

中國美術所館

藏品集

中国美术馆藏品集

人民美術出版社

中国美术馆 藏品集

编辑者 中国美术馆
主 编 刘 岷
执行编辑 陈泊萍

程至的 崔开宏
洪克珉 景玉书

出版者：人 民 美 术 出 版 社

(北京北总布胡同 32 号)

责任编辑：游允常

装帧设计：曹 洁

印刷者 北京利丰雅高长城印刷有限公司

发行者 新 华 书 店 北 京 发 行 所

开本：787×1092 毫米 1/8 印张：22.5 1988 年 6 月第一版 1994 年 6 月第二次印刷 ISBN 7—102—00230—0/J·206

160.00 元

建國以來，我國美術事業在為人民服務、為社會主義服務的方向下，和百花齊放、百家爭鳴、推陳出新的方針指導下，取得了巨大的成績。

中國美術館陸續收藏了近百年和當代優秀作品，為向國內外介紹這些作品，我們將本館藏品陸續出版。這一集包括當代中國畫、版畫、油畫、雕塑、水彩畫以及水粉畫，為了便于讀者閱覽，都按照作品創作年代先後次序排列並附作者小傳。

由于編選水平有限，望讀者和專家批評指正。

別開集

一九八二年十月

中国画

目 录

中 国 画

月夜飞鳧	(1949)	王渔父	1
青 蛙	(1951)	齐白石	2
奔 马	(1951)	徐悲鸿	3
乌 鸡	(1953)	张振铎	4
考考妈妈	(1953)	姜 燕	5
把学习成绩告诉			
志愿军叔叔	(1953)	蒋兆和	6
两只羊羔	(1954)	周昌谷	7
九子山	(1954)	黄宾虹	8
石窟艺术的创造者	(1954)	潘絮兹	9
瓶 菊	(1955)	王个簃	10
藤萝绣球	(1955)	陈半丁	11
九月桐江柏子红	(1955)	贺天健	12
洪荒风雪	(1955)	黄 胥	13
玉兰黄鹂	(1956)	于非闇	14
为祖国寻找资源	(1956)	刘子久	15
水乡春色	(1956)	郑乃珖	16
江畔清晨	(1956)	黎雄才	17
移山填谷	(1958)	李硕卿	18
露 气	(1958)	潘天寿	19
樱花小鸟	(1959)	陈之佛	20
秦岭工地	(1959)	吴镜汀	21
西藏高原之舞	(1960)	叶浅予	22
出 钢	(1960)	亚 明	23
主席走遍全国	(1960)	李 琦	24
秋 鹭	(1960)	林风眠	25
栖 息	(1961)	方人定	26
南泥湾途中	(1961)	石 鲁	27

春风又绿水乡边	(1961)	张 晋	28
秋林牧归	(1961)	赵望云	29
待细把江山图画	(1961)	傅抱石	30
祖孙四代	(1962)	刘文西	31
春雨江南	(1962)	李可染	32
牧驼图	(1955)	吴作人	33
晨 光	(1963)	郭味蕖	34
忽报人间曾伏虎	(1964)	张 凭	35
荷花小雀	(1964)	唐 云	36
自习——陕北民办小学	(1965)	陈光健	37
水 仙		陈子奋	38
锦绣江南鱼米乡	(1972)	钱松喦	39
俏不争春	(1973)	关山月	40
天堑通途	(1973)	魏紫熙	41
清洁工人的怀念	(1977)	卢 沉 周思聪	42
太行浩气传千古	(1977)	杨力舟 王迎春	43
绿 雨	(1978)	李苦禅	44
荷花鸳鸯	(1979)	刘海粟	45

版 画

北方九月	(1963)	晁 楣	47
婺江边上	(1954)	赵宗藻	48
从前没有人到过的地方	(1954)	梁永泰	49
新的声音	(1954)	黄永玉	50
太行山风景	(1955)	力 群	51
林 间	(1957)	王 琦	52
刘志丹与赤卫队	(1957)	古 元	53
征服黄河	(1957)	李 桦	54
牛 群	(1957)	陈天然	55
上海雪夜	(1957)	沈柔坚	56

