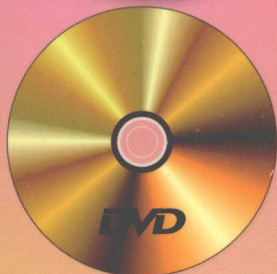
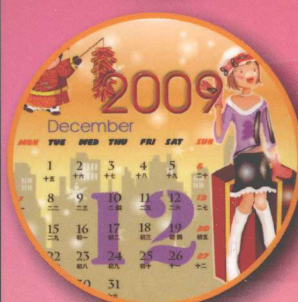
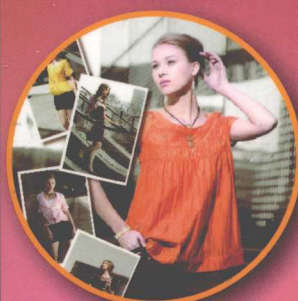


基础技能与进阶实践并重，公开成为高手的  
完美技法，带你做出高品质的设计

- ◆ 从零开始，逐步提高，直至精通
- ◆ 内容专业，涉及面广，实用至上
- ◆ 源自实战，讲解细腻，操作性强
- ◆ 超值多媒体光盘，便于参考，强化教学



一册精通InDesign CS4的使用技巧

# 从入门到精通

## Indesign CS4

全彩超值版

创锐设计 编著

1张DVD光盘超值教学视频、素材文件和源文件

- ★ 时长超过620分钟书中58个综合实例的操作过程教学视频
- ★ 书中全部实例的素材文件和源文件



1册精通InDesign CS4的使用技巧

# 从入门到精通

# InDesign CS4

(全彩超值版)

创锐设计 编著

## 内 容 简 介

InDesign 是 Adobe 公司开发的一款专业排版软件, 集强大的文档编排和图像处理功能于一身, 受到从事桌面出版工作者的强烈喜爱, 被广泛应用于图书、报刊、平面广告、DM 单、网页设计以及电子 PDF 文档等各种类型出版物的编排和输出工作中。

本书从初学者的角度出发, 全面介绍了 InDesign CS4 在页面设计和印前制作中的应用, 以及使用该软件时应注意的操作技巧。由于每章的每一小节都是一个小专题, 为了充分消化其中的知识, 还设置了“实例演练”的内容。最后通过几个大的综合实例, 帮助读者融会贯通 InDesign 的功能并理解其如何应用于实际。

全书共分为 18 章。其中, 第 1~15 章介绍的是 InDesign 常用的各项功能, 在介绍知识点的同时配以“实例演练”进行上手练习, 这部分内容包括 InDesign CS4 简介, InDesign CS4 的基本操作, 设置及导航页面, 图层的编辑和应用, 文本框架的应用, 文本工具的应用, 定义段落属性, 颜色的设置, 图形的导入及编辑, 绘制路径和图形, 文字与图形的艺术排版, 表和表格的应用, 主页页面的编辑, 创建书籍、库和目录, 交互式文档和 PDF 输出等。最后 3 个章节(第 16~18 章)是综合应用, 融会贯通前面所学的知识于实际操作中, 内容分别为电影海报制作、画册排版设计以及网站界面设计 3 个案例, 在展示实例效果的同时也对各案例的设计过程进行了详细的介绍。

本书配 1DVD 多媒体视频教学光盘, 内容丰富, 具有极高的学习价值和使用价值。在其中不仅完整收录了书中所有实例的素材和源文件, 还有播放时间长达 620 分钟的 58 个书中实例的视频教学录像。

本书适合 InDesign CS4 软件的初学者快速掌握软件操作和排版输出的方法; 也适合广大平面设计爱好者, 有一定设计经验、需要进一步提高桌面出版水平的相关行业从业人员使用; 还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

### 图书在版编目(CIP)数据

InDesign CS4 从入门到精通: 全彩超值版 / 创锐设计  
编著. —北京: 科学出版社, 2010. 8  
ISBN 978-7-03-028650-5  
I. ①I… II. ①创… III. ①排版—应用软件,  
InDesign CS4 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 159199 号

责任编辑: 杨 倩 郑 楠 / 责任校对: 杨慧芳  
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 锋尚影艺

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

\*

2011 年 1 月 第 一 版 开本: 大 16 开

2011 年 1 月第一次印刷 印张: 23.5

印数: 1—4 000 字数: 565 000

定价: 79.80 元(含 1DVD 价格)

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

# 前言

## InDesign CS4软件介绍

InDesign是Adobe公司开发的一款专业排版软件，集强大的文档编排和图像处理功能于一身。它能够与QuarkXPress、PageMaker和Word等多种排版软件兼容，因此可以在更多平台和操作系统下工作；又吸收了Photoshop、Illustrator等图形图像处理软件从功能到操作方式的诸多特点，因此更容易被用户接受和推广传播。综上所述，InDesign以其强大而专业的功能受到从事桌面出版工作者的强烈喜爱，被广泛应用于图书、报刊、平面广告、DM单、网页设计以及电子PDF文档等各种类型出版物的编排和输出工作中。

