

呈现顶尖设计师多元经典作品 带您领略风格家居设计精髓 倾听来自专业设计师的内心独白

名家设计第1季

FAMOUS DESIGNER SEASON 1

客厅

最专业的设计团队 打造百变客厅空间
最前沿的设计理念 诠释独特设计视角

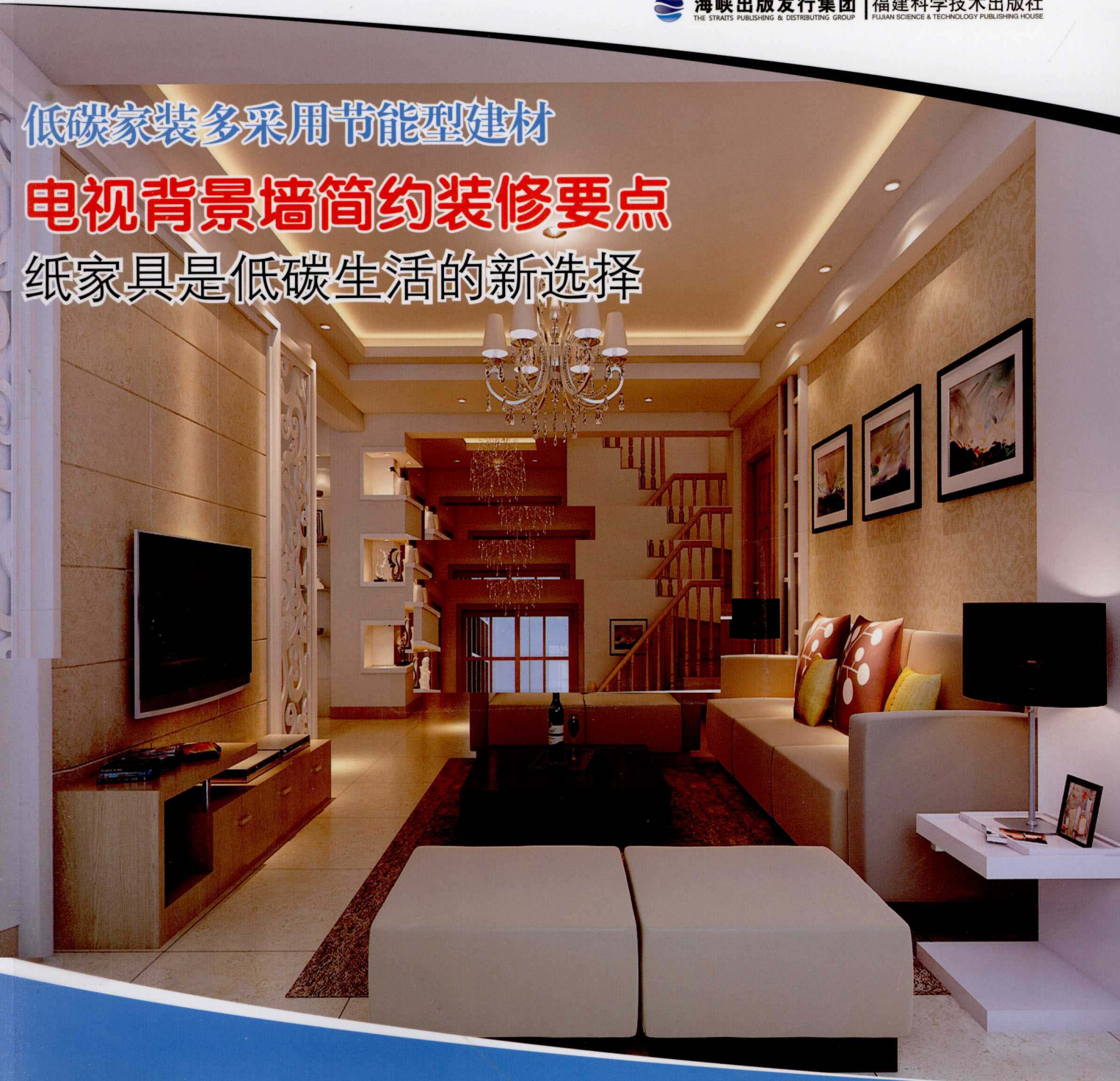
低碳主张

海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

低碳家装多采用节能型建材

电视背景墙简约装修要点

纸家具是低碳生活的新选择



名家设计第1季

FAMOUS DESIGN SEASON 1

客厅

低碳主张

福州紫恒装饰工程有限公司 编

配文：陈祖建 何晓琴



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

客厅低碳主张/福州紫恒装饰工程有限公司编. —福州:
福建科学技术出版社, 2011. 5
(名家设计. 第1季)
ISBN 978-7-5335-3812-5

I. ①客… II. ①福… III. ①客厅-室内装修-建筑
设计-图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第026980号

书 名	客厅 低碳主张 (名家设计第1季)
编 者	福州紫恒装饰工程有限公司
出版发行	海峡出版发行集团 福建科学技术出版社
社 址	福州市东水路76号 (邮编350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889毫米 × 1194毫米 1 / 16
印 张	3.5
图 文	56码
版 次	2011年5月第1版
印 次	2011年5月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-3812-5
定 价	21.80 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

低碳主张

低碳，英文为low carbon。意指较低（更低）的温室气体（二氧化碳为主）排放。

低碳家装是在家庭装修中尽量减少能源消耗，运用新科技、新材料、新能源来协调人工环境和自然环境之间的关系，从而降低二氧化碳排放量，达到节能、节材、节水的一种家庭装修方式。低碳家装实际上涵盖了家居装修的方方面面，从家装设计开始到装修材料的购买、施工的进行、软装的布置、家具家电的选购，都要贯穿着“低碳”，都要求环保、节能、可循环利用。