老羊信 (1957)	彦 涵	57
东方红 太阳升 (1959)	牛 文	58
蒲公英 (1959)	吴 凡	59
藏族女孩 (1959)	李焕民	60
秋 (1959)	修 军	61
沸腾的京郊 (1959)	徐 琳	62
怒 放 (1960)	刘 岷	63
长城内外 (1960)	刘 旷	64
旧街新貌 (1960)	李少言	65
虹 (1960)	张 路	66
陕北江南 (1960)	张建文	67
年青人 (1961)	黄新波	68
农村干部会上 (1962)	李习勤	69
扬 帆 (1962)	黄丕谟	70
乡村小学 (1963)	徐 匡	71
西湖景色 (1954)	张漾兮	72
大江东去 (1963)	酆中铁	73
山林之歌 (1974)	杜鸿年	74

油 画

幸福之路 (1959)	马常利	75
春 (1960)	鲁若曾	76
海岛姑娘 (1961)	王 霞	77
静 物 (1961)	冯钢百	78
千年土地翻了身 (1963)	董希文	79
刘主席在林区 (1964)	王德威	80
罪恶的审判 (1964)	哈孜·艾买提	81
在旧居前的纪念 (1964)	徐坚白	82
水电站工地早晨 (1972)	杨秋人	83
古田光辉染层林 (1974)	王 路	84

太湖鹅群 (1974)	吴冠中	85
新丰江水电站 (1975)	余 本	86
静 物 (1976)	庞熏桢	87
桃 柿 (1977)	许幸之	88
祝贺长征胜利——“在你们身上寄托 着中国与人类的希望”(1977)	陈逸飞	89
火车要到草原来 (1978)	李化吉	90

水彩画水粉画

天坛祈年殿 (1951)	关广志	91
普 选 (1954)	邵 宇	92
丁香花 (1954)	萧淑芳	93
三潭印月 (1954)	张眉孙	94
杜鹃花 (1961)	王肇民	95
工业的粮食 (1964)	杭鸣时	96
雨	阳太阳	97
南瓜丰收	李超士	98

雕 塑

刘胡兰像 (1950)	王朝闻	99
妇女头像 (1956)	刘开渠	100
艰苦岁月 (1957)	潘 鹤	101
女孩头像 (1958)	陈道坦	102
小 鹿 (1962)	王合内	103
少女像 (1962)	刘焕章	104
稻香千里 (1963)	田金铎	105
瑞 雪 (1963)	孙纪元	106
鲁迅像 (1974)	张松鹤	107
海的女儿 (1977)	唐大禧	108