## 本书编写目的

本书的作者团队，既有拥有多年电脑软件培训经验的讲师，又有参加过多个商业设计项目有实战背景的设计人员。我们深知初学者的心理需求、进阶瓶颈，为了满足读者想要一本技术全面、案例丰富、操作细腻的学习用书的需求，特意采用“教程+案例+综合实训+多媒体光盘”的形式编写了本书。读者在学习本书时，既可以学到最基础、最实用的InDesign软件知识，还能在详尽的图解指导下实战操作大量实例；在学完全部技法后，还能模拟真实的应用要求，融会贯通全书知识练习几个综合实例；如果书本上的讲解还不能令你满意，那么跟着录音讲解的多媒体光盘学习书中技法，犹如身边就有老师现场操作演示一般，学得会更有兴趣。

## 本书内容特色

### 1. 从零开始，逐步提高，直至精通

本书从初学者的角度出发，全面介绍了InDesign CS4在页面设计和印前制作中的应用，以及使用该软件时应注意的操作技巧。由于每章的每一小节都是一个小专题，为了充分消化其中的知识，还设置了“实例演练”的内容。最后通过几个大的综合实例，帮助读者融会贯通InDesign的功能并理解其如何应用于实际。

### 2. 内容专业，涉及面广，实用至上

本书是介绍InDesign CS4运用于桌面排版的初、中级专业教程。它涵盖了InDesign常用的各个功能，包括：创建文档和模板，设置及导航页面，图层的编辑和应用，文本框架的应用，文本工具的应用，定义段落属性，颜色的设置，图形的导入及编辑，绘制路径和图形，文字与图形的艺术排版，表和表格的应用，主页页面的编辑，创建书籍、库和目录，交互式文档和PDF输出等，可让你全面掌握软件的使用法，足可应付日常使用所需。

### 3. 源自实战，讲解细腻，操作性强

书中实例尽量选择有实用价值的案例，以便读者在练习软件技法的同时逐步养成规范的操作习惯，为日后应用于工作打好基础。通过技巧点拨等内容，指导读者提高。最后的综合实例源于一线，吸收了专业设计人员的工作经验，不仅能帮助读者快速具备实战能力，还具有较强的启发性，便于读者在学习后能够结合自己的想法进行独立设计，达到举一反三的效果。

### 4. 超值多媒体光盘，便于参考，强化教学

随书光盘的内容非常丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

#### (1) 完整收录的素材和最终效果文件

书中所有实例的素材文件、最终效果文件全部收录在光盘中，方便读者查找和学习。

#### (2) 书中实例的视频语音教程

对应书中章节安排，收录了书中58个综合实例的操作过程的配音视频演示录像，播放时间长达620分钟。

## 注意

使用本书光盘前，请仔细阅读后面的“光盘使用说明”内容。

## 编写团队和读者服务

本书由创锐设计组织编写。如果读者在使用本书时遇到问题，可以通过电子邮件与我们取得联系，邮箱地址为：1149360507@qq.com，我们将通过邮件为读者解疑释惑。此外，读者也可以加本书服务专用QQ:1149360507与我们联系。由于作者水平有限，疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正。

编著者

2010年7月



How To Use  
The DVD-ROM

# 光盘使用说明

## 多媒体教学光盘的内容

本书配套的多媒体教学光盘内容包括素材文件、源文件和视频文件，素材文件为书中操作实例的原始文件，源文件为制作完成后的最终效果文件，视频文件为实例操作步骤的配音视频演示录像，播放时间长达620分钟。课程设置对应书中各章节的内容安排，读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘进行学习。

### 光盘使用方法

① 将本书的配套光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击光驱盘符进入配套光盘，然后双击start.exe文件即可。

② 光盘主界面上方的导航栏中包括“多媒体视频教学”、“浏览光盘”和“使用说明”等项目。单击光盘主界面上方的“多媒体视频教学”按钮，可显示“目录浏览区”和“视频播放区”，如图2所示。“目录浏览区”中有以章序号顺序排列的按钮，单击按钮，将在下方显示该章所有视频文件的链接。单击链接，对应的视频文件将在“视频播放区”中播放。

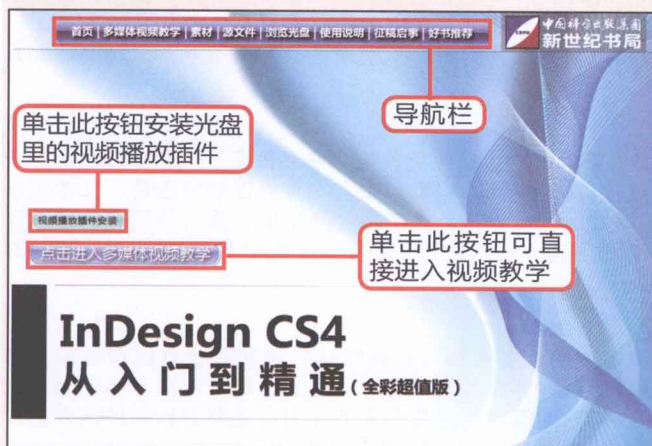


图1 光盘主界面



图2 显示视频信息



### 注意

在视频教程目录中，如有个别标题的视频链接以红色文字显示，表示单击这些链接会通过浏览器对视频进行播放。播放完毕后，可通过单击浏览器工具栏上的“关闭”按钮，返回到光盘播放主界面中。

