

宋词新作

绿 风

词集

刘志宽 著



中华国际出版社

绿风

词集
刘志宽
著

宋词新作

中华国际出版社



《宋词新作 绿风词集》

刘志宽/著

中华国际出版社 出版发行

地 址: UNIT 2.15/F,
MUL TIFIELD PLAZA,
NO. 3 PRAT AVENUE, TSIM
SHA TSUI, KOWLOON

[海外发行通讯处: 香港九龙尖沙咀邮政信箱 90792 号
中华国际出版集团发行部]

出版编审: 杨欣娟

责任编辑: 彩 虹

版权所有 翻印必究

中文书店经销

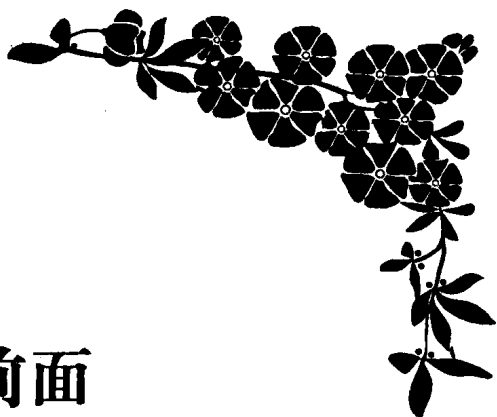
大 32 开本 7.2 印张 130 千字 印刷 1—1000 册

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

中华国际出版集团印制

ISBN978 - 988 - 18817 - 8 - 6

定价: 人民币 30.00 元



写在前面

本词集创作,选用词牌 215 调,221 体,填写 242 阙(首)。本集力扬宋词之风格,崇尚创新,词风力主清新、文明、健康、进步,故称:《宋词新作·绿风词集》。

《绿风词集》,主要采用《白香词谱》、《钦定词谱》填写,少数也用了王力、龙榆生的词谱填写。这些词谱在传抄中能否存在个别错讹,没有考证。但,这并无大碍,对诗词格律来说,还是王若虚那句话:“大体需有,定者则无。”我理解:一首好词要“以律正体,律不伤意”。根据内容需要,在大的原则不变的前提下,个别字出律换了平仄,松动一下也是可以的,也不为逊色。古人填词,名作出律的现象也是常有的,但仍受人们的喜爱,至今流传。



“古诗词”是中华民族宝贵的文化财富，怎样古为今用，为现实服务，继承与发展？毛主席为我们树立了光辉榜样。钦定词谱古词牌 826 调 2306 体，其风格长短、快慢、高昂、低沉、节奏各有特色。我认为在书山文海之中在风格上，情感的表达上，古诗词是比较另类的非常独特的，是其它文学体裁所不能替代的。这正是我喜爱的原因。

古诗词表达情感言简意赅而又细腻，句子长短结合声情并茂，美在其中。语言含蓄、委婉、生动余味无穷，艺术手法巧妙，令人联想、共鸣耳目一新，使人有一种身临其境，设身处地的感觉。本作，努力继承发扬这些长处。并且力求创新。

这本宋词新作《绿风词集》，“新”在哪里呢？填词在坚持词谱原则的基础上，注重了“新”在内容、读音、组词、用韵四个方面。具体地说：

1、古诗词大多描写离情别绪，深闺香阁；才子佳人，风花雪月，咏物寄志，酒歌抒怀。表达男





女细腻情感是宋词体裁的突出特点,像岳飞的“满江红”之类的气壮山河的词句相对较少。这本词集注重发扬宋词的这一表达情感的特点,因为这也是词的体裁、词谱特点所赋予的。同时,这本词集也注意尝试内容表达的拓展,把内容表达推向多方面。

2、对字的读音,以新华字典为准。即用普通话语音按词谱要求严格填词,不再延用古人与今人不同的读音、音阶(平仄四声)填词。如“白”字(bái)古人读bò,读音、音阶是截然不同的;再如“出”字(chū 平声)古人读第三声(仄声)。我认为如果在这个问题上复古,那就不是古为今用了。

