

完全自学教程为ZBrush学习者精心打造的超值学习套餐



- 完全的功能讲解** 全书细致讲解了ZBrush 3.5R3全部的功能命令，真正做到完全解析、完全自学。
- 中英文命令检索** 本书制作了ZBrush 3.5R3的工具与命令对照表，涵盖ZBrush 3.5R3全部的功能命令，读者可以通过索引快速、准确地了解参数和命令的功能。
- 学习与练习结合** 本书专门设计了300多个技巧与提示、22个实战练习和2个综合实例，便于读者在较短的时间内掌握并巩固ZBrush 3.5R3的重要命令和主要应用。
- 视频与图书互补** 本书附带了一张DVD教学光盘，内容包含本书所有实例的多媒体教学录像，共44集，读者可以书盘结合轻松上手。
- 超值的学习套餐** 300多个技巧与提示、22个实战练习、2个综合实例、44集多媒体教学录像，海量的学习资料，当之无愧的超值学习套餐。

ZBrush 3.5 完全自学教程

时代印象 蔡明秀 编著



DVD
大型多媒体视频教学光盘

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



ZBrush 3.5 完全自学教程

时代印象 蔡明秀 编著
TIMES IMPRESSION



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

ZBrush 3.5完全自学教程 / 蔡明秀编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2010.12
ISBN 978-7-115-24113-9

I. ①Z… II. ①蔡… III. ①三维—动画—图形软件
, ZBrush 3.5—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第208386号

内 容 提 要

这是一本全面介绍ZBrush 3.5R3基本功能及实际运用的书。本书完全针对零基础读者而编写,是入门级读者快速全面掌握ZBrush 3.5R3的必备参考书。

本书从ZBrush 3.5R3的基本操作入手,结合大量的可操作性实例,全面而深入地阐述了ZBrush 3.5R3在模型雕刻、贴图制作、渲染等方面的技术。全书共分8章,第1~6章分别介绍了ZBrush的各个功能模块,讲解过程细腻,实例数量丰富,通过丰富的实战练习,读者可以轻松而有效地掌握软件技术,避免被枯燥的理论密集轰炸;第7和8章是两个综合型实例,供读者进行技术实践和巩固所学。

本书讲解模式新颖,非常符合读者学习新知识的思维习惯。本书附带1张DVD教学光盘,内容包括本书所有实例的案例文件、场景文件、贴图文件与多媒体教学录像,以方便读者学习。

本书非常适合作为初中级读者学习ZBrush软件的入门及提高参考书,尤其是零基础读者。

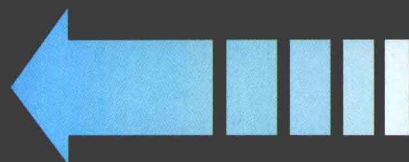
ZBrush 3.5 完全自学教程

-
- ◆ 编 著 时代印象 蔡明秀
责任编辑 孟 飞
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1092 1/16
印张: 21.25 彩插: 6
字数: 809千字 2010年12月第1版
印数: 1-4000册 2010年12月北京第1次印刷

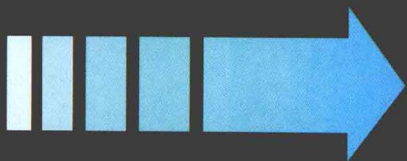
ISBN 978-7-115-24113-9

定价: 88.00元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154



参考图

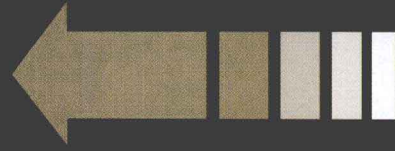
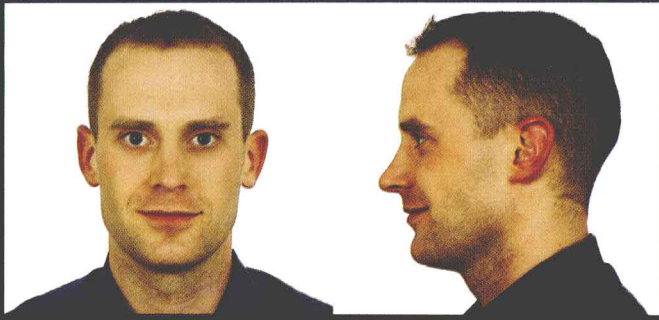