③ 单击“视频播放区”中控制条上的按钮可以控制视频的播放，如暂停、快进；双击播放画面可以全屏幕播放视频；再次双击全屏幕播放的视频可以回到如图2所示的播放模式。

④ 通过单击导航栏中不同的项目按钮，可浏览光盘中的其他内容。



单击“浏览光盘”按钮，进入光盘的根目录，可以在文件夹中查找相应的视频文件。



单击“使用说明”按钮，可以查看使用光盘的设备要求及使用方法。

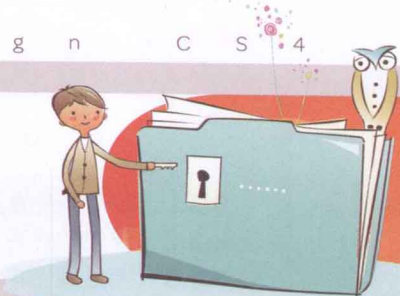


单击“征稿启事”按钮，有合作意向的作者可与我社取得联系。



单击“好书推荐”按钮，可以看到本社近期出版的畅销书目录。

# 目 录



## Chapter

# 1 InDesign CS4简介

1

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| <b>1.1 InDesign CS4基础入门</b>   | <b>2</b> |
| 1.1.1 InDesign CS4概述          | 2        |
| 1.1.2 InDesign CS4的新增功能       | 4        |
| <b>1.2 InDesign CS4的安装与启动</b> | <b>6</b> |
| 1.2.1 InDesign CS4的安装要求       | 6        |
| 1.2.2 InDesign CS4的安装与卸载      | 6        |
| 1.2.3 启动InDesign CS4          | 8        |
| 1.2.4 退出InDesign CS4          | 9        |
| <b>1.3 InDesign CS4的界面设置</b>  | <b>9</b> |
| 1.3.1 全新的工作界面                 | 9        |

|                  |    |
|------------------|----|
| 1.3.2 全新的菜单栏     | 10 |
| 1.3.3 工具箱的调整与设置  | 10 |
| 1.3.4 面板的管理和使用   | 11 |
| 1.3.5 文档窗口的管理    | 12 |
| 1.3.6 还原默认的工作区   | 13 |
| 实例演练: 自定义合适的工作界面 | 13 |

视频文件: 第1章\实例演练 自定义合适的工作界面.swf

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>1.4 InDesign CS4的界面设置</b> | <b>16</b> |
| 1.4.1 “首选项”设置                | 16        |
| 1.4.2 自定义键盘快捷键               | 16        |
| 1.4.3 自定义菜单                  | 17        |

## Chapter

# 2 InDesign CS4的基本操作

18

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>2.1 创建文档和模板</b>          | <b>19</b> |
| 2.1.1 创建新文档                 | 19        |
| 2.1.2 认识“新建版面和网格”           | 20        |
| 2.1.3 了解“新建边距和分栏”           | 21        |
| 2.1.4 创建新模板                 | 21        |
| 实例演练: 制作杂志内页模板              | 22        |
| 视频文件: 第2章\实例演练 制作杂志内页模板.swf |           |
| <b>2.2 打开文档和模板</b>          | <b>24</b> |
| 2.2.1 打开InDesign文档          | 24        |

实例演练: 制作矩形边框效果

视频文件: 第2章\实例演练 制作矩形边框效果.swf

|                 |    |
|-----------------|----|
| 2.2.2 导入文本文件    | 26 |
| 2.2.3 恢复正在编辑的文档 | 27 |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>2.3 保存和关闭文档</b> | <b>27</b> |
| 2.3.1 存储为文档        | 27        |
| 2.3.2 存储为模板        | 27        |
| 2.3.3 关闭编辑的文档      | 28        |

## Chapter

# 3 设置及导航页面

29

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| <b>3.1 页面辅助元素</b> | <b>30</b> |
| 3.1.1 添加和使用参考线    | 30        |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 3.1.2 创建均匀参考线   | 30 |
| 实例演练: 绘制超市POP海报 | 31 |

