

经典重读

# 创龙传

## 第二卷

唐明 等 / 主编



# 经典重读——创龙传(第二卷)

主编/唐明 等

远方出版社

责任编辑:王顺义

封面设计:天使工作室

## 经典重读——创龙传(第二卷)

---

|      |                        |
|------|------------------------|
| 主 编  | 唐明 等                   |
| 出 版  | 远方出版社                  |
| 社 址  | 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号      |
| 邮 编  | 010010                 |
| 发 行  | 新华书店                   |
| 印 刷  | 北京兴达印刷有限公司             |
| 版 次  | 2005 年 1 月第 1 版        |
| 印 次  | 2005 年 1 月第 1 次印刷      |
| 开 本  | 850×1168 1/32          |
| 印 张  | 760                    |
| 字 数  | 4980 千                 |
| 印 数  | 5000                   |
| 标准书号 | ISBN 7—80723—005—3/1·3 |
| 本册定价 | 23.20 元                |

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 前言

书籍是人类进步的阶梯,是人类最好的朋友。它不会因你身处逆境而背离你,也不会因你贫穷或富有背叛你。手中拥有一本好书如同结交了一个人格高尚的朋友。

这个世界是对立的、矛盾的世界;也是现实的、幻想的世界。也许,正是因为人们对未知世界的不断的探索,不断的幻想才有人类现在意想不到的成就。从嫦娥奔月到莱特兄弟的试飞成功,从无知世界到有知世界的每一次探索,人们无不经历着现实与幻想的碰撞,而正是因为这样的碰撞才使得我们今天能够“天涯若比邻”、“近水楼台先登月”。

为从小培养中小学生的思维能力和开

创精神,我们组织编写了这套丛书。本套丛书精选了外国名家科幻小说近百篇,每一篇都惊心动魄,扣人心弦,充满了幻想与征服自己的独特意识性。

因才识有限,在编写过程中,不可避免会出现瑕疵之处,希望读者和专家们提出批评指正。

编者

# 目 录

|              |                    |       |
|--------------|--------------------|-------|
| 第一章          | 宜人的暑假 .....        | ( 1 ) |
| 第二章          | 城市狂乱曲 .....        | (31)  |
| 第三章          | “伦敦铁桥垮下来了” .....   | (56)  |
| 第四章          | 明星登场 .....         | (78)  |
| 第五章          | 巨蛋崩坏 .....         | (99)  |
| 第六章          | 评价旋风 .....         | (124) |
| 第七章          | 追梦人 .....          | (149) |
| 第八章          | 在黑夜中创造历史 .....     | (172) |
| 第九章          | 结局好就代表一切都好吗? ..... | (221) |
| 代后记座谈会 ..... |                    | (247) |

## 第一章 宜人的暑假

一向让人靠不往的气象局在发布梅雨结束的翌日，正是暑假的第一个礼拜天。

位于东京湾的大游乐园挤进了八万人之多的游客。这个游乐园就叫“仙境”。这个拥有着响叮当名声的游乐园是由美国的经营技术和日本的资本合作建造起来的，所以，每年都有平均二千万以上的游客前来游玩，有的观光客甚至是从东南亚各国来的。60 平方公尺的土地每一年都可以赚进二千亿以上的金额。

这一天是 20 世纪最后几年某年的 7 月 22 日。

事实上，在八万个善良的群众当中，有二万分之一的游客是极为危险的。他们就是有着龙堂这个怪姓的四个兄弟，名字依序是始、续、终、余，他们自己是很喜欢这个名字，可是，有很多人却发怒地抱怨“怎么会有这么不正经的名字呢！”对龙堂兄弟而言，这些都是没有什么意义的话。一来，名字不是他们自取的，二来，他们也觉得没有必要和那些有“因为不喜欢你的名字，所以我不和你交往”的观念的人来往。

事后,对仙境和八万个男女游客而言,这一天都是一个令人没齿难忘的日子。可是,在下午六点的这个时候,任谁都想不到会有什么大事发生。连厌烦地一边看着人山人海的队伍,一边等着两个弟弟出现的龙堂始和续也一样。他们在夏日夕阳的余晖下,心不在焉地站在稍稍远离了人群的时钟塔下。

