

中國篆刻名家印典

荆鴻篆刻

易



經



荆鴻篆刻

易

經



中和文化出版社

書名 荆鴻系列《易經》  
作者 荆鴻  
出版 中和文化出版社 (香港有限公司)  
發行 中和文化出版社 發行所  
社長 葉諺芳  
總編輯 姚甡  
編輯 吳建文  
校對 荆寅、蘇波

印刷 中和文化 印刷所  
開本 140 x 210  
版次 2007年9月第一版第一次印刷  
書號 ISBN-13:978-988-99675-6-7  
定價 28圓

# 目 录

1. 乾为天	1
2. 坤为地	3
3. 水雷屯	5
4. 山水蒙	7
5. 水天需	9
6. 天水讼	11
7. 地水师	13
8. 水地比	15
9. 风天小畜	17
10. 天泽履	19
11. 地天泰	21
12. 天地否	23
13. 天火同人	25
14. 火天大有	27
15. 地山谦	29
16. 雷地豫	31
17. 泽雷随	33
18. 山风蛊	35
19. 地泽临	37
20. 风地观	39
21. 火雷噬嗑	41
22. 山火贲	43
23. 山地剥	45
24. 地雷复	47
25. 天雷无妄	49
26. 山天大畜	51
27. 山雷颐	53
28. 泽风大过	55
29. 坎为水	57
30. 离为火	59
31. 泽山咸	61

32. 雷风恒	63
33. 天山遁	65
34. 雷天大壮	67
35. 火地晋	69
36. 地火明夷	71
37. 风火家人	73
38. 火泽睽	75
39. 水山蹇	77
40. 雷水解	79
41. 山泽损	81
42. 风雷益	83
43. 泽天夬	85
44. 天风姤	87
45. 泽地萃	89
46. 地风升	91
47. 泽水困	93
48. 水风井	95
49. 泽火革	97
50. 火风鼎	99
51. 震为雷	101
52. 艮为山	103
53. 风山渐	105
54. 雷泽归妹	107
55. 雷火丰	109
56. 火山旅	111
57. 巽为风	113
58. 兑为泽	115
59. 风水涣	117
60. 水泽节	119
61. 风泽中孚	121
62. 雷山小过	123
63. 水火既济	125
64. 火水未济	127
六十卦方图	129



卦 1



乾上  
乾下 (乾)