CATALOGUE

TRADITIONAL CHINESE PAINTINGS

Flying Wild Ducks in Moonlight (1949)	Wang Yufu	1	Oriental Cherry and Birds (1959)	Chen Zhifo	20
Frogs (1951)	Qi Baishi	2	Construction Site in Qinling Mountains (1959)	Wu Jingting	21
A Galloping Steed (1951)	Xu Beihong	3	Tibetan Dance (1960)	Ye Qianyu	22
Black-boned Cock (1953)	Zhang Zhenduo	4	Tapping (1960)	Ya Ming	23
Let Me Quiz Mother (1953)	Jiang Yan	5	Chairman Mao Travels all over the Country (1960)	Li Qi	24
Tell Uncles the Chinese People's Volunteers Our Achievements in Study (1953)	Jiang Zhaohe	6	Ducks in Autumn (1960)	Lin Fengmian	25
Two Lambs (1954)	Zhou Changgu	7	Birds perching (1961)	Fang Rending	26
Mount Jiu Zi (1954)	Huang Binhong	8	On the Way to Nan Ni Wan (1961)	Shi Lu	27
Creators of Grottoes Art (1954)	Pan Jiezi	9	Spring Breeze Regreens the Country of Rivers and Lakes (1961)	Zhang Jin	28
Chrysanthemum in Vase (1955)	Wang Geyi	10	Herdsman on Way Home Through Autumn Forest (1961)	Zhao Wangyun	29
Chinese Wistaria, Bigleaf Hydrangea (1955)	Chen Banding	11	Let Me Draw Motherland's Great Mountains and Rivers (1961)	Fu Baoshi	30
Chinese Tallow Trees in Red Blossom Along the Tong River in September (1955)	He Tianjian	12	Four Generations (1962)	Liu Wenxi	31
Snowstorm in Wasteland (1955)	Huang Zhou	13	Spring Rain South of the Yangtze (1962)	Li Keran	32
Yulan Magnolia and Orioles (1956)	Yu Fei'an	14	Herding Camels (1955)	Wu Zuoren	33
Explore Natural Resources for the Motherland (1956)	Liu Ziji	15	Morning Light (1963)	Guo Weiqu	34
Spring in a Country of Rivers and Lakes (1956)	Zheng Naiguang	16	Earth Suddenly Reports the Tiger Subdued (1964)	Zhang Ping	35
Morning Along Riverbanks (1956)	Li Xiongcai	17	Lotus and Sparrow (1964)	Tang Yun	36
Remove Mountains to Fill up Valley (1958)	Li Shuoqing	18	Individual Study — A Primary School Run by the Northern Shaanxi People (1965)	Chen Guangjian	37
Dew (1958)	Pan Tianshou	19	Narcissus	Chen Zifen	38
			Beautiful Southern China — Region Teeming with Fish and Rice (1972)	Qian Songyan	39
			Sweet and Fair, She Craves Not Spring for Herself Alone (1973)	Guan Shanyue	40
			A Deep Chasm Turned into a Thoroughfare (1973)	Wei Zixi	41

Street Cleaner Cherishes the Memory of Premier Zhou (1977)		
	Lu Chen, Zhou Sicong	42
Imperishable Noble Spirit of Taihang Mountains (1977)	Yang Lizhou	
	Wang Yingchun	43
The Green Rain (1978)	Li Kuchan	44
Lotus and Mandarin Duck (1979)		
	Liu Haisu	45

GRAPHIC PAINTINGS

September in Northern China (1963)		
	Chao Mei	47
By the Wu River (1954)	Zhao Zongzao	48
Train Goes Through Barren Hill (1954)		
	Liang Yongtai	49
New Sound (1954)	Huang Yongyu	50
Landscape in Taihang Mountains (1955)		
	Li Qun	51
In the Forest (1957)	Wang Qi	52
Liu Zhidan and Red Guards (1957)		
	Gu Yuan	53
Taming the Yellow River (1957)	Li Hua	54
A Herd of Cattle (1957)	Chen Tianran	55
Snow Night in Shanghai (1957)		
	Shen Roujian	56
The Old Shepherd (1957)	Yan Han	57
"The East Is Red, the Sun Rises" (1959)		
	Niu Wen	58
Dandelion (1959)	Wu Fan	59
Tibetan Girl (1959)	Li Huanmin	60
Autumn (1959)	Xiu Jun	61
Seething Beijing Suburb (1959)	Xu Lin	62
In Full Blossom (1960)	Liu Xian	63
Inside and Outside the Great Wall (1960)		
	Liu Kuang	64

New Look of an Old Street (1960)		
	Li Shaoyan	65
Rainbow (1960)	Zhang Lu	66
The Scenes of Southern China in Northern Shaanxi Province (1960)		
	Zhang Jianwen	67
The Youngster (1961)	Huang Xinpo	68
At the Meeting of Rural Cadres (1962)		
	Li Xiqin	69
Hoisting the Sails	Huang Peimo	70
Village Primary School (1963)	Xu Kuang	71
Scene of West Lake (1954)		
	Zhang Yangxi	72
The Yangtze Bridge (1963)		
	Feng Zhongtie	73
A Song of the Forest (1974)	Du Hongnian	74

OIL PAINTINGS

The Road to Happiness (1959)	Ma Changli	75
Spring (1960)	Lu Ruozeng	76
Fishing Girl (1961)	Wang Xia	77
A Still Life (1961)	Feng Gangbai	78
Liberation of the Land (1963)	Dong Xiwen	79
Chairman Liu in Forest (1964)		
	Wang Dewei	80
Trial or Crime (1964)	Haze Amat	81
Memento in Front of the Former Residence (1964)		
	Xu Jianbai	82
Morning at Construction Site of Hydropower Station (1972)	Yang Qiuren	83
Forests Dyed by Gutian Radiance (1974)		
	Wang Lu	84
A Group of Goose in Taihu Lake (1974)		
	Wu Guanzhong	85