如果以比较夸张一点的方式来描述的话,19岁的龙堂续实在是一个无人可比的美青年,就算保守地描述,他也可以说是一个一般人都比不上的毒舌家。他的精神激烈,行动更是过度激进。如果让他的弟弟龙堂终来形容的话,大概就是“戴着孔雀羽毛的老肛”。如果他站着不说话,外人所看到的就是他那近乎茶色的头发和瞳孔,以及白首的美貌,他的身材比例已臻完美,服饰美感一点都找不到瑕疵。华丽和优美以无形的画框将这个年轻人装扮成一幅令人心动的画。若续和23岁的始站在二起的话,一定很容易就吸引年轻女性的视线。

当始站在讲台上时,他总是带着一副朴素的眼镜,身穿西装打着领带,一副标准知识份子的模样,然而,如果他像今天这样穿着休闲服,他那近190公分匀称的身材,加上轮廓深而端整的脸庞,就显现出他特有的风格,如果再穿上中国或波斯的甲冑的话,看来一定更像雕像。

“大哥可以在京剧中和赵子龙一较长短了。”

续曾经这样说过。赵子龙就是中国的三国时代,以蜀汉之勇将而广为人知的赵云)在京戏中总是由可以掌握勇壮武行身段的俊美演员担任。

而始则认为,讲这些话的续自己就像西陵王。这个人就是中国南北朝时北齐的骁将高长恭,据说他为了隐藏自己过人的美貌,在战场上总是戴着面具。

龙堂始自出生就是长男。这种说法或许有些怪异,不过,他却一直有这样的自觉。而在他 10 岁失去双亲之后,他更有这样的想法。

他觉得自己既然身为长兄就必须打起精神来打点一切,这虽然不算一种近乎悲壮的情结,然而,很自然地就负起了保护着三个弟弟,当他们的领导人的责任。

“始有着中国人所说的长者风范。”

共和学院的创立者祖父龙堂司曾这样夸赞过孙子,之所以不以君子来形容是因为,如果在保护自己和弟弟们的生命及名誉的情况下,始是会做出用一只手打倒一个壮硕男人的事情来的。

就在上个月,始还是共和学院最年轻的理事,也是高等科的教师。他们的姑丈,身为学院院长的鸟羽靖一郎却一心要踢开这个外甥,在进行了大大小小的阴谋之后,现在他终于“得体”地流放了始。

在始离开之后,共和学院的高等科学生曾发起要求龙

堂老师复职的签名运动。

始在当教师的时候,某些方面是很令人害怕的。可是,他表示过“死记是那些没有能力自己思考的人所能逃避的方式”,并且在补考的时候出了不管什么人都可以,只要写出世界史上自己所喜欢的人物这样的题目,结果,救了所有的学生。

“培育出喜欢世界史的学生,哪怕只有一个也好,这是世界史老师的责任。将分数打低好叫学生不及格并不是我的工作。”

这些语固然令人拍案叫绝,可是,他也因为这些语而被姑丈一脚给踢开了。

总而言之,现在的始是一个失业者了。他没有什么事情可做,只好每天整理祖父所遗留下来的一大堆古书。而那两个小的已经开始放暑假了,因此颇富管理才能的次男续便为他们设计了一般家族所从事的休闲活动表。

事实上,始并不是很喜欢仙境所代表的美国人观感。在美国制作仙境的人是有名的卡通制作人,他曾制作了许多在美术上,技术上都高人一等的优秀作品,可是,其大部分都是将以前的童话和儿童文学卡通化,而不是靠他自己创造出来的,真正的创造者应该是像格林兄弟及安徒生等人。将卡通的表现形态活用固然伟大,可是,始却认为美国并没有在真实的意义上制作出有创造性内容的卡通。

不过,在费用和技术上毫不吝惜这一点,始也不得不感到佩服。仙境最有名的“哥德屋”的规模便着实令人叹为观止,绝不是日本那些贫乏的鬼屋所能比拟的。

续用指尖拨了拨近似茶色的丝绢般的头发。有着不怕太阳晒黑体质的次男,把他白皙的脸庞凑近哥哥。

“嗤,大哥。”

“恩。”

“你不觉得脖子附近有些刺痒感吗!打刚刚开始就有令人不快的空气往这流啊!”

