

黎族傳統織錦

單國強題

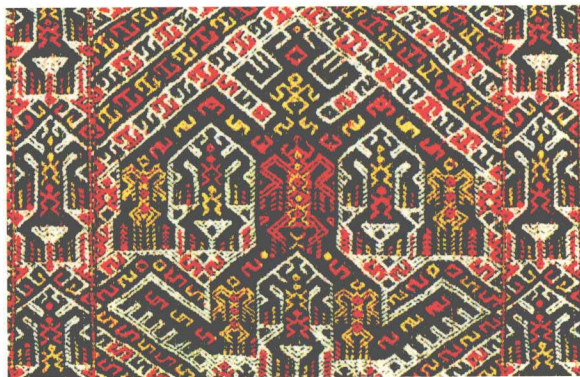


F
黎族傳統織錦

TRADITIONAL BROCADE OF LI ETHNIC GROUP

主編 符桂花

EDITOR IN CHIEF FU GUIHUA



海南省非物质文化遗产保护中心

HAINAN PROVINCIAL PRESERVATION PROGRAMME OF THE NATIONAL AND FOLK CULTURE

海南省群众艺术馆

HAINAN PROVINCIAL MASS ART CENTER

海南出版社

HAINAN PUBLISHING HOUSE

مجلس الامم المتحدة
مجلس الامم المتحدة
مجلس الامم المتحدة
13 يناير 2005

黎族传统织锦
文化艺术瑰宝

司马义·艾买提
二〇〇五年元月十三日

黎族文化
源远流长

乙酉年



王啸风

弘扬优秀民族文化
促进海南全面发展

王广宪

二〇〇五年六月



五指山黎族杞方言妇女传统服饰
Women's Dress In Shuiman, Wuzhi Mountain Area



乐东黎族哈方言妇女传统服饰
Traditional Li Style Dress For Ha Women In Ledong



白沙黎族润方言妇女传统服饰
Traditional Li Style Dress For Run Women In Baisha



保亭黎族赛方言妇女传统服饰
Traditional Li Style Dress For Sai Women in Baoting



东方黎族美孚方言担女传统服饰
Traditional Li-Style Dress for Meifu Women in Dongfang

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

編委會

《黎族传统织锦》编辑委员会

- 顾 问 周文彰
刘明哲
- 主 编 符桂花
- 副 主 编 徐 庄 朱寒松 林玉强 陈 良
- 编 委 邢关英 符策超 蒋妹芳 王国全
王亦平 陈 军 杨 武 闫桂君
王建成 朱庆元 丘 刚 王海昌
王 静 王 恩 李童锋 林孟地
刘持勇 陈光海
- 编 撰 王海昌 王 静
- 美术编辑 陈光海
- 英文译校 梁海珠 全 博 唐 莉
- 摄 影 王海昌 王方宁 朱庆元 温 泉
王 静 吴乾阳 王建成 黄启清
胡亚玲 蔡于良 韩茂清 王 雄
赵培中 林尤二 黄杨琼 梁开业
- 主 办 海南省非物质文化遗产保护中心
海南省群众艺术馆
- 出 版 海南出版社

EDI- TARI- AL BOARD EDITORIAL BOARD

Advisors Zhou Wenzhang
Liu Mingze

Editor in Chief Fu Guihua

Deputy Editors in Chief Xu Zhuang, Zhu Hansong, Lin Yuqiang, Chen Liang

Editorial Board Xing Guanying, Fu Cechao, Jiang Meifang, Wang Guoquan, Wang Yiping, Chen Jun, Yang Wu, Yan Guijun, Wang Jiancheng, Zhu Qingyuan, Qiu Gang, Wang Haichang, Wang Jing, Wang En, Li Tongfeng, Lin Mengdi, Liu Chiyong, Chen Guanghai

Editors Wang Haichang, Wang Jing

Art Editor Chen Guanghai

English Liang Haizhu, Quan Bo, Tang Li

Photographers Wang Haichang, Wang Fangning, Zhu Qingyuan, Wen Quan, Wang Jing, Wu Qianyang, Wang Jiancheng, Huang Qiqing, Hu Yaling, Cai Yuliang, Han Maoqing, Wang Xiong, Zhao Peizhong, Lin Youer, Huang Yangqiong, Liang Kaiye

