



罗浮道教史略

赖保荣 编著

广东省出版集团 花城出版社



罗浮道教史略

图书在版编目 (C I P) 数据

罗浮道教史略 / 赖保荣编著. — 广州 : 花城出版社, 2010.10
ISBN 978-7-5360-6114-9

I. ①罗… II. ①赖… III. ①道教史—博罗县 IV.
①B959.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第200102号

责任编辑: 温文认 欧阳衡
技术编辑: 易 平
装帧设计: 张红霞

出版发行	花城出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号)
经 销	全国新华书店
印 刷	广州市官侨彩印有限公司 (广州市番禺区石楼)
开 本	880 毫米×1230 毫米 32 开
印 张	10.25 1 插页
字 数	230,000 字
版 次	2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1—5,000 册
定 价	26.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020—37604658 37602819

欢迎登陆花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>



序

现在人们公认，儒、释、道三家是中华民族文化传统的三根支柱。儒指儒家和儒教，释指佛学和佛教，道指道家 and 道教。长期以来，人们对这三家三教的研究都是很重视的。但相比之下，正如任继愈先生在江苏人民出版社 2006 年版的《道教史》“新版总序”中所说：“中国三大宗教（儒、释、道）是中国传统文化的三大支柱。学术界对儒教经典研究得较多，对佛教经典研究得较少，对道教经典研究得就更少。造成这种状况的原因甚多，由来已久。按照封建正统观点，认为只有儒家的经史子集才有资格代表中国文化传统，佛教、道教典籍属于旁支，文化价值不大。这是长期流行的一种偏见。”在这篇“序”中，任先生还透露，1990 年我国组织编写《宗教史丛书》，甚至没有将道教史纳入“丛书”之中。只是到 2005 年

新版时，才将卿希泰、唐大潮主编的《道教史》纳进来。在我国宗教史的研究中，道教史的研究的确较为薄弱。

令人欣喜的是，近十几年来，这种状况有了明显的变化。现在，道家道教的研究，已暂成热潮。究其根本原因，在于道家道教中包含的尊重自然、尊重生命、和谐宽容等文化精髓，实为人类生存发展所必须。近代以来，西方意识形态主导人类生存和发展，虽然带来了人类社会的快速现代化，但也造成了人类生存和发展的重大危机。人们在寻求人类生存发展基础理论的更新时，重新发现中国道家道教的古老文化，不仅为古代所必须，现代更显重要，就是未来也还会发扬光大。

研究道家道教文化，是一项长期艰苦努力的工作。道家道教的历史研究，则是这项工作的基础。道家道教的史料本来极为丰富，但几经摧残，多已散失。当务之急，是尽可能及时收集整理。这项工作刻不容缓，否则将无法补救。历史研究虽然要靠科研机构 and 专家学者，但也是道教人士的职责所在。社会人士和道教人士通力合作，是这项工作取得重大进展的保证。

道教在中国有深厚的社会和群众基础。道教的十大洞天、三十六小洞天、七十二福地遍及全国各地。每一处洞天福地，都有悠久的历史 and 动人的传说。各洞天福地都将自己的历史资料收集整理出来，中国道教史的基础就十分深厚了。中国道教协会副会长、广东道教协会会长、罗浮山冲虚古观住持赖保荣道长，这些年一直致力于这项意义重大的工作。2007年，他与专家学者和社会人士合著了一本《罗浮弘道》（花城出版社2007年版），就是一部既有历史性又有学术性的专著。现在，他又不遗余力编著出一本《罗浮道教史略》，对罗浮道教史料





