



严格依据浙江省教师招聘考试说明编写

2011

# 浙江省教师招聘考试 专用教材

## 学科专业知识

教材教法/教案设计/专业知识

山香教师招聘考试命题研究中心 主编

### 小学语文

#### 适用范围 ▼

- ◎ 小学教师入编考试
- ◎ 面向应往届高校毕业生公开招聘
- ◎ 教育局人事局公开招聘教师
- ◎ 代转公考试
- ◎ 事业单位公开招聘教师

#### 本书特点 ▼

- ◎ 曲线标注，圈定范围
- ◎ 考点强化，专家解析
- ◎ 重点难点，星级提示
- ◎ 网上测试，查漏补缺
- ◎ 视频辅导，专家在线答疑



首都师范大学出版社  
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

策划编辑：张文强  
责任编辑：杨远  
封面设计：山香教育

# 浙江省教师招聘考试序列之一 专用教材

## 学科专业知识 · 小学语文

学科专业知识（学前教育）

▶ 学科专业知识（小学语文）

学科专业知识（小学数学）

学科专业知识（小学英语）

学科专业知识（小学音乐）

学科专业知识（小学美术）

学科专业知识（小学体育）

学科专业知识（小学信息技术）

学科专业知识（中学语文）

学科专业知识（中学数学）

学科专业知识（中学英语）

学科专业知识（中学物理）

学科专业知识（中学化学）

学科专业知识（中学生物）

学科专业知识（中学政治）

学科专业知识（中学历史）

学科专业知识（中学地理）

学科专业知识（中学信息技术）

学科专业知识（中学社会）

学科专业知识（中学科学）

学科专业知识（中学美术）

学科专业知识（中学音乐）

学科专业知识（中学体育）

面试与教学能力测试

浙江省教师招聘考试序列之二

浙江省教师招聘考试序列之三

浙江省教师招聘考试序列之四

高分题库

押题试卷

最后冲刺卷

招教考试学习卡

30元

- 历年真题下载
- 模拟试题下载
- 面试视频
- 山香远程招教课程
- 考前辅导资料
- 招教在线模考

使用方法：

- 1、登陆中国招教网（<http://www.zhaojiao.net>），左上角注册或会员。
- 2、点击首页的学习卡充值，对账户充值时输入本卡的充值密码即可。
- 3、本卡有效期截止2012年03月31日。

考试后，联系中国招教网发送试题，可以获得相应的积分奖励！

TEL: 400-600-3363/QQ:1306171885/E-mail:1306171885@qq.com

ISBN 978-7-5656-0195-8



9 787565 601958 >

定价：294.00元（全7册）

严格依据浙江省教师招聘考试说明编写

# 浙江省教师招聘考试专用教材

## 学科专业知识

### 小学语文

山香教师招聘考试命题研究中心 主编



首都师范大学出版社  
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

**图书在版编目(CIP)数据**

学科专业知识·小学语文/山香教师招聘考试命题研究  
中心主编. —北京:首都师范大学出版社,2010. 10

浙江省教师招聘考试专用教材

ISBN 978 - 7 - 5656 - 0195 - 8

I. ①学… II. ①山… III. ①语文课—教学法—小学  
教师—聘用—资格考核—自学参考资料 IV. ①G451. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 200002 号

**浙江省教师招聘考试专用教材**

**XUEKE ZHUANYE ZHISHI**

**学科专业知识**

**小学语文**

**山香教师招聘考试命题研究中心 主编**

---

策划编辑 张文强

责任编辑 杨 远 封面设计 山香教育

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京市西三环北路 105 号

邮 编 100048

咨询电话 010 - 68418523(总编室) 010 - 68982468(发行部)

网 址 [www.cnupn.com.cn](http://www.cnupn.com.cn)

