

丁钰洪 著



无论面对什么样的困难，  
都不要丧失你的勇气！  
团结是巨大的力量，  
凝聚你的勇气，战胜困难！

吉林人民出版社

丁钰洪 著

ZHANLONG  
ZHUAN

战龙传

吉林人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

战龙传 / 丁钰洪著. — 长春 : 吉林人民出版社,  
2010.5

ISBN 978-7-206-06761-7

I. ①战… II. ①丁… III. ①儿童文学—长篇小说—  
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 082769 号

# 战龙传

---

著 者 丁钰洪  
责任编辑 陈亚南  
图文设计 广大迅风艺术公司  
印 刷 海口新明印刷有限公司  
出版发行 吉林人民出版社  
地 址 长春市人民大街 7548 号  
邮 编 130022  
开 本 787mm 1092mm 1/32  
字 数 150 千字  
印 张 6.5  
插 图 72 幅  
版 次 2010 年 6 月第 1 版  
印 次 2010 年 6 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-206-06761-7  
定 价 28.80 元

# 目 录

CONTENTS

001.....序

005.....龙物介绍

013.....第一章 赛德出世

020.....第二章 不打不成交

026.....第三章 成立“恐龙军队”

030.....第四章 天地的出现

038.....第五章 恋爱季节

046.....第六章 发怒的大自然

052.....第七章 喜得龙子

- 065.....第八章 青出于蓝胜于蓝
- 077.....第九章 神秘的不速之客
- 087.....第十章 遭遇阿拉姆波纪纳龙
- 099.....第十一章 别样父子情
- 107.....第十二章 帝国诞生
- 116.....第十三章 一波未平一波又起
- 124.....第十四章 生死对决
- 134.....第十五章 预演冰世纪
- 139.....第十六章 本我与自我的心魔
- 153.....第十七章 智者无敌
- 164.....第十八章 巧结同盟军
- 174.....第十九章 出奇制胜
- 191.....第二十章 一统天下

# 生命冲动与创世欲望

## ——《战龙传》序

李少君

这部貌似网游情节的小说，表面选用青少年最喜欢的魔兽传奇，结合当下最流行的游戏要素，使用着最时尚的网络语言，但有意思的是，背地里却隐含着一个创世故事，或者说，是模拟虚构了一个世界开始的奇幻。

由于这部传奇小说的作者是一个年仅十二岁的少年，使我对这故事更充满了兴趣。因为，最初的世界往往就是在懵懂混沌中开始的。

这部小说写的是6500万年前，一个恐龙主宰的时代，一只霸王龙即小说中赛德的传奇故事。第一章写赛德出世，就与众不同，作者描写：“几道闪电划过，如猛兽利爪划开天空，树林霎时一阵惨白，但马上又恢复了寂静和黑暗。”“黑云就像

一个孕妇，经过了长时间的怀孕，它孕育的大雨，马上就要破开天地、喷涌而出了”，与传统小说中描写英雄诞生的场景很相似。而赛德一出生就对一切充满好奇，兴趣盎然，就能吃，哭得也很有劲。赛德从小苦练技能，广交朋友，历尽拼斗，渐渐成为年轻一代的领袖，并最终创立帝国。又在与另外两强即蚩狼国和狮犸国的竞争中，运用智慧，获得胜利。当然，英雄最终死于沙场，在一场恶战中，赛德掉下悬崖，在为之所立的墓碑和雕像上，写着“伟大盟主赛德之墓”。结尾，是其妻子简和儿子战烈在悼念他时，儿子战烈看到：“远方的天空燃着血红，一块巨大的蘑菇云翻卷着，好似父亲在战斗。”