2D和2.5D笔刷工具实例
实战——绘制海底世界

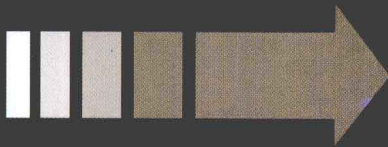
PaintStop绘画插件实例



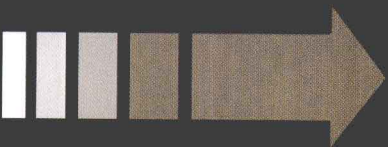
实战——使用PaintStop绘制武士画像



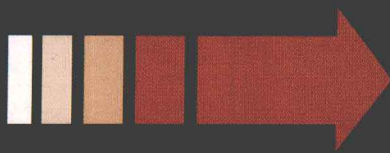
参考图



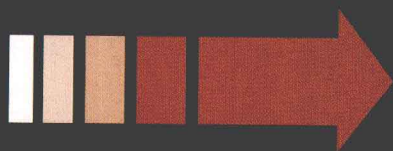
3D雕刻笔刷工具实例
实战——手把手教你制作人头模型



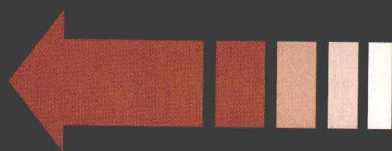
ZProject (Z映射) 笔刷工具实例
实战——使用ZProject (Z映射) 笔刷制作颜色贴图



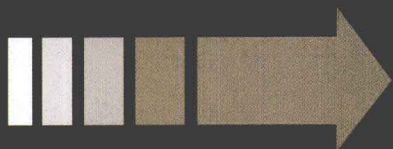
引力球实例
实战——使用“引力球”制作短剑



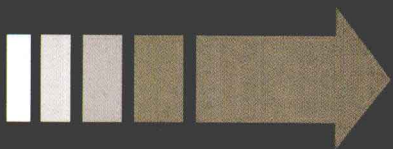
ZSphere (Z球) 正负极实例
实战——使用“引力球”和“负球”制作眼镜蛇



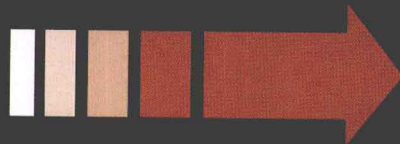
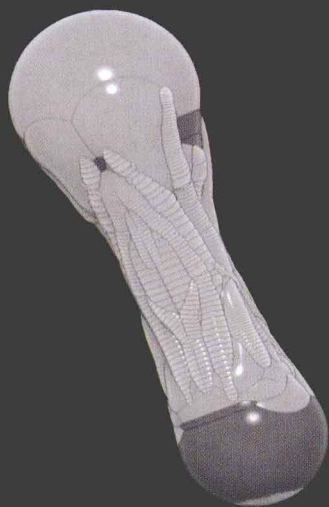
参考图