郑州豫兴印刷有限公司印制

全国新华书店发行

版 次 2010 年 11 月第 1 版

印 次 2010 年 11 月第 1 次印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/16

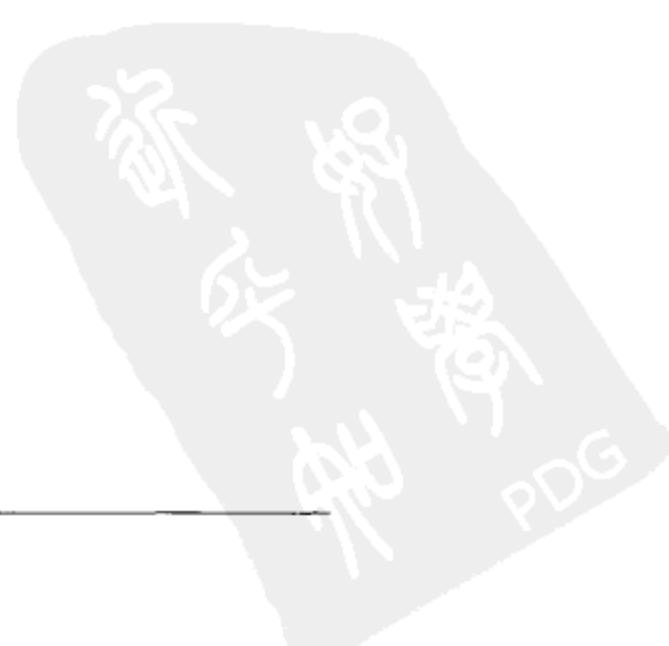
印 张 130

字 数 2464 千

定 价 294.00 元(全 7 册)

---

版权所有 翻印必究



# 适合的，就是最好的！

*The fit is the best*

教育关乎国计民生，涉及千家万户。随着社会发展水平和人民生活水平的不断提高，教育问题越来越受到关注。2009年3月，国家教育部在《关于进一步做好中小学教师补充工作的通知》中指出，省级教育行政部门要统一掌握本行政区域内中小学教师编制需求情况，及时会同有关部门统筹安排全省中小学教师自然减员补充。从2009年开始，各地中学和小学教师补充应全部采取公开招聘的办法，不得再以其他方式和途径自行聘用教师。

## 一、浙江省教师招聘考试笔试情况

浙江省教师招聘考试就是为浙江全省中小学招聘教师而进行的选拔性考试，其目的是为教育行政部门录用教师提供智育方面的参考。2010年1月，浙江省教育厅委托浙江省教育考试院为浙江省教师招聘考试笔试提供服务。各地根据考生的考试成绩，结合面试情况，按已确定的招聘计划，从教师应有的素质、文化水平、教育技能等方面进行全面考核，择优录取。

### （一）笔试对象与笔试成绩使用

有志于从事浙江省基础教育阶段教学工作，符合报考地教师公开招聘条件并报名参加公开招聘的人员。

教师招聘笔试由浙江省教育考试院提供笔试成绩证书，供各地教育局在教师招聘中使用。是否组织报考人员参加教师招聘笔试以及成绩使用办法（包括分数线的划定、成绩的有效年限、笔试成绩和面试成绩比例权重的确定等）由各地教育局自主确定并向社会公布。教师招聘过程中的面试及其他程序，由各地教育局负责组织实施。