这部传奇小说充满一种英雄主义色彩，并且暗含一种创世冲动，在某种意义上，这其实是一种生命激情。男孩从小就迷恋打斗拼战竞争，这其实是一种本能，生命本能的流露。当然，这种本能有强弱之分。我们的社会舆论和知识界还一度忧心忡忡，以为现在的年轻一代早已精神萎靡气息羸弱体质虚贫，不能担负复兴中华民族的大业，我倒觉得大家都应该来看看这部让人读了荡气回肠的传奇小说，从这部小说中就可以窥见，中华民族的气势仍然旺盛高涨，仍然豪情万丈，浩气凌云，让人欣喜欣慰。尤其作者如此年轻，这种气势就尤显真实可贵，一种年轻的强烈的生命冲动，如初升的红日，磅礴爆发，绚丽灿烂。

另外这部小说也有着自己独到的艺术感觉，小说语言非常活泼，有着网络时代特有的趣味与生动，比如写简快生产时对孩子的希望：“希望是雄的；希望是聪明龙；希望壮壮的；希望动作敏捷；希望……她害怕的同样多：怕是雌的；怕缺胳膊少腿；怕不是聪明龙；怕瘦弱；怕笨拙；怕……”；比如：

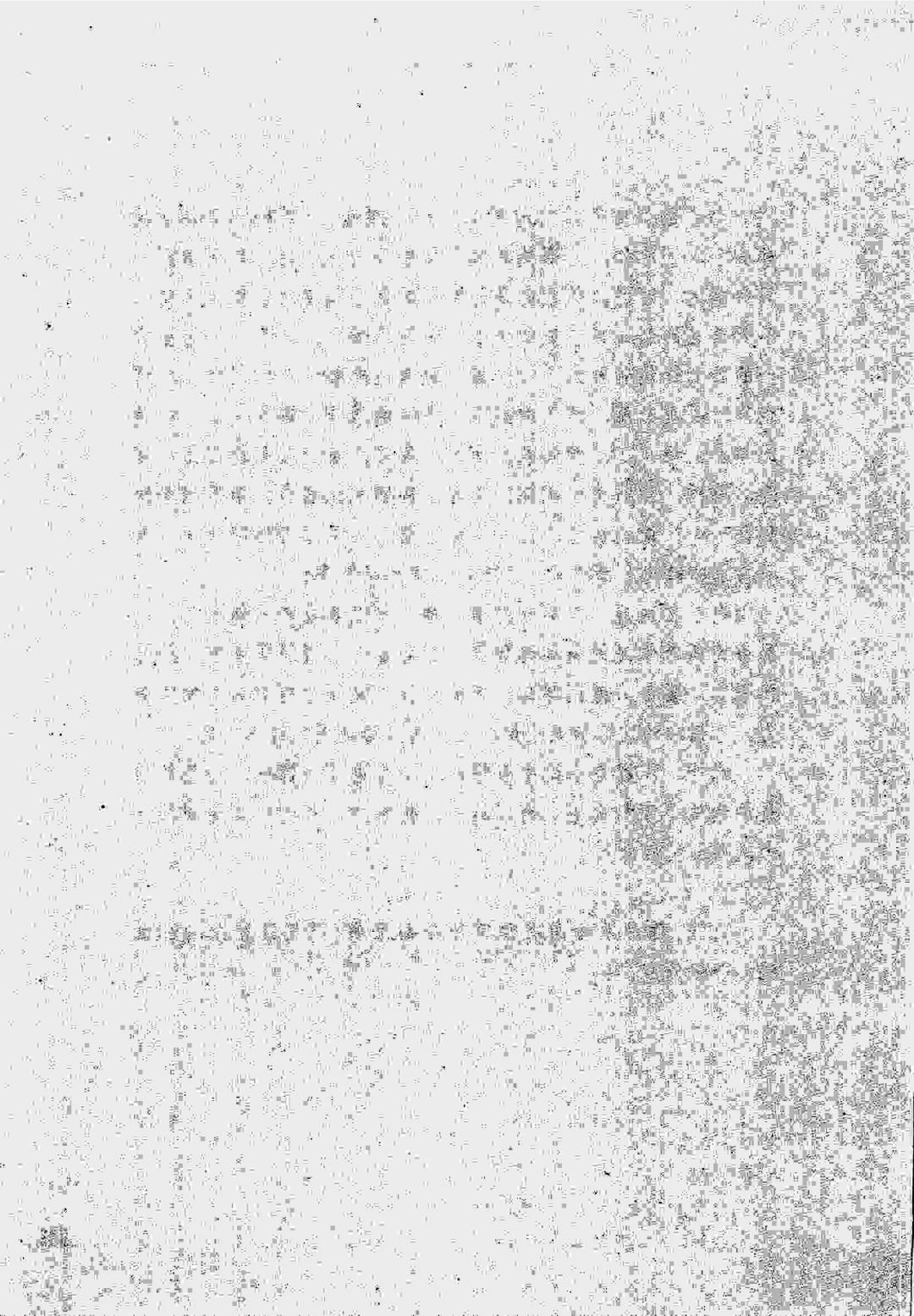


“一个个敌龙哭爹喊娘地死去，血光四溅，A型B型O型AB型的都有”；还比如：“赛德想起了他爷爷的一句话：如果遇到一只食草龙，好说；但假如是一群还是别自找麻烦。据他了解，不听劝告的到头来会说四个字：我好后悔”；还有：“万里挑一的美女选拔赛开始了……第一轮是比外貌：三围尺寸，眼睛距离，手足长度，肤色的亮度，气味的浓淡，等等。第二轮是比口才：绕口令，背诗歌，演讲，等等。第三轮是比武力：赛跑，跳远，背石头，砍树，等等。第四轮比智力；第五轮是比烹饪……”读到这些，让人忍俊不禁。可见作者对时代语言有着特别的敏感，而这是一个好小说家的必要条件。

