

〔日〕 棕 鳩 十 等著
李 连 鹏 编译

日本儿童故事荟萃



山西人民出版社



李连鹏 编译

日本儿童故事荟萃

山西人民出版社

日本儿童故事荟萃

〔日〕 棕 鸠十 等著

李连鹏 编译

•

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

•

开本: 787×960 1/32 印张: 3.75 字数: 41千字

1984年10月第1版 1984年10月太原第1次印刷

印数: 1—12,000 册

•

书号: 10088·885 定价: 0.38 元

·
目
录
·

我是一个小螺丝·····	1
我给奶奶送阳光·····	4
老白桦树·····	7
我领小妹看阳炎·····	12
奇怪的一天·····	19
麻雀的信·····	24
大造爷爷和雁·····	27
红蜡烛·····	40
可怜的大象·····	45
鲜花开满大地·····	52
小狐狸和少年·····	57
夕鹤·····	64
原来是你·····	78
菩萨头上的草帽·····	92
天狗和农民·····	100
看鹤飞·····	103

我是一个小螺丝

八波则吉

在一个镇子里，有一座高高的钟楼，上面的大钟发出“嘀嗒、嘀嗒”的响声。

“差五分九点，要不快点走就赶不上火车了。”

镇上的人看了钟点，急忙向车站赶去。

“三点了，该吃点心了。”

镇上的孩子们听到了钟响，快步跑回家去。

就这样，整个镇子里的人们都离不了这个钟。可是，有一天，钟的指针指在五点上，停在那儿了。天快黑了，指针还在五点上，天亮了，指针还在五点上。

“钟坏了。”

镇长找来了镇上会修表的人让他修一修，但没有修好。正愁得没办法，一天早上，一个过路人抬头看见了那钟，自言自语道：

“这个钟停啦，把它修好吧。”

那人去镇公所找到镇长说：

“我是钟表店的，给您修修钟楼上的钟吧。”

镇长高兴地说：

“那太好啦，请吧。”

于是，和那人一起登上了钟楼。

过路人检查了钟的各部件，“噢！这儿的一个螺丝掉了。”说着从提箱里取出一个火柴杆大小的螺丝。一装上去，钟立刻“嘀嗒嘀嗒”地走了起来。

镇长高兴地向过路人道了谢，回到镇公所对大家说：

“原来是掉了一个小螺丝。”

听到这话，一个小公务员说：

“一个大钟里缺一个小螺丝也就不能

用了，我就是大钟里的小螺丝。”

镇长听了这话说：

“你说得多好呀！再说一遍。”

公务员把刚才的话又重复了一遍，镇长感慨深长地说：

“是啊！就是再大的钟如果缺少一个小螺丝，它也就不能走动了。我们大家都是大钟里的小螺丝啊！”

我给奶奶送阳光

西尾春江

鹿儿已经四岁了。清晨，她睁开眼一看，朝阳从东面的窗户射进来，照得满屋亮堂堂的。

鹿儿想到外面去玩，打开了房门，渡过了小溪，向对面的草地走去。

紫花开遍大地，芬芳扑鼻，小鸟空中飞，吱吱喳喳。整个大地沐浴着灿烂的阳光。鹿儿高兴得跳起来了。

鹿儿跳呀蹦呀，乌黑的头发在阳光下闪闪发亮。她伸出了双脚索性坐在了草地上。小小的围裙里充满了阳光。看到这可爱的阳光，鹿儿的心里油然生起了一个美好的想法：

“啊！多好的阳光啊，我要把它带回



去，作为礼物送给我的奶奶。”

鹿儿把阳光紧紧包在自己的围裙里回家了。鹿儿的奶奶腿坏了，不能出屋，口里总是念叨着：“多想见到阳光啊！”

鹿儿刚一走进家门，就直奔奶奶的房里去了。

“奶奶，奶奶，我从田野里给您带来礼物了，您瞧，这是阳光。”

鹿儿一边说着，一边打开了包得严严实实的围裙。

可是，不知为啥，围裙里的阳光都没了。包得严严实实的，怎么都没了呢？跑哪去了呢？

鹿儿简直要哭出声来了。

奶奶看着鹿儿的表情，高兴极了，安慰她说：

“我的好宝宝，不要担心，阳光都跑到你的心里去了。”