### （二）笔试科目和内容

科目：

1. 教育基础知识（教育理论及应用）。根据中学、小学、幼儿园教师岗位的不同要求，分别命制试题。

2. 学科专业知识（学科知识与教学）。分三个层次，由考生根据报考层次、学科选考一科。

高中、初中阶段：语文、数学、英语、政治、历史、地理、物理、化学、生物、信息技术（以上科目高中、初中相同）、科学、社会（后两科仅报考初中教师者选考）。

小学阶段：语文、数学、英语。

幼儿园阶段：学前教育。

内容：

1. 教育基础知识。包括教育学、心理学、教育政策法规等。
2. 学科专业知识。包括所报考对应层次学科教学内容、高等师范教育对应学科内容（含教材教法）等。

### （三）浙江省教师招聘考试笔试时间

笔试于每年4月倒数第二个星期的星期六（与自学考试时间同步）举行，2010年的笔试时间为4月17日。每科考试时间为两个半小时。

## 二、关于《浙江省教师招聘考试专用教材》

如何让广大有志于投身教师行业的考生朋友能在最短的时间内，高效通过此类考试？我们一直在思考。

作为国内最早研究开发教师招聘考试辅导教材的专业机构，山香教育集团拥有一支由顶级教育专家、优秀教研员和一线名师组成的精英团队，专门为有志于教育事业、需要通过教师招聘考试实现人生理想的广大考生朋友服务。自2006年我们编写国内第一部《招录教师考试教材》至今，已经帮助全国数万名考生顺利通过教师招聘录用考试，有口皆碑！

事实胜于雄辩！2009年，在深入调研浙江省教师招聘考情的基础上，我们独家策划、精心编写的《浙江省教师招聘考试专用教材》，成为广大考生复习备考的首选辅导用书，使广大考生在应试过关中受益匪浅。

本着对考友认真负责的态度，结合浙江省教师招聘考试说明与各地教师招考真题，2010年我们对该套教材进行了修订与完善，力求增强该套教材的针对性。其一，进一步明确考点，突出重点。其二，增加了“真题在线”栏目，为考生把脉真题，并在备考过程中迅速明确考点，强化学习效果，形成全面的知识体系，达到事半功倍的效果。

案例（材料）分析题是教师招聘考试教育基础知识科目中分值比例较大的题型，因而《教育基础知识》每章后都附有典型案例及其分析，具体形象地剖析教育教学过程中具有代表性的问题，点明答题技巧与方法，以助考生朋友增强应试能力，提高考试成绩。

限于时间及水平，本套教材难免会有疏漏之处，衷心希望各位专家、学者及读者朋友们批评指正。

注：“~~~~~”表示重要语句，“★”表示一般考点，“★★”表示常考点。

编 者

2010年9月



# 目 录

## 第一部分 教材教法

✿第一章 小学语文课程与教学基础知识 .....	2
命题聚焦 / 2	
第一节 小学语文课程基础知识 / 2	
第二节 小学语文教学基础知识 / 10	
自主测评 / 18	
真题预测 / 19	
✿第二章 小学语文教学基本能力 .....	21
命题聚焦 / 21	
第一节 小学语文课堂教学设计与运作能力 / 21	
第二节 小学语文教学指导与评价 / 33	
自主测评 / 59	
真题预测 / 60	
✿附 录 教案设计经典范例 .....	63
识字课教案设计 / 63	
《兰兰过桥》教案设计 / 67	
《以一比》教案设计 / 71	

