

骑鹅 旅行记

【瑞典】塞尔玛·拉格洛夫/原著



- ★ 名家导读，名著阅读超凡脱俗
- ★ 人物简介，削减人名难记烦恼，阅读更为轻松自如
- ★ 多学科，全方位知识注解，名著变身百科全书
- ★ 时尚制作，精美插图，阅读不再枯燥
- ★ 全新体验，尽在《名家带你读名著》

绿色卷

名家带你读名著

著名儿童文学作家
谭旭东
倾情导读

中国人口出版社

名家带你读名著

红色卷

格林童话
安徒生童话
一千零一夜
绿野仙踪
柳林风声
格列佛游记
爱丽丝漫游奇境记
豪夫童话
希腊神话
克雷洛夫寓言

橙色卷

鲁滨逊漂流记
八十天环游地球
汤姆·索亚历险记
吹牛大王历险记
扬·比比扬历险记
海底两万里
神秘岛
哈克贝利·费恩历险记
木偶奇遇记
丛林故事

蓝色卷

公主与妖魔
蜜蜂公主
水陆两栖人
海蒂
小熊维尼
大战火星
小公主
小鹿斑比
狮子、女巫和衣橱
大草原上的小房子

绿色卷

骑鹅旅行记
秘密花园
昆虫记
童年
列那狐的故事
月亮宝石
神奇的故事
水孩子
彼得·潘
小王子

紫色卷

雾都孤儿
爱的教育
汤姆叔叔的小屋
福尔摩斯探案
好兵帅克
西游记
三国演义
红楼梦
水浒传
聊斋志异

上架指南

少儿文学

ISBN 978-7-80202-851-7



9 787802 028517 >

定价：100.00元(共10册)



名家带你读名著（绿色卷）

骑鹅旅行记

[瑞典] 塞尔玛·拉格洛夫/原著

..... QI E LU XING JI



中国人口出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

骑鹅旅行记 / 锺云主编. —北京: 中国人口出版社, 2009. 4
(名家带你读名著·绿色卷)
ISBN 978-7-80202-851-7

I. 骑… II. 锺… III. 童话—瑞典—近代—缩写本
IV. I532. 88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第013098号

骑鹅旅行记

[瑞典] 塞尔玛·拉格洛芙/原著

出版发行	中国人口出版社
印 刷	保定市中国画美凯印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	4.75
字 数	80千字
版 次	2009年6月第1版
印 次	2009年6月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-80202-851-7
定 价	100.00元 (共10册)

社 长	陶庆军
网 址	www.rkcbs.net
电子信箱	rkcbs@126.com
电 话	(010) 83519390
传 真	(010) 83519401
地 址	北京市宣武区广安门南街80号中加大厦
邮 编	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换

净化儿童心灵的传世童话

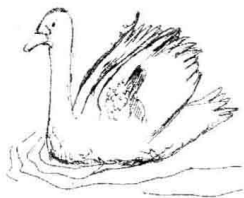
谭旭东

《骑鹅旅行记》是瑞典著名女作家塞尔玛·拉格洛芙（1858~1940）的代表作。拉格洛芙出生于瑞典西部风景秀丽的韦姆兰莫尔巴卡庄园，并在那里度过了童年、青年和晚年。她出生后不久，左脚不幸残疾，此后她总是坐在椅子上听祖母、姑妈和其他人讲传说和故事。七岁以后开始大量阅读，书籍给她带来莫大的精神安慰，也激发了她从事写作的欲望。1881年，她不顾父母反对，只身前往斯德哥尔摩求学，考入高等女子师范学院。1885年毕业后，她在南部小城镇任教，同时开始文学创作生涯。经过刻苦努力，她终于获得成功，成为世界著名作家。拉格洛芙著有长篇小说《古斯泰·贝林的故事》、《耶路撒冷》，童话《骑鹅旅行记》和三部曲《吕温斯葛尔特的戒指》、《舍洛塔·吕温斯葛尔特》与《安娜·斯维尔特》等。1909年，拉格洛芙获诺贝尔文学奖，她是世界上第一位获此殊荣的女作家。

