

学生小字典

194960

甲 种

四角號碼排列

音序檢字表

笔画部首索引

商务印书館

· 学 生 小 字 典

甲 种

四角號碼排列
音序檢字表
笔画部首索引

(第五次修訂本)

商 务 印 书 馆

学 生 小 字 典

(甲 种)

商务印书馆编辑

商 务 印 书 馆 出 版

北京东总布胡同 10 号

[北京市书刊出版业营业许可證出字第 107 号]

新 华 书 店 总 經 售

商 务 印 书 馆 上 海 厂 印 刷

統一书号 17017.15

1949 年 9 月初版

开本 787×1092 1/80

1950 年 4 月 5 版(第 1 次修訂)

1950 年 10 月 6 版(第 2 次修訂) 印張 6 10/40 插頁 4

1952 年 5 月 12 版(第 3 次修訂)

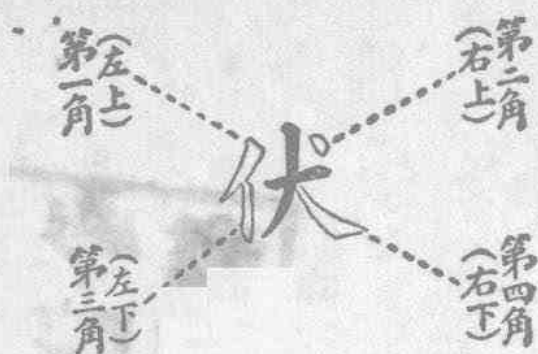
1955 年 5 月 20 版(第 4 次修訂) 印數 1,325,001—1,375,000

1958 年 9 月 23 版(第 5 次修訂)

1959 年 3 月上海第 9 次印刷 定价 羊 0.55

这本字典是按照四角号码检字法排列的，现在把这种检字方法大概说明如下：

1. 汉字大概是方形，都可有四角。



2. 每字的四角形式，不完全相同。

汗 說 輝

(0-1十) (10回L) 07ノ才

3. 角的形式，可归纳为十种

1 0-1L 1(ノ) 0(ノ) 十
才 回 7 八(0) 0

4. 十种形式，用十个号码代表。

山 一 口 〇 十 井 回 ㄣ 八 小

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

5. 本字典系照每字的四角号码排检。

伏 = 2323

汗 = 3114

說 = 0861

輝 = 9725

要知道四角号码检字法的詳細情形，
請看本字典卷首的四角号码检字法。

笔画号码对照歌

héng yī chuí èr sān diǎn nà

横 一 垂 二 三 点 捺

chā sì chā wǔ fāng kuàng liù

叉 四 插 五 方 框 六

qī jiǎo bā bā jiǔ shì xiǎo

七 角 八 八 九 是 小

diǎn xià yǒu héng biàn líng tóu

点 下 有 横 变 零 头

汉语拼音字母的印刷体和手写体

印刷体		手 寫 体		印刷体		手 寫 体	
大 寫	小 寫	大 寫	小 寫	大 寫	小 寫	大 寫	小 寫
A	a	A	a	N	n	N	n
B	b	B	b	O	o	O	o
C	c	C	c	P	p	P	p
D	d	D	d	Q	q	Q	q
E	e	E	e	R	r	R	r
F	f	F	f	S	s	S	s
G	g	G	g	T	t	T	t
H	h	H	h	U	u	U	u
I	i	I	i	V	v	V	v
J	j	J	j	W	w	W	w
K	k	K	k	X	x	X	x
L	l	L	l	Y	y	Y	y
M	m	M	m	Z	z	Z	z

編輯大意

(一)本字典的編輯，以小学高年級、初中学生和同等文化程度的讀者为对象，作为學習語文的工具書，所以定名为学生小字典。

(二)本字典共搜集單字七千多个，範圍較小学生讀物为广，凡報紙刊物中所習見的單字，本字典都尽量收集。單字一律采用通行的字体。

(三)本字典的單字，都用語体解釋，多举实例，以求适合于讀者的程度。

(四)凡一字有几个解釋的，都用①②③等数目字分別列出；至于具有旧观点的各种傳統解釋，都分別指出，加以說明。

(五)本字典采用汉语拼音字母和注音字母（請參閱卷首“汉语拼音方案”和“拼音字母（附注音字母）的發音法”）注音。此外更注以用北京語音作标准音的同声調的汉字（惟仍須用标准音讀出，才能使讀音正确）。如遇无同声調的汉字或同声調的汉字中无常用汉字或无同音汉字时，則在所注的汉字下，注明其声調，或注兩個汉字拼讀，例如：