## 目 录

## C o n t e n t s

 视频文件: 第3章\实例演练 绘制超市POP海报.swf

3.1.3 网格的设置 ..... 34

### 3.2 页面基本设置 ..... 35

3.2.1 设置页面间的跳转 ..... 35

3.2.2 页面的增减 ..... 36

3.2.3 调整页边距 ..... 36

### 3.3 页面视图的控制 ..... 37

3.3.1 使用“缩放工具”浏览页面 ..... 37

3.3.2 使用“抓手工具”查看页面 ..... 37

3.3.3 缩放视图命令 ..... 38

3.3.4 快速切换不同的显示比例 ..... 39

### 3.4 设置屏幕模式和窗口排列方式 ..... 39

3.4.1 选择屏幕的显示模式 ..... 39

3.4.2 设置窗口的排列方式 ..... 40

## Chapter

# 4 图层的编辑和应用

41

### 4.1 创建图层 ..... 42

4.1.1 认识“图层”面板 ..... 42

4.1.2 新建图层 ..... 42

实例演练: 制作个性招贴画 ..... 43

 视频文件: 第4章\实例演练 制作个性招贴画.swf

4.1.3 自定义图层属性 ..... 47

实例演练: 制作简单海报效果 ..... 48

 视频文件: 第4章\实例演练 制作简单海报效果.swf

### 4.2 图层的控制 ..... 51

4.2.1 显示/隐藏图层 ..... 51

4.2.2 锁定/解锁图层 ..... 52

4.2.3 复制图层和删除图层 ..... 53

实例演练: 制作简单信纸效果 ..... 54

 视频文件: 第4章\实例演练 制作简单信纸效果.swf

4.2.4 重新排列图层顺序 ..... 56

### 4.3 处理图层中的对象 ..... 56

4.3.1 快速选中图层中的所有对象 ..... 57

4.3.2 在图层上调整多个对象的位置 ..... 57

4.3.3 在不同的图层之间移动对象 ..... 57

4.3.4 在图层上放置新对象 ..... 58

实例演练: 添加新对象丰富

页面效果 ..... 58

 视频文件: 第4章\实例演练 添加新对象以丰富页面效果.swf

## Chapter

# 5 文本框架的应用

61

### 5.1 设置文本框架 ..... 62

5.1.1 创建框架网格 ..... 62

5.1.2 设置框架网格的默认值 ..... 63

5.1.3 查看或隐藏框架网格字数统计 ..... 63

5.1.4 显示/隐藏框架网格 ..... 64

5.1.5 将文本框架转换为框架网格 ..... 64

### 5.2 设置网格格式 ..... 65

5.2.1 “命名网格”面板概述 ..... 65

5.2.2 创建命名网格格式 ..... 65

5.2.3 编辑命名网格 ..... 66

5.2.4 删除命名网格 ..... 66

实例演练: 网站登录页设计 ..... 67

 视频文件: 第5章\实例演练 网站登录页面设计.swf

### 5.3 串联文本框架 ..... 71

5.3.1 添加并串联新框架 ..... 71

5.3.2 向串接中添加现有框架 ..... 72

5.3.3 在串接框架序列中添加框架 ..... 72

5.3.4 取消串接文本框架 ..... 73

实例演练: 添加框架文本修饰

版面效果 ..... 74

 视频文件: 第5章\实例演练 添加框架文本以修饰版面效果.swf

### 5.4 剪切或删除串接文本框架 ..... 77

5.4.1 从串接中剪切框架 ..... 77

5.4.2 从串接中删除框架 ..... 78

## Chapter

# 6 文本的操作

79

### 6.1 文本工具的应用 80

- 6.1.1 输入/置入文本 .....80
- 6.1.2 选择文本 .....81
- 6.1.3 直排文字工具的应用 .....81
- 6.1.4 更改文字方向 .....81
- 6.1.5 创建路径文本 .....82
- 6.1.6 调整文字属性 .....82
- 6.1.7 手动调整路径文本 .....83

### 6.2 文本的简单编辑 84

- 6.2.1 选择合适字体 .....84
- 6.2.2 调整文字大小 .....85
- 6.2.3 更改文本颜色 .....85
- 实例演练: 制作卡通台历效果 .....86

 视频文件: 第6章\实例演练 制作卡通台历效果.swf

- 6.2.4 水平缩放和垂直缩放文本 .....90
- 6.2.5 设置文本行距 .....90
- 实例演练: 服饰网站设计 .....91

 视频文件: 第6章\实例演练 服饰网站设计.swf

- 6.2.6 设置文本字间距 .....95
- 6.2.7 调整文本基线 .....96
- 6.2.8 设置倾斜文字 .....97
- 6.2.9 设置旋转文字 .....97

实例演练: 制作儿童购物中心宣传海报 .....98

 视频文件: 第6章\实例演练 制作儿童购物中心宣传海报.swf

### 6.3 “字符”面板菜单的应用 101

- 6.3.1 设置上标和下标 .....101
- 6.3.2 使用下划线和删除线 .....102
- 6.3.3 添加着重号 .....103
- 实例演练: 制作个人写真集 .....104

 视频文件: 第6章\实例演练 制作个人写真集.swf

- 6.3.4 设置全部大写 .....107
- 6.3.5 设置小型大写字母 .....108

### 6.4 使用特殊标记和字符 108

- 6.4.1 认识“字形”面板 .....109
- 6.4.2 在指定字体中插入字形 .....109
- 6.4.3 创建脚注 .....110

## Chapter

# 7 定义段落属性

111

### 7.1 段落对齐方式 112

- 7.1.1 认识“段落”面板 .....112
- 7.1.2 设置段落对齐方式 .....112
- 实例演练: 制作化妆品宣传海报 .....113

 视频文件: 第7章\实例演练 制作化妆品宣传海报.swf

### 7.2 段落缩进 117

- 7.2.1 设置左右缩进 .....117
- 7.2.2 设置首行左缩进 .....118
- 7.2.3 设置末行右缩进 .....118
- 7.2.4 调整缩进后的间距 .....119