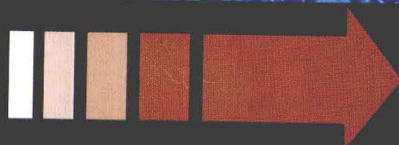
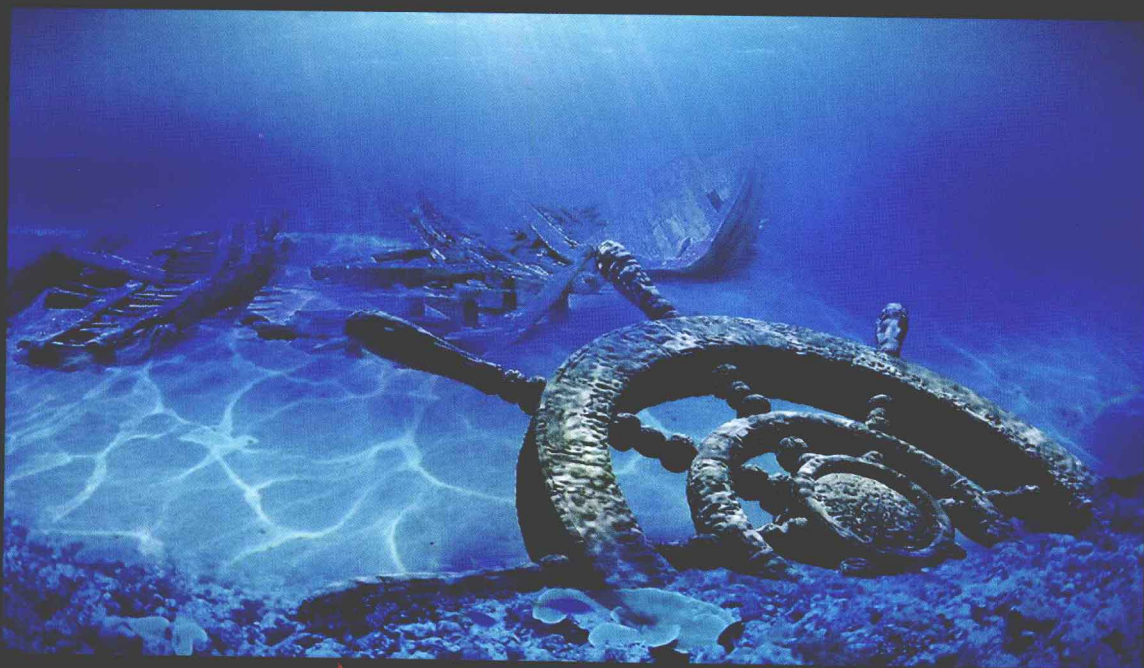
ZSphere (Z球) 建模实例



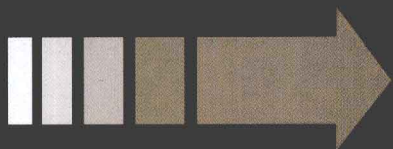
实战——制作甲壳虫模型



新Z球建模实例
实战——使用新Z球制作大力神杯



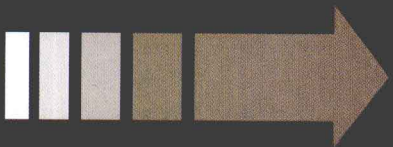
表面噪波实例
实战——使用曲线控制古旧船舵的表面噪波



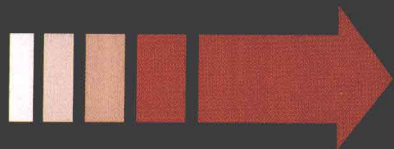
UV Master (UV大师) 实例



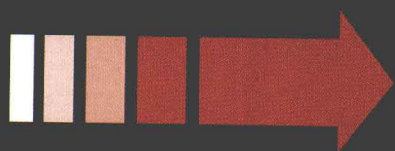
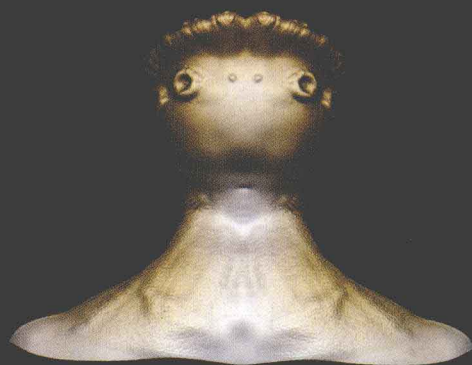
UV Master