“你太敏感了。”

始只是用嘴角笑了笑。从刚才他也就感觉到有一股充满了敌意、恶念和害意的负面精神从一部分来来往往的群众中朝着他们两人袭来。

“我真的觉得有某人在某个地方观察我们的行动。”

始的视线延伸向乍见之下悠然地飘浮在仙境上空的银色飞行船。

坐在飞行船上,用大口径的望远镜张望着五百公尺以下的地上,多达六个人的男人们不禁吓了一跳,因为他们所监视着的对象正从地上抬起头来看着他们。

但是,始本身并不是那么重视自己的直觉或第六感,他立刻收回了视线,凝视着在他们四周来来往往的人们,微微地紧了眉头。

“真是令人不舒服啊!”

始不高兴地喃喃说着,用白色的麻质手帕擦拭着脖子上的汗水。瞄了哥哥一眼的续微微地点了点头,继续移动着他的视线。他那充满了光彩的瞳孔事实上正滴水不漏地观察着四周的景象。一想到今年春天他们所遭遇到的各种事情和骚动,他就没有办法说服自己相信跟前的和平光景。

15岁的终和13岁的龙堂余进了哥德屋。这个节目是使用最新技术操作幽灵和怪物,游客们就坐在蛋形的船上在这些人造鬼物群集的黑暗地下回廊中穿梭。这个行程很受欢迎,甚至要等上两个小时才能玩个十分钟,可是游客们仍然趋之若素。

令人不快的物体撞击声。惨叫声,笑声四处响起,镭射光闪动,装上机械的怪物们到处走动,甚至突然就挡在客人的面前,人们对这些装置乐此不疲。大约过了五分钟。

“终哥哥。”

余微微地歪着他的头。

“好像有点不对劲。只有我们搭乘的船偏离了航道。”

“不是偏离,是有人把它驶离了。”

终的瞳孔中散放出光芒。他的性格就是这样,一旦通知危险的信号一闪动,整个人就会显得兴奋异常。龙堂家的三少爷一向就爱和麻烦打交道。

“好像是只招待我们搭乘的特别航程哪。”

“会不会要我们补交费用？”

“开玩笑！应该是由我们来要求付费的，因为我们成了戏中的临时演员啊！”

当终说完这些话的时候，船停了下来。在黑暗中，怪物的笑声和游客们快乐的惨叫声微弱地从远处传过来。

“下船了，小鬼们。”

耳近传来一阵与其说可怕，不如说是低级而近乎威吓的声旨。终的视力正确地判断出有大约一打的人影在黑暗中摇晃着。

终的嘴角不禁露出了笑容，就算再怎么讲究技术和服务的精神，哥德屋毕竟是人造的。然而，眼前的景象虽然还不够纯熟，却可是一种如假包换的栗栗感呢！

“立刻下船！我们的枪可是瞄准你们了。”

很不巧的是，对龙堂终而言，长兄们的一个眼色比枪弹要可怕得多了！他原本想说出来，可是一时之间又找不到恰如其分的台词，因此，他只是肖了肖身子回答：

“怕枪和情人节的人还能当现在的高中生吗！我不知道你们是谁，不过，我不喜欢听人命令！”

龙堂终催促着弟弟下了船，可是，他却无意停下脚步，作势就要离开现场。

“小子，站在那里不要动。”

“凭你也想命令我？”

终以一句话否定了对方的胁迫，正要跨出步伐。就在这个时候，水泥碎片在他脚边弹跳，枪声低声地回宕着。装了灭音装置的手枪吐出了白色烟雾，火药的味道在终的鼻前飘荡。

“哪，如果在这种情况下你还能动的话，就动动看吧！”

“我就动给你看。”

终动了。他的速度远在对方的反射速度之上。

男人的右手腕就拿着枪呈 90 度向外侧。终的脚踢命中目标。男人在挣扎了两次之后，发出了凄惨的叫声。

这是这个大骚动的日子第一声惨叫。

这些男人们好像完全失算了。

用手枪威胁然后强行拉走，这是极为简单而又易行的计划。然而，“小鬼们”竟然无视于枪的存在而发动反击。

就在他们惊慌失措的那一瞬间，终和余朝着船进入的反方向通路跑了。当他们以超乎常识之外的速度来到通路的分歧点的时候，埋伏在那里的人影从旁朝着终飞跃而来。

在微亮的光线下，机械控制的魔女和狼人、骷髅人发出了令人毛骨耸然的笑声，但在一瞬间，跃向终的男人的身体就落了下来，魔女和狼人发出了令人不快的声音撞击在一起，男人的身体倒下了。电气短路之后，散出青白色的火花。