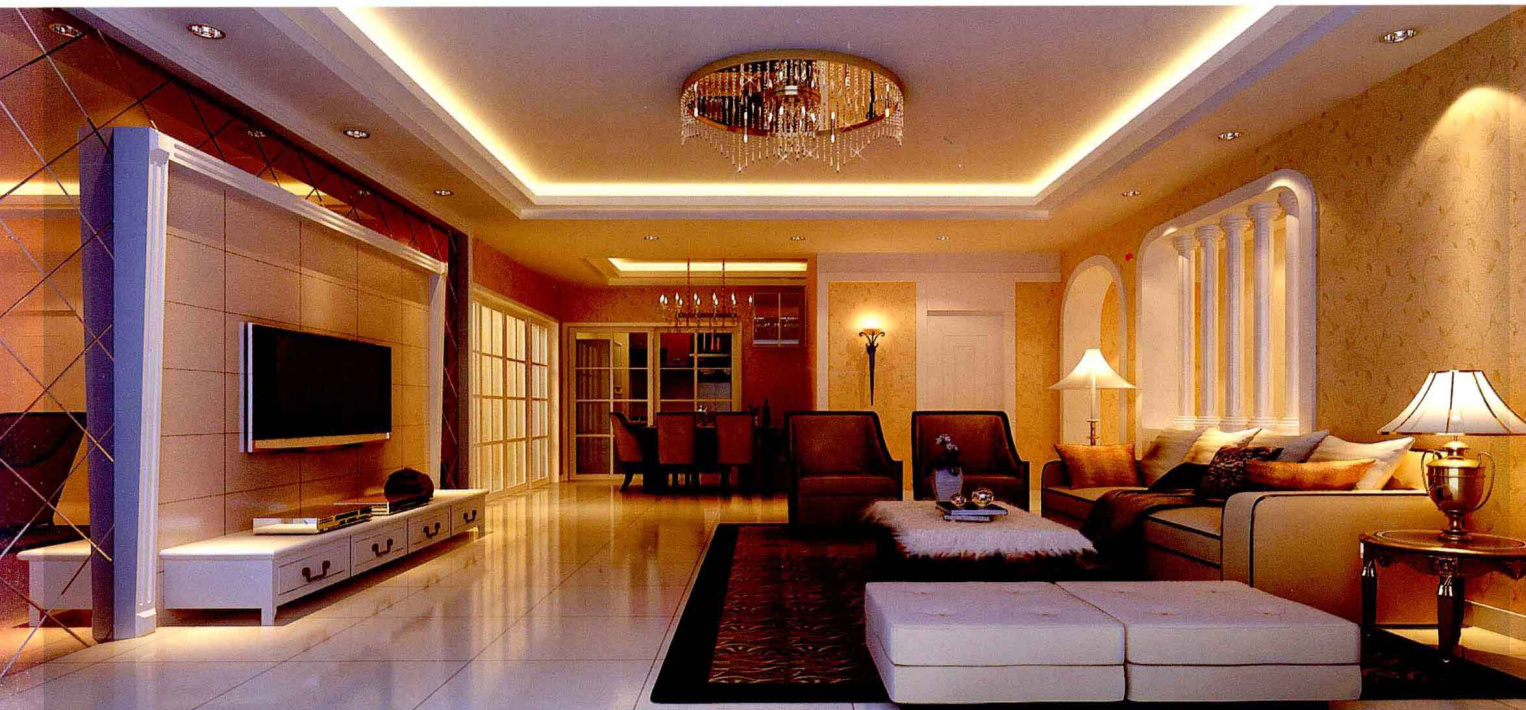
■ 设计风回归简约

低碳家居应拒绝奢华、复杂的家装设计理念，改走简约路线。

1. 减少不必要的房屋内部结构改造。设计师建议，简约装修要尽量减少不必要的房屋内部结构改造，即使房间结构存在问题，也不要大规模改动，消费者可以和设计师多沟通，用其他办法解决或弥补。房间中少用隔断等装饰手法，尽量用空间的变化来达到效果。如果一定要使用隔断，尽可能将其与储物柜、书柜等家具合二为一，增大室内空间。另外，减少隔断的设置，还可以加速室内空气流动，减少空调、电扇等家用电器的耗能。

2. 轻装修，重装饰。从设计上而言，低碳理念其实与这两年一些家装公司强调的“轻装修，重装饰”的理念是吻合的。在装修设计的时候，不再简单地用吊顶、壁柜，以及用一些昂贵的装饰材料打造装饰造型等将空间堆砌装满，而是更讲究空间布局、功能设置等，运用设计技巧以及实用的家具与恰到好处的装饰品来表现强烈的个人风格和情趣，也实现“低碳”的追求。

3. 色彩回归环保自然。以前的家总是千篇一律的白色，随着化工产业的发展，家居的颜色越来越多。其实色彩的运用也是关系到节能的，过多使用大红、绿色、紫色等深色系其实就会浪费能源。特别是高温时节，由于深色的涂料比较吸热，大面积设计使用在家庭装修墙面中，白天吸收大量的热能，晚上使用空调会增加居室的能量消耗。





绿色建材“筑就”低碳生活

1. 在门窗上选用中空玻璃，不仅能将热浪、寒潮挡在外面，还能隔绝噪音，降低能耗。

2. 在装修中，可以更多地有一些不注重牢度的“地带”使用类似轻钢龙骨、石膏板等轻质隔墙材料。纤维石膏板是一种暖性材料，热收缩值小，保温隔热性能优越，且具有呼吸功能，能够调节室内空气湿度。尽量少用黏土实心砖、射灯、铝合金门窗等资源浪费较大的材料，也可以从侧面降低家装工程的碳排放量。