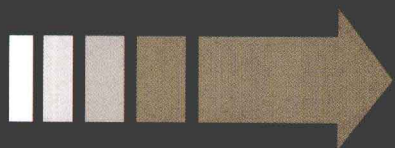
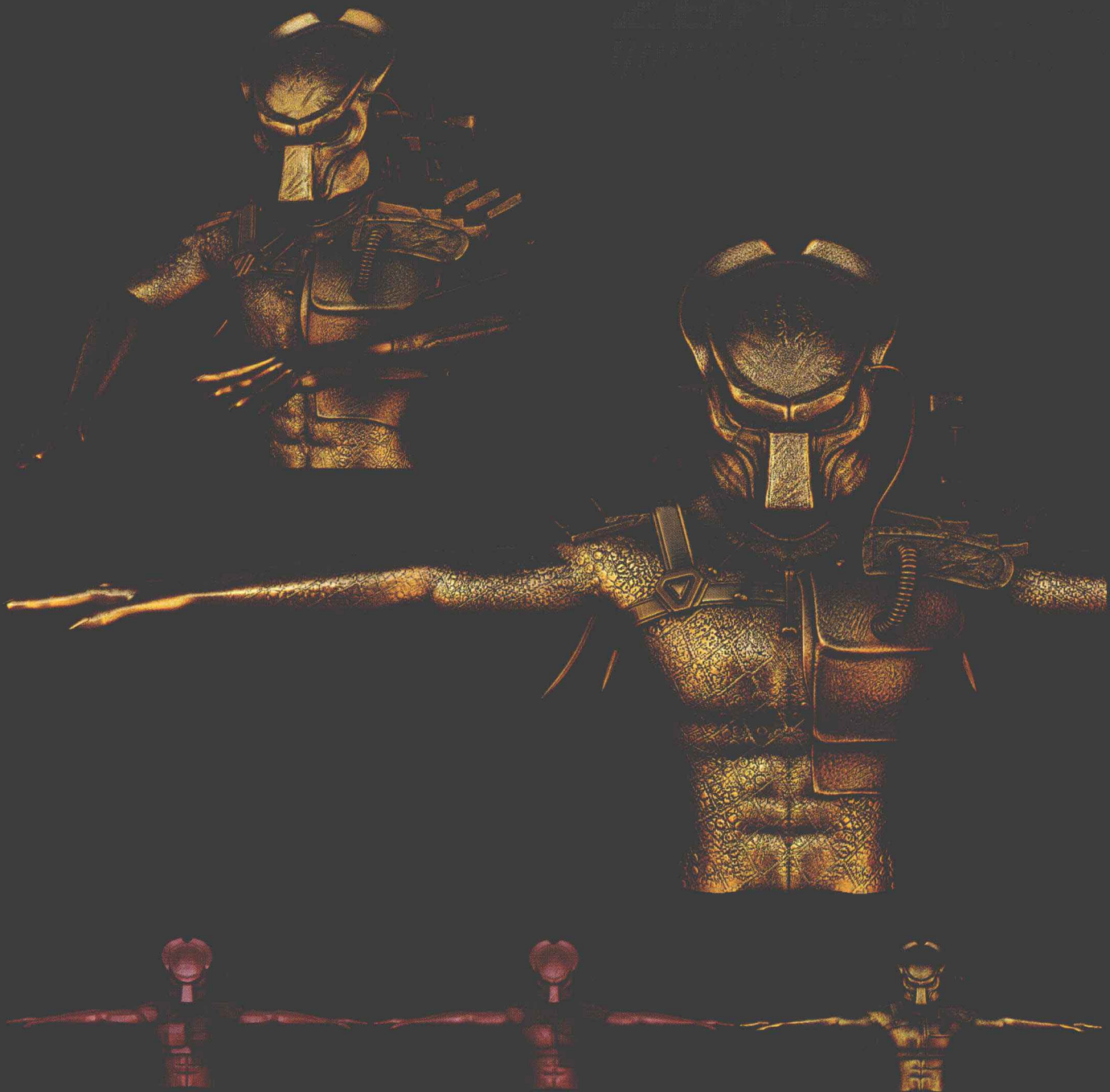
实战——划分自由女神像的UV