Xinfeng River Hydropower Station (1975)	Yu Ben	86
A Still Life (1976)	Pang Xunqin	87
Persimmons (1977)	Xu Xingzhi	88
A Message of Congratulation on the Victory of Long March — “Hopes of China and Mankind Rest on You” (1977)	Chen Yifei	89
Train is Coming to The Grassland (1978)	Li Huaji	90

Start the Year's Paddy Harvesting (1963)	Tian Jinduo	105
Timely Snow (1963)	Sun Jiyuan	106
Statue of Lu Xun (1974)	Zhang Songhe	107
Daughter of the Sea (1977)	Tang Daxi	108

WATERCOLOUR GOUACHE PAINTINGS

Chi Nien Tien of the Temple of Heaven (1951)	Guan Guangzhi	91
General Election (1954)	Shao Yu	92
Clove Flowers (1954)	Xiao Shufang	93
Three Towers Mirroring the Moon (1954)	Zhang Meisun	94
Azalea Flowers (1961)	Wang Zhaomin	95
Opencut Coal Mine (1964)	Hang Mingshi	96
Rain	Yang Taiyang	97
Bumper Harvest of Pumpkin	Li Chaoshi	98

SCULPTURES

Statue of Liu Hulan (1950)	Wang Chaowen	99
Statue of a Woman (1956)	Liu Kaiqu	100
Years of Hardship (1957)	Pan He	101
Head Sculpture of a Girl (1958)	Chen Daotan	102
Deer (1962)	Wang Henei	103
Sculpture of a Maiden (1962)	Liu Huanzhang	104

CATALOGUE

PEINTURES TRADITIONNELLES CHINOISES

Canards sauvages par une nuit de lune (1949)	Wang Yufu	1	Fleurs de cerisier et deux petits oiseaux (1959)	Chen Zhifo	20
Grenouilles (1951)	Qi Baishi	2	Un chantier au Mont Qinling (1959)	Wu Jingting	21
Un Cheval au galop (1951)	Xu Beihong	3	Danse tibétaine (1960)	Ye Qianyu	22
Poule (1953)	Zhang Zhenduo	4	Coulage d'acier (1960)	Ya Ming	23
L'enfant fait passer l'examen à mamam (1953)	Jiang Yan	5	Le président Mao a parcouru le pays entier (1960)	Li Qi	24
Annonçons nos succès dans nos études aux Volontaires du Peuple chinois (1953)	Jiang Zhaohe	6	Canards en automne (1960)	Lin Fengmian	25
Deux agneaux (1954)	Zhou Changgu	7	Au repos sur une branche (1961)	Fang Rending	26
Le Mont Jiuzi (1954)	Wang Binhong	8	En route pour Nanniwan (1961)	Shi Lu	27
Créateurs de l'art des grottes (1954)	Pan Jiezi	9	Retour du printemps dans une région lacustre (1961)	Zhang Jin	28
Chrysanthème (1955)	Wang Geyi	10	Retour des pâtres par la forêt automnale (1961)	Zhao Wangyun	29
Glycine et hortensia (1955)	Chen Banding	11	Peignons bien nos fleuves et nos montagnes (1961)	Fu Baoshi	30
En septembre, les rives de la rivière Tong rouges de baies de genévrier (1955)	He Tianjian	12	Quatre générations (1962)	Liu Wenxi	31
Tempête de neige dans le désert (1955)	Huang Zhou	13	Une région du sud sous la pluie printanière (1962)	Li Keran	32
Magnolia et loriots (1956)	Yu Fei'an	14	Chameaux (1955)	Wu Zuoren	33
Equipe de géologues en prospection (1956)	Liu Zijiu	15	L'aurore (1963)	Guo Wei-qu	34
Eau et fleurs printanières (1956)	Zheng Naiguang	16	"On dit soudain: Sur terre le tigre est capturé" (1964)	Zhang Ping	35
L'aube au bord du fleuve (1956)	Li Xiongcai	17	Moineau et lotus (1964)	Tang Yun	36
Déplacer la montagne pour combler le ravin (1958)	Li Shuoqing	18	Etude dans une école primaire du Shaanxi du Nord (1965)	Chen Guangjian	37
Rosée (1958)	Pan Tianshou	19	Narcisses	Chen Zifen	38
			La pittoresque région des rizières et des cours d'eau poissonneux au sud du Yangtsé (1972)	Qian Songyan	39
			Fleurs de prunier (1973)	Guan Shanyue	40
			Le pont de Nanjing sur le Yangtsé (1973)	Wei Zixi	41