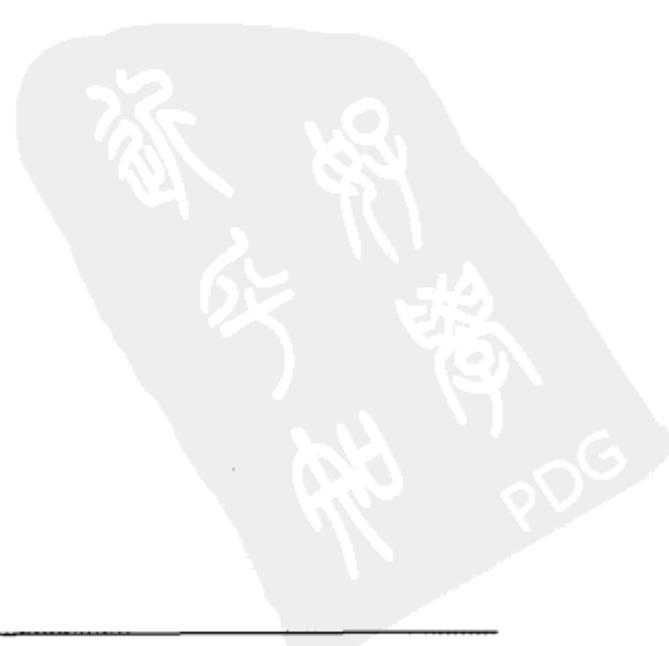
## 第二部分 专业知识

✿第一章 现代汉语基础知识 .....	76
命题聚焦 / 76	
第一节 现代汉语的基本概念与基本原理 / 76	
第二节 汉语拼音 / 84	
第三节 汉字 / 89	

I



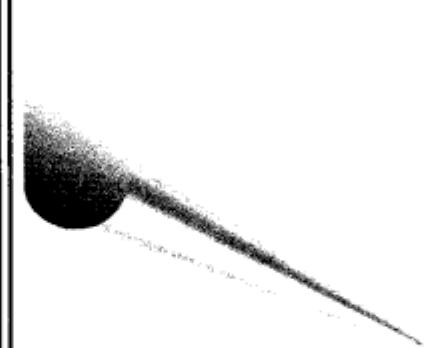
第四节 词语 / 93	
第五节 句子与修辞 / 100	
自主测评 / 113	
真题预测 / 116	
<b>*第二章 古诗文与现代文阅读 .....</b>	<b>121</b>
命题聚焦 / 121	
第一节 文言实词与虚词 / 121	
第二节 与现代汉语不同的文言句式及用法 / 145	
第三节 文言文的理解 / 151	
第四节 古诗词鉴赏 / 158	
第五节 现代文阅读 / 169	
自主测评 / 176	
真题预测 / 181	
<b>*第三章 中外文学史 .....</b>	<b>186</b>
命题聚焦 / 186	
第一节 名篇赏析 / 186	
第二节 古代重要作家作品分析 / 196	
第三节 现当代重要作家作品分析 / 213	
第四节 外国重要作家作品分析 / 225	
自主测评 / 233	
真题预测 / 234	
<b>*第四章 儿童文学 .....</b>	<b>237</b>
命题聚焦 / 237	
第一节 儿童文学基本概念和基本原理 / 237	
第二节 中国儿童文学作家作品介绍 / 246	
第三节 外国儿童文学作家作品介绍 / 255	
自主测评 / 269	
真题预测 / 270	





## 第一部分 教材教法

一位老师在讲《只有一个地球》一课时，这样设计导语：上课时，他在黑板上板书“有一个地球”。学生见老师写错了，便齐声喊道“写错了，写错了！书上的标题是《只有一个地球》。你少写一个字。”他故作满不在乎的样子说：“唉呀，只少写一个字，意思还不是一样吗？”“不一样”，学生抢答道。“那作者用《只有一个地球》的标题，用意何在？”他又故作一脸疑惑地问。疑问自然产生，学生带着要极力辩倒老师的目的阅读文本，探索欲望自然加深。在导入新课时就提出疑问，紧紧抓住学生的好奇心，这样，不仅极大地激发了学生的学习积极性，而且也有利于培养学生的独立思考能力。



# 第一章 小学语文课程与教学基础知识



## 命题聚焦

本章要求理解并识记以下知识点：

### 1. 小学语文课程基础知识

- (1) 语文课程的性质和基本理念；
- (2) 小学语文课程的设计：包括国家课程、地方课程与校本课程；
- (3) 小学语文课程的目标：包括小学语文课程总目标和小学各学段语文课程目标；
- (4) 语文校本课程资源的概念。

### 2. 小学语文教学基础知识

- (1) 小学语文教学常规教学方法和常见语文教学方法；
- (2) 小学语文教学评价的种类、特点与功能。



## 要点精解

# 第一节 小学语文课程基础知识

2

## 一、语文课程的性质和理念

### ★(一) 语文课程性质

对语文课程性质的认识，是语文教育观的核心，主导着语文教育的实践，影响着语文教育理念的建设，对语文教育至关重要。《语文课程标准》第一次明确提出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”这是对语文课程性质的明确定位，它必将在一个时期内成为制订语文教育方针大计的依据，是我们实施语文课程的出发点。