加以整理，梳理出罗浮道教的脉络。得知这本书的出版，我感到十分欣慰。切盼各洞天福地都将自己的历史资料收集整理出来，道教史的研究也就可能由此而繁荣起来了。

《罗浮道教史略》一书成稿后，赖道长嘱我写序。我有感而发，写下上面几段文字，聊以为序。

中国道教协会会长

任法融

2010年9月



目录 CONTENTS

序	任法融 001
---------	---------

上篇 罗浮道教的历史发展 001

第一章 汉代以前的罗浮道脉	002
---------------------	-----

第二章 魏、晋、南北朝时期罗浮道教的兴盛	008
----------------------------	-----

第一节 奠定罗浮道教地位的葛洪	008
-----------------------	-----

第二节 著名道教人物鲍靓和鲍潜光	014
------------------------	-----

第三节 传奇地行仙黄野人	017
--------------------	-----

第四节 亦道亦释单道开	019
-------------------	-----

第五节 魏、晋、南北朝时期罗浮道教的其他道人	021
------------------------------	-----

第三章 隋、唐时期罗浮道教的发展	023
------------------------	-----

第一节 隋朝罗浮道教内丹创始人苏元朗	024
--------------------------	-----

第二节 唐朝罗浮道教达到鼎盛	027
----------------------	-----

第四章 宋、元时期罗浮道教的传播	036
------------------------	-----

第一节 宋朝罗浮道教产生三位内丹南宗道祖	036
----------------------------	-----

第二节 元朝罗浮道教归入全真道龙门派	049
--------------------------	-----

第三节 宋、元时期的其他罗浮道士	051
------------------------	-----

第五章 明、清罗浮道教的延续	056
----------------------	-----

第一节 明朝罗浮道教在艰难中延续	056
------------------------	-----

第二节 清朝罗浮道教的复兴	059
---------------------	-----

第六章 民国时期罗浮道教的遭遇	072
-----------------------	-----

第七章 新中国罗浮道教的复兴	074
----------------------	-----

中篇 罗浮道教宫观史迹 	077
---	-----

第八章 罗浮道教冲虚观史迹	078
---------------------	-----

第一节 冲虚观的历史与现状	078
---------------------	-----

第二节 冲虚观的主要殿祠	083
--------------------	-----

第三节 冲虚观的观外仙迹	091
--------------------	-----

第九章 罗浮道教酆醮观史迹	098
---------------------	-----

第一节 酆醮观的历史沿革	098
--------------------	-----

第二节 酆醮观的主要殿祠	104
--------------------	-----

第三节 酆醮观的观外仙迹	109
--------------------	-----

第十章 罗浮道教九天观史迹	117
---------------------	-----

第一节 九天观的历史沿革	117
--------------------	-----

第二节 九天观的观内殿堂	121
--------------------	-----



第十一章 罗浮道教黄龙观史迹	130
第一节 黄龙观的历史沿革	130
第二节 黄龙观的观内殿亭	135
第三节 黄龙观的观外仙景	149

第十二章 罗浮道教分支和新建宫观	153
第一节 罗浮道教分支的宫观	153
一、陈孝女祠	153
二、黄仙观	155
三、白鹤观	158
四、孤青观	163
五、丛林观	163
六、何仙观	164
第二节 罗浮道教新建宫观	166
一、罗浮黄龙宫	167
二、罗阳东岳宫	169
三、仍图真君宫	173

下篇 罗浮道教诗词楹联精选 179

第十三章 罗浮道教诗精选	180
第一节 罗浮道教教诗精选	180
第十四章 罗浮道教词精选	200

第十五章 罗浮道教楹联精选 209

一、冲虚观联 209

二、黄龙观联 226

三、酥醪古观联 259

四、九天观联 265

五、陈孝女祠联 269

六、其它宫观联 275

七、罗浮宫观佚联 283

附录1 历代志书记载的罗浮道观 292

附录2 罗浮道教大事记 299



罗浮道教史
上篇
罗浮道教的历史发展



第一章

汉代以前的罗浮道脉

道教诞生于东汉，由张道陵创建。道教尊道家始祖老子为教主，奉老子的《道德经》为经典。然而，道教作为中华民族本土宗教，其源头可追溯到远古的鬼神信仰及神仙方术，还有阴阳五行思想和古代医学健身养生之道。道教从它的源头起，就与罗浮山结下了不解之缘。古代道人在罗浮山修道，或居山洞，或结草庵，山洞草庵，虽无后来道教宫观的规模，亦是道教的早期形态。

据《大清一统志》载：早在周朝，“周灵王时有浮邱公者，南海人。偕王子晋上嵩山，后适罗浮得道。因名其地为浮丘。”《广东通志》称：“南海县有浮邱山，为罗浮朱明洞天之门户。”“相传浮邱丈人于此得道。”可见在周代之时，罗浮仙山已为世人所知，更为追求得道成仙者所向往。