### 7.3 设置段落的首字/词 119

- 7.3.1 简单设定“首字下沉” .....119
- 7.3.2 创建多字下沉 .....120
- 实例演练: 制作葡萄酒广告 .....120

 视频文件: 第7章\实例演练 制作葡萄酒广告.swf

- 7.3.3 将图形创建为首词大写 .....124

### 7.4 添加项目编号和编号列表 124

- 7.4.1 在页面添加项目符号 .....124
- 7.4.2 为文本添加编号 .....125
- 实例演练: 书籍内页排版设计 .....126

 视频文件: 第7章\实例演练 书籍内页排版设计.swf

7.4.3 转换项目编号或符号为普通文本 ..... 129

7.4.4 删除创建的项目符号和编号 ..... 129

7.5 使用样式 ..... 130

7.5.1 使用“字符样式” ..... 130

7.5.2 使用“段落样式” ..... 131

Chapter

8 颜色的设置

133

8.1 认识颜色模式 ..... 134

8.1.1 RGB模式 ..... 134

8.1.2 CMYK模式 ..... 134

8.1.3 Lab模式 ..... 134

8.2 编辑色板 ..... 135

8.2.1 认识“色板”面板 ..... 135

8.2.2 创建颜色面板 ..... 135

8.2.3 编辑色板 ..... 136

8.2.4 导入色板 ..... 137

8.2.5 控制色板名称 ..... 137

8.2.6 删除色板 ..... 137

实例演练：绘制商场宣传海报 ..... 138

 视频文件：第8章\实例演练 绘制商场宣传海报.swf

8.3 颜色的调整 ..... 143

8.3.1 认识“颜色”面板 ..... 143

8.3.2 使用“颜色”面板创建色板 ..... 143

8.3.3 循环切换颜色模式 ..... 144

8.3.4 使用吸管工具更改颜色 ..... 144

8.3.5 使用拾色器选择颜色 ..... 145

实例演练：创意海报设计 ..... 146

 视频文件：第8章\实例演练 创意海报设计.swf

8.4 渐变颜色的设置 ..... 150

8.4.1 认识“渐变”面板 ..... 150

8.4.2 使用渐变工具调整渐变 ..... 150

8.4.3 将渐变应用于文本 ..... 151

实例演练：制作圣诞节贺卡 ..... 152

 视频文件：第8章\实例演练 制作圣诞节贺卡1.swf

 视频文件：第8章\实例演练 制作圣诞节贺卡2.swf

Chapter

9 图形的导入及编辑

158

9.1 创建和编辑图形框架 ..... 159

9.1.1 新建图形框架 ..... 159

9.1.2 调整框架的形状 ..... 160

9.2 导入不同格式的图形图像文件 ..... 161

9.2.1 导入位图图像 ..... 161

9.2.2 导入矢量图形 ..... 161

实例演练：画册版面设计 ..... 162

 视频文件：第9章\实例演练 画册版面设计.swf

9.2.3 其他格式文件的导入 ..... 167

9.3 基本的图形修改 ..... 168

9.3.1 裁剪图形 ..... 168

9.3.2 旋转、缩放和切变图像 ..... 169

9.3.3 使用“变换”面板修改图形 ..... 170

9.3.4 在框架内重定位图形 ..... 170

9.3.5 翻转框架内的图形 ..... 171

9.4 为图形添加艺术效果 ..... 171

9.4.1 投影和内阴影效果 ..... 172

9.4.2 发光效果 ..... 172

9.4.3 “斜面和浮雕”效果 ..... 173

9.4.4 羽化效果 ..... 174

实例演练：卡通网站页面设计 ..... 175

 视频文件：第9章\实例演练 卡通网站页面设计1.swf

 视频文件：第9章\实例演练 卡通网站页面设计2.swf

## Chapter

## 10 路径的绘制及应用

182

## 10.1 基本图形的绘制

183

10.1.1 矩形的绘制 ..... 183

10.1.2 椭圆形的绘制 ..... 183

10.1.3 多边形的绘制 ..... 184

实例演练: 制作矢量星光背景 ..... 184



视频文件: 第10章\实例演练 制作矢量星光背景.swf

## 10.2 绘制路径

186

10.2.1 认识路径 ..... 186

10.2.2 绘制直线路径 ..... 187

10.2.3 曲线路径的绘制 ..... 187

实例演练: 绘制冰淇淋效果 ..... 188



视频文件: 第10章\实例演练 绘制冰淇淋效果.swf

10.2.4 曲线路径和直线路径的

结合应用 ..... 192

10.2.5 转换路径上的方向点 ..... 193

实例演练: 绘制矢量插画效果 ..... 194



视频文件: 第10章\实例演练 绘制矢量插画效果.swf

10.2.6 添加锚点和删除锚点 ..... 196

## 10.3 路径的编辑

197

10.3.1 认识“路径查找器”面板 ..... 197

10.3.2 开放封闭路径 ..... 197

10.3.3 连接两条开放路径 ..... 197

10.3.4 裁剪路径 ..... 198

10.3.5 路径查找器 ..... 199

实例演练: 绘制可爱的背景纹理 ..... 199



视频文件: 第10章\实例演练 绘制可爱的背景纹理.swf

## 10.4 复合路径的应用

202

10.4.1 创建复合路径 ..... 202

10.4.2 释放复合路径 ..... 203

## 10.5 特殊路径效果

203

10.5.1 路径形状的转换 ..... 203

10.5.2 抹除工作路径 ..... 204

10.5.3 平滑路径的处理 ..... 204