#### 1. 语文是最重要的交际工具

- (1) 语文是人类社会生活中言语、思想、情感交流的最重要的工具；
- (2) 语文是思维和想象的工具；
- (3) 语文是从事学习的基础工具。

天才若不经过教育，很可惋惜；教育如果没有天才，只是枉费精力。 —— 萨迪



## 2. 语文学是人类文化的重要组成部分

### (1) 语文学课程是文化课程

语文学作为人类文化的载体,在交际过程中承载着和反映着民族的事、理、情、志,表现着民族精神、民族情操、民族审美情趣等,承载着丰富灿烂的民族文化。西方学者把语言看做开启人类社会起源和发展的奥秘的钥匙,认为语言是一种创造性的精神活动,不仅视语言为一种文化现象,称语言基本上是一种文化和社会的产品,还把语言看做文化建设中的一种力量。此外,以语言形式和语言形式承载的内容构成的语文学课程本身在不断发展的过程中,也已形成自身理论和实践方面的知识系统,并成为人类文化知识的有机组成部分。可以说,语文学课程的文化性是有目共睹的。

### (2) 语文学课程是人化课程

语文学与人的成长发展密切相关。学语文学,其实质就是学文化,以文教化。中国语文学积淀了中华文化的精粹,中华民族的情感、精神、道德、审美观;世界文化汇聚了世界各民族的文化宝藏。教学生学语文学,也就是同时用人类的精神文明、用中华文化的乳汁哺育他们成长,引导他们欣赏优秀的文化遗产,帮助他们用批判的眼光审视他们所处的世界和文化环境,提高他们对自然、对社会、对人生的认识。教育的本质是完善人的精神世界。语文学教育在这方面得天独厚。

语文学课程的人文特征为其本身所固有。对语文学课程这一性质的确认具有重要意义。语文学课程的育人功能据此获得,育人方式也由此决定。

## 3. 工具性与人文性的统一——语文学课程的本质属性

(1) 语文学作为文化的特殊性:本身既是文化,又是文化载体;

(2) 语文学作为工具的特殊性:是负载着人文性的工具;

(3) 语文学的工具性和人文性的对立统一,正是科学主义和人文主义的对立统一。

## (二) 九年义务教育语文学课程的基本理念

### 1. 全面提高学生的语文学素养

九年义务教育阶段的语文学课程,必须面向全体学生,使学生获得基本的语文学素养。语文学课程应培育学生热爱祖国语文学的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语言,丰富语言的积累,培养语感,发展思维,使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。语文学课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣,使他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美的和谐发展。

### 2. 正确把握语文学教育的特点

语文学课程丰富的人文内涵对人们精神领域的影响是深广的,学生对语文学材料的反应又往往是多元的。因此,应该重视语文学的熏陶感染作用,注意教学内容的价值取向,同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。

语文学是实践性很强的课程,应着重培养学生的语文学实践能力,而培养这种能力的主要途径也应是语文学实践,不宜刻意追求语文学知识的系统和完整。语文学又是母语教育课程,学习资源和实践机会无处不在,无时不有。因而,应该让学生更多地直接接触语文学材料,在大量的语文学实践中掌握运用语文学的规律。

要使自己幸福和强大,问题只在于改善教育的科学。 —— 爱尔维修

语文课程还应考虑汉语言文字的特点对识字写字、阅读、写作、口语交际和学生思维发展等方面的影响，在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力。

### 3. 积极倡导自主、合作、探究的学习方式

学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选择，都应有助于这种学习方式的形成。

语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养，是培养学生主动探究、团结合作、勇于创新精神的重要途径，应该积极提倡。