3. 大多数家庭只是偶尔使用的射灯和灯带是造价不菲的设计，可以考虑放弃，而通过材质对比、色彩搭配等各种手段替代射灯和灯带的设计效果。

4. 如今，家装设计开始流行“天然风”，并非只为了迎合田园式、乡村式风格，其真正意义还在于它对自然环境的保护。建议业主在选择木材、棉花、金属、塑料、玻璃、藤条时，尽可能地使用可循环利用的材料。

5. 尽可能选购不含甲醛、铅、苯等有毒物质的黏合剂、涂料等材料来降低能耗。

6. 选择低碳地板。低碳地板所使用的原材料应具有可持续性。森林认证作为促进森林可持续经营的一种市场机制已经在世界范围内广泛开展，所以在采购地板时要购买通过国际森林认证企业的地板。另外，复合木地板比实木地板更低碳，因为实木地板是全木材的，需消耗更多森林资源。

7. 选择装修装饰材料应重视质量和环保，尽可能延长使用寿命，减少二次装修造成的材料浪费和因此增加的碳排放。

8. 使用高质量的节能灯、节能插座、节水洁具等环保家居产品。



选择正确施工工艺

1. 善于发现污染源。夏天装修之前一定要做一次室内空气检测。因为很多家庭原本的墙面已经过简单的粉刷，在换装时却并没有注意到，污染有时就出现在毛胚墙上。例如氡就是一种天然的放射性气体，它存在于房屋本身的材料当中，像砖沙、水泥、石膏等。而氨气主要来自尿素和氨水等混凝土的防冻剂，随着天气变暖，氨气会从墙体中缓慢释放，从而对室内空气造成污染，影响家人健康。从这样的毛坯房状态开始装修，即使用了再环保的材料也不可能达到低碳的标准。发现了原有的污染源，然后在接下去的施工过程中采取相应措施进行有效治理，问题就小很多了。

2. 采用正确的装修工艺和工序。采用正确的装修工艺和工序，比如板材在切割之后，及时进行封边处理；木质产品刷油要完全，最好不漏刷；局部装修结束及时进行污染防治等，最大程度地降低有害气体的释放。

选购家具也不忘低碳

1. 选购家具要看碳汇能力。碳汇能力一般是指从空气中清除二氧化碳的过程、活动、机制，主要是指森林吸收并储存二氧化碳的多少，或者说是森林吸收并储存二氧化碳的能力。碳汇能力关键要看这个产品是否做到生产过程能源消耗低、碳排放量低；产品使用寿命比较长；废弃后易于回收利用等。基于以上几点，建议使用竹制、藤制的家具。因为这些材料长得快，再生性强，也能减少对森林资源的消耗。

2. 尽量购买成品家具。尽量购买成品家具，减少固定家具的制作。固定家具不易拆换，而成品家具可以灵活挪动和反复使用，可降低能耗，充分利用。

3. 纸家具是低碳生活的新选择。目前市场上出现了一种纸家具，主要以纸板、瓦楞纸等作为材料制作而成，是一种真正低碳的家具。因为一般的旧家具很难回收，即使是能回收再利用，也会造成高能耗，而纸的回收和再利用已经是很成熟的工艺了。纸家具的设计巧妙地利用了力

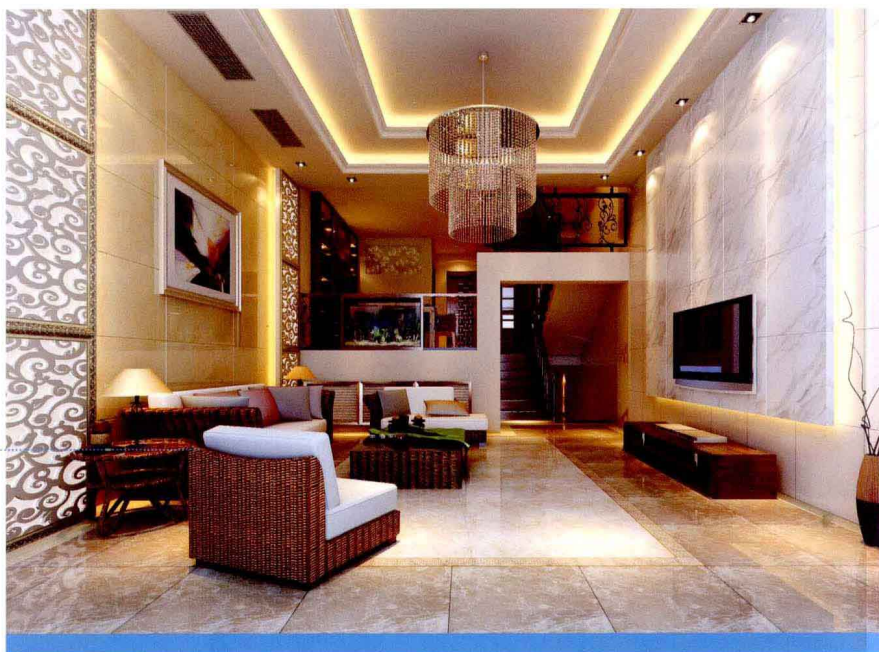


学原理，使之具有足够的强度，经过特殊处理，解决了其材料不堪重负和怕水忌潮的弱点。同时，纸家具的表面还可以涂染成各种各样的颜色，仿制出不同材质的肌理。此外，它还兼具木材、纸和纺织物的质感。纸家具因其结构合理的设计，具有与传统家具一样的承重功能，而重量只是传统家具的20%~30%。纸可以回收15~17次，能循环使用，这也是节约自然资源。