乾 元亨利贞。

初九 潜龙勿用。

九二 见龙在田，利见大人。

九三 君子终日乾乾，夕惕若，  
厉无咎。

九四 或跃在渊，无咎。

九五 飞龙在天，利见大人。

上九 亢龙有悔。

用九 见群龙无首，吉。

乾为天

亢奋之龙 一波三折

龙飞凤舞 一往直前

活龙活现 独来独往

刚正不阿 顶天立地

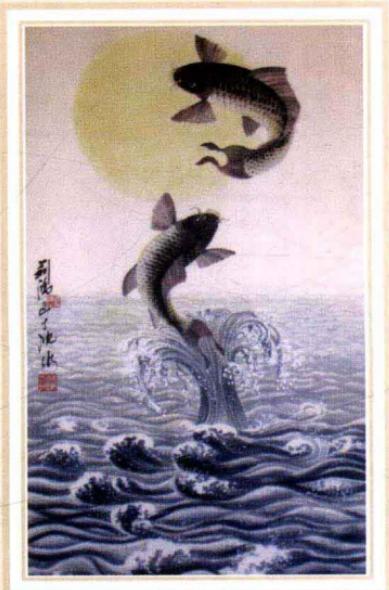
虎踞龙蟠 一呼百诺

潜藏之龙 不露圭角

荆鸿篆刻易经



自强不息



天天有余 荆鸿 画



## 卦 2



坤上 (坤)  
坤下

坤 元亨，利牝马之贞。君子有攸往，  
先迷后得主。利西南得朋，东北丧朋。  
安贞吉。

初六 履霜，坚冰至。

六二 直、方、大，不习无不利。

六三 合章可贞。或从王事，无成有终。

六四 挠囊，无咎无誉。

六五 黄裳元吉。

上六 龙战于野，其血玄黄。

用六 利永贞。

坤为地

龙争虎斗 遍体鳞伤

金戈铁马 所向报靡

偃旗息鼓 谨言慎行

执法如山 尽职尽责

地大物博 其乐无穷

秋去冬来 冰冻三尺

荆鸿篆刻 易经



荆鸿 画



### 卦 3

 坎上  
震下 (屯)

水雷屯

- 屯 元亨利贞，勿用有攸往，利建侯。
- 初九 盘桓，利居贞，利建侯。
- 六二 牜如遭如，乘马班如，匪寇  
婚媾，女子贞不字。十年乃字。
- 六三 即鹿无虞，惟入于林中，  
君子几不如舍，往吝。
- 六四 乘马班如，求婚媾，往吉，无不利。
- 九五 牜其膏，小贞吉，大贞凶。
- 上六 乘马班如，泣血涟如。

不进不退 涅血涟涟

安分守己 积少成多

同心合力 成家立业

遂鹿无助 修齐治平

阴盛阳衰 养精蓄锐

安居乐业 立国安邦

荆鸿篆刻易经



刚柔经纶



天天有余

荆鸿 画



## 卦 4



艮上  
坎下 (蒙)

- 蒙 亨。匪我求童蒙，童蒙求我，初筮告，再三渎，渎则不告。利贞。
- 初六 发蒙，利用刑人，用说桎梏。  
以往吝。
- 九二 包蒙吉；纳妇吉；子克家。
- 六三 勿用取女；见金夫，不有躬，  
无攸利。
- 六四 困蒙，吝。
- 六五 童蒙，吉。
- 上九 击蒙，不利为寇，利御寇。

## 山水蒙

**因材施教**   **循循善诱**

**品学兼优**   **功成名就**

**困而不学**   **一事无成**

**金玉其外**   **败絮其中**

**十年树木**   **百年树人**

**不以规矩**   **不成方圆**

荆鸿篆刻易经



天天有余

荆鸿 画

吉凶无咎，利有攸往。

吉，贞食，勿，需。

内自，勿，宜，勿，需。

望，勿，宜，勿，需。

吉，终，吉，小，勿，需。

勿，利，恒，用，师，勿，需。

# 需

## 卦 5



坎上  
乾下 (需)

需 有孚，光亨，贞吉。利涉大川。

初九 需于郊，利用恒，无咎。

九二 需于沙，小有言，终吉。

九三 需于泥，致寇至。

六四 需于血，出自穴。

九五 需于酒食，贞吉。

上六 入于穴，有不速之客三人来，

敬之终吉。

水天需

不速之客 敬而远之

美酒佳肴 金蝉脱壳

血流如注 走为上策

身陷泥潭 褐乱相寻

挺而走险 小心翼翼

守株待兔 持之以恒

荆鸿篆刻易经



饮食宴乐



荆鸿画



## 卦 6

 乾上  
 坎下 (讼)

讼 有孚惠心。惕中吉；终凶。利见大人，不利涉大川。

初六 不永所事。小有言，终吉。

九二 不克讼，归而道。其邑人三百户，无眚。

六三 食旧德，贞厉，终吉。或从王事，无成。

九四 不克讼，复即命。渝安贞，吉。

九五 讼，元吉。

上九 或锡之鞶带，终阴三褫之。

## 天水讼

**胜诉得之 劳民伤财**

**公正诉讼 大吉大利**

**克守中立 遵循正道**

**继承祖业 郑重其事**

**功败垂成 众目昭彰**

**晓以利害 事缓则圆**

荆鸿篆刻易经



作事谋始



天天有余

荆鸿 画