加强普通话修养是今天正确运用词谱填词的关键,否则无法填写。如:“危、国、持、憎”等等,北方人最容易错读为第四声;还有:“赤、绕、刻”等等,最容易错读为第二声。

3、填词的用词、组词应尽量易懂明了。我反对用过时的生僻的古字、古词;反对一阙词过多引用典故。当然,一阙词要做到既不生僻又

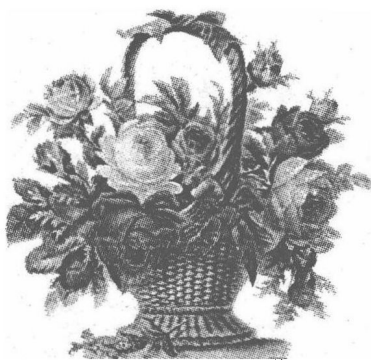


不俗是很难的，那需要很高的手法。怎样做到恰到好处，还需商讨研究。

4、本词集，在用韵上有的采用了“平水韵”（古韵）有的也采用了“新韵”（今韵）。但是，韵的发音是严格按照新华字典所规范的读音。

古词，有着很强的生命力，现在作者群虽然不多，但其作品仍然熠熠生辉。我想古词会越来越的受到人们的喜爱，会一代接着一代地传承下去。古词的明天会更加灿烂夺目！

——作者





目 录

篇首词:望云间 拾级高远

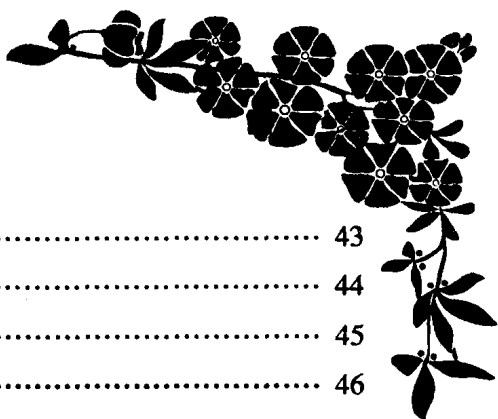
写在前面

一、爱情 情感 家庭(45首)	1
南乡子 赏月观灯	2
醉花间 风吹乱	3
苏幕遮(堆絮体)忆情	4
潇湘神 情思二首	5
千秋岁 花中花	6
春晓曲 钟情二首	7
捣练子 思念二首	8
点绛唇 君子好逑	9
锦缠道 生命序曲	10
柳梢青 第一眼	11
淡黄柳 抛手帕	12
拾翠羽 学友之恋	13
浣溪沙 思盼二首	14
杏园春 谿湖恋二首	15
忆黄梅 星月风花	16
韵 令 梦中丫	17
青玉案 河畔幽梦	18



夜游宫	夜念	19
三字令	盼归	20
玉堂春	海归情	21
解语花	军鞋情	22
眼儿媚	续弦	23
喜团圆	再好合	24
绮罗香	邂逅	25
骤雨打新荷	新“牛、梁”	26
潇湘夜雨	咏情	27
雪梅香	等你	28
小重山	情遗	29
忆秦娥	找寻于邂逅	30
越溪春	老地方	31
瑶台聚八仙	过眼云烟	32
钗头凤	雀分飞	33
镜中人	水中月	34
陌上花	花香云暗	35
南歌子	昙花恋	36
握金钗	雪压梅花	37
诉衷情	刑场上的婚礼	38
双双燕	情人祭	39
丁香结	中秋海内外	40
祝英台近	夕阳咏情	41
芭蕉雨	忆激情岁月	42



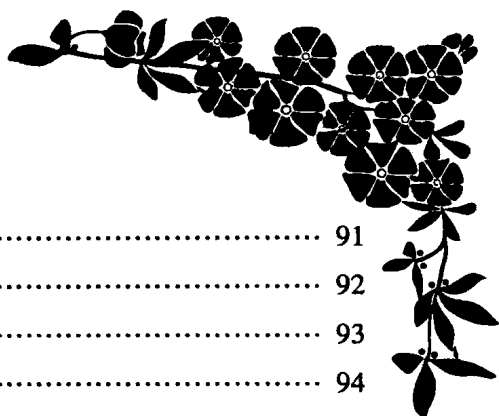


画堂春	妻燕筑巢	43
满庭芳	与妻子	44
一丝风	小桥上下	45
秋蕊香	家庭	46
二、田园 休闲娱乐(35 首)		47
五彩结同心	归田乐	48
谢池春	山北田园	49
万里春	春播二首	50
鹦鹉曲	农家院园	51
换巢鸾凤	深山农家	52
探春令	乐春	53
粉蝶儿	艳春一刻	54
意难忘	夏过来秋	55
醉翁操	翁仙	56
凤箫吟	逍遥翁	57
相见欢	老友渔戏游	58
渔歌子	静心而渔	59
河 传	梦中仙	60
添春色	词本意	61
河满子	采山菜	62
荷华媚	登高尔山	63
彩云归	游东公园	64
雪夜渔舟	元宵夜浑河漫步	65
八声甘州	登高尔山望感	66

