

绣花○漆画○工艺雕花○儿童服饰

民间图案设计

MINJIANHUANYONGTUJIAN

绣花○漆画○工艺雕花○儿童服饰

民间实用图案案

○绣花○漆画○工艺雕花○儿童服饰

本社选编 绘画：陈培亮 陈文灿 谢大康 陈爱娟 陈启丰 林榕惠 原 凌



福建少年儿童出版社

民间实用图案

福建少年儿童出版社选编

绘画：陈培亮 陈文灿 谢大康 陈爱娟

陈启丰 林榕惠 原 凌

龙源出版公司 出版

福建少年儿童出版社

福建少年儿童出版社发行

(本书只限国内发行)

福建省新华书店经销

福州美术印刷厂印刷

开本787×1092 1/8 12印张

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

ISBN7-5395-0180-4/J·3

定价：5.20元

前言

几千年的悠久历史。在长期的发展过程中，中国民间艺术逐步形成了自己独特的民族风格，也具有苑的一朵奇葩。这些传统的民间艺术，广泛应用于建筑造型、纺织工艺、陶器装饰、工艺雕刻以及普遍赢得了人们的喜爱。

俱制作、雕刻工艺、服装设计、建筑设计等同志的迫切需要，更好地吸取这一民间艺术营养，并编了《民间实用图案》一书。

意艺术性，也注意实用性。为方便广大设计师们学习参考，分为“常用传统题材”、“传统装饰图与常用的鸟”和“儿童趣味图案资料”五个部分。具体内容有可供直接临摹的“龙、凤、麟、如意”、“娃娃抱鲤鱼”等传统图案、装饰纹样，也提供了一些大小不一、形式各异的各种常用形式，供读者根据需要更改、组合使用。同时，还选用了百余幅深受家长、孩子们喜欢的部分现

在编辑过程中，收集、参考了大量民间、现代图案资料，根据这些资料重新绘制和加工，因稿件

意见和参考资料的黄宇放 杜如笙同志表示感谢！

编者

一九八八年四月

目 录

常用传统题材

双龙戏珠	一
云 龙	二
云 凤	三
龙 凤	四
龙凤牡丹	五
凤串牡丹	六
麟吐玉书	七
八 宝	八
双龙戏水、龙吐珠团花	九
双龙双凤、双龙抢珠	十
太少狮、双狮戏球	十一
双喜临门、“心”字团花	十二
云锦团寿、蟠桃团寿	十三
五福捧寿、福寿双全	十四
雄鹰青松、凤朝牡丹	十五
团鹤寿桃、旭日丹鹤	十六
百年和合、松鹤延年	十七
白头竹梅、喜鹊蜡梅天竹	十八
鹦鹉梅花、鹦鹉碧桃	十九
蟹喜禾、黄甲连登	二〇
鸳鸯紫藤、松鼠葡萄	二一
锦鸡海棠、紫燕蓝藤	二二
熊猫竹梅、白鹭荷花	二三
寿松牡丹、双鹿梅竹	二四
寿带松梅竹、双雀松梅竹	二五
鹤鸭梅竹菊、翰音于天	二六
金鱼荷花、水泡眼紫藤	二七
蜡嘴牡丹、黄鹂石榴	二八
双兔青菜、小猫紫藤	二九
蜻蜓荷花、池塘奏鼓	三〇
虾戏、鲤鱼	三一
蝴蝶、蝴蝶牵牛花	三二
博 古	三三
博 古	三四
牡丹	三五
月季小花、花篮	三六
月季、玫瑰	三七
菊 花	三八
山 水	三九
山 水	四〇

传统装饰纹样

兽头鼓、双龙抢珠、龙戏珠、龙凤、双鹤、双狮戏球、麒麟呈祥	四一
龙纹样、祥云、丹凤、双龙戏珠、云	四二
龙、双凤朝牡丹	四二
双龙、龙纹、双龙牡丹、双凤、丹凤	四二

菊花、牡丹、边花、灯笼花、海棠花	四三
云海、同心结、宝相花、宝相纹样	四四
荷花、睡莲、花边纹样	四五
同心结、花边、牡丹	四六
「吉祥如意」、「百年好合」、「龙凤呈祥」	四七
「松龄鹤寿」、「镜照同心」、「花好月圆」	四八

