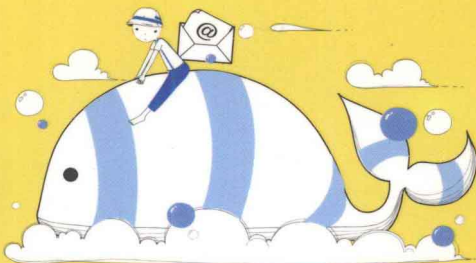


一个人怎么做，取决于他怎么想
思想不同，人生的轨迹就会不同
谨以此书，献给全天下望子成龙的家长
以及对人生、对理想、对未来感到迷茫的孩子们

立志，从少年始



来自大洋彼岸的 电子邮件

写给我可

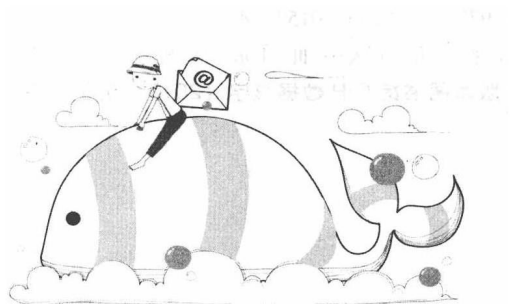
的小外甥

久英 / 著



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

来自大洋彼岸的 电子邮件



写给我可爱，贪玩、叛逆的小外甥



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

来自大洋彼岸的电子邮件: 写给我可爱、贪玩、叛逆的小外甥/久英著

北京: 中国经济出版社, 2011. 2

ISBN 978 - 7 - 5136 - 0152 - 8

I. ①来… II. ①久… III. ①成功心理学—青少年读物 IV. ①B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 177796 号

责任编辑 严 莉

责任审读 霍宏涛

责任印制 石星岳

封面设计 任燕飞工作室

出版发行 中国经济出版社

印 刷 者 北京金华印刷有限公司

经 销 者 各地新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 12. 25

字 数 153 千字

版 次 2011 年 2 月第 1 版

印 次 2011 年 2 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5136 - 0152 - 8/Z · 943

定 价 29. 80 元

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换(联系电话: 010 - 68319116)

版权所有 盗版必究(举报电话: 010 - 68359418 010 - 68319282)

国家版权局反盗版举报中心(举报电话: 12390)

服务热线: 010 - 68344225 88386794



这本小集子里收录的大部分文章来自过去一年我给我的小外甥写的电子邮件。

我的小外甥十三岁，贪玩，学习成绩一般，正处于青春期的叛逆阶段。心情好的时候，对他父母的话全当耳边风，吹过就算了；心情不好的时候，振振有词地反顶几句回去，他妈妈血压立马升到一百八。

全家人里面，只有我的话对他还稍微有一点点正面的影响力，这种影响力可能来自于某些客观事实（比如说，我的学历略微高一些，我到过的地方稍稍多一些，我给他讲的海外的故事或许更有趣一些），也有可能是因为我像他外公一样溺爱他，总是忍不住给他买任何他感兴趣的洋货。哪一种因素的影响更大一些，我不是很清楚。

应她母亲，也就是我姐姐的恳求，我决定要开始“滥用”自己的这种影响力，希望能够在孩子进入社会以前，给他的思想体系中灌输一些最基本的“自强”意识：比如说自我奋斗、锲而不舍、越挫越勇、豁达宽





容、爱惜时间等等。我一向认为，一个人怎么做，取决于他怎么想。所以，要改变一个人的行为，应该先改变他的观念。因此，在过去一年，我尽量每个周五晚上抽点时间给我的小外甥写一份电子邮件，主要是期望帮助他的父母向他疏导一些我们认为“好的”价值观和方法论。

现在这一工作基本上告一段落。我在一系列正面反馈中方才意识到，如果把这些邮件内容整理出版了，也许对更多的孩子会有一点帮助。

最后，我想说的是：因为我自己的思想也还处于一个动态的演化过程中。书中所表达的只是我过去一年写这些邮件的时候我对某些事物和某些话题的个别看法。这些认识可能是对的，也可能只是部分对的，还有可能是荒谬的。所以建议家长和孩子们带着批判的态度去阅读这本小书。