“寸”字后面的（村去）=“村”字的去声。

“柳”字后面的（流上）=“流”字的上声。

“森”字后面的（思恩快讀）=“思恩”二字的拼音。

(六)本字典的單字都按“北京音系”注音，其中有意义相同而讀法有別的，則于解釋之前，按不同情况，分別注明“又某”、“又音某”或“讀音某”，以求符合实际。

(1) 音同而声調不同的，注明“又某”，例如：炤(yàn ㄩㄢˋ 雁，又 yán ㄩㄢˊ 言)。

(2) 有兩種讀法的，注明“又音”，例如：盾(shǔn ㄕㄨㄣˇ 順上，又音 dùn ㄉㄨㄣˋ 頓)。

(3) 讀音与語音不同的，注明“讀音某”，例如：綠(lǜ ㄌㄩˋ 律，讀音 lù ㄌㄨˋ 路)。

(七) 本字典遇有一字兩讀，而其意义随音而不同的，用⊖ ⊙等数目字分別注明字的讀音和解釋。

(八) 本字典的字头已按照“汉字简化方案”、“第一批异体字整理表”及“第二批异体字整理表(初稿)”加以整理，凡停止使用的繁体字及异体字，都在字头的左上角以*号标明。今后原方案及整理表如有修正，本字典的字头当根据修正方案及整理表再予整理。

(九) 本字典的简化字遇有同音同調而来源不同的情况，則在注解中标以①②等数目字，以示区别。

(十) 本字典按四角號碼次序排列，每字都有一定的地位，檢查方便。四角號碼檢字法，在卷首有詳細的說明，讀者只須加以極短時間學習，就能純熟运用。在讀者未熟習四角號碼檢字法之前，可暫按書末所附的“音序檢字表”或“笔画部首索引”檢字。

(十一) 关于常用的复詞，本字典在各單字的解釋中，已經搜集很多(例如：凿凿，确切的样子)；至于專供檢查复詞用的，本館出有“四角號碼新詞典”一書，可与本字典同时并用。

(十二) 本字典虽經細心編校，恐不免仍有疏誤之处，希望讀者随时提出意見，以便重版时改正。承信請寄北京市东單区东总布胡同十号商务印書館。

四角號碼檢字法

第一條 筆畫分為十種，用0到9十個號碼來代表：

號碼	筆名	筆形	舉 例	說 明	注 意
0	頭	一	言主戶戶	獨立的點和獨立的橫相結合	1 2 3 都是單筆，0 4
1	橫	一 乚	天 土 地 江 元 風	包括橫挑(起)和右鉤	5 6 7 8 9 都是二筆或二筆以上合成的復筆。
2	垂	丨 丨 丨	山 月 千 則	包括直撇和左鉤	凡能成為復筆的，必須取復筆，不取單筆；如
3	點	丶 丶	公 禾 衣	包括點和捺	凸應作0不作3，寸應作4不作2，尸應作7
4	叉	十 乂	草 杏 皮 刈 大 對	兩筆相交	不作2，丿應作8不作3，2，丠應作9不作3。
5	插	扌	扌 戈 申 史	一筆通過兩筆以上	
6	方	口	國 鳴 目 四 甲 由	四邊整齊的方形	
7	角	ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ ㄏ ㄏ	羽 門 灰 陰 雪 衣 舅 罕	橫和垂的鋒頭相接部分	
8	八	人 人 人	分 頁 羊 余 灾 永 足 午	八字形和它的變形	
9	小	小 小 小 小 小	尖 糸 孺 果 惟	小字形和它的變形	

第二條 每字只取四角的筆形，順序如下：

(1)左上角 (2)右上角 (3)左下角 (4)右下角

(例)