Souvenir d'un éboueur (1977)	Lu Chen	
	Zhou Sicong	42
Zhu De aux Mont Taihang pendant la guerre antijaponaise (1977)	Yang Lizhou	
	Wang Yingchun	43
Feuilles de bananier et cailles (1978)		
	Li Kuchan	44
Fleur de lotus et canards mandarins (1979)		
	Liu Haisu	45

GRAVURES

Septembre au Nord (1963)	Chao Mei	47
Sur les rives du fleuve Wu (1954)		
	Zhao Zongzao	48
Où personne n'est jamais arrivé, le train passe (1954)	Liang Yongtai	49
Un son nouveau dans la forêt (1954)		
	Huang Yongyu	50
Paysage des Monts Taihang (1955)		
	Li Qun	51
Dans la forêt (1957)	Wang Qi	52
Liu Zhidan et son détachement rouge (1957)		
	Gu Yuan	53
On dompte le Fleuve Jaune (1957)	Li Hua	54
Troupeau de boeufs (1957)	Chen Tianran	55
Nuit de neige à Shanghai (1957)	Shen Roujian	56
Vieux berger (1957)	Yan Han	57
"L'Orient rouge" (1959)	Niu Wen	58
Pissenlit (1959)	Wu Fan	59
Fillette tibétaine (1959)	Li Huanmin	60
L'automne (1959)	Xiu Jun	61
La banlieue de Beijing en plein essor (1959)		
	Xu Lin	62
En plein épanouissement (1960)	Liu Xian	63

A l'intérieur et à l'extérieur de la Grande Murail- le (1960)	Liu Kuang	64
Une vieille rue fait peau neuve (1960)		
	Li Shaoyan	65
Arc-en-ciel (1960)	Zhang Lu	66
La richesse dans le Shaanxi du Nord (1960)		
	Zhang Jianwen	67
Jeune fille (1961)	Huang Xinbo	68
Réunion des cadres Ruraux (1962)		
	Li Xiqin	69
Toutes voiles dehors (1962)	Huang Peimo	70
Une école primaire rurale (1963)		
	Xu Kuang	71
Paysage du Lac de L'Ouest a Hangzhou (1954)		
	Zhang Yangxi	72
Le fleuve coule vers l'est (1963)		
	Feng Zhongtie	73
Chant de la forêt (1974)	Du Hongnian	74

PEINTURES A

L'HUILE

La route du bonheur (1959)	Ma Changli	75
Le printemps (1960)	Lu Ruozeng	76
Jeune fille insulaire (1961)	Wang Xia	77
Nature morte (1961)	Feng Gangbai	78
La terre millénaire est retournée (1963)		
	Dong Xiwen	79
Le président Liu dans une région fores- tière (1964)	Wang Dewei	80
Un jugement criminel (1964)	Haze Amat	81
Photo souvenir devant l'ancienne demeure (1964)		
	Xu Jianbai	82
Le matin sur le chantier d'une centrale hydrau- lique (1972)	Yang Qiuren	83