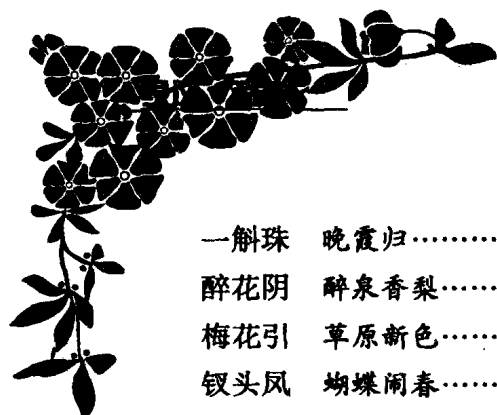


西江月 观海抒怀	67
摊破采桑子 倩影	68
佳人醉 白娘 小青	69
夺金标 说梁祝	70
忆江南 梦红楼	71
西 施 赞才女	72
虞美人 小妮儿	73
柳腰轻 女模特	74
玉楼春 春溢芳心	75
玉蜡梅枝 妆女弄竹	76
巫山一段云 樱桃红了	77
东风第一枝 谁家红杏	78
金字经 窥镜二首	79
踏歌词 老年秧歌二首	80
翻香令 小娇娘	81
忆仙姿 芭堤“女”	82
三、自然 风光 生态(43 首)	83
一翦梅 荷韵	84
红窗迥 雨女雨荷	85
锦园春 玫瑰花	86
调笑令 红杏	87
如梦令 野菊花二首	88
摊破浣溪沙 咏竹	89
柳含烟 红柳	90



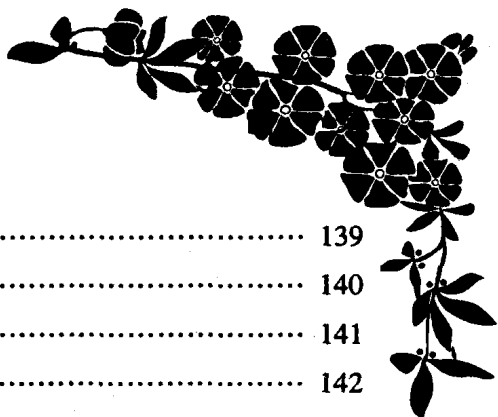


风入松	春雪	91
踏莎行	莺时	92
杨柳枝	春曲二首	93
谒金门	春梦	94
芙蓉曲	雾中	95
生查子	夏月	96
卜算子	渔归惊鸭	97
秋兰香	秋色	98
黄鹂绕碧树	秋幕	99
绛都春	枫林山	100
望梅花	雪情	101
霜天晓角	松上雪	102
玉蝴蝶	雾淞	103
一七令	晚霞	104
满宫花	清湾	105
师师令	山魄	106
荷叶铺水面	果园	107
弄花雨	雨吻花	108
庆宣和	小景二首	109
后庭花	瀑坝二首	110
临江仙	观海	111
贺新郎	飞机上观景	112
梧叶儿	陌上田二首	113
一丛花	岸居	114



一斛珠	晚霞归	115
醉花阴	醉泉香梨	116
梅花引	草原新色	117
钗头凤	蝴蝶闹春	118
十样花	哺鸟二首	119
山亭柳	萨尔浒的白鹭	120
彩凤飞	雪雉	121
舞杨花	浑河流翠	122
扬州慢	抚顺猴石风光	123
高山流水	萨尔浒风光	124
皂罗特髻	太子河如画	125
南乡一剪梅	东畔柳亭	126
四、人生理念 杂谈(35首)		127
浪淘沙	书里淘金	128
迷神引	劝学	129
鹧鸪天	惜春	130
忆王孙	滴水石穿	131
江城子	发友俭学	132
梅花引	初中杨木林	133
阮郎归	学子登科	134
胜胜令	成功泪	135
蝶恋花	心情	136
燕语雕梁	雏燕越洋	137
秋夜月	飞落	138