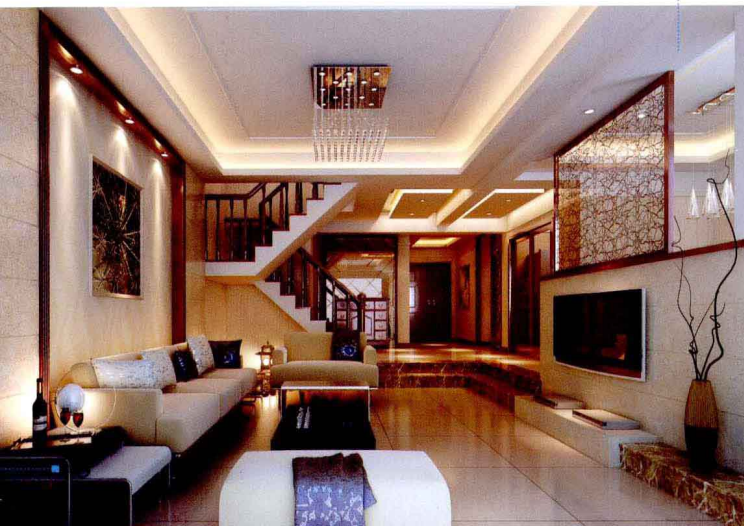
空间造型简洁，没有多余的装饰，一切都是水到渠成。天然的实木线条丰富了室内的层次感，植物花卉图案的壁纸贴饰使电视背景墙在方正中呈现出柔美的表情，植物干枝的点缀增添了自然的情趣，低碳又环保。■

低碳是对人们生活观念的一种改变，家是心灵的栖息地，它不需要多么富丽堂皇的装饰，而应以舒适温馨为前提。自然材料的选用能够起到温暖居室环境的明显效果，尤其是藤编沙发、茶几，为复式的客厅空间带来惬意的自然享受。■



利用吊顶的造型变化进行空间的划分，白色的石膏吊顶营造出素雅的室内空间，同时更能保温与节能，是室内低碳设计的优选。丰富的造型设计，也有利于空间的改善。■

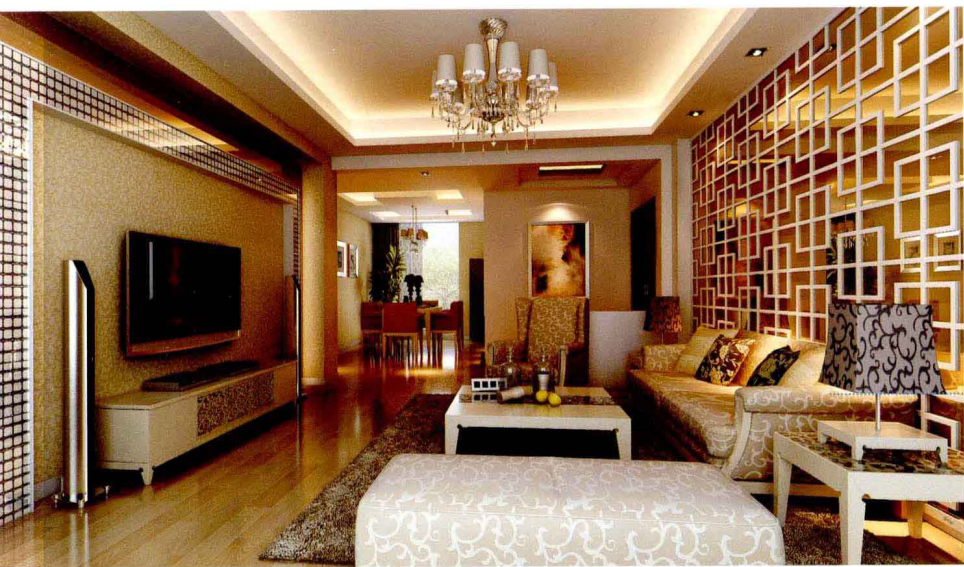
大面积的电视背景墙以实木框界定了空间；天然石材的运用，带来自然而华贵的感觉；植物图案的壁纸贴饰增添了舒适、淡雅的情调。■



白色的转角装饰柜既充分地利用了空间，同时也起到很好的装饰作用。大面积的玻璃窗使空间更显通透，也提高了居室的采光效率，是节约能源的好方式。



在低碳设计中，客厅需要使用自然的装饰材料。此案没有过度的装饰，简欧式的家具优雅而大气，实木的装饰柜带来质朴的温馨感，花瓶的干枝装饰更是把空间的自然特点描绘得有声有色。



沙发背景墙简练的木线条勾画出中式的韵味，玻璃材质的运用营造出轻盈的感觉，卷草纹的沙发与灯具带来淡雅的自然情怀。没有华丽的装饰，生活就是这样悠闲而惬意。



玄关处的隔断与电视背景墙相呼应，空间既分隔又相连。利用楼梯下方的空间做成鞋柜，因地制宜，尽显低碳理念。



简 洁的几何块面构成了空间的主要造型语言；暖色调的木质材料的广泛运用，增添了室内的舒适与温馨；墙面木质框架的设计，既能有效地收纳物品，同时也是很好的墙面装饰，反映了低碳设计的理念。■

大 面积的落地长窗加强了室内外空间的交流，将阳光引入室内，提高了室内的采光，也增强了空气的对流，既自然又节能。■



吊 顶利用规整的几何图案形成丰富的韵律感；墙面贴饰壁纸，色彩淡雅；玻璃在室内的大面积运用，带来丰富的视觉效果。通过装饰材料的材质、图案的变化营造出特定的室内氛围，是低碳设计的常用方法。■