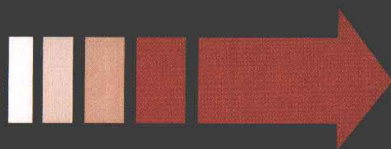
Polypaint (多边形绘制) 实例



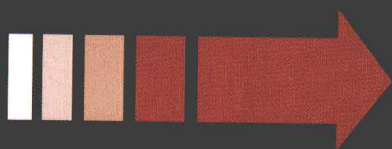
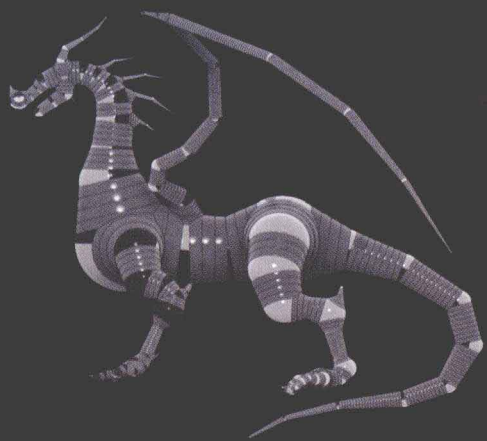
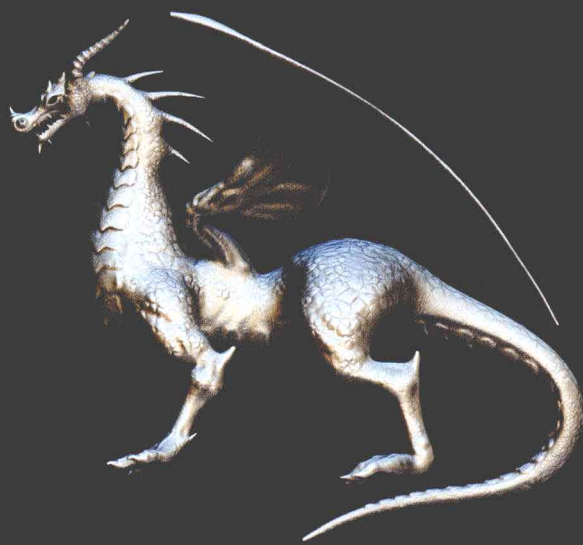
实战——绘制Predator (掠食者)



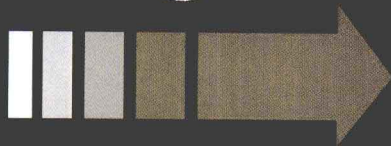
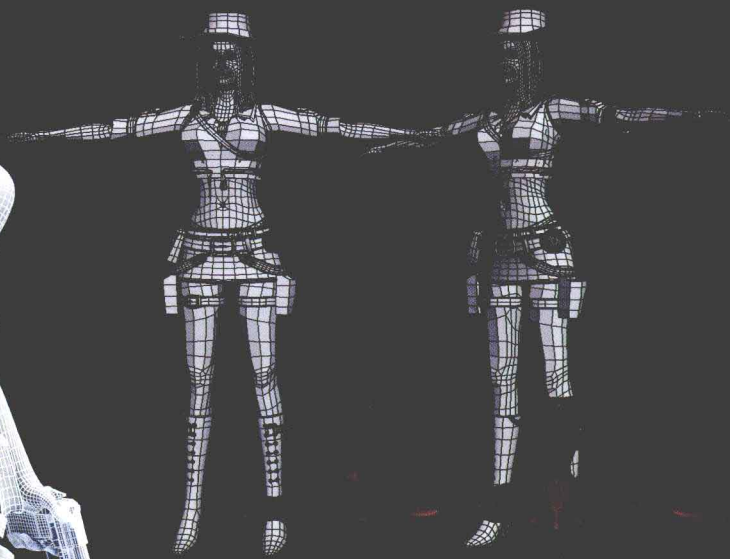
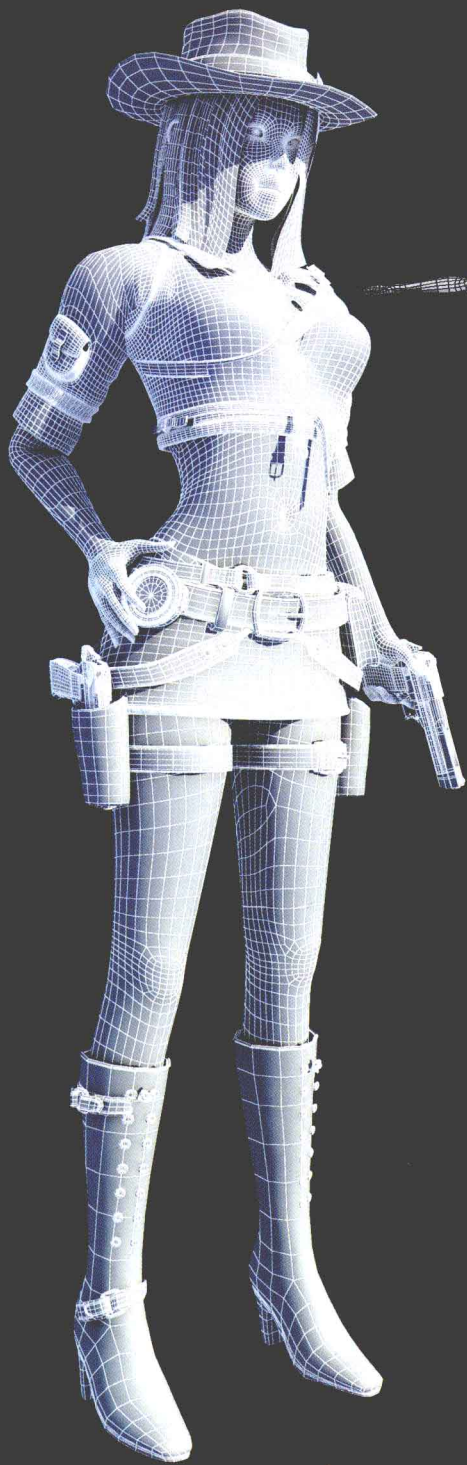
SubTool Master (次工具大师) 实例
实战——制作铁血战士