奶奶最喜欢鹿儿了，紧紧地把她放在自己的膝盖上抱着，抱着。

老 白 桦 树

立原择芳

树林深处有两棵白桦，一棵是年过花甲的老白桦，另一棵是风华正茂的小白桦。

因为是在树林深处，所以，很少有人来。可是，猎户却经常带着猎犬来这里。他们总是以这两棵白桦为标记。紧靠白桦树旁有一间小房，打猎时，猎户就住在那里。

登山的人也以白桦为标记。以白桦为目标就可以找到山脚下的道路。白桦傲然挺立，耸入云霄。其他树都没有他那样笔直，没有它那样高大。

可是，一到漆黑的夜晚，白桦的白色的树干就难以和其他树分开了。夜晚，也

有从山顶上下来去村里的人，所以，白桦树整个一个晚上都要不停地歌唱：

飒——飒——飒——

走左侧要迷路，

到村里，请走右侧路。

不管多远的地方都可以听到白桦的歌声，即便天黑了，人们也不会迷路，都能安全回到山脚下的村里。在那个山上还未曾有过迷失方向而遇难的人呢。这全靠白桦了。

每天晚上，那棵老白桦整宿唱着歌。小白桦虽然也能唱，但唱不好。音色没有老白桦那样美，音量没有老白桦那样大。

不知过了多少年，老白桦把歌教给了小白桦，小白桦逐渐学会了。可是，还是不那么熟练，记得不那么牢固。特别是头一句，“飒——飒——飒——”，音节总也掌握不好。

一个秋天，老白桦对小白桦说：

“你必须迅速记住这首歌。暴风雨一来我就要倒下去了。”

年轻的小白桦感到很吃惊。

“您说什么，要倒下去？那不就剩下我一个人唱了吗？那多寂寞呀，您不能倒下去。”

“可是，白桦如果不唱歌的话，人一定要迷路的。我死以后还会有新的白桦长出来，您就教他唱歌吧。从古至今，都是如此。”

老白桦更加拼命地教小白桦唱歌。可是，不管唱多少次，小白桦总是不能和老白桦唱得一模一样。

“就差一点点了。还差一点点儿，您就可以和我唱得完全一样了。”

老白桦和小白桦一起“飒——飒——”地唱着。

暴风雨终于来了。风嗖嗖地刮着，雨如瀑布。夜晚，一片漆黑，电闪雷鸣，可

怕得很。

可是，老白桦在那暴风雨之中依然在唱着。因为自己明白，余生已经不多了。

“你唱的曲调仅有一处不对。这个地方应该这样唱：……”

老白桦话音未落，风就把他连根拔出来了。

“怎么唱？……”

小白桦急切地问。可是老白桦已经不能唱了。

第二天早晨，暴风雨停下来了。孤苦零丁的小白桦想要唱歌，可是只能发出“飒——飒——”这样小的音节。

附近小房里居住的猎户到这里，发现老白桦倒下去了。

“啊！这准是昨晚暴风雨给刮倒的。这个小细枝给我吧。白桦作烧柴点燃以后可以发出绝妙的香味。”

猎户一边说一边把白桦的细枝拿到屋子里烧了。

细枝发出了“劈劈啪啪”的声音，那种“劈劈啪啪”的声音就是白桦平时唱的歌的音调。

“好好听着，那个地方这样唱，”
老白桦最后真的唱起来了。

暴风雨停后，天空一片碧蓝。小白桦高高耸立，聆听着那歌声的每个音节。歌声浸透了小白桦的心。

“啊！这是我们每天晚上唱的歌，现在，燃烧着的老白桦还在唱着……”

小白桦感到全身温暖，终于掌握了老白桦唱的音调。

飒——飒——飒——

走左侧，要迷路，

回村里，请走右侧路。

年轻的小白桦铿锵悦耳的歌声使老白桦的细枝“叭”的一声裂开了，燃成了白灰，那白灰发出了浓郁的香味。

我领小妹看阳炎

宫川 广

二美的哥哥娶了个媳妇，昨天结束了新婚旅行刚回来。二美心里想叫一声“嫂嫂”，可是却叫不出来。因为她还一次没叫过呢。叫过一次就好了，可是，现在还没有机会叫这第一声“嫂嫂”。

“嫂嫂，我来帮您打扫卫生吧。”

今天早晨，二美话到嘴边上了，可是还是没有叫出声来。只是默默地帮助嫂嫂打扫了一阵卫生。

里间是嫂嫂的屋子。新衣橱、新镜台，整个屋子亮堂堂的。好象变了样了。二美非常想进去看看。

哥哥刚出去，隔扇还开着呢。二美悄然往屋里看了一眼。

嫂嫂穿的是田间劳动服，衣服上有碎白点花纹。对着镜子戴上了一条毛巾，额前稍留出一绺头发，把毛巾的两角紧紧地
在脑后扎住。

镜中的嫂嫂看到了二美。当四只眼睛发出的视线碰到一起的时候，二美不好意思地缩回了脖子，笑了。

嫂嫂回过头来说：

“二美，一起踩麦子去吧，我不认识地，您不是说带我去吗？”

“您现在就去田里干活吗？”

二美吃惊地问。

“想去呢，走吧，带我去吧。”

嫂嫂好象一个淘气的孩子似的，央求二美带她去田里干活。

“好。不带别人，就咱们俩去好吗？”

二美高兴极了。穿上了裙裤。和嫂嫂一样也带上了一条手巾。

她二人决定不告诉母亲。告诉她会招来一些麻烦，她又该说：