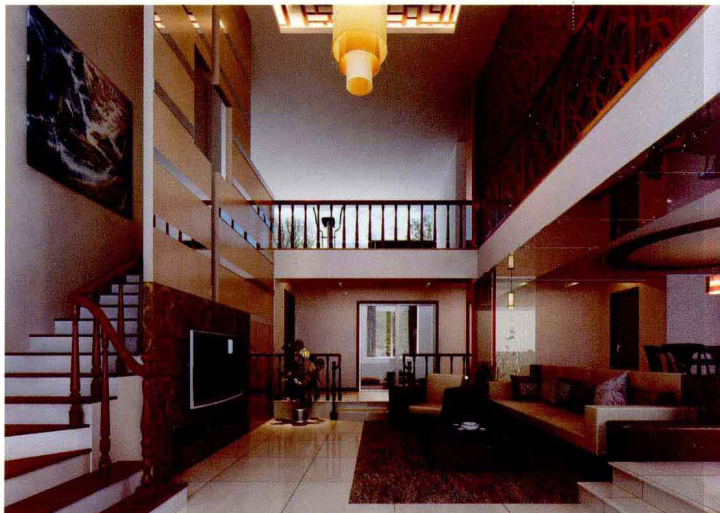


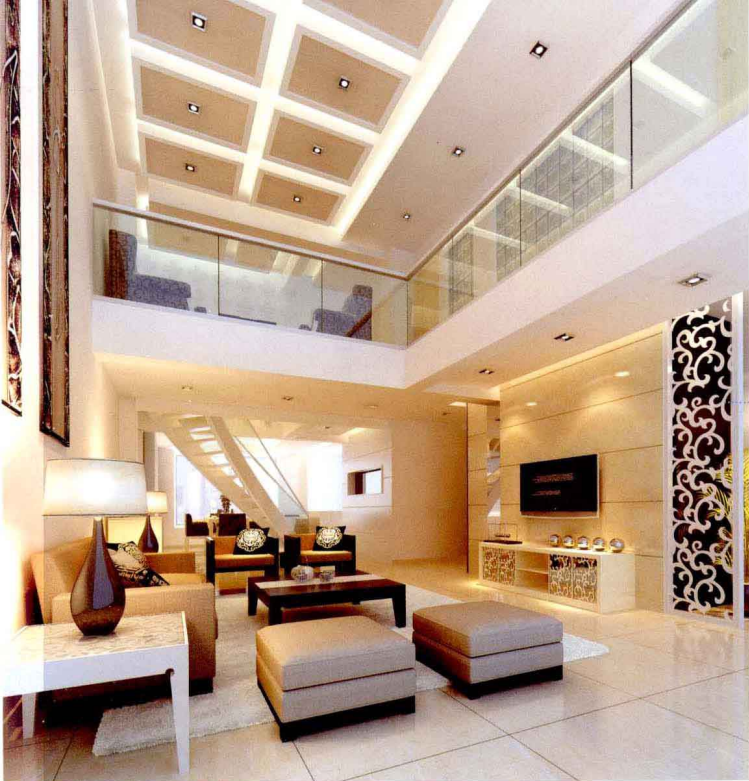
简 洁的复式空间，线条与几何的块面构成了空间的主要造型语言。顶棚的木质线条古朴而典雅，与灯具相得益彰。二层墙面运用了大块的木质雕花装饰，与玻璃相配合，运用材质的变化营造出丰富的视觉效果。■

小贴士

用节水龙头代替普通水龙头

普通水龙头水量大，而且大部分在没有接触被洗涤的物品时就已白白浪费掉。而节水龙头多是在节水器具上加入特制的芯片和气孔，使空气和水充分混合，填补了节省下来的部分水量，相当于把水流膨胀后喷射出来。因而在节水的同时，其冲刷力和舒适度是不变的。





楼梯扶手与二楼栏杆玻璃材质的运用，缓和了几何块面的单调。电视背景墙采用米色石材贴饰，天然的石材与卷草纹图案的玻璃材质形成鲜明的对比，利用装饰材料的质感丰富室内空间是低碳家装的常用手法。■

白色作为空间的主色调，洁净淡雅；暖色的实木扶手、栏杆加强了空间的整体性，同时以其温馨的质感改善人们对于冷暖的心理感受，营造出舒适、温暖、低碳的居室空间。■



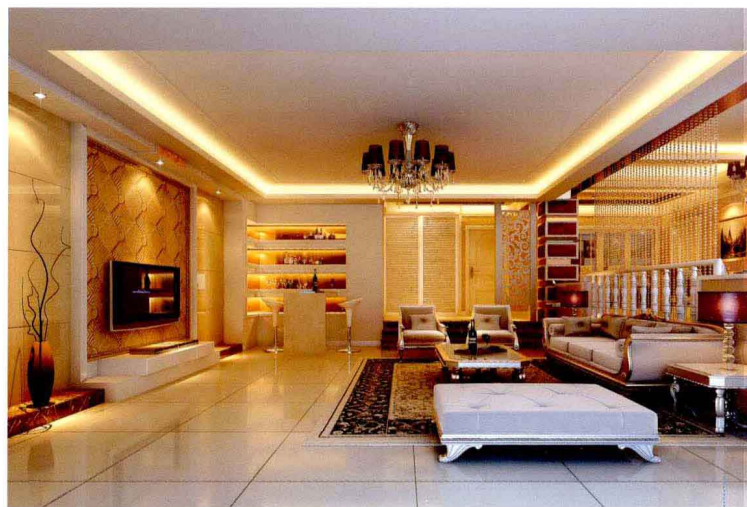
低碳的室内设计应该以舒适、方便、温馨为前提，表面材料的选择以质地温和、造型简洁的自然材料为主。本案的设计正是秉承这一理念，营造出舒适、随意的休闲氛围。■