10.5.4 设置路径角效果 ..... 205

10.5.5 描边路径 ..... 206

实例演练: 制作信笺效果 ..... 207



视频文件: 第10章\实例演练 制作信笺效果.swf

## Chapter

## 11 文字与图形的艺术排版

212

## 11.1 文本绕排

213

11.1.1 认识“文本绕排”面板 ..... 213

11.1.2 定义简单的文本绕排 ..... 213

11.1.3 自定义文本绕排边缘 ..... 213

实例演练: 设置杂志页面效果 ..... 214



视频文件: 第11章\实例演练 设置杂志页面效果.swf

## 11.2 使用剪切路径

218

11.2.1 使用不规则的形状

剪切路径 ..... 218

11.2.2 应用“剪切路径”命令 ..... 219

实例演练: 鞋子广告设计 ..... 220



视频文件: 第11章\实例演练 鞋子广告设计.swf

## 11.3 其他特殊效果

224

11.3.1 认识“效果”面板 ..... 224

11.3.2 使用模式与不透明度 ..... 224

11.3.3 将文本字符转换为图形框架 ..... 225

实例演练: 制作数码影集封面 ..... 225



视频文件: 第11章\实例演练 制作数码影集封面.swf

11.3.4 将复合路径转换为

图形框架 ..... 232

## Chapter

## 12 表和表格的应用

233

## 12.1 表格的创建 234

- 12.1.1 创建简单的表格 ..... 234
- 12.1.2 从其他应用程序导入表 ..... 234
- 12.1.3 将文字转换为表格 ..... 235
- 12.1.4 将表格转换为文字 ..... 235

## 12.2 表格的描边和填色 236

- 12.2.1 使用“表”面板 ..... 236
- 12.2.2 “表设置”选项卡 ..... 236
- 12.2.3 在表中交替进行描边 ..... 237
- 12.2.4 向表中添加交替填色 ..... 238
- 12.2.5 关闭表中的交替描边和  
交替填色 ..... 238

实例演练: 创建书籍封面排版 ..... 239

 视频文件: 第12章\实例演练 创建书籍封面排版.swf

## 12.3 单元格的设置 241

- 12.3.1 调整表格的行和列 ..... 241
- 12.3.2 选择行、列和表格 ..... 242
- 12.3.3 插入行和列 ..... 243
- 12.3.4 合并单元格 ..... 244

实例演练: 制作市场调查报告 ..... 245

 视频文件: 第12章\实例演练 制作市场调查报告.swf

12.3.5 拆分单元格 ..... 249

12.3.6 设置表格对齐方式 ..... 249

实例演练: 书籍内页版式设计 ..... 250

 视频文件: 第12章\实例演练 书籍内页版式设计.swf

## 12.4 表格样式的应用 254

- 12.4.1 认识“表样式”面板 ..... 254
- 12.4.2 创建和应用“表样式” ..... 254
- 12.4.3 认识“单元格样式”面板 ..... 255
- 12.4.4 创建和应用“单元格样式” ..... 255

## Chapter

## 13 主页页面的编辑

257

## 13.1 创建主页 258

- 13.1.1 创建新的主页 ..... 258
- 13.1.2 将普通页面改建为主页 ..... 258
- 13.1.3 复制主页 ..... 259
- 13.1.4 删除创建的主页 ..... 260
- 13.1.5 将主页应用于其他文档页面 ..... 261

## 13.2 在主页对象的对齐与分布 261

- 13.2.1 了解“对齐”面板 ..... 261
  - 13.2.2 对齐和分布对象 ..... 262
- 实例演练: 制作食品宣传单 ..... 263

 视频文件: 第13章\实例演练 制作食品宣传单.swf

## 13.3 主页页面的应用 266

- 13.3.1 在页面中添加自动页码 ..... 266
- 13.3.2 复合页码的添加 ..... 266
- 13.3.3 添加章节页码 ..... 267
- 13.3.4 设置自动跳转页码 ..... 267

实例演练: 时尚杂志内页设计 ..... 268

 视频文件: 第13章\实例演练 时尚杂志内页设计.swf

## Chapter

# 14 创建书籍、库和目录

273

### 14.1 使用书籍 274

- 14.1.1 创建书籍 ..... 274
- 14.1.2 认识“书籍”面板 ..... 274
- 14.1.3 添加文档到“书籍” ..... 275
- 14.1.4 替换书籍文档 ..... 275
- 14.1.5 存储书籍 ..... 275
- 14.1.6 设置书籍页码 ..... 276

### 14.2 使用目录 276

- 14.2.1 创建新目录 ..... 277
- 14.2.2 定义目录样式 ..... 277
- 实例演练：长文档的排版设计 ..... 278

 视频文件：第14章\实例演练 长文档的排版设计1.swf

 视频文件：第14章\实例演练 长文档的排版设计2.swf

### 14.3 索引文档和书籍 284

- 14.3.1 “索引”面板概述 ..... 284
- 14.3.2 创建交叉样式的索引 ..... 285
- 14.3.3 新建主题索引 ..... 285
- 14.3.4 生成索引项目 ..... 286

### 14.4 脚注的应用 286

- 14.4.1 创建新脚注 ..... 286
- 14.4.2 更改脚注编号和版面 ..... 286
- 14.4.3 编辑脚注文本 ..... 287
- 实例演练：矢量汽车海报设计 ..... 288