谨以此书，献给全天下望子成龙的家长，以及对人生、对理想、对未来感到迷茫的孩子们。

久英

于加利福尼亚伯克利小城

2010年11月



MULU 目 录



自 序

January

一月

生命的意义	3
天道酬勤	10
学习是一种终身习惯	14

February

二月

以史为鉴	21
多找内因	24
光辉的榜样	27

March

三月

横看成岭侧成峰	33
学会换位思考	37
学会和不同的人打交道	41





April

四月

- | | |
|-----------------|----|
| 为什么我建议你广泛地阅读 | 47 |
| 为什么我建议你英语学好 | 50 |
| 为什么我建议你不要过分看重外表 | 55 |

May

五月

- | | |
|-----------------|----|
| 为什么我建议你考虑到北美读大学 | 61 |
| 为什么要进入一流大学 | 66 |
| 我的朋友蔷薇 | 72 |

June

六月

- | | |
|-------------|----|
| 关于锻炼身体 | 79 |
| 关于课外实践 | 83 |
| 关于英语学习的一点经验 | 86 |

July

七月

- | | |
|------------------|-----|
| 保持一颗开放的心 | 93 |
| 不要以考试成绩作为衡量同学的尺度 | 98 |
| 趁着年轻，看一看海外风光 | 101 |

August

八月

- | | |
|-----------|-----|
| 积累型的娱乐和放松 | 107 |
| 关于零散时间的利用 | 110 |
| 关于周末睡懒觉 | 114 |



September

九月

胸怀远大的抱负	121
选择你真正感兴趣的专业和职业	124
承受屈辱的能力	127
用理性指导生活	130

October

十月

制订短期的生活计划	135
训练自己的意志力	140
养成做读书笔记的习惯	145

November

十一月

大卫·罗默二三事	149
海因里希·施里曼的故事	153
我所知道的肯·索科洛夫	157

December

十二月

用长远的眼光来看待失败	163
在困境中历练和成长	169
做事要有恒心	175
临渊羡鱼不如退而结网	177

终点也是起点	180
--------	-----

后记

January

一月

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	生命的意义 天道酬勤		15	16
17	18	学习是一种终身习惯		21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						





生命的意义

我承认，这个话题对于生活在今天这个和平幸福年代里的十三四岁的孩子来说，可能会天方夜谭一样遥远而又不着边际。尽管如此，我还是鼓励你尝试着花一些闲暇时间去思考一下这个问题。为什么呢？

假设你驾着一艘供给充足的大船沿着中国的海岸线在风和日丽的海面上航行，在船上，好吃的，好喝的，好玩的，一应俱全。你尽情地享受着这明媚的海景和快乐的时光，你不在乎这条船向哪里驶去，因为你相信只要你是沿着海岸线航行，这个航行就会永远这般轻松快乐。然而，突然有一天夜里，海上掀起了异常凶猛的狂澜，你不知道自己的船被吹到哪里，黑暗中，你和你依赖的大陆失去了唯一的联系。这个时候，你可能会想，如果能给我就那么一星点儿来自陆地上的灯光，告诉我该向哪里去，该多好啊……假如你弄明白了你生活的意义，那么你在生活中遭受挫败和承受屈辱的时候，你的心里就会始终闪烁着这样一线光芒，它会穿破你四周那片紧裹着你的漫长黑暗，来为你指引方向。





在旧金山的福特梅森码头（Fort Mason Center）附近的草坪边上，树立着一块和你家餐桌桌面大小相近的石碑，碑正面嵌印的是一张九十多年前的老照片和一段文字介绍。照片



上是 1915 年繁华热闹的旧金山世界博览会场景：熙熙攘攘的人流和雄伟气派的建筑群。可是，今天，站在同一块土地上——经历过地震和火灾的福特梅森码头，却找不到当年的高楼大厦留下的一丝痕迹。照片上如鲫的人群里面，没有一个人的名字是我所能知道的。那个时代的美国人，我能够立刻想到的只有西奥多·罗斯福，这个时候他已经从总统位置上退休，但仍然在为第一次世界大战中美国的政策而劳碌。当然，一个物理系的学生会指出艾尔伯特·爱因斯坦教授，一个哲学系的学生会指出约翰·杜威教授。即便如此，照片上黑压压的人群里面，其他那些人都是谁？他们在追求些什么？这张老照片真真切切地告诉我们，那拥挤的人群的确存在过，的确生活过，的确忙碌过。但是，这其中有几个人能够在历史上留下自己存在过的印记呢？