(1)左上角 (2)右上角

(3)左下角 (4)右下角

按照每字四角的筆形和順序，每字有四個號碼：

(例) 顏⁰ = 0128截³ = 4325烙⁹ = 9786

第三条 字的上部或下部，只有一筆或一復筆時，無論在何地位，都作左角，它的右角作0。

(例) 宣⁰ 直⁰ 首⁰ 冬⁰ 軍⁰ 宗⁰ 母⁰

每筆用過後，如再充他角，都作0。

(例) 干⁰ 之⁰ 持⁰ 卦⁰ 大⁰ 十⁰ 車⁰ 寸⁰

第四条 由整個口門門行筆形所成的字，它們的第3、4兩角改取内部的筆形。

(例) 因⁰ = 6043 閉⁰ = 7724 闕⁰ = 7721 衡⁰ = 2143

但上下左右有附加筆形時，不在此例。

茵⁰ = 4460 潤⁰ = 3712 苻⁰ = 4422

附 則

I 字体写法都照通行的手写体，如下表：

正	一	佳	已	反	不	尸	安	心	卜	斥	刃	业	亦	草	彙	执	禺	衣
誤	一	佳	已	反	不	尸	安	心	卜	斥	刃	业	亦	草	彙	执	禺	衣

II 取筆形时应注意的几点：

(1) 尸等字，凡点下的横，右方和它笔相連的，都作3，不作0。

(2) 尸血門等字，方形的笔头延长在外的，都作7，不作6。

(3) 角笔起落的兩头，不作7，如⁷。

(4) 笔形“八”和它笔交叉时不作8，如美。

(5) 那那中有二笔，水旁有二笔，都不作“小”形。

III 取角时应注意的几点:

(1) 独立或平行的笔，不问高低，一律取最左或最右的笔形作角。

(例) 非^{x1} 肯^{x1} 疾^{x1} 浦^{x3} 帝^{x2}

(2) 最左或最右的笔形，有它笔盖在上面或托在下面时，取盖在上面的一笔作上角，托在下面的一笔作下角。

(例) 宗^{x1} 幸^{x1} 宁^{x1} 共^{x1}

(3) 有两复笔可取时，在上角应取较高的复笔，在下角应取较低的复笔。

(例) 功^{x1} 盛^{x1} 颇^{x1} 鴨^{x1} 奄^{x1}

(4) 撇为下面它笔所托时，取它笔作下角。

(例) 春^{x1} 奎^{x1} 碎^{x1} 衣^{x1} 辟^{x1} 石^{x1}

(5) 左上的撇作左角，它的右角取作右笔。

(例) 勾^{x1} 鈎^{x1} 倅^{x1} 鳴^{x1}

IV 四角同碼字較多时，以右下角(第四角)上方最貼近而露鋒芒的一笔作附角，如該笔已經用过，附角作0。

(例) 芒⁼⁴⁴⁷¹ 元¹ 拼¹ 是² 疝² 欣² 畜² 傀² 难²
逢³ 毬³ 禧³ 繕³ 蠻³ 軍³ 覽³ 功³ 郭³ 疫³
痘⁴ 愁⁴ 金⁴ 速⁴ 仁⁴ 見⁴

附角仍有同碼字时，再照各該字所含横笔(即一、乚)的数目：顺序排列。

例如“市”“帝”二字的四角和附角都相同，但“市”字含有二横，“帝”字含有三横，所以“市”字在前，“帝”字在后。

汉语拼音方案

(1958年2月11日第一届全国人民代表大会第五次会议通过)