我一直认为，文学一贵精气神，所以要善养浩然之气，二要讲究语言本身的美和时代性，因此要善于吸收千变万化的时代语言，要努力遣词练句。只有这样，文学才有更长久的生命力。丁钰洪的这部传奇小说，在这两方面都做得相当出色。

此外，作者在小说中表现的想象力也让人惊叹，而想象力是创造的源泉和前提。有了这样的想象力，作者必定会成为一个具有创造性的人。

（注：作者系海南省作家协会副主席，《天涯》杂志社主编，一级作家。）





# 龙物介绍



## 1. 赛德[霸王龙(暴龙)]：

**勇敢、冷静，有英雄气概。**

有着标准的首领形象：他敢作敢为，喜欢冒险，但遇事最冷静的往往也是他。虚心好学，而且还有着钢铁般的意志，是块学武的料，所以功夫特别好。跑步神速，听觉更是异常灵敏。带领大家去打仗时更是英勇善战，常常怪招百出，厉害无比，但对于防御战术没什么研究（没办法，他属于典型的进攻型恐龙）。

他该温柔时就温柔，该凶猛时就凶猛，很会用爱来凝聚大家的力量，所以他的军队里很少有叛军。他管理军队很有一套，他直截了当，如同水晶一般透明。别看他有这么多优点，一翻脸，那速度比翻书还快，而且谁的面子也不给，日子久了，就没龙敢干坏事，也没龙敢对他说一个“不”字。他的应变能力在军队中是数一数二的，但和诸葛亮比起来总是只差那么一点儿，但他一点也不生气，“各有所长”嘛！

**称号：狂炎战龙。**

### 绝招：

**第一招，爆发强冲。**

略蹲下来（根据对手的位置而改变），然后尾朝上，头朝下。要猛瞪目标，使对方恐惧以后出其不意地冲去将对方咬住

撕裂，缺点是不能改变方向——毕竟在空中。

### 第二招，横扫千军。

适合以一当百。先跳起来，尾巴向上，然后从上甩到下，必须在甩到下的时候能打到别龙才奏效，然后会向后移动，在此时间要趁机踩对方，然后就会改变方向转着身子用尾巴打（但是这要经过严格训练，因为在这个过程中很容易眩晕），然后马上落地。