《骑鹅旅行记》讲述的是一个名叫尼尔斯男孩的故事。尼尔斯家住瑞典南部，父母都是勤劳善良的贫苦农民。尼尔斯不爱读书，喜欢捉弄小动物。一年初春，

父母去教堂了，尼尔斯在家里因为捉弄一个小精灵而被变成拇指大小的一个小人。正在这时，一群大雁从空中飞过，家中一只雄鹅也想随大雁飞行，尼尔斯不让雄鹅飞走，紧紧抱住它的脖子，不料却被雄鹅带上了高空。从此，他骑在鹅背上，跟随大雁走南闯北，周游瑞典各地，从南方一直飞到北部的拉普兰，历时八个月才返回家乡。他骑在鹅背上，看到了祖国的秀丽风光，学习了祖国的地理知识，了解了许多故事传说，也饱尝了艰险和困难。在漫游中，他从其他动物身上学到不少优点，逐渐改正了自己的缺点，并培养了乐于助人的优秀品德。当他重返家乡时，已变成一个高大漂亮的男孩子。

《骑鹅旅行记》自1906年出版到1940年作者去世，共发行350万册，是瑞典发行量最大的文学作品之一。作者别具匠心的构思和高超的写作技巧，使得世上的万物都具有了思想和感情，从而使儿童的心灵变得更纯洁、善良。阅读该书，还可以让小读者从尼尔斯的漫游中饱览瑞典的锦绣河山，学习瑞典的地理知识和文化传统。毫不夸张地说，瑞典的几代人，上自国王、首相，下至平民百姓，几乎都读过这本书。《骑鹅旅行记》也因其唯美的意境，成为世界儿童文学中的经典之作。



人物简介



尼尔斯 尼尔斯是一个调皮的小男孩，因为捉弄狐仙而受到惩罚，变成了拇指大小的小人。他骑在一只雄鹅的背上，跟随一群大雁开始了漫长的旅行。途中经历了千难万险，最终他改掉坏毛病，变回人形，成为一个出色的好孩子。

雄鹅 雄鹅虽然只是一只鹅，却老想着像大雁一样在天空中飞翔。后来雄鹅实现了愿望，和尼尔斯一起踏上了漫长的旅程。一路上他表现得非常勇敢，只是经常被其他动物认为是一只变白的大雁。

艾卡 艾卡是一只年老的母雁，雁群的领袖。她德高望重，虽然年纪有些大了，仍非常勇敢。但是，她有一点不够聪明的是，认为一只雕的孩子会长成一只大雁。

卡尔 卡尔是一只猎狗，总是去追主人的鸡和羊，所以主人决定让森林看守人用枪打死他。但是森林看守人没有打死卡尔，他认为卡尔其实是



一只好狗，原因是卡尔救了一只快死的小鹿。

灰皮子 灰皮子就是卡尔救的那只小鹿。他是一只驼鹿，灰皮子是森林看守人给他起的，因为他长得太难看了，而且整天没精打采的，只有卡尔来看他的时候，才会变得高兴起来。

斯密尔 斯密尔是一只狡猾的狐狸，他的目标就是吃掉一切能吃的小动物。他一直尾随着雁群，寻找偷袭的机会。由于尼尔斯的机警，他的阴谋没有一次得逞。后来，他被尼尔斯引到狗窝旁，被狗打败，并被尼尔斯套上了链子。



目录



小男孩变形记..... 1

领头雁艾卡..... 14

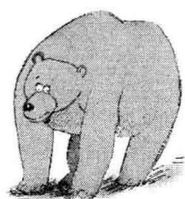
美丽的鹤舞..... 26

狡猾的狐狸斯密尔..... 35

小男孩脱险..... 47

驼鹿灰皮子和猎狗卡尔..... 58





熊口余生..... 72

天 鹅 81

灰雁美羽..... 92

老雕高尔果..... 102

重 逢 116

到南方去..... 120

回 家 130

向大雁告别..... 138



小男孩变形记



春天来了，树木虽然还没有发绿，但已经抽出嫩芽，散发着清香的气味。小沟里积满了水，水边开着小花朵。灌木丛里的小灌木开始伸胳膊抖腿地往上长。天空显得格外蔚蓝。

小男孩尼尔斯·豪尔耶松独自一人在家里。爸爸妈妈都去教堂了，他不愿意跟父母一起去，他只想无拘无束地玩父亲的鸟枪。父亲

【灌木】

矮小而丛生，没有明显主干的木本植物，如荆、玫瑰、茉莉等。

【教堂】

基督教徒举行宗教仪式的场所。

临走前，忽然停下脚步说：

“尼尔斯，你不愿意跟我们去教堂也就罢了。可你得在家读书，你能答应我吗？”