我们假设，2110 年的某一天，有一些欧美的年轻人到你的家乡去游览，在市区步行街的入口处看到一幅历史老照片，上面记录着该市在 2010 年某月某日主办的某个集会的盛况。这些游览者也许会发出类似的感叹呢。

那么，人活着到底是为了什么？我不得不承认，这是一个非常复杂，

但是极其根本的问题。

我在我的熟人里面曾经听到过各种各样有意思的看法。有的说，“投胎成为一个人是一件多么幸运的事情呀”（潜台词是幸亏没有一不小心投胎——假设有投胎这回事的话——成为一头猪或者一条狗），所以一定要利用这辈子好好享受一把——具体怎么享受对方倒是没有对我提及；有的说，“我活着就是要把这个世界上好吃的东西都尝一遍”（据说这个同学每次到一个新的地方吃到一样以前没有吃过的菜后，都要专门为此写一篇抒情散文）；有的说，“我为了娶××（某美女），努力学习，终于考到北大，又到美国的牛校。现在基本实现目标了，不知道以后应该做什么了，正苦恼呢”；有的说，“为了找到一份清闲有钱的工作，一边挣点钱花着，一边等着老死”；有的说，“为了追求品位，要赚大钱，开好车，穿名牌，背名包，让别人羡慕我，让别人赞美我”……

你只要稍微冷静地想一下，就会发现，上面提到的这些理由，实际上只是对生活过程中某一个方面的要求，而不是生活的最终意义。举个例子说，如果把这个世界上所有自己认为好吃的都吃个遍是生活的最终意义的话，那么，一头肥猪在它被送到屠宰场的时候，完全有资格对屠夫说：“回首往事，我很自豪，因为我的一生中每一天都在猛吃猛喝，终于在临死的时候，养了这么一身肥肉，我没有白活一辈子啊！”如果说穿名牌衣装、背名牌箱包便是生活的意义所在，那么，T型台上的服装模特和箱包模特过的应该是全人类最有意义的生活了。到这里，你也许能够理解，一生的意义和一个人能够取得哪一层次的物质消费水平没有什么必然的关联。

那么，是不是社会地位越高的人生命就越有意义呢？我个人倾向于认





为，一个人的社会地位再高，如果他不能把自己的位置和整个社会的福利联系在一起的话，那么也只是个被供奉在高庙里面成天被缭绕香火熏呛的泥菩萨而已。举个例子说，在唐代，有一家姓崔的人家，三百年来培养了将近三十个唐朝宰相。想当年，这个家族在唐朝人的眼里该是多么的风光显赫。一千年以后的今天，我们在唐史中读到这个崔姓家族和崔姓宰相的作为，我们对其会有丝毫羡慕或者仰慕的感情吗？一门即使有三十个宰相，他们中却找不出一个能和王安石这样的人相提并论的。

你对我讲过，你曾经读过《钢铁是怎样炼成的》这本书，那么你一定还记得保尔·柯察金是怎样认识人生的意义的吧。“人最宝贵的东西是生命，生命属于我们只有一次。人的一生应该这样来度过的：当他回首往事的时候，不因虚度年华而悔恨，也不因过去的碌碌无为而羞耻，这样，他在临死的时候就能够说：‘我的整个生命和全部精力，都献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”

当一个人把自己的人生用来从事一些直接或者间接地促进社会发展和改善社会福利的事业的时候，那么，这种生活便可以称为是有意义的。

直接地投身于这种事业的最明显的例子便是新中国的那些奠基者。你可以去问一下你的爸爸妈妈，假如没有新中国的建立，假如现在中国仍然是晚清时期被洋人任意宰割或者是军阀混战民不聊生的状态，你的父母是否有机会去学校念书？我想我自己也和他们一样，作为贫雇农的孙子孙女，我们这样的来自社会最底层的所谓“下等人”根本没机会进学堂，我们充其量只能给地主家里做做佣人什么的勉强活下来，一年到头累死累活的，也未必能顿顿饱餐。当然也就谈不上今天你过的生活——出门坐的是进口的轿车，穿的是海外购买的名牌衣鞋，读的是本地最好的中学。这样