图案参考

花的绣样	五〇
花的绣样	五一
各式花蕾	五二
各式花蕾	五三
蝴蝶	五四
少儿体育	五五
二方连续	五六
二方连续	五七
娃娃抱鲤鱼	五八

花鸟构图与常用的鸟

梨花 八哥	五九
玉兰 和平鸟	六〇
大丽花 芙蓉鸟	六一
梅花 喜鹊	六二
荷花 白鹭	六三
紫藤 黄雀	六四
百合 子母鸡	六五
月季 三道眉草鹁	六六
红叶 白鸚鵡	六七
玉簪 八哥	六八
山茶花 芙蓉鸟	六九
荷花 翠鸟	七〇
菊花 锦鸡	七一
牡丹 鸽子	七二
天竹 腊嘴	七三
黄鹂、杜鹃、锦鸡、燕子、喜鹊、鸳鸯	七四
太平鸟、鹤、腊嘴、蓝鹊、交嘴、翠鸟、芙蓉鸟、雁	七五
八哥、鹭	七六
葵花鸚鵡、绯胸鸚鵡、鹌鹑、白头、鹰、雁、鹁哥、秋鹇、沙鸟	七八

儿童趣味图案资料

(七九—八八)



双龙戏珠

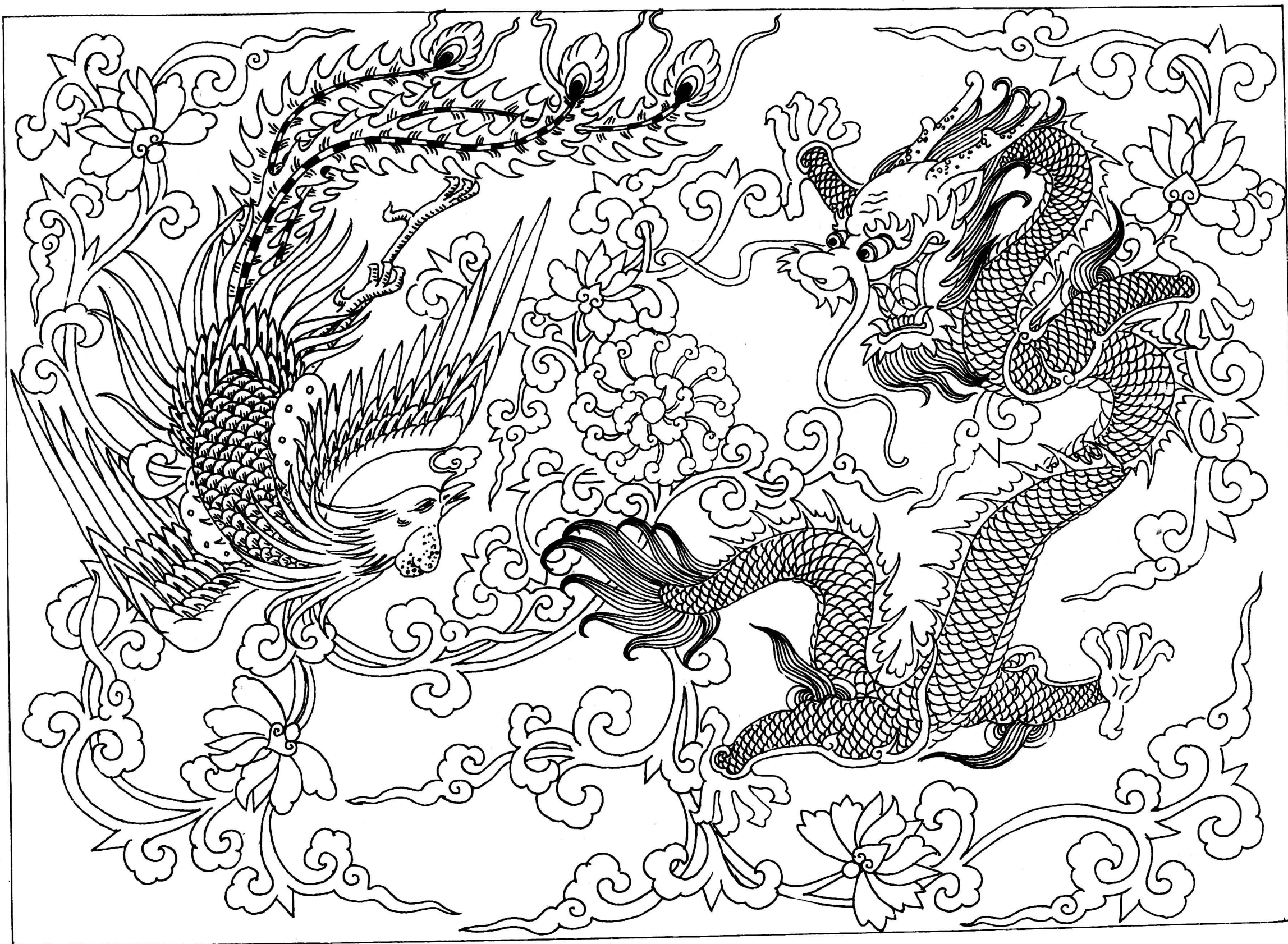


云龙

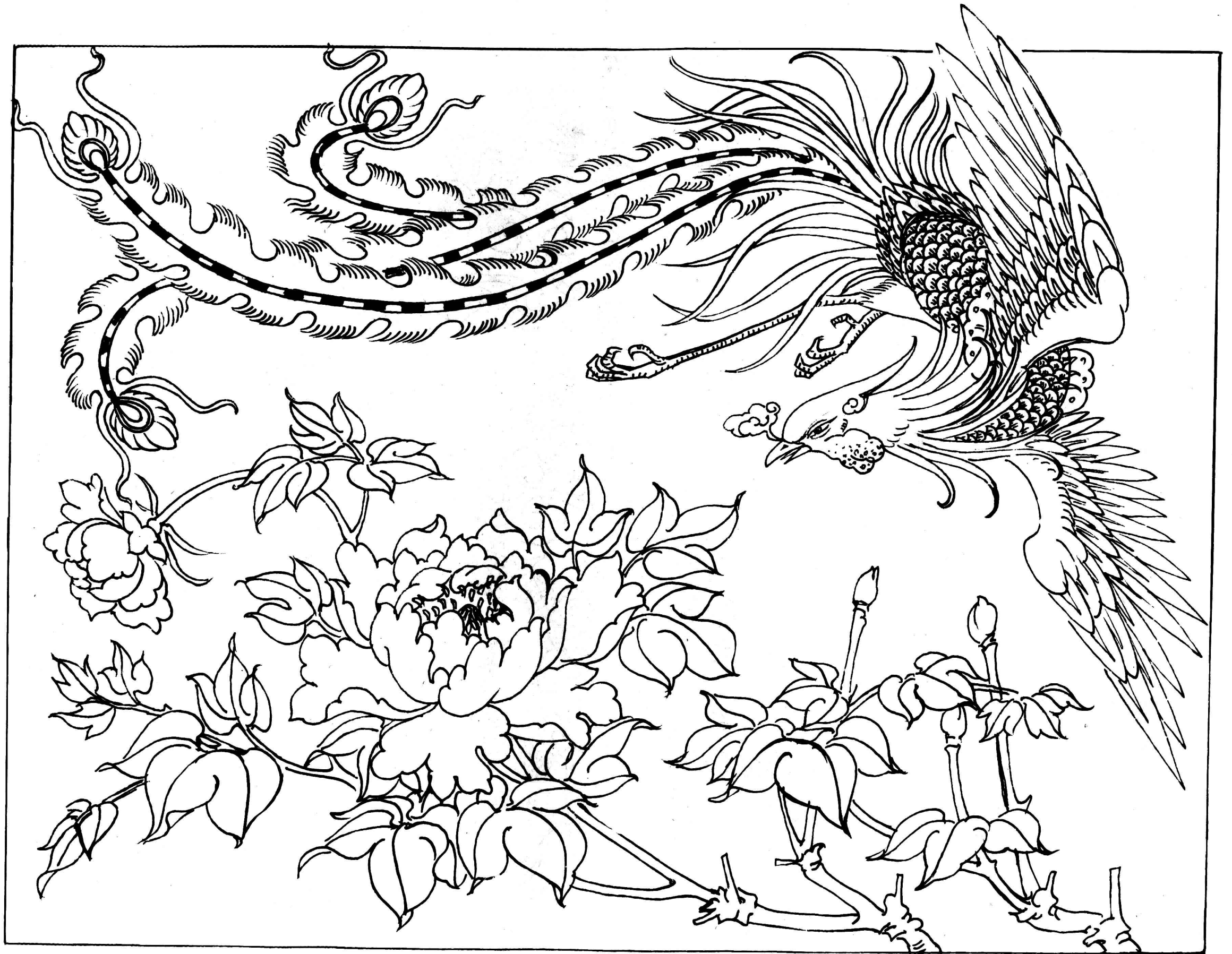


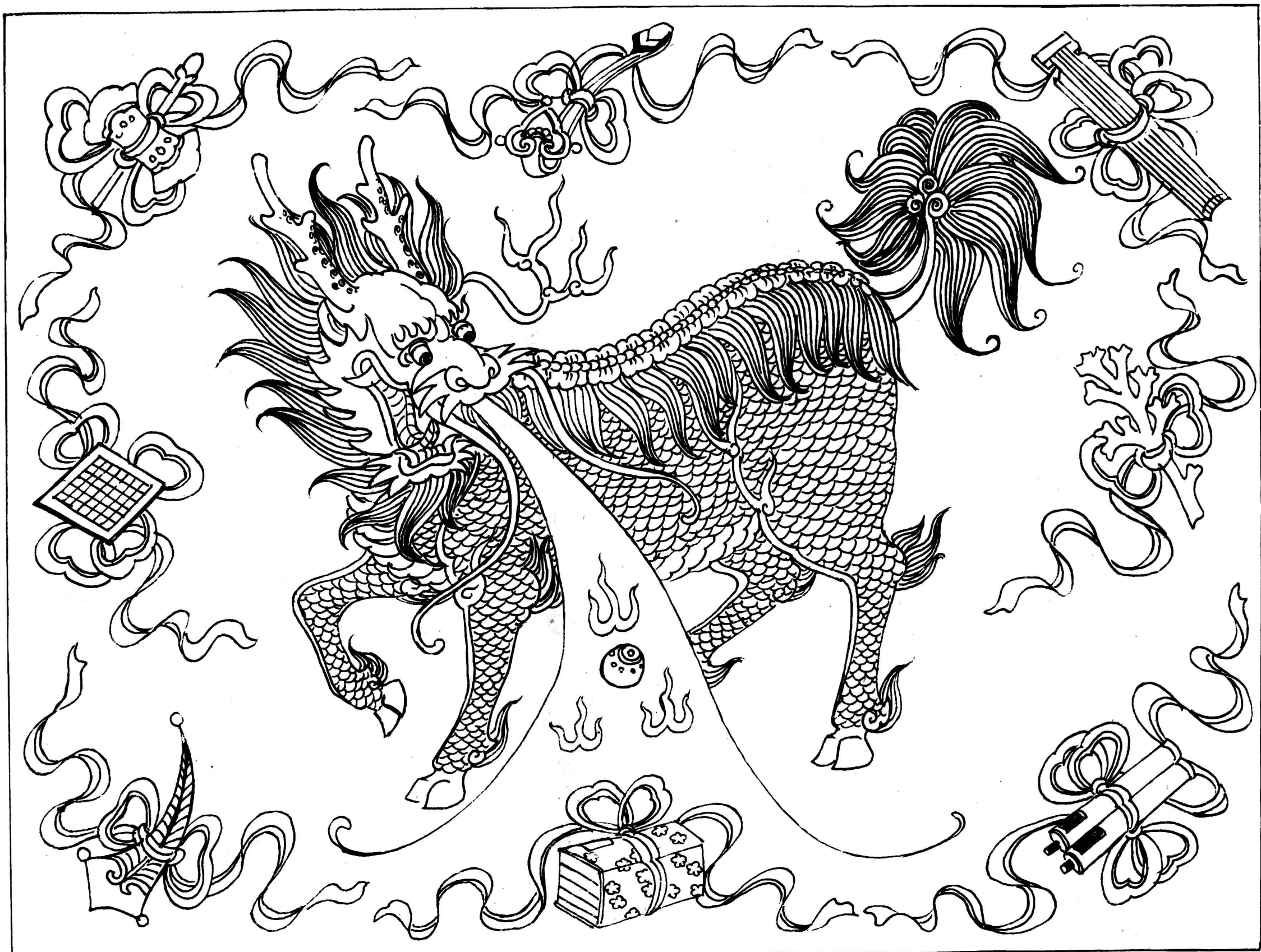