综合实例



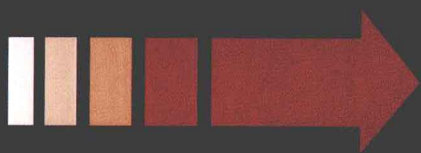
制作高精度龙模型



综合实例
制作高精度人物角色



综合实例



制作高精度人物角色（材质渲染效果）

ZBrush 是 Pixologic 公司推出的一款可以用笔刷绘制模型的角色建模软件。从问世至今, ZBrush 以独特的建模方式和强大的实时渲染着色引擎受到了无数用户的喜爱, 成为 CG 创作的必备工具之一。

本书所有实例均用 ZBrush 3.5R3 软件制作, 对 ZBrush 的强大功能进行了由浅入深的讲解, 并且结合大量实例有针对性地让读者在练习中提高。通过本书, 读者不仅可以学到 ZBrush 的操作技巧, 还可以学到如何让 ZBrush 与其他三维软件进行结合, 形成一条完整的工作流水线。此外, 本书还包含了专业 CG 制作人员提供的一些实际创作经验, 目的就是为了让读者在最短的时间内了解、掌握和使用这款软件。下面对各章主要内容进行简单介绍。

第 1 章是“进入 ZBrush 的世界”。本章主要讲解了 ZBrush 的功能特点和应用范围, 同时介绍了 ZBrush 各类作品的特色, 为初学者开启了探索 ZBrush 的大门。

第 2 章是“ZBrush 的基本操作”。本章主要讲解了 ZBrush 的基本操作, 包括各个控制组工具的使用技法等。

第 3 章是“ZBrush 绘画初体验”。本章主要讲解了使用笔刷工具绘制图像、创建模型和绘制颜色贴图的技法, 包括 PaintStop 绘画插件和 ZProject (Z 映射) 笔刷工具的使用方法。

第 4 章是“ZSphere (Z 球) 建模”。本章主要讲解了 ZSphere (Z 球) 建模方式的特点、流程、应用方法和相关技巧。

第 5 章是“ZBrush 3.5R3 特色功能全揭秘”。本章主要讲解了 ZBrush 3.5R3 的各个特色功能。通过本章的学习, 可以对 ZBrush 3.5R3 的功能有更深入的了解。

第 6 章是“ZBrush 的材质和渲染”。本章主要讲解了 Material (材质) 控制组和 Render (渲染) 控制组中各个工具的用法, 包括从其他图片中提取材质、编辑材质的方法和相关技巧。

第 7 章是“制作高精度龙模型”。本章通过一个大型案例讲解了在 ZBrush 3.5R3 中建模的方法和流程, 通过本章的学习, 可以极大提高读者独立创建模型的能力。

第 8 章是“制作高精度人物角色”。本章使用 ZBrush 3.5R3 配合 3ds Max 2009 生动再现了一个完整 CG 作品的创作流程。主要讲解了女性角色的细节雕刻、贴图制作、材质编辑、渲染和后期处理等相关技巧, 为读者开拓了视野, 让读者从实战中深刻体会 ZBrush 在 CG 表现中的重要作用。