想来，无数革命者的毕生奋斗，改变的不仅仅是你的父母那一代人的命运，更是从此以后出生的难以数计的一代又一代的中国人的命运。所以，尽管革命者们自己过的是艰苦卓绝的动荡生活，但是他们的生命和奋斗从历史和社会的角度来看，是不是很有意义呢？这样的生活是不是要比仅仅追求自己一家老小吃香的喝辣的对于人类社会要更有价值呢？



间接地从事这种事业的例子也很多。如果你是一个企业家，你通过自己的勤奋工作，一家老小物质无忧，同时也给社会开发和生产了新的产品，就像苹果公司在 Steve Jobs（史蒂夫·乔布斯）

的领导下，开发了你喜欢的 ipod 和 ipad，他自己赚了钱，你这个小消费者对这些产品也很满意。如果你是一名教师，你可以通过耕耘于自己的课堂，启迪小孩子们求知的乐趣，影响无数桃李的一生。

你也许会奇怪地问我，小姨你跟我说这些陈芝麻烂谷子的政治理论干什么呢？中国既然早就解放了，富强了，我现在还能做什么呢？是的，你说的没错，新的一套制度和政权已经建立并且卓有成效地运行着，但是，社会生活各个领域都需要更多的精通专业知识的人来进一步开拓和发展；社会发展的每一个阶段都会遇到新的问题和挑战，都需要有能力的、有责任感的人来解决。





举个例子说，在土木堡之变时，一个民族需要于谦这类人站出来稳定时局；在洋人的炮火轰开中国口岸的大门并且大力倾销鸦片麻醉国人的时候，一个国家需要林则徐这类人挺身抗争；在人们沉浸在天朝独尊的美梦中时，需要诸如魏源的《海国图志》和严复的《天演论》这样的著作来呼唤觉醒；同样道理，今天的中国，虽然已经稳健地迈上一条繁荣的大道，但是还有很多新涌现的问题需要年轻一代去努力想办法解决。

简言之，我向你推介的生命观可以归纳为以下两点：一是把生命的价值和你能为社会作的贡献联系起来，而不是和你的消费联系起来；二是能力允许的话，引领历史河流向你目力所及的更好的方向流过去。前一步很容易做到，后一步很困难，受很多因素的制约。历史上也没有多少人成功地实现。我只是给你提一下而已。

你可能会说，人生这么短，怎么可能实现这么大的目标呢？让我们一起听一听西塞罗（Cicero）的看法：“即使生命只是在漫长的人类历史上偶尔划过的一线烛光，它仍然可以燃烧得极其绚烂。”让我们一起再读一遍他在《论老年》（*on old age*）里面是怎么看待这个问题的：“*The actor, for instance, to please his audience, need not appear in every act to the very end; It is enough if he is approved in the part in which he plays; and so it is not necessary for the wise man to stay on his stage to the last fall of the curtain. For even if the allotted space of life be short, it is long enough in which to live honorably.*”



西塞罗（公元前106—公元前43年）

古罗马哲学家、演说家、政治家

资料来源：<http://www.isp.uem.edu/cicero/>

最后，送你一首孟浩然的诗，真希望你读完以后，能够理解为什么我要花这么长的时间和你讨论今天这个话题。

与诸子登岘山

人事有代谢，往来成古今。

江山留胜迹，我辈复登临。

水落鱼梁浅，天寒梦泽深。

羊公碑尚在，读罢泪沾襟。

以下这段注释是我在网上给你复制过来的，以帮助你理解这首诗的背景。

注释：羊公是指西晋名将羊祜，他在镇守荆襄时，常到此山置酒言咏。史载，他有一次曾经对同游者感叹道：“自有宇宙，便有此山，由来贤达胜士，登此远望如我与卿者多矣，皆湮灭无闻，使人悲伤。”羊公死后，襄阳百姓为了纪念他，在岘山上立碑纪念。