“没问题！”尼尔斯一口答应了。可他根本没把读书当回事，一心想赶快骗走父母亲。

“你要说话算数！记住，我回来要考你。要是你答不出来，你知道会是什么后果！”父亲严厉地说道。

母亲忙着给孩子拿书，放椅子。“快坐下念书吧，尼尔斯！”她和声细语地叮嘱孩子。

“哼，他们到外面去，却让我在家看书，这样他们就高兴了。”小男孩表面上服服帖帖地坐在椅子上，心里面却气愤不平。看着父母远去的身影，他觉得自己好像被关进了笼子里。

他无精打采地念了一会儿书，不一会儿就打起了瞌睡。“不行，现在可不能睡！”他迷迷糊糊地想，“我得把书念完，否则父亲回来了，我肯定没好果子吃。”可是，他还是不知不觉地睡着了。他不知道自己睡了多久，直到一阵轻微的响声把他惊醒。

小男孩面前的窗台上，正对着他有个小镜子。他抬头一望镜子，意外地发现，母亲的木

【无精打采】

形容不高兴、不振作、没有神采。

【镜子】

有光滑的平面，能照见形象的器具，古代用铜铸厚圆片磨制，现在用平面玻璃镀银或镀铝做成。

箱不知被谁打开了。母亲的箱子里收藏着祖母的遗物，都是很久以前的服饰，现在全暴露在阳光下。小男孩知道，当他一个人在家时，母亲肯定会把箱子锁好的。

小男孩很害怕，一开始他以为家里溜进了小偷。当他心惊胆战地等小偷出来时，却发现箱子边有一个小人，那小人只有手掌大小，一张脸皱皱巴巴的，身穿黑长袍和齐膝短裤，头戴宽边黑帽。他的衣服和袖口上都镶着花边，打扮得整齐漂亮。他手拿着一块绣花领布，**全神贯注**地看着，一点儿都没发现小男孩已经醒来了。

小男孩知道，这是大家所常说的小狐仙。看到这么小的东西，小男孩觉得真有趣，他很想**捉弄**一下小狐仙，把他推进箱子里或者开点别的什么玩笑。小男孩在屋子里四处打量，想找东西来捅一下小狐仙，他找啊找，最后目光落到了一个旧纱罩上。

他迅速拿来旧纱罩，跑到箱子边，贴着箱子扣了下去。小狐仙一点没防备，掉进了纱罩底部，头朝下，再也爬不出来了。小男孩来回摇动纱罩，不让小狐仙有爬上来的机会。

“尼尔斯，放我出去！这么多年来，我一




【全神贯注】

全副精神高度集中。

【捉弄】

对人开玩笑，使为难。



直为你们家做好事，应该善有善报。如果你放了我，我就给你一个古银圆，一把小银勺和一枚大金币。”小狐仙恳求道。

“这个，这个嘛……”小男孩转动脑筋思考着，“好吧！”

小男孩同意了这笔交易。他把纱罩停住，好让小狐仙爬上来。可是，正当小狐仙要爬出来的时候，小男孩变卦了。他觉得应该再提出一个条件，让小狐仙把书本里的知识变进他的脑子里。“我可不能轻易地放掉他。”他想，于是又开始摇动纱罩，试图让小狐仙再掉下去。

可是，就在这时，他突然挨了重重的一记耳光。他只觉得天晕地转，先撞到一堵墙上，接着又撞到另一堵墙上，最后摔倒在地，人事不知了。

当他醒来的时候，小狐仙早已没了踪影。屋子里只有他一个人，箱子盖合上了，纱罩仍挂在窗子上原来的地方。如果不是腮帮子火辣辣的疼，小男孩还以为自己是做了一场梦。

“要是我对父母说，我看见了小狐仙，他们肯定会说我做了一个梦。”小男孩自言自语道，“我最好赶快读书。”于是，他抚摸着脸

【交易】

生意。

【变卦】

已定的事忽然改变（多含贬义）。

【梦】

睡眠时局部大脑皮质还没有完全停止活动而引起的脑中的表象活动。

颊，朝桌子走去。

当他朝桌子走去时，发现有什么不对劲，房子比以前大了，走到桌子那里要比平时多走好步。椅子也挺奇怪，他得先爬到椅子的横档上，然后才能爬到座位上。

“天啦！发生了什么事？”男孩惊叫着，“小狐仙肯定对房子、桌子还有椅子施过**法术**了。”