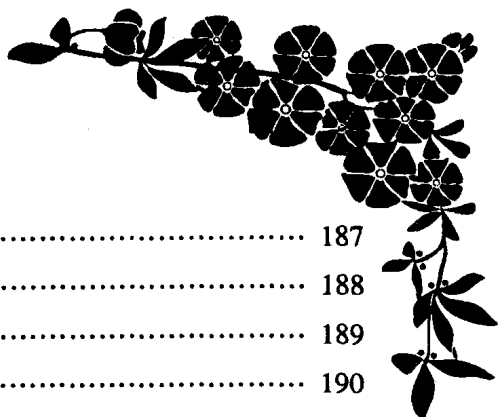


醉春风	人生毋醉·····	139
汉宫春	流年壮志·····	140
离亭燕	退休·····	141
凤凰阁	悲小丫·····	142
拓枝引	金笼困鸟二首·····	143
望江东	花泪·····	144
人月圆	有感剩女·····	145
寻梅	愚爱·····	146
最高楼	思索·····	147
解佩令	承创基业·····	148
芳草渡	故园夜思·····	149
瑞云浓	岁月·····	150
接贤宾	父母形象·····	151
天仙子	锄禾感怀·····	152
喜春来	和谐与勤劳二首·····	153
一叶落	秋乐二首·····	154
饮马歌	牧童二首·····	155
月上海棠	秋月同窗酌·····	156
昼夜乐	会窗友·····	157
鱼游春水	畅游巨流河·····	158
摘得新	出新二首·····	159
玉京秋	智慧取胜·····	160
红芍药	蚕丑丝美·····	161
恋香衾	花美汁毒·····	162



五、社会 文明 道德(31 首)	163
采桑子 北京奥运火炬世界传递	164
苏幕遮 北京奥运焰火	165
菩萨蛮 奥运鸟巢	166
洞仙歌 写在中央电视台开播 50 周年	167
长相思 忆苦思甜	168
更漏子 汶川地震展大爱	169
桂子香 故里行	170
扬州慢 矿工喜乔迁	171
破字令 浑河新貌	172
解连环 西藏巨变	173
望海潮 贺通途	174
惜秋华 现代农业	175
拂霓裳 唱太平	176
渔家傲 贺神七	177
福寿千春 天梦	178
满江红 军演	179
蓦山溪 海上阅兵	180
清平乐 贺大陆台湾三通	181
散天花 打工流	182
折桂令 农民工	183
太常引 寄梦他乡	184
拨棹子 唾“丐帮衣”	185
扫地舞 “美姐”乘车	186





更漏子	后夜舞池	187
梅花折	闪婚	188
高阳台	知心慎求	189
声声慢	小孟姜	190
念奴娇	侧悟孙悟空	191
鹤冲天	为某些小宦画像	192
唐多令	官一任骂名留	193
拜月星慢	关注“哥本哈根”会议	194
六、爱戴 赞美 感念(31 首)		195
定风波	纪念毛主席诞辰 115 周年	196
减字木兰花	赏毛主席书法	197
雨霖铃	念周总理	198
御街行	颂温家宝总理	199
行香子	颂袁隆平	200
鹊桥仙	元宵颂党	201
烛影摇红	七月放歌	202
永遇乐	井冈山颂	203
锦堂春慢	怀抗日根据地大四平	204
采明珠	大庆精神千秋	205
金明池	感农业特产学校	206
水调歌头	颂红旗	207
千年调	倡红歌	208
庆春泽	贺六十华诞	209
齐天乐	六十华诞盛典	210



水龙吟	缅怀毛岸英	211
彩云归	缅怀钱学森	212
国香	缅怀焦裕禄	213
临江仙引	缅怀刘胡兰	214
惜寒梅	八女投江祭	215
祭天神	赞岳飞	216
赞成功	颂郑成功	217
晚景萧疏	虎门怀古	218
剑器近	刘公岛怀古	219
忆东坡	赞父亲	220
受恩深	颂母亲	221
荷叶杯	慈母二首	222
贺圣朝	家祭	223
沁园春	庙后沟祖居探怀	224
渡江云	颂老师	225
桃源忆故人	悼友人	226
词情夜话(代后记)		227
篇尾词:好时光	创业与潇洒	229
附:古诗词基础知识提要		230