对于储物与收纳设计的重视，是一个家庭低碳生活的开始。装饰柜、餐厅柜采用简洁的线条构成，纯净的白色与空间融为一体，既简洁又时尚。■



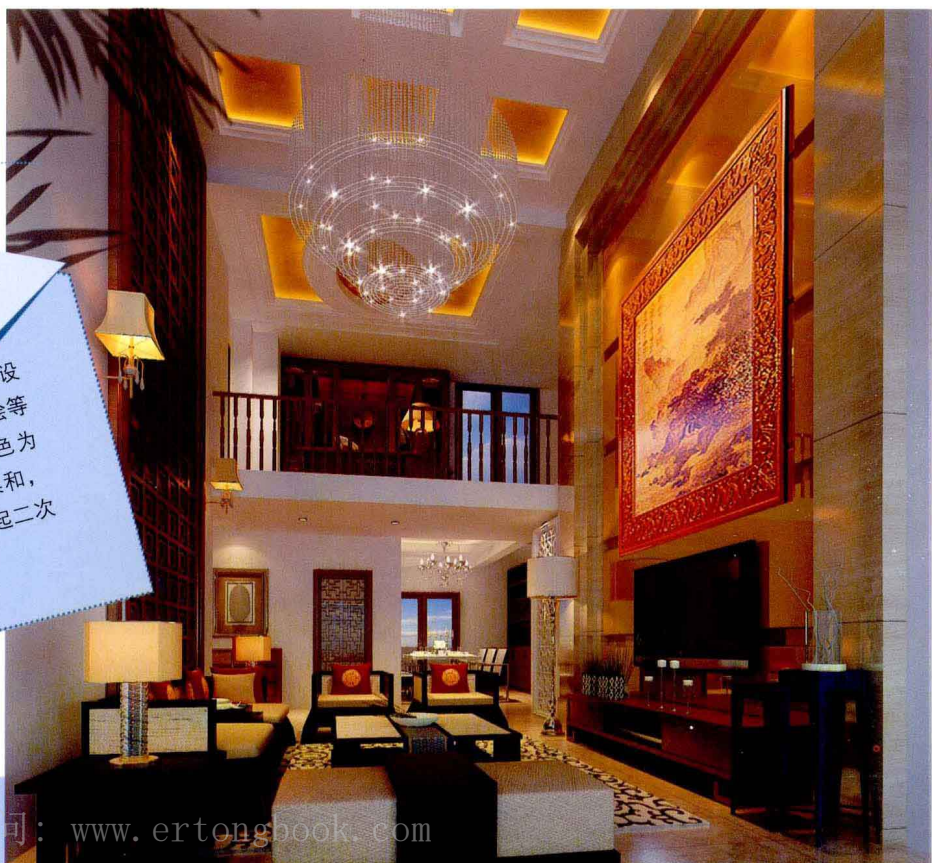
低碳的室内设计讲求造型审美的自然性导向，转变奢华的装修理念。在本案设计中，利用吊顶进行空间的划分，家具线条流畅、造型简洁，营造出闲适大方的居室空间。■



电视背景墙选用天然大理石贴饰，自然的纹理、简洁的造型使室内呈现出大方的表情；柜面的绿色植物为室内带来了自然的生机。■

开放式的空间设计，使居室愈加开阔，同时增加了室内空气的流通，这是现代健康生活的需求。空间流畅，让空气流动起来，既自然又节能，与低碳的概念相契合。■

低碳的设计理念摒弃了华而不实的复杂装饰，造型简洁的复式空间，无论色彩、布局、材质组织，以及饰品的运用，都显现出一种中式特有的线条美。■



小贴士

电视背景墙简约装修要点

根据自己的需求，将储物空间与视觉效果结合起来设计，用一些容易更新的材质，如壁纸、墙贴、手绘等或只用色彩来与其他区域区分。色彩搭配以暖色为宜，线条应简洁流畅、柔和大方。灯光光线要柔和，不宜过于强烈，还要注意光反射问题，防止引起二次光污染。



白色的石膏吊顶利用方圆的变化，带来丰富的视觉感受。开放式的餐厅设计加强了空间的整体感。多种材质的相互搭配，利用装饰材料的肌理变化来营造舒适环保的室内环境。■

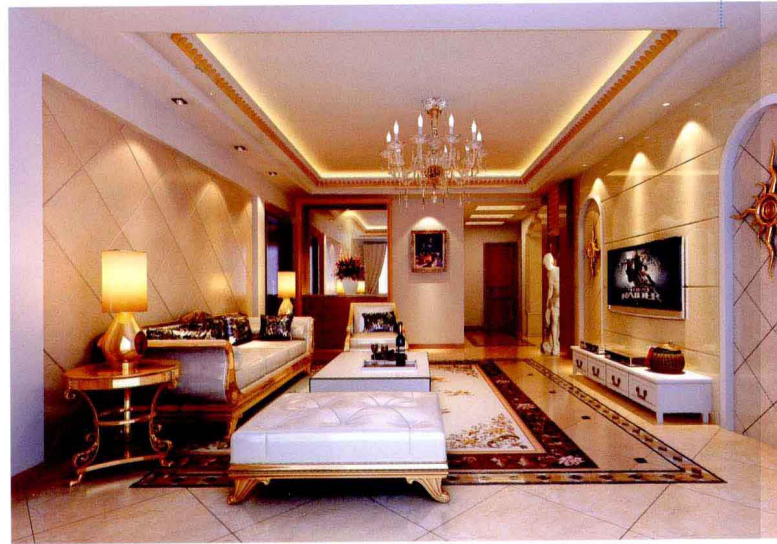


低碳倡导的是健康、节约的生活态度，使用环保的建材产品，多利用居室空间，这些都是可以创造“低碳生活”的小细节。在本案中，开放式的空间设计，自然环保的装饰材料，都体现了低碳设计的理念。■