本书中的所有案例文件都可以在随书光盘中找到, 读者可以根据书中的讲解并配合实例源文件一起学习, 效果会更好。我们衷心希望读者能从本书中学习到自己想要了解的知识, 并且能站在一个新的高度去审视它, 做到融会贯通。

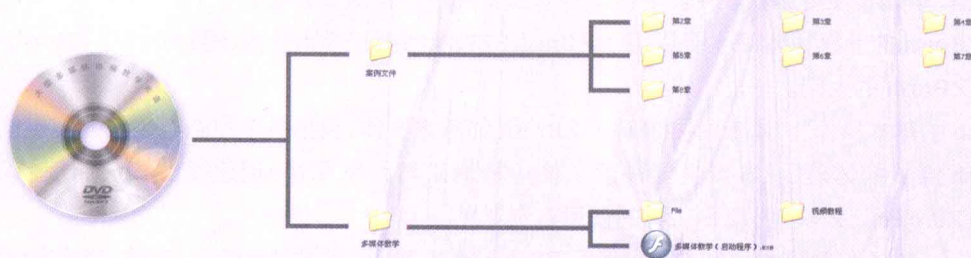
本书附带 1 张 DVD 教学光盘, 内容包括本书所有实例的案例文件、场景文件、贴图文件与多媒体教学录像, 以方便读者学习。

我们衷心地希望能够为广大读者提供力所能及的阅读服务, 尽可能地帮助读者解决一些实际问题, 如果读者在学习过程中需要我们的帮助, 请致信 sdyx_press@126.com 或者访问 www.sdyxcg.com。我公司(时代印象)也将一如既往地坚持为读者开发各类高品质图书, 希望广大读者能够多多支持我们的工作, 你们的支持将是我们前进的动力。

大型多媒体视频教学光盘

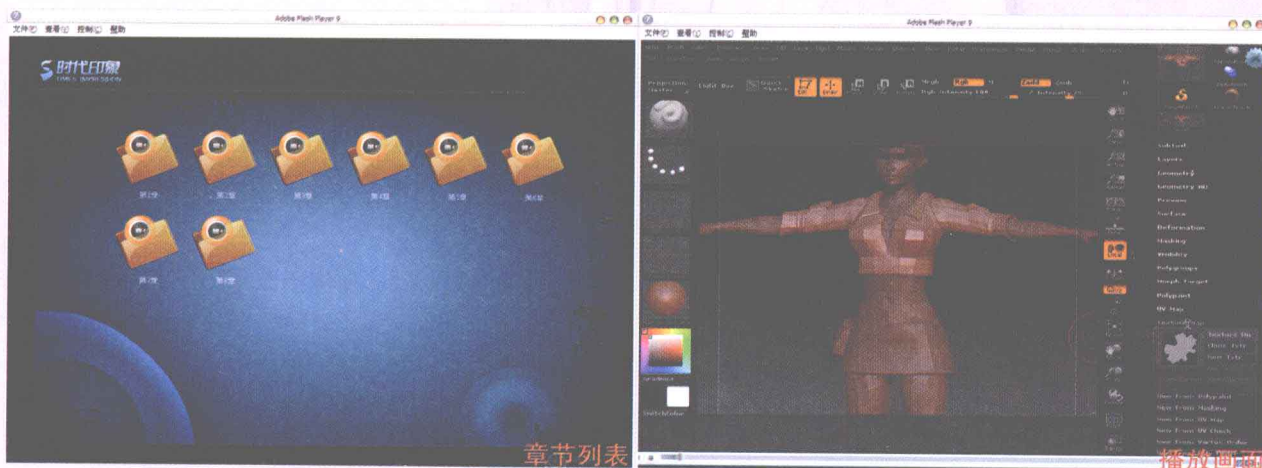
★内容

本书附带1张海量DVD教学光盘，内容包含“案例文件”和“多媒体教学”两个文件夹。其中“案例文件”文件夹中包含本书所有实例的场景文件、源文件、贴图和效果图；“多媒体教学”文件夹中包含本书所有实例的多媒体有声视频教学录像。



★播放器

双击“多媒体教学（启动程序）.exe”文件即可开始播放多媒体视频教学。



★建议

为了更流畅地播放多媒体视频教学文件和调用源文件，请将光盘中的所有内容复制到计算机硬盘中。