书本放在桌子上，和原来完全一样。但是他不站到书上去，就一个字也看不到。他念了两三行，无意中抬头一看，正好看到对面的镜子。他立刻叫喊道：

“天哪，那里又有一个狐仙。”他在镜子里清楚地看到一个头戴尖顶帽，身穿皮裤的小人，“他和我穿得一模一样。”小男孩惊奇地握住了双手，他发现镜子里的人也握住了双手。

小男孩揪揪了头发，捏捏鼻子，镜子里的小人儿也又一丝不差地照做了。小男孩绕着镜子跑了几圈，想看看镜子后面是不是藏着一个小人，可是他什么也没找到。

小男孩吓得浑身哆嗦起来，他现在明白了，镜子里的人就是他自己。小狐仙**报复**了



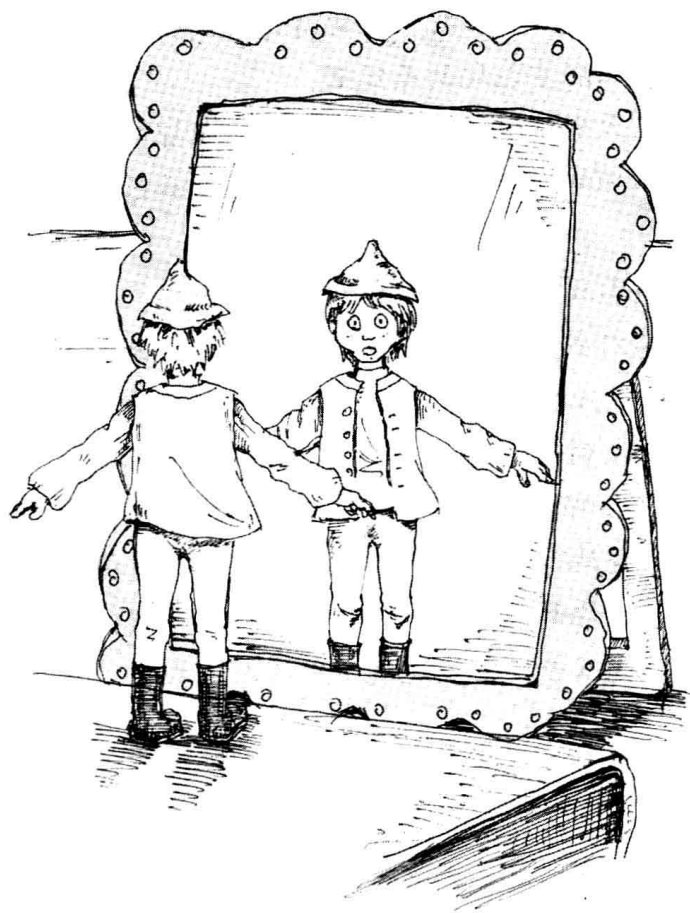
【法术】

道士、巫婆等所用的画符念咒等骗人手法。

【报复】

打击批评自己或损害自己利益的人。





他，让他变成了一个狐仙。

“这肯定是在做梦！”他想，“也许过一会儿我就会恢复原样了。”

他一动不动地站在镜子旁，等待了好几分钟。当他觉得自己恢复原样时，他睁开了眼睛，可是，什么也没发生。他还是小狐仙的个子，淡黄的头发，脸儿、衣着还和原来一样，只是变得很小很小罢了。

“在这干等着肯定没用，我得找到那个小狐仙，向他道歉，也许他会让我变回原样。”

小男孩开始跳到地板上，到处寻找。他四处都找遍了，可是哪儿都没有小狐仙的影子。小男孩哭喊着：“请出来吧，小狐仙！我再也不会说话不算数，再也不在读书时睡觉。只要您让我变回人，我一定做个听话的可爱的孩子。请您出来吧。”

然而无论小男孩怎么哀求，小狐仙仍然不出现。小男孩突然想起，母亲以前说过，小狐仙通常都住在牛棚里。他立刻决定去牛棚找小狐仙。

他跑出敞开的大门，穿上已经变小的鞋，来到院子里。一只麻雀看到了他，立刻叫了起来：“叽叽，叽叽，快看小人儿，快看尼尔

【麻雀】

鸟，头圆，尾短，嘴呈圆锥状，头顶和颈部栗褐色，背面褐色，杂有黑褐色斑点，尾羽暗褐色，翅膀短小，不能远飞，善于跳跃，啄食谷粒和昆虫。有的地区叫家雀儿。