### 4. 努力建设开放而有活力的语文课程

语文课程应植根于现实，面向世界，面向未来。应拓宽语文学科和运用的领域，注重跨学科的学习和现代化科技手段的运用，使学生在不同的内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。

语文课程应该是开放而富有创新活力的，应尽可能满足不同地区、不同学校、不同学生的需求，并能够根据社会的需要不断自我调节、更新发展。应当密切关注当代社会信息化的进程，推动语文课程的变革和发展。

## 二、小学语文课程设计

### (一) 国家课程

所谓国家课程是国家教育行政部门规定的统一课程，它体现国家意志，是专门为未来公民接受基础教育所要达到的共同素质而开发的课程。它是一个国家基础教育课程计划框架的主体部分，涵盖的课程门类和所占课时比例与地方课程和校本课程相比是最多的，它在决定一个国家基础教育质量方面起着举足轻重的作用。

### (二) 地方课程

所谓地方课程是在国家规定的各个教育阶段的课程计划内，由省一级教育行政部门或其授权的教育部门依据当地的政治、经济、文化、民族等发展需要而开发的课程。地方课程在充分利用地方教育资源、反映基础教育的地域特点、增强课程的地方适应性方面，有着重要的价值。

### (三) 校本课程

所谓校本课程是以学校教师为主体，在具体实施国家课程和地方课程的前提下，通过对本校学生的需求进行科学评估，充分利用当地社区和学校的课程资源，根据学校的办学思想而开发的多样性的、可供学生选择的课程。

### (四) 三种课程的关系

国家课程、地方课程与校本课程是彼此关联、内在整合的，三者在交往中形成了课程变革的“共同体”。三级课程都是我国基础教育课程体系的有机组成部分，共同构成我国基础教育的课程整体，分别为广大小学生的发展和我国社会发展承担着各自的不可替代的责任。各级课程在总体目标上具有

一致性和互补性，它们都服从和服务于我国基础教育的总体目标，都要体现我们国家的教育方针和各个阶段的教育培养目标。

### 三、小学语文课程目标

语文课程目标是语文教育的出发点和归宿，它指导和制约着语文教育的一切活动，是搞好语文教育工作的前提和保证。

语文课程目标是依据国家的教育方针，根据学生的身心发展规律，通过语文学科内容的学习，完成规定的教学任务而达到的目标。

语文课程目标可划分为总目标、阶段目标、学年或学期目标、单元目标、课时目标等。

#### ★(一) 总目标

总目标共有十项。前五项从语文素养的宏观方面着眼，侧重于“情感态度与价值观”和“过程与方法”两个维度；后五项从具体的语文能力培养方面着眼，侧重“知识与能力”维度。基本精神是基于人的终身需要以及和谐发展所必须具备的基本语文素养，体现了人文性与工具性的统一。

1.“在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。”体现了课程的基本价值取向是“为了每一个学生的发展”。

2.“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化营养。”这一项突出了语文课程的人文性，体现了语文是人类文化的重要组成部分的课程性质。

3.“培植热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯，掌握最基本的语文学习方法。”这一项提出了关于语文学习态度和学习方法的要求。

4.“在发展语文能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。”这一项强调了思维品质和科学精神的重要性。

5.“能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文。”这一项强调了语文学习的过程和方法是探究过程，是实践过程。

6.“学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。”这一项提出了汉语拼音、识字写字能力方面的具体目标。

7.“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。”这一项全面地提出了阅读能力方面的目标，从课内到课外，从形成语感到阅读方法，从文学作品到文言文等。

8.“能具体明确、文从字顺地表述自己的意见。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。”这一项提出了写作能力方面的目标。

9.“具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”这一项根据现代社会的需要提出了口语交际能力方面的目标，比传统的“听说能力”的提法更具有实践性、时代感，特别提出了口语交际能力的内在品质是“合