 视频文件：第14章\实例演练 矢量汽车海报设计.swf

## Chapter

# 15 交互式文档和PDF输出

291

### 15.1 使用“超链接” 292

- 15.1.1 认识“超链接”面板 ..... 292
- 15.1.2 创建超链接目标 ..... 292
- 15.1.3 创建超链接 ..... 292
- 15.1.4 修改超链接 ..... 293
- 15.1.5 删除超链接 ..... 294

### 15.2 使用“书签” 294

- 15.2.1 创建书签 ..... 294
- 15.2.2 调整“书签”的层次 ..... 295
- 15.2.3 删除“书签” ..... 295

### 15.3 按钮的设置 296

- 15.3.1 从对象转换按钮 ..... 296
- 15.3.2 在“示例按钮”面板中  
添加按钮 ..... 296
- 实例演练：制作电子杂志内页 ..... 298

 视频文件：第15章\实例演练 制作电子杂志内页.swf

- 15.3.3 自定义按钮外观[微软用户3]... 301
- 15.3.4 设置按钮事件 ..... 301
- 15.3.5 创建按钮翻转效果 ..... 302
- 实例演练：汽车网站界面设计 ..... 303

 视频文件：第15章\实例演练 汽车网站界面设计.swf

### 15.4 输出PDF格式 308

- 15.4.1 导出PDF文件 ..... 308
- 15.4.2 查看输出小结 ..... 309
- 15.4.3 打包文档 ..... 310
- 15.4.4 设置打印预设 ..... 311
- 15.4.5 打印至PDF文件 ..... 312

## Chapter

# 16 儿童电影海报设计 313

## 16.1 制作背景图像 314

 视频文件: 第16章\16-1 制作背景图像.swf

## 16.2 在背景上添加图像 315

 视频文件: 第16章\16-2 在背景上添加图像1.swf

 视频文件: 第16章\16-2 在背景上添加图像2.swf

## 16.3 文字的添加 321

 视频文件: 第16章\16-3 文字的添加.swf

## Chapter

# 17 产品画册设计 325

## 17.1 编排设计左页页面 326

 视频文件: 第17章\17-1 编排设计左页页面1.swf

 视频文件: 第17章\17-1 编排设计左页页面2.swf

 视频文件: 第17章\17-1 编排设计左页页面3.swf

## 17.2 编排设计右侧页面 333

 视频文件: 第17章\17-2 编排设计右侧页面1.swf

 视频文件: 第17章\17-2 编排设计右侧页面2.swf

## 17.3 添加页面辅助信息 339

 视频文件: 第17章\17-3 添加页面辅助信息.swf

## Chapter

# 18 网站界面设计 341

## 18.1 网页背景设计 342

 视频文件: 第18章\18-1 网页背景设计1.swf

 视频文件: 第18章\18-1 网页背景设计2.swf

## 18.2 构建网页主体 349

 视频文件: 第18章\18-2 构建网页主体1.swf

 视频文件: 第18章\18-2 构建网页主体2.swf

 视频文件: 第18章\18-2 构建网页主体3.swf

Chapter

I n D e s i g n C S 4 从入门到精通

第1章

InDesign CS4 简介



内容提示



InDesign是Adobe公司新开发的一个专业性的页面排版软件，它集强大的电子排版和图像处理功能于一体，能够与QuarkXPress、PageMaker兼容的同时，还吸收了Photoshop、Illustrator等图形处理软件的诸多优点，能够应用于各类出版物的设计。

# 1.1 InDesign CS4基础入门

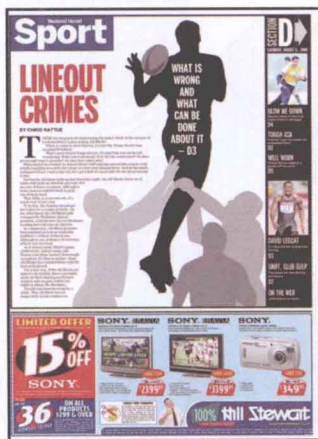
Adobe InDesign软件将页面排版和设计提升到了一个全新的境界, 紧密整合了Adobe Photoshop、Illustrator与Acrobat三个软件的交互功能, 协助用户快速完成页面的设计和制作, 并以可靠的方式进行最终输出。InDesign支持多种输出设置和格式, 包括现在广泛使用的PostScript文件、PDF文件和XML文件等。

## 1.1.1 InDesign CS4概述

随着各类软件的不断更新, Adobe公司于2009年发布了Adobe Creative Suite 4系列产品, 为专业从事IT设计的人们提供了一系列强大且操作简便的工具, 使人们能更加自由地创建探索, 同时也大大提高了工作效率。其中InDesign CS4为解决全面印刷奠定了基础, 使用它可以从事各类型书籍、杂志、报纸的排版设计。

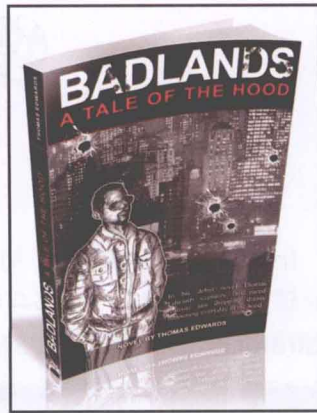
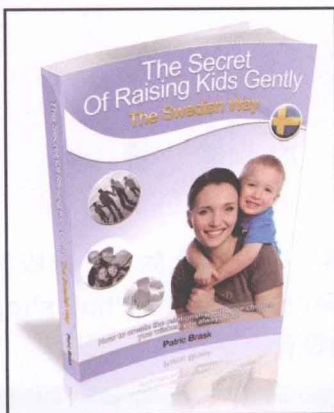
### 1 报纸类版面设计