一 字母表

字母: A a B b C c D d E e F f G g
名称: ㄚ ㄅㄝ ㄘㄝ ㄉㄝ ㄜ ㄝㄘ ㄍㄝ

H h I i J j K k L l M m N n
ㄏㄚ ㄌ ㄣㄝ ㄎㄝ ㄝㄌ ㄝㄇ ㄣㄝ

O o P p Q q R r S s T t
ㄛ ㄘㄝ ㄎㄝ ㄚㄝ ㄝㄣ ㄘㄝ

U u V v W w X x Y y Z z
ㄩ ㄨㄝ ㄨㄚㄩ ㄊㄌ ㄌㄚㄩ ㄗㄝ

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二 声母表

b p m f d t n l
ㄅㄝ ㄘㄝ ㄇㄝ ㄈㄝ ㄉㄝ ㄊㄝ ㄣㄝ ㄌㄝ

g k h j q x
ㄍㄝ ㄎㄝ ㄏㄝ ㄐㄝ ㄑㄝ ㄒㄝ

zh ch sh r z c s
ㄓㄝ ㄔㄝ ㄕㄝ ㄖㄝ ㄗㄝ ㄘㄝ ㄝㄝ

在給汉字注音的时候,为了使拼式简短, zh ch sh 可以省作 $\hat{z}$ $\hat{c}$ $\hat{s}$ 。

三 韵 母 表

	i 衣	u × 烏	ü 迂
a 丫 啊	ia 丫 呀	ua × 丫 蛙	
o ㄛ 喔		uo × ㄛ 窩	
e ㄜ 鵝	ie ㄜ 耶		üe ㄜ 約
ai ㄞ 哀		uai × ㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei × ㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou ㄡ 憂		
an ㄢ 安	ian ㄢ 烟	uan × ㄢ 弯	üan ㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄣ 因	uen × ㄣ 溫	ün ㄣ 暈
ang ㄤ 昂	iang ㄤ 央	uang × ㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing ㄥ 英	ueng × ㄥ 翁	
ong (× ㄥ) 轟的韵母	iong ㄥ 雍		

- (1) “知、蚩、詩、日、資、雌、思”等七个音节的韵母用 *i*，即：知、蚩、詩、日、資、雌、思等字拼作 *zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si*。
- (2) 韵母 *儿* 写成 *er*，用作韵尾的时候写成 *r*。例如：“兒童”拼作 *ertong*，“花兒”拼作 *huar*。
- (3) 韵母 *ㄝ* 單用的时候写成 *ê*。
- (4) *i* 行的韵母，前面沒有声母的时候，写成 *yi* (衣)，*ya* (呀)，*ye* (耶)，*yao* (腰)，*you* (忧)，*yan* (烟)，*yin* (因)，*yang* (央)，*ying* (英)，*yong* (雍)。
u 行的韵母，前面沒有声母的时候，写成 *wu* (烏)，*wa* (蛙)，*wo* (窩)，*wai* (歪)，*wei* (威)，*wan* (弯)，*wen* (溫)，*wang* (汪)，*weng* (翁)。
ü 行的韵母，前面沒有声母的时候，写成 *yu* (迂)，*yue* (約)，*yuan* (冤)，*yun* (暈)；*ü* 上兩点省略。
ü 行的韵母跟声母 *j, q, x* 拼的时候，写成 *ju* (居)，*qu* (区)，*xu* (虛)，*ü* 上兩点也省略；但是跟声母 *n, l* 拼的时候，仍然写成 *nü* (女)，*lǚ* (呂)。
- (5) *iou, uei, uen* 前面加声母的时候，写成 *iu, ui, un*。例如 *niu* (牛)，*gui* (归)，*lun* (論)。
- (6) 在給汉字注音的时候，为了使拼式簡短，*ng* 可以省作 *ŋ*。

四 声 调 符 号

陰平

—

陽平

/

上声

∨

去声

\

声调符号标在音节的主要母音上,轻声不标,例如:

媽 mā

麻 má

馬 mǎ

罵 mà

嗎 ma

(陰平)

(陽平)

(上声)

(去声)

(轻声)

五 隔 音 符 号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如: pi'ao(皮袄)。

拼音字母(附注音字母)發音法

声 母

b (ㄅ) 双唇紧闭，气息經口腔破唇而出；但不是用力送气。如“坡”字开始的發音。

p (ㄆ) 部位方法同上，但要將气息用力尽量送出。如“坡”字开始的發音。

m (ㄇ) 鼻音。紧闭双唇，嗓子用力，气息經過鼻腔，由鼻孔透出。如“摸”字开始的發音。

(以上“双唇音”)

f (ㄈ) 上門牙輕輕接触下嘴唇的邊緣，气息从唇齿間摩擦而出。如“佛”字开始的發音。

(以上“唇齿音”)

d (ㄉ) 舌尖抵住門牙后的上牙床，猛把舌尖离开，气息冲出；但不是用力送气。如“得”字开始的發音。

t (ㄊ) 部位方法同上，但要將气息用力送出。如“特”字开始的發音。

n (ㄋ) 鼻音。舌尖抵住上門牙后的上牙床，气息經過鼻腔，由鼻孔透出。如“訥”字开始的發音。

l (ㄌ) 舌尖抵住上門牙后的上牙床，嗓子用力，气息由舌的兩边透出。如“勃”字开始的發音。

(以上“舌尖音”)

g (ㄍ) 舌根抵住軟顎，猛然离开，气息冲出；但不是用力送气。如“哥”字开始的發音。

k (ㄎ) 部位、方法同上，但要將气息用力送出。如“科”字开始的發音。