### 第三招，暴怒。

在非常特别的时候，积蓄的力量会通过大脑向全身下达指令：绷紧肌肉，以达到刀枪不入的效果。无论是力量、命中率、敏捷性和攻击速度都会大幅度提高，以达到自身的极限。但要积蓄了很久的力量全部激发出来的时候才能使用，这一招会消耗使用者几乎所有的内力，需要很长的恢复时间，稍有不慎甚至可能伤害到自己，所以不到危急时刻一般不会使用此招。



## 2. 简（霸王龙）：

**美丽、善良、英勇，爱交朋友。**

朋友遍天下（甚至也能第一时间与外星生物交朋友）。吼声巨大，其声音巨大到吓死一只沧龙。不用说，特殊的发音系统造就了她：桶一样的嘴（回音），永远畅通的喉咙，宽大的声带，如大气球般的鼻腔，以绝对的回声，气震山河的鼻音，撞钟般的嗓音，就像是声波发射炮弹，远距离攻击，可以发暗语命令。

称号：吼叫皇后。



### 3. 爱德华（三角龙）：

**坚强、友善，力大无穷。**

他的力气大到可以撞塌一个小石山！缺点是睡得快，睡得死。他很友善，当别龙伤心时，他就会去安慰别龙。但是，他不满意的时候就讽刺龙，所以有些时候大家会懒得理他。

称号：力王。

**绝招：**

猛冲。

强力的冲撞，用角撞击敌人时威力更大。



### 4. 诸葛龙（恐手龙）：

**知识渊博，聪明绝顶的绅士。**

军事天才，赛德的好帮手，擅长用石攻、火攻。爱忘事，但打仗的事说什么都不会忘。一直没有女朋友（一见钟情的倒不少，可说完再见就忘了对方叫什么）。

称号：智多星。

**绝招：**

千烈点穴（敌龙被点穴后一动都不能动）。

诸葛龙极其了解大脑的反应，在第一时间应变，可以晕乎对手，从而得到暂时的安全。



## 5. 赛伦（风神翼龙）：

**聪明，喜欢凝聚大众力量。**

他喜欢在后面默默无闻地帮助别的龙（虽然一次都没有，因为这种做大侠的机会都给别的龙占了）。年轻时无论是体力耐力，还是武力都是一般般，靠着聪明的头脑和家族的壮大，把千万翼龙凝聚成了一个军团。为了弥补自身不足开始发奋训练，凭着敢于挑战的勇气自己创造了两个绝招。但是和赛德出来以后才知道世界有多大，自己简直微不足道，于是发奋图强，终于得到了大家的认同。

赛伦作为风神翼龙和阿拉姆波纪纳龙一样有一种别龙没有的特殊长处，那就是全身上下都是武器：嘴是尖利的钻头（小时候想英雄救美，结果误入树林，被树枝磨尖了）；翼是砍风的大刀（比较坚硬）；爪子是弯弯的钩子（怕嘴巴把食物扎烂，于是经常使用爪子来抓鱼）。

### 绝招：

**第一招，劈风烈翼。**

劈风烈翼，乃将翅翼紧绷，以至于达到像是一把“斩风刀”的程度。借助风力可以把一棵千年老树一分为二，没刮到的目标也会被强大的气流震破一层皮。

**第二招，迅速狂风。**

大翅一挥，飞沙走石；大翅一旋，旋风四起（真不知道是如何做到的）；大翅狂砍，其木断裂。最好是加上劈风烈翼使用。



## 6. 战烈（小霸王龙）：

好斗、英勇、冷静，有着先祖留下的原始的强大力量——本能之力。

跑步时更是给大家造成严重伤害，一跑就很难停下。在调查方面十分有天赋。平时脾气很好，善良，爱帮助龙，可一旦生气就会力量超凡，造成大规模破坏（毁坏建筑，甚至一拳劈开房子什么的）。