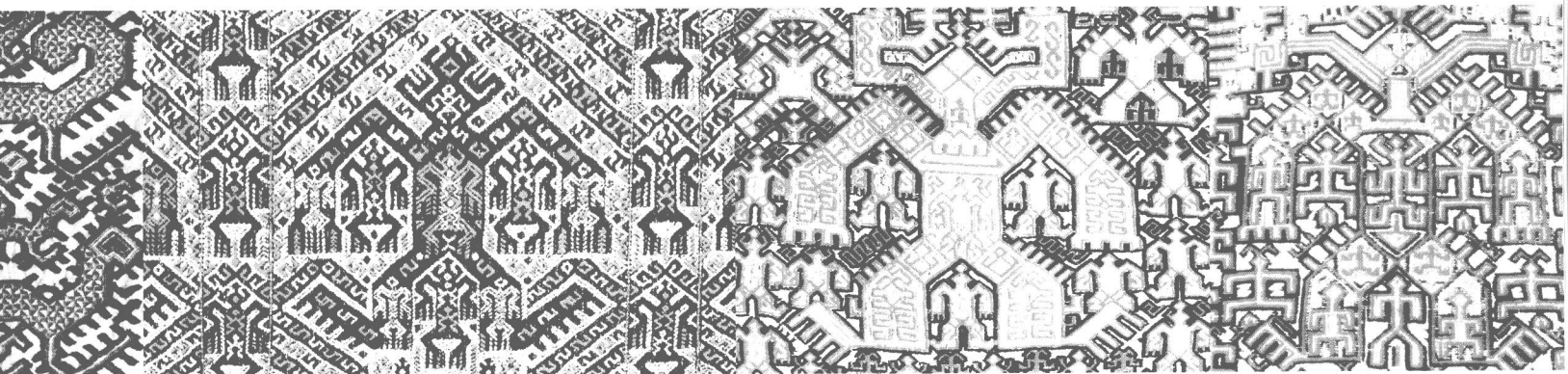
Sponsors Nonmaterial Cultural Heritage Protection Center of Hainan Province
Hainan Provincial Mass Art Center

Publication Hainan Publishing House

TRADITIONAL BROCADE OF LI ETHNIC GROUP

目录 Catalogue

- 20^p 序一
Foreword I
海南省省长卫留成
Foreword I by Wei Liucheng
- 22^p 序二
Foreword II
中国国家博物馆研究员、全国
民俗研究专家宋兆麟
Foreword II by Song Zhaolin
- 25^p 前言
Preface
海南省副省长符桂花
Preface by Fu Guihua
- 28^p 海南岛最早的地理古图·清
The Earliest Ancient Geographical Map of Hainan
Island (Qing)
- 30^p 黎族五种方言分布示意图
A Map of Li Dialects Distribution
- 32^p 历史篇
History
黎族经纬具有悠久的历史渊源
Li Brocade with Centuries-Long History
- 44^p 起源篇
Origin
黎族服饰之始祖——树皮布
Bark Cloth—the Primogenitor Of Li Style Dress
And Adornment



60_p 色彩篇 Color

内涵深邃的黎族色彩文化
Color Culture with Profound Meanings

68_p 工艺篇 Techniques

黎族传统织锦四大工艺：纺、织、染、绣
Traditional Li Brocade Techniques:
Spinning, Weaving, Dyeing, and Embroidering

98_p 服饰篇 Dress and Adornment

黎族传统五种方言妇女服装服饰
黎族传统男子服装服饰
Traditional Dress and Adornment for Women
Speaking Five Different Dialects Traditional
Men's Wear and Adornment

192_p 花纹篇 Pattern

黎族五种方言传统织锦花纹图案艺术
Traditional Li Brocade Pattern Art by Women
Speaking Different Dialects

338_p 龙被篇 Dragon Quilt

黎族传统织锦四大工艺精品——龙被
Dragon Quilt—the Best Product of Traditional Li
Brocade Techniques

363_p 后记 Editor's Note

