口才加油站	355
第三十九章 道歉口才	357
借他人之口传达歉意	357
开口说声抱歉很重要	357
把握道歉的最佳方法	358
向异性道歉的技巧	359

劝架务必一碗水端平	360
抬高一方使其快退出	361
口才加油站	361
第四十章 幽默口才	363
运用幽默别忘五大忌讳	363
让幽默增添自身的魅力	364
生活不妨多点调节剂	365
用幽默平息他人的怒气	366
用诙谐的话语加深感情	367
巧用幽默化干戈为玉帛	368
通过幽默的话拒绝别人	369
把笑话当做演讲的调料	369
口才加油站	370
第四十一章 酒席口才	371
不堪敬酒，如何拒绝	371
肚无酒量，如何应对	371
巧妙祝酒，锦上添花	372
劝酒适度，切勿强求	373
拒酒理由，说得自然	373
劝酒辞令，如何表达	375
婚宴之上，如何祝愿	376
口才加油站	377
第四十二章 恋爱口才	379
相亲择偶时如何交谈	379
向心上人如何表爱意	379
想要约会怎么提出来	381
恋爱中也需要谎言	381
这样邀女孩最易成功	382
面对刁难你该怎么办	383
女孩打动男孩如何说	384
不失时机表达真感情	385
见家长如何说话才对	386
“丑媳妇”总要见公婆	387
口才加油站	388
第四十三章 倾听口才	389
说话之前先学会倾听	389
要认真谦虚听对方说	390
拒绝求爱要使用暗示	391



有时无声胜有声技巧	391
与孩子忌说的八种话	392
父母吵架时如何劝说	394
说服父母有哪些妙招	394
倾听之中要懂得附和	395
夫妻争吵需要适度感	396
父母与孩子如何沟通	397
怎么说孩子才会听话	398
口才加油站	400
第四十四章 友情口才	401
如何从闲聊中加深感情	401
说话时注意维护朋友面	403
对小人物多说体贴的话	405
设身处地地为朋友说话	406
要给朋友“同感”理解	407
和朋友进行直率的交谈	407
说话要低调才有好结果	408
真诚才最受朋友的欢迎	409
对朋友的秘密守口如瓶	410
对朋友勿滥用恭维的话	411
口才加油站	411
第四十五章 特殊口才	413
与完美主义者对话	413
与过度老实人交谈	414
与实用主义者说话	415
与浪漫主义者对话	416
与冷眼旁观者对话	416
与怀疑论者来过招	417
与享乐主义者对话	418
与领袖型人物对话	419
与和事老如何说话	420
口才加油站	420