作精神”。

10.“学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力。”这一项提出了使用工具书和搜集处理信息能力方面的目标,是为了发展学生的自学能力,也是适应信息时代的需要。

## (二) 阶段目标

### 第一学段(1—2 年级)

#### 1. 识字与写字

- (1) 喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。
- (2) 认识常用汉字 1600—1800 个,其中 800—1000 个会写。
- (3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首,能按笔顺规则用硬笔写字,注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- (4) 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。
- (5) 学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。
- (6) 能借助汉语拼音认读汉字,能用音序和部首检字法查字典,培养独立识字的能力。

#### 2. 阅读

- (1) 喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- (2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- (3) 学习默读,做到不出声,不指读。
- (4) 借助读物中的图画阅读。
- (5) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语。
- (6) 阅读浅近的童话、寓言、故事,向往美好的情境,关心自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并乐于与人交流。
- (7) 诵读儿歌、童谣和浅近的古诗,展开想象,获得初步的情感体验,感受语言的优美。
- (8) 认识课文中出现的常用标点符号,在阅读中,体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。
- (9) 积累自己喜欢的成语和格言警句,背诵优秀诗文 50 篇(段)。课外阅读总量不少于 5 万字。
- (10) 喜爱图书,爱护图书。

6

#### 3. 写话

- (1) 对写话有兴趣,写自己想说的话,写想象中的事物,写出自己对周围事物的认识和感想。
- (2) 在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- (3) 根据表达的需要,学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

#### 4. 口语交际

- (1) 学讲普通话,逐步养成讲普通话的习惯。
- (2) 能认真听别人讲话,努力了解讲话的主要内容。
- (3) 听故事、看音像作品,能复述大意和精彩情节。
- (4) 能较完整地讲述小故事,能简要讲述自己感兴趣的见闻。



- (5)与别人交谈,态度自然大方,有礼貌。
- (6)有表达的自信心。积极参加讨论,对感兴趣的话题发表自己的意见。

### 5. 综合性学习

- (1)对周围事物有好奇心,能就感兴趣的内容提出问题,结合课内外阅读,共同讨论。
- (2)结合语文学习,观察大自然,用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- (3)热心参加校园、社区活动。结合活动,用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

### 第二学段(3—4 年级)

#### 1. 识字与写字

- (1)对学习汉字有浓厚的兴趣,养成主动识字的习惯。
- (2)累计认识常用汉字 2500 个,其中 2000 个左右会写。
- (3)会使用字典、词典,有初步的独立识字能力。
- (4)能使用硬笔熟练地书写正楷字,做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。
- (5)有条件的地方,可学习使用键盘输入汉字。

#### 2. 阅读

- (1)用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- (2)初步学会默读,能对课文中不理解的地方提出疑问。
- (3)能联系上下文,理解词句的意思,体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累,理解生词的意义。
- (4)能初步把握文章的主要内容,体会文章所表达的思想感情。
- (5)能复述叙事性作品的大意,初步感受作品中生动的形象和优美的语言,关心作品中人物的命运和喜怒哀乐,与他人交流自己的阅读感受。
- (6)在理解语句的过程中,体会句号与逗号的不同用法,了解冒号、引号的一般用法。
- (7)学习略读,粗知文章大意。
- (8)积累课文中的优美词语、精彩句段,以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
- (9)诵读优秀诗文,注意在诵读过程中体验情感,领悟内容,背诵优秀诗文 50 篇(段)。
- (10)养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料,课外阅读总量不少于 40 万字。

#### 3. 习作

- (1)留心周围事物,乐于书面表达,增强习作的自信心。
- (2)能不拘形式地写下见闻、感受和想象,注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。
- (3)愿意将自己的习作读给人听,与他人分享习作的快乐。
- (4)能用简短的书信便条进行书面交际。
- (5)尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料,特别是有新鲜感的词句。
- (6)根据表达的需要,使用冒号、引号。
- (7)学习修改习作中有明显错误的词句。