Le siège de la Conférence de Gutian (1974)	Wang Lu	84	Tête de fillette (1958)	Chen Daotan	102
Oies sur le lac Taihu (1974)	Wu Guanzhong	85	Jeune cerf (1962)	Wang Henei	103
La centrale électrique de la rivière Xinfeng (1975)	Yu Ben	86	Buste de jeune fille (1962)	Liu Huanzhang	104
Nature morte (1976)	Pang Xunqin	87	La bonne récolte de riz en perspective (1963)	Tian Jinduo	105
Kakis en forme de lanterne rouge (1977)	Xu Xingzhi	88	Une neige opportune (1963)	Sun Jiyuan	106
L'espoir de la Chine et de l'humanité repose sur vous (1977)	Chen Yifei	89	Lu Xun (1974)	Zhang Songhe	107
Le train va gagner la prairie (1978)	Li Huaji	90	La fille de la mer (1977)	Tang Daxi	108

AQUARELLES ET GOUACHES

La Salle des Prières pour de Bonnes Récoltes au Temple du Ciel (1951)	Guan Guangzhi	91
Les élections (1954)	Shao Yu	92
Lilas (1954)	Xiao Shufang	93
Les Trois Tours reflétant la lune (1954)	Zhang Meisun	94
Azalées (1961)	Wang Zhaomin	95
Une houillère à ciel ouvert (1964)	Han Mingshi	96
Pluie	Yang Taiyang	97
Bonne récolte de courges	Li Chaoshi	98

SCULPTURES

Liu Hulan (1950)	Wang Chaowen	99
Femme (1956)	Liu Kaiqu	100
Les années dures (1957)	Pan He	101

目 録

中 国 画

月夜に飛ぶ鳧	一九四九年	王漁父	1
青 蛙	一九五一年	齊白石	2
奔 馬	一九五一年	徐悲鴻	3
烏 鷄	一九五三年	張振鐸	4
母を試験して見る	一九五三年	姜 燕	5
手紙で学習の成績を志願軍の おじさんたちに伝える	一九五三年	蔣兆和	6
二つの小羊	一九五四年	周昌毅	7
九子山	一九五四年	黃賓虹	8
石窟芸術の創作者	一九五四年	潘絜茲	9
瓶菊	一九五五年	王个簣	10
藤蘿とあじさいの花	一九五五年	陳半丁	11
九月時の桐江の檜	一九五五年	賀天健	12
未開拓の荒野と暴風雪	一九五五年	黃 胄	13
木蘭の花とうぐいす	一九五六年	于非闇	14
祖国に資源を捜す	一九五六年	劉子久	15
水郷の春色	一九五六年	鄭乃珖	16
江畔の朝	一九五六年	黎雄才	17
山を移し谷に埋める	一九五八年	李碩卿	18
露けし	一九五八年	潘天寿	19
桜の下で鳥	一九五九年	陳之佛	20
秦嶺の工事場	一九五九年	吳鏡汀	21
チベット民族の踊り	一九六〇年	葉淺予	22
出 銃	一九六〇年	聶 明	23
毛沢東主席は全国の各地を視察 する	一九六〇年	李 琦	24
秋に飛ぶ鳶	一九六〇年	林風眠	25
栖 息	一九六一年	方人定	26
南泥湾への途中	一九六一年	石 魯	27
江南水郷の春	一九六一年	張 晉	28
林の中で放牧する	一九六一年	趙望雲	29
祖国の江山を細かく画こうとお 待ちしている	一九六一年	傅抱石	30
祖孫の四世代	一九六二年	劉文西	31
江南の春雨	一九六二年	李可染	32

駱駝を放牧する	一九五五年	吳作人	33
朝日の光	一九六三年	郭味蕓	34
出し抜けに人間の世すでに虎を 降伏させたと知らせる	一九六四年	張 憑	35
蓮の上の雀	一九六四年	唐 雲	36
陝北の民間の小学校	一九六五年	陳光健	37
水仙の花		陳子奮	38
江南の水田	一九七二年	錢松喦	39
梅の花——美しくとも春争わず	一九七三年	関山月	40
揚子江の大橋	一九七三年	魏紫熙	41
掃除屋の労働者は周総理を 偲ぶ	一九七七年	盧 沉 周思聰	42
革命的な浩然の気が千古に伝え られている	一九七七年	楊力舟 王迎春	43
鶉と芭蕉	一九七八年	李苦禪	44
蓮の花と鴛鴦	一九七九年	劉海粟	45