报纸是一种广为发行的印刷品, 伴随着信息时代的脚步, 它不管是在内容还是在形式上都发生了巨大的变化。对于报纸来说, 其竞争即是在整个版面上的竞争, 而一个优秀的版面设计, 不仅能表现出各构成要素之间的和谐比例关系, 同时, 也能很好地增强报纸自身的吸引力。下图所示为应用InDesign设计的不同效果的报纸版面。



### 2 杂志封面设计

在日常生活中, 各类杂志形形色色的封面总是吸引了消费者的眼球。在一本杂志封面中, 通过文字和图像的有机结合, 能够使读者了解杂志的主要内容, 再配合高品质的图像, 才能让杂志锁定人们的视线。应用InDesign可以很好地实现图片与文字的完美结合, 如下图所示。



### 3 杂志内页设计

在从杂志封面中了解了整本杂志的主要内容之后,接下来就是翻阅杂志,进行详细的阅读。在杂志的内页中,标题、内容、图片怎样完美地搭配组合,对于一本杂志的可读性来说是非常关键的,而且还能让读者在有限的时间内充分了解杂志所传达出来的信息。下图所示为应用InDesign导入和绘制图形,然后添加上文字制作成的杂志内页效果。



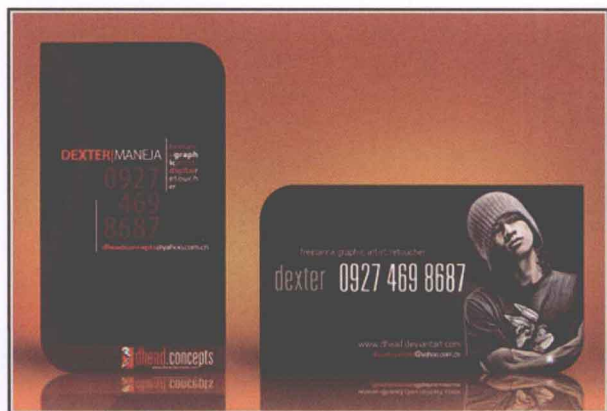
### 4 产品画册设计

一个产品通过技术人员的研究开发之后,需要选择一种宣传手段让人们去了解它,认识它,而画册在此时就是一个不错的选择。产品的画册设计必须正确地向消费者传达产品的优良品质和性能等,在带给人们视觉享受的同时,也让新产品的价值得到提升。下左图所示为时尚购物类画册内页设计,下右图所示为科技类画册内页设计。



### 5 名片设计

名片给人以初次相识的第一印象,好的名片设计能够巧妙地展现其自身的功能和精巧的设计,通过小小的名片,让人们初步地认识它的主人。因此一张引人注意的名片,在整个版面的设计上,必须具有独到的创意,如下图所示。



## 1.1.2 InDesign CS4的新增功能

如果在创建图层时选择自定义图层,则会弹出“新建图层”对话框。而当选择自定义一个现有的图层时,则可以通过双击需要重新自定义的图层或“图层”面板菜单来完成操作。

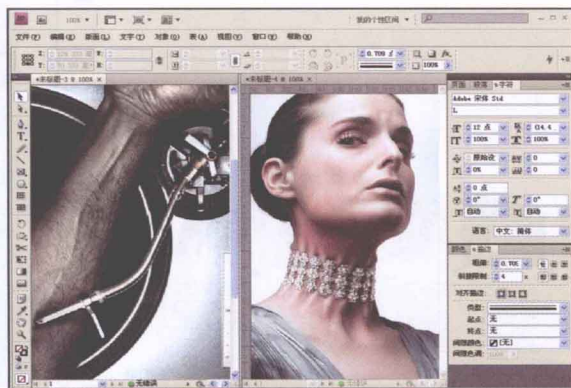
### 1 全新的应用程序栏

使用菜单栏的新增控制按钮,可切换到新工作区、修改文档视图或执行搜索,并能通过单击Bridge按钮(见下左图),快速访问 Adobe Bridge CS4,进行文档的查看和简单编辑,如下右图所示。



### 2 多联视图

升级的InDesign CS4,能够在单个窗口中查看多个文档,以便可以跨文档比较内容及拖动对象。需要切换视图时,只需单击快速启动栏中的排列文档按钮,在弹出的下拉列表中选择一种视图方式,如下左图所示;此时,所打开的文档页面将自动以所选排列方式进行显示,如下右图所示。



### 3 跨页视图旋转

临时旋转跨页视图,无须实际转动显示器。在旋转90°和180°时仍提供所有编辑功能,帮助处理非水平设计元素。只需要单击“页面”面板右上角的扩展按钮,在弹出的面板菜单中选择“旋转跨页视图”命令,然后设置相对应的角度即可实现跨页视图旋转操作,进行页面的进一步编辑。下左图所示为正常显示页面效果,下右图所示为顺时针旋转90°视图后显示的页面效果。