罗浮道教史上，传说中最为人们称颂的是秦朝的安期生。清人屈大均记道：“安期生常与李少君南之罗浮。罗浮之有游者，自安期始。自安期始至罗浮，而后桂父至焉。秦代罗浮之仙，二人而已。安期固罗浮开山之祖也。其后朱灵芝继至，治朱明耀真洞天；华子期继至，治泉源福地。为汉代罗浮仙之宗，皆师乎安期者也……”（见《广东新语》卷三。山语）秦代方士安期生在罗浮修炼，服食十二节菖蒲成仙。《集仙集》载：“安期生与神女会玄丘，酣玄碧香酒。醉后呼吸水露，皆成酥醪。”而张寓泉在《重修酥醪观碑铭》中也写道：“东海千岁，群呼卖药之翁；浮山一泉，即是延龄之酒。”“酥醪洞者，安期生觴神女处也。玄邱玄碧之香，酿成甘露；为酥为醪之味，散于诸天。”

据说秦始皇曾慕安期生之名，与之详谈三日三夜，讨教长生之法，并遣金相赠。安期生与之相约：“后数千岁求我于蓬莱山。”秦始皇果派徐市（即徐福）、卢生出海相寻，无功而返，想不到安期生却在蓬莱左股之罗浮山飞升成仙。正如明人李云龙在《罗浮杂兴》诗中所说：“泉源有福地，朱明有洞天。秦皇夸好道，汉武侈求仙。不知蓬莱岛，乃在县寓间……”

安期生在罗浮之仙事，不仅凝成酥醪观名，而且第一个揭开了罗浮道脉的面纱。自安期生开山之后，罗浮山就成了秦汉之际四方术士梦寐以求的寻仙、修仙的圣地。

葛洪在《抱朴子·对俗》篇中说：“安期生、阴长生皆服金液半偕者。其止世间，或近千年，然后去耳。”为此，千岁翁安期生被后人尊为罗浮道教的始祖。

晋人郭元祖在《列仙传》中赞之曰：“寥寥安期，虚质高
清。光乘适性，保气延生。聊娱秦始，遗宝阜亨。将游罗浮，
绝影清冷。”

据历代《罗浮山志》载，秦汉间在罗浮修炼成仙的玄门
高人，还有随“安期生南游罗浮，获异人传授‘黄金丹法’”
的李少君；有从李少君处得“灵飞散”仙去的东郭延（字幼
平，一字延平）；有尝往来罗浮，得东郭延平授“九精炼气，
辅星在心”之术，复以神丹刀圭服之道成的姚俊；还有“在
罗浮学道，行斗步之道及洞元五符”的任敦等。

屈大均和《罗浮山志》说的李少君，据说自言少好道，
入秦山采药，绝谷遁世，全身之术道未成而病困于山林中，遇
安期生，与神楼散，一七服之即起。少君于是求给奴役师事
之。（安期生）遂将少君东至赤城，南之罗浮，北至太行，西
游玉门，周流五岳，往返江川者数十年。一日告曰：“我被元
洲召，即日当行。汝未应随我，今当舍去也！”须臾有乘龙虎
寻数百人来迎。安期生乘羽车升天。少君遂还临淄市，寿数百
岁。

屈大均所说的桂父，是与罗浮山有不解之缘的汉代方士。
明李砺侯《罗浮山志》记道：“桂父者，象林人也。”志书称
他常到罗浮山采桂，用龟脑拌葵成桂丸，服食成仙。《列仙
传》亦有赞云：“伟哉桂父，挺真遐畿。葵内润内，桂外绥
怡。怡柔颜代，代代同辉。道播东南，奕世莫违。”明代礼部
尚书王宏海的《罗浮山》一诗中，还有“何处神仙四百峰，
丹梯万仞削英容。……七飞拟炼超尘劫，桂父安期信可通”
之句。

自秦以来，罗浮山就是道家术士采药修道的首选之地。对此，胡守为在《岭南古史》中道：“足证秦汉时期，岭南之罗浮已成为道家的胜地。”汉代至唐的道人，南宋道士留元长在《金丹世系记》中写道：“安期生以法授之朱灵芝（于）此山，朱明耀真洞天系朱真人所治也。朱灵芝以授阴长生，山中铁桥峰乃长生所居。阴（长生）以授苏元明（即苏元朗）于山中青霞谷，修炼大丹。苏以授葛孝先，吴时于山中飞云顶炼丹。葛以授郑思元，字子华，于山中泉源福地修炼。郑以授葛孝先之从子（实为从孙）洪，字稚川，谓之抱朴子，于山中麻姑峰下炼丹。洪之授于鲍靓，南海为太守者。鲍以女妻洪（葛洪），遂得阴君（即阴长生）相传丹法。”这里提到的桂父、华子期、朱灵芝、阴长生、苏元朗、葛洪、鲍靓等人，都是罗浮道教史上的著名人物。