终把骷髅人丢向从后方追来的男人身上。男人和骷髅

人互相抱在一起倒在地上。男人发出了怒骂声，把骷髅人甩开，想伸手去抓余。他想抓住余的手腕把他拉倒在地上。

余轻轻地甩了甩手腕，男人的身体就飞向半空中，撞在玻璃墙上。

玻璃飞散，在灯光的照明下闪着虹彩的光芒。男人在地上滚了一圈，半支起身子，可是，脸上的表情却因为过度的冲击面呆滞了，可见他精神上的冲击一定比肉体上的冲击要大得多。他比余高出 20 公分，体重也重了 40 公斤以上。然而，他却像一个座垫一样轻而易举地就被抛出去了。

“这、这到底……”

他似乎认为对方有什么奇妙的秘术。男人重调整了呼吸，摆开了空手道马步的姿势。

在他跟前的少年是武术和格斗技的大敌。修行或锻炼在他们身上是发挥不了作用的。可是，男人当然无从知晓这件事。

“来吧！小鬼们！”

他有意要让对方见识武术家的实力。

终的右脚跳了起来。对方将两只手交叉成十字状，挡住对方的踢腿。看来像是一个完美的防御，大概连职业摔角选手的脚踢都可以挡下来。然而，终的脚踢就等于是一个固体炸药一样。

男人就保持着两手交叉的态势被踢撞向墙壁了。而两

只手腕骨头碎裂的声音被惨叫声给掩盖住。男人从墙壁上滑落下来，当场昏死在那边。好在还保住了一条命。

火花在墙壁的各处闪动，机械装置的怪物们脱离了电脑的控制之后，开始无秩序地动起来了。船的行进也乱了，或者偏离了通路，或者一下子急速前进，一下子急速停了下来，船与船之间互相碰撞，愤怒和惊叫声此起彼落。

电气系统到处发生短路现象，青白色的闪光时明时灭。

“这边，余！”

在呼叫弟弟的同时，终以低踢踢碎了逼近跟前的巨汉的膝盖。

余跑近哥哥的身旁。一只男人的手伸了过来想抓住他的衣领，可是却被终结挡开了，肩膀的骨头脱臼之后，手臂的主人就像陀螺一样在原地旋转，痛苦地把头钻进墙壁和地板的分界之处。

从后方想抓住终的男人被余给踢开了。肋骨折断的男人飞向半空中，刚好就撞在才驶进来的船上。并肩坐在船上的一对情侣被这突如其来的情况吓呆了，慌忙滚下船。魔女发出了凄厉的笑声。狼人则一边咆哮着一边四处弹跳，现场已是一片混乱。

在短短的时间内就产生了一打以上的轻重伤者。此时，龙堂家排行第三和第四的男孩把混乱和怒吼声抛在脑后，飞奔向附近的通路。他们在被灯光照得泛着青白色的

通路上奔跑了将近一百公尺之后，前头出现了一扇门。上面写着“闲人禁止进入。此处为‘尖塔城’”。

“哥哥，这里不是哥德屋了。”

“大概吧！不过倒是很像嘛。”

地下通路是由哥德屋通向尖塔城的。

在“城的地下牢房”里，一个女性向导正对着无名客人做解说。她的说明极其详尽、浅显，说明的方式就像幼稚园的老师对小朋友的态度。

“各位，这里就是秘密地下牢房。我们不知道会跑出什么东西来哦！被魔女监禁的是国王呢？还是公主？大家不妨去确认一下。”

女向导将两手大大地张开，镶着镜子的门就开开了，龙堂终和余就在这时候跑了出来。兄弟两人就如固体化了的风一般穿过在这一瞬间忘了出声的向导和游客之间。在短暂的空白之后，暴怒的追踪者们带着满身的血迹出现了，手上持着手枪。

惨叫声再起，有几个客人被撞倒了，小孩子哭了起来，老妇人跌了一大跤，“大家平静下来！平静下来！”向导以极不平静的声音扯开喉咙大叫。

混乱越发地扩大了。

穿着人类的衣服，带着巨大兔头的兔人，若尤其事地靠近始和续。其中也有小丑和带着熊头的熊人。他们摇摇晃