(8)课内习作每学年 16 次左右。

#### 4. 口语交际

(1)能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听,领会要点,并能就不理解的地方向对方请教,就不同的意见与人商讨。

(2)听人说话能把握主要内容,并能简要转述。

(3)能清楚明白地讲述见闻,并说出自己的感受和想法。

(4)能具体主动地讲述故事,努力用语言打动他人。

#### 5. 综合性学习

(1)能提出学习和生活中的问题,有目的地搜集资料,共同讨论。

(2)结合语文学科,观察大自然,观察社会,书面与口头结合表达自己的观察所得。

(3)能在老师的指导下组织有趣味的语文活动,在活动中学习语文,学会合作。

(4)在家庭生活、学校生活中,尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

### 第三学段(5—6 年级)

#### 1. 识字与写字

(1)有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字 3000 个,其中 2500 个左右会写。

(2)硬笔书写楷书,字体整齐,有一定的速度。

(3)能用毛笔书写楷书,在书写中体会汉字的美感。

#### 2. 阅读

(1)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(2)默读有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于 300 字。

(3)能借助词典阅读,理解词语在语言环境中的恰当意义,辨别词语的感情色彩。

(4)联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的内涵,体会其表达效果。

(5)在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断。

(6)阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。

(7)阅读叙事性作品,了解事件梗概,简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌,大体把握诗的意境,想象诗歌描述的情境,体会诗人的感情。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。

(8)学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。

(9)在理解课文的过程中,体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

(10)诵读优秀诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇(段)。

(11)利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。



书籍不仅对于那些不会读书的人是毫无用处,就是对那些机械地读完了书还不会从死的文字中引申活的思想的人也是无用的。 —— 乌申斯基

### 3. 习作

(1)懂得写作是为了自我表达和与人交流。

(2)养成留心观察周围事物的习惯,有意识地丰富自己的见闻,珍视个人的独特感受,积累习作素材。

(3)能写简单的纪实作文和想象作文,内容具体,感情真实。能根据习作内容表达的需要,分段表述。

(4)学写读书笔记和常见的应用文。

(5)能根据表达需要,使用常用的标点符号。

(6)修改自己的习作,并主动与他人交换修改,做到语句通顺行款正确,书写规范、整洁。

(7)课内习作每学年 16 次左右。40 分钟能完成不少于 400 字的习作。

### 4. 口语实际

(1)与人交流能尊重、理解对方。

(2)乐于参与讨论,敢于发表自己的意见。

(3)听他人说话认真耐心,能抓住要点,并能简要转述。

(4)表达要有条理,语气、语调适当。

(5)能根据交流的对象和场合,稍作准备,做简单的发言。

(6)在交际中注意语言美,抵制不文明的语言。

### 5. 综合性学习

(1)为解决与学习和生活相关的问题,利用图书馆、网络等信息渠道获取资料,尝试写简单的研究报告。

(2)策划简单的校园活动和社会活动,对所策划的主题进行讨论和分析,学写活动计划和活动总结。

(3)对自己身边的、大家共同关注的问题,或电视、电影中的故事和形象,组织讨论、专题演讲,学习辨别是非善恶。

(4)初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

## 四、语文校本课程资源

语文校本课程资源是指在学校范围内,以学校自身的教育现状、办学宗旨、资源特色为依托,以语文教师为开发主体,以学生语文学习发展需要为基础,在语文课程设计、实施、评价等整个课程开发过程中可以利用的资源。

### (一) 语文校本课程资源的分类

语文校本课程资源可分为三类:

1. 校内的教学设施和实践基地类,主要包括学校中的图书馆、资料室、实验室、专用教室、多媒体教室、各类教学设施、各种教学与实习研究的基地等;

2. 校外的各种社会资源和自然资源,主要包括社会中的图书馆、科学宫、少年宫、文化宫、体育馆、

一个人只能为别人引路,不能代替他们走路。 —— 罗曼·罗兰