版 画

北方の九月	一九六三年	晁 楣	47
婺江の江畔	一九五四年	趙宗藻	48
山間僻地にも汽車が開通された	一九五四年	梁永泰	49
新しい声	一九五四年	黃永玉	50
太行山の風景	一九五五年	力 群	51
林 間	一九五七年	王 琦	52
劉志丹と赤衛隊	一九五七年	古 元	53
黄河を征服する	一九五七年	李 樺	54
牛 群	一九五七年	陳天然	55
上海の雪夜	一九五七年	沈柔堅	56
年取つた牧羊人	一九五七年	彦 涵	57
“東方紅”という歌を共に歌う	一九五九年	牛 文	58
蒲公英	一九五九年	吳 凡	59
チベット民族の小娘	一九五九年	李煥民	60
秋	一九五九年	修 軍	61
沸騰の北京郊外	一九五九年	徐 琳	62
牡丹の花が咲誇でいる	一九六〇年	劉 岷	63

長城の内外……………	一九六〇年	劉 曠	64
古町の新しい面貌……………	一九六〇年	李少言	65
虹……………	一九六〇年	張 路	66
陝北の江南……………	一九六〇年	張建文	67
勤勉の若者……………	一九六一年	黄新波	68
农村の幹部の会議……………	一九六二年	李習勤	69
帆を上げる……………	一九六二年	黄丕謨	70
田舎の小学校……………	一九六三年	徐 匡	71
西湖の景色……………	一九五四年	張漾兮	72
大江は東へ流れる……………	一九六三年	鄭中鉄	73
伐木の労働者の歌……………	一九七四年	杜鴻年	74

油 絵

幸福の道……………	一九五九年	馬常利	75
春……………	一九六〇年	魯若曾	76
海島の娘……………	一九六一年	王 霞	77
静 物……………	一九六一年	馮鋼百	78
千年の荒地を開拓して耕地に かえる……………	一九六三年	董希文	79
劉少奇主席は林業労働者と一緒 に居る……………	一九六四年	王德威	80
罪惡的な審判……………	一九六四年	パズ・エメテ	81
旧居前の記念……………	一九六四年	徐堅白	82
水力発電所の工事場の朝……………	一九七二年	楊秋人	83
古田会議の輝きは重なる林を染 める……………	一九七四年	王 路	84
太湖の鵝鳥群……………	一九七四年	吳冠中	85
新豊江の水力発電所……………	一九七五年	余 本	86
静 物……………	一九七六年	龐薰棨	87
紅燈というトマト……………	一九七七年	許幸之	88
万里長征の勝利を祝う——“中 国と人類の希望はあなたたち にかけられている”……………	一九七七年	陳逸飛	89
辺疆の草原に汽車がまもなく開 通されよう……………	一九七八年	李化吉	90

水彩画と水粉画

天壇の祈年殿……………	一九五一年	関広志	91
普 選……………	一九五四年	邵 宇	92
ライラックの花……………	一九五四年	蕭淑芳	93
三潭印月……………	一九五四年	張眉孫	94
杜鵑の花……………	一九六一年	王肇民	95
工業の食糧——露天の炭鉱掘り……………	一九六四年	杭鳴時	96
雨……………		陽太陽	97
南瓜の豊作……………		李超士	98

彫 塑

劉胡蘭の像……………	一九五〇年	王朝聞	99
婦人の像……………	一九五六年	劉開渠	100
艱苦の歲月……………	一九五七年	潘 鶴	101
小娘の像……………	一九五八年	陳道坦	102
小 鹿……………	一九六二年	王合内	103
小娘の像……………	一九六二年	劉煥章	104
水稻豊作の前……………	一九六三年	田金鐸	105
瑞 雪……………	一九六三年	孫紀元	106
魯迅の像……………	一九六四年	張松鶴	107
海の娘……………	一九七七年	唐大禧	108



月夜飞凫 王渔父
137.5 × 68.3cm · 1949

青 蛙 齐白石

103.5 × 34.4cm • 1951