电视背景墙运用大块的石材贴饰，两侧的大理石装饰柱造型简洁，天然的材质肌理带来自然的韵味，用简洁和现代的概念营造出简欧式的室内氛围。■



米黄色的石材装饰营造出室内温馨的感觉；线条优雅的欧式家具，为室内增添了浓郁的欧式情怀；电视背景墙两侧的拱形造型配以别致的装饰品，丰富了墙面的视觉效果。■



电视背景墙运用植物花卉图案的壁纸贴饰，优雅大方。两侧的壁龛设计，因地制宜，很好地解决了物品的陈设与装饰，木地板的铺设以及实木线条的点缀显示了低碳环保的设计理念。



吊顶的菱形图案与沙发背景墙相呼应，增强了空间的整体性。大块的艺术玻璃加强了空间的进深感，带来丰富的视觉效果。电视背景墙选用大面积的木质装饰板，温润的木材质肌理带来了自然的感受。



空间造型方正，运用低碳的设计手法，摒弃多余的装饰。白色的石膏吊顶层次分明、线条简洁；墙面贴饰米色的壁纸，色彩淡雅；造型简洁的欧式壁炉、墙面的装饰画，带来优雅的欧式情怀。



造型典雅的壁炉、精致的陈设品使主墙成为视觉的中心，与之相对的墙面则采用了木质的装饰板，简洁的线条、精美的图案，体现了一种舒适、优雅、自在的生活方式。





气氛恬淡的客厅里，沙发、茶几、墙壁、地毯的颜色组合出光感充足的明快基调。不同的区域根据功能安装不同照度和多层次的照明，是节约电能的有效途径，低碳生活从细节开始。■



健康、环保、自然，这是“低碳”所倡导的理念。吊顶白色的石膏线条简洁利落，墙面贴饰环保壁纸，优美的植物纹饰、淡雅的色泽，室内呈现出温馨、自然的氛围。■

墙面采用木质的装饰板，简洁的装饰线条，温馨的暖木色，搭配以玻璃镜面，充分利用不同材料的质感表现，为室内增添了优雅华贵之感，显示了设计师秉持的低碳观念。■

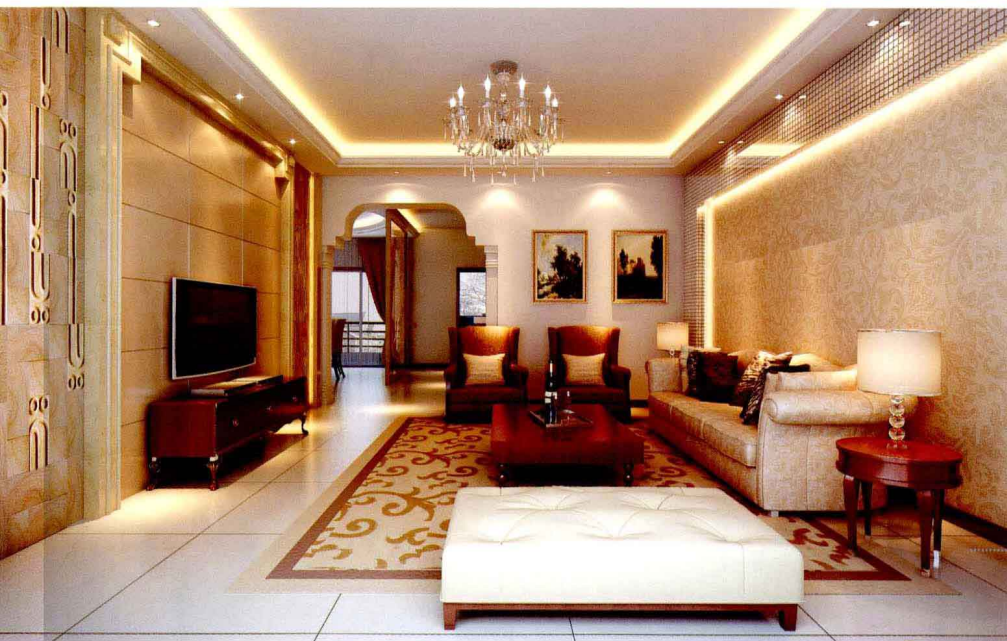


白色的石膏吊顶限定了方正的客厅空间，墙面贴饰环保壁纸，营造出柔和雅致的室内氛围。白色的装饰木线条丰富了墙面的层次感，配以欧式的家具以及装饰画，为室内增添了浓郁的欧式韵味。■





多种材质的搭配营造出丰富的视觉效果，增强了室内的层次感。色彩、造型、材质的运用，营造出一种温馨、和谐的生活空间。■



秉承低碳的设计理念，没有多余的装饰，用简约和现代的概念，营造出一方雅致的客厅空间。电视背景墙运用石材装饰，简洁大方，沙发背景墙采用了马赛克装饰，配以灯带的设计，体现了以生活为基础的灵动。■