华子期是汉代在罗浮修炼的名道，他与罗浮道脉也有难解之缘。据明人李砺侯的《罗浮山》载：华子期是淮南人，他拜禄里先生为师，苦修仙道。禄里先生授他隐仙灵宝方书。其中有《伊洛飞龟秩》、《伯禹正机》和《平衡方》。华子期按仙方合丸服食，后终于得道成仙。能日行五百里，力举千斤重。更为奇特的是能一月变换一次脸相身形。一年以十二种完全不同的形象展现在世人面前，神秘莫测。后来他位列仙班，居罗浮山，受命管治泉源福地。道教经典《云笈七签》收录司马承祯之《洞天福地天地宫府图》将天下名山大川视为神仙、真人的居所。分十大洞天、三十六小洞天和七十二福地。其中第三十四福地为：“泉源”，“在罗浮山中。仙人华子期治之。”

与罗浮深结道缘的汉代道人是朱灵芝。朱灵芝，原名不可

考，其祖先是太宛人，后迁徙北谷。他拜太素真人为师，得到青精饭方，一日能食九餐，终岁不食也不会感到饥饿。（他）抛妻弃子，南下隐居罗浮，修炼太清神丹。九鼎功成，日服一铢，内视服气者三十年。五色鸟含赤龙芝，（朱）取而食之，至是因名灵芝。复得玉佩金珰之道，礼华盖隐元之星，务魁步罡，叱咤风雷，摄召鬼神。积功累行，乃白日升天而去。膺受图禄，为太极仙卿，治朱明耀真洞天。其栖息处有朱子庵，又有朝斗坛焉。司马承祯《洞天福地天地宫府图》称：“十大洞天之第七罗浮山洞，名朱明耀真洞天……属青精先生治之。”明人陈珪《罗浮山志》载：“朱灵芝隐罗浮山。安期生授以金丹之旨，后得治朱明耀真洞天。”据说朱灵芝在罗浮“受青精饭，日能九食，终岁不食不饥，服食二十年。”为此，人称“青精先生”。朱灵芝所居之所在罗浮伏虎岩，后人称之为朱子庵，宋代犹存。宋人宋煜曾赋诗赞道：“仙人自昔好楼居，怪石峻嶒倚碧虚。且说通天中有路，世间何处觅飙车。”朱灵芝在罗浮的遗迹，还有位于朱明洞口的朱真人朝斗坛。宋朝文人苏东坡被贬惠州，先游罗浮。他在《题罗浮》一文中记道：“至冲虚观，有……诸仙者朝斗坛、观坛上所获铜龙六鱼一。”苏东坡游罗时，还可以看到从朝斗坛出土的六条铜龙和一条铜鱼。宋代诗人傅燮也赋诗赞道：“无云世界玉蟾飞，夜半真人朝斗时。铜作鱼龙何自至，定应头角起天池。”

汉代之罗浮道教，尚有一个承前启后的重要人物，他就是新野人阴长生。据明人陈珪《罗浮山志》载：阴长生听闻马明生有度世之法，就上南阳太和山中，拜马为师。虽然十多年来，马明生并非向他传授仙法，但阴长生始终恭敬如初，未尝

有丝毫的懈怠。同师事马明生的十二个徒弟都怀怨而去，阴长生却始终和颜悦色，悉心侍奉。马明生终以“太清金液神丹”传授给他。阴长生就入武当山石室修炼而得道。后来，阴长生来到罗浮山，在铁桥峰下继续修炼。不久，他偶遇朱灵芝。两人志同道合，朱灵芝就传他“龙虎大还丹法”。志书称其“修炼服丹，白日升天”。至隋代，他以丹法传予在罗浮青霞谷修炼的苏元朗，使罗浮道脉，代代相传。

史载早道人还有一毛公，汉初人，名翁。唐令狐楚《周先生入山记》云：“太湖中有西洞庭山。山中有毛公坞。毛公道成，移居罗浮山。三百余岁，度弟子七十二人。”