云龙





龙凤牡丹





麟吐玉书



八宝



双龙戏水



龙吐珠团花



双龙双凤



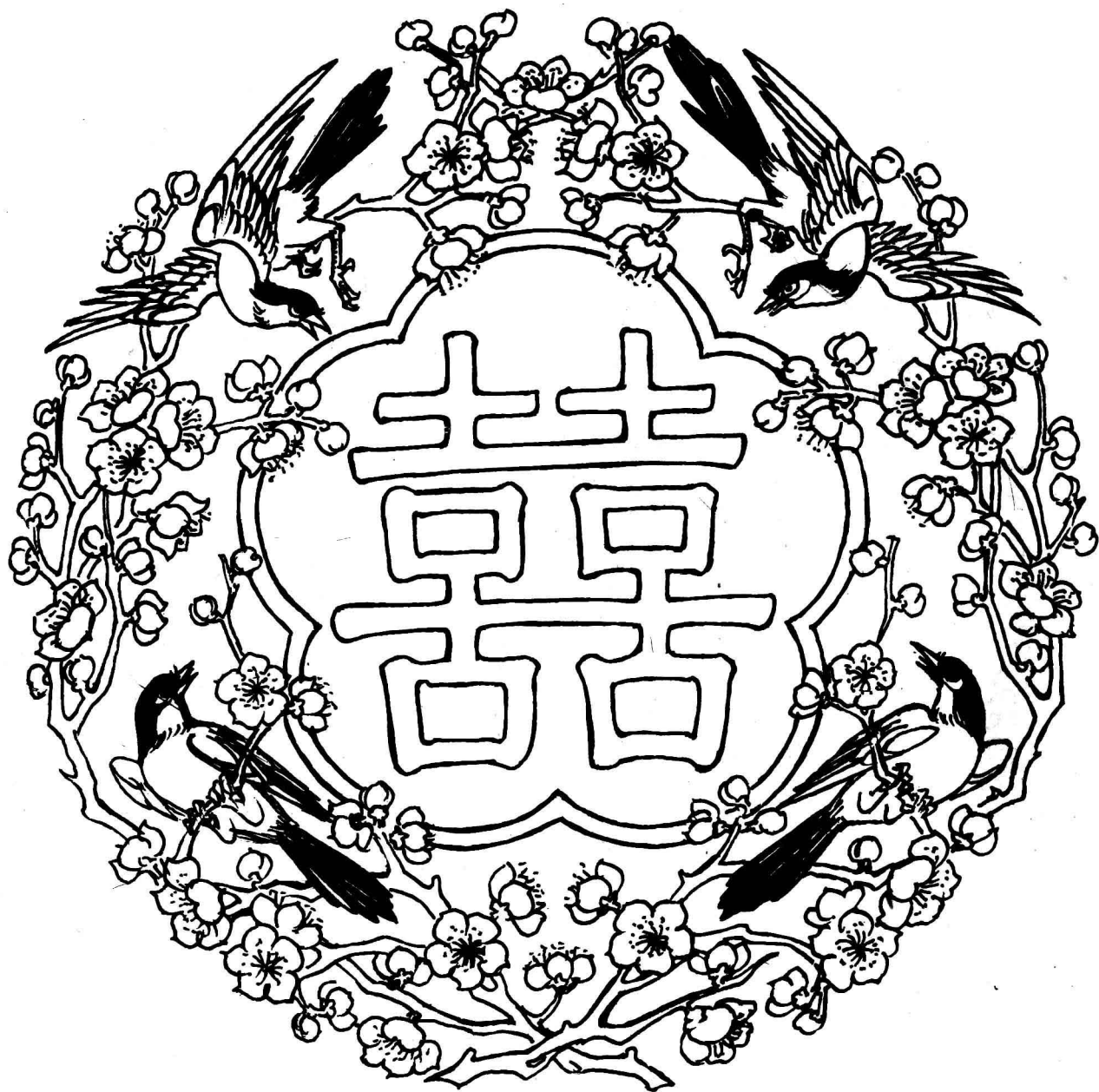
双龙抢珠



太少狮



双狮戏球



双喜临门



“囍”字团花