典雅的家具营造出现代优雅的欧式空间，墙面不同的材质肌理丰富了室内的表情，把生活的真实与艺术的真实有机地融合在一起，这也是一种低碳的理念。■





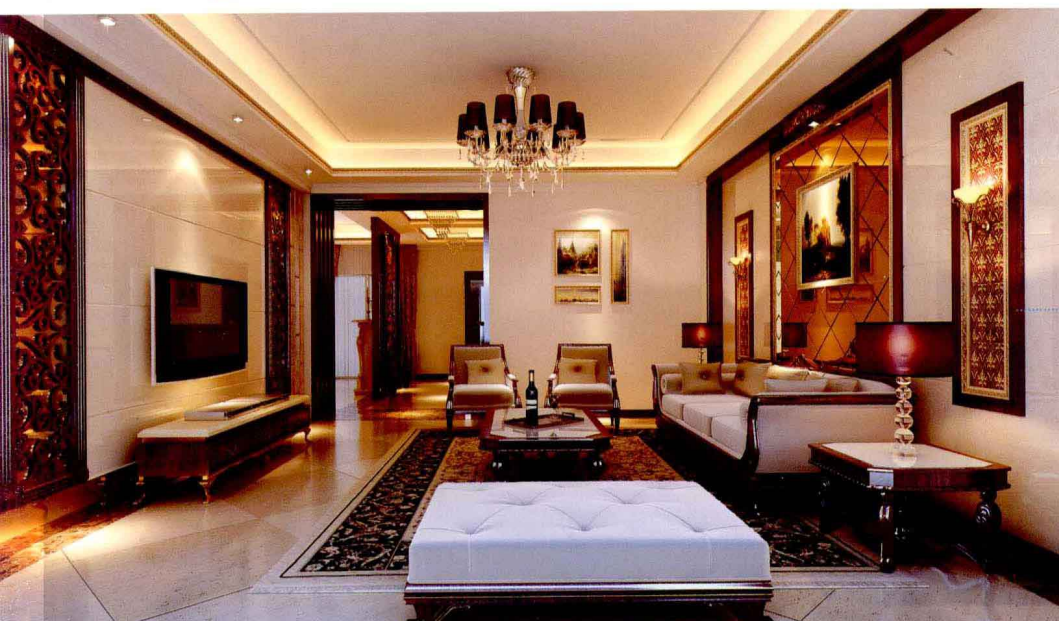
空间造型以线条为主，沙发背景墙的大面积菱形玻璃的运用，增添了空间的进深感与通透感，空间流畅而华美。餐厅大面积的玻璃改善了室内的采光与通风，尽显低碳环保的设计理念。



电视背景墙采用了环保的艺术漆，与沙发背景墙的玻璃镜面形成虚实对比。墙面多种材质的有机搭配形成丰富的层次感，环保壁纸、白色的木质装饰板，营造出优雅而环保的欧式空间。

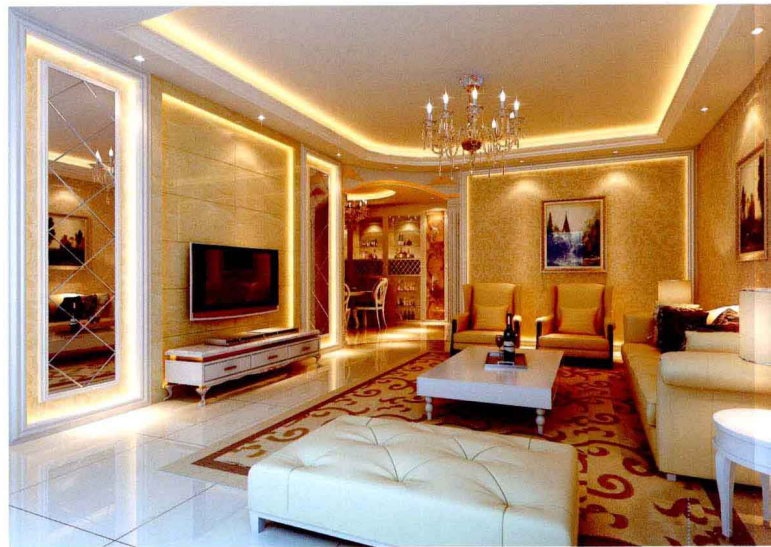
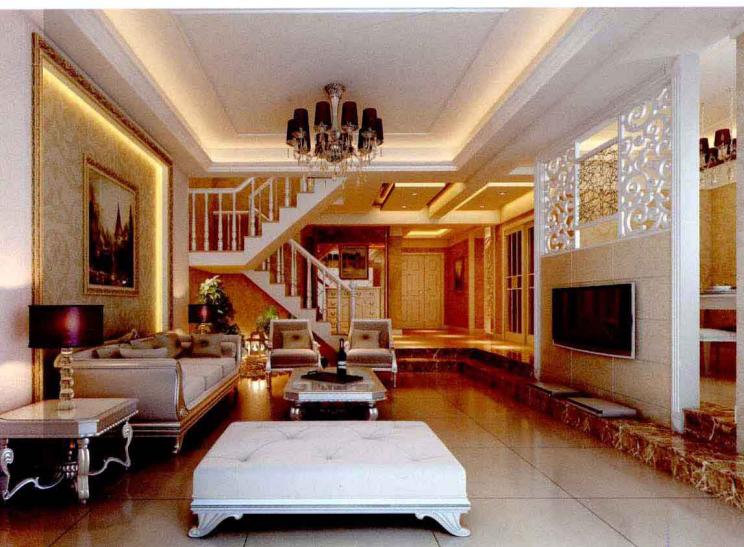


几何块面构成了空间的主要造型语言，电视背景墙规整的方形富有韵律感，两侧的白色镂空卷草纹改变了块面的平整度，与植物纹饰的壁纸一起，给室内增添自然柔和的氛围。



空间造型简洁，色彩淡雅，深木色在空间中的点缀营造出深沉、华贵的室内氛围。精美的实木镂空雕饰丰富了电视背景墙的造型，同时低碳环保的天然实木，带来一室的温馨感受。

采用丰富的绿色装饰材料营造层次分明的室内空间，壁纸、文化石、大理石、木质装饰板等的搭配运用，利用材质的变化呈现出独特的空间效果，显示了低碳环保的设计理念。■



用简洁的几何块面勾画出现代居室空间。电视背景墙运用镂空的卷草纹饰形成虚实变换，沙发背景墙采用植物纹饰的壁纸贴饰，既环保又增添了自然气息。■

柔和的米黄色调，使室内呈现出自然温馨的感觉，拱门的造型配以简洁的欧式立柱，带来浓郁的欧式风情。设计师通过空间、造型来扩大、美化视觉和心理空间，正是低碳生活艺术的设计手法。■

壁龛的设计，集物品的收纳与装饰于一体，既实用又具有独特的装饰性，丰富了墙面的造型，同时呈现出一种秩序之美，井井有条也是一个家庭低碳生活的开始。■