称号：速度与力量的战神！

最爱说的口号：“带着友情鼓起勇气一起冒险去！”

### 绝招（目前会的）：

暴怒（唯一）！



## 7. 里德尔（鲨齿龙）：

冷酷的眼神，强壮的身体，明显的黑眼圈，龙称“狂战金龙”的战争狂就是他。

朋友少之甚少，是个神秘龙。最让他烦心的事莫过于失眠，因为他小时候睡着了后被一只小索塔龙踩得遍体鳞伤，从此落下个失眠的毛病，睡觉时总是睁一只眼闭一只眼。在需要的时候爆发出很强的力量而令任何龙都望而生畏！

称号：黑魔王。

绝招：

龙撕。

这种绝技极为方便。无论什么在他嘴里都是好武器，甚至树枝，叨在嘴上以旋转式冲向敌龙，而且可以很灵敏地随时改变进攻方向，连赛德的爆发强冲都没他强，威力仅次于暴怒！



8. 天地（镰刀龙）：

开朗、勇敢，疾恶如仇。

是富有热情的艺术家型，花花公子，出场始终不忘带上玫瑰。但很爱玩，情绪不稳定，常常会因为和大家玩时爪子总是弄伤大家而苦恼。有一个缺点，那就是太会说话了，常常说得大家很不爽。

格言：真正的朋友，会在你贫穷的时候救济你，在你为难的时候谅解你，在你失落的时候安慰你，在你被龙侮辱的时候挺身而出，在你发达的时候不贪恋你的财富……

绝招：

龙卷利爪功。

以自身高速的旋转刮伤敌龙，如龙卷袭击。



9. 基德（棘龙）：

原来是个爱欺凌弱小的坏蛋，后来改邪归正。



是一个不折不扣的实力派，力量强大，甚至可以单龙同时对抗天地和爱德华，甚至加上哈里也没问题。曾差点把赛德送上黄泉路，多亏自己良心发现。以前是个坏蛋，爱仗势欺龙，总是抢别龙的领地。自从被赛德打败之后，给他作了些思想教育，他的同情心就慢慢培养出来了。

最怕自己头上的伤疤再度被打伤，自己再次走上邪道。且不想过那种颠沛流离、军队流氓化的生活。

### 绝招：

偷天换日。

利用自己背上的帆，一下挡住对方视线，在短暂的几秒钟内给予对方最大的创伤。



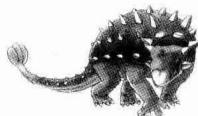
### 10. 多利（风神翼龙）：

是个沉默寡言，谜一般的龙。

在紧张的战争中唯一发出的声音就是“嗯嗯”、“呜呜”和“嗷——”，其他要表达的都是刻在石头上，永远一副“你急死我也不说”的样子。力量非常强，赛德有时也会被她扇飞起来（暗器高手，暗藏石头）。只喜欢赛伦，其他的都不把他们当龙似的。

称号：无心大师。

主要工作：医疗骨折以上的伤病龙。



### 11. 哈里（甲龙）：

邪恶十足，杀龙是没有——总是把龙家整个半

死不活的。而且，总是抢东西，和强盗差不多，后来改头换面重新做龙。

### 【绝招：】

石甲。

由于从小在石堆中长大，所以对于各种矿物非常熟悉。有些变异，如背上的刺很长，尾部很粗……所以，当背部插上矿物的时候攻击防御力超凡。缺点是跑不快，冷不丁跑出来当绊脚石倒是好样的。

最怕水。游泳当然是不会，泼到水就几乎吓得晕过去。请看他的避暑法：跑向小河，“水好可怕！”于是逃开。可不去又热，就又跑回去。“水太可怕了！”又逃开……夏天就这样过去了……

缺点是十分东方化，容易沮丧，一旦失败或自己的优秀方面受到质疑，就会垂下头一蹶不振。总在意自己的伤痕（其实大家都一样有伤）。

## 物质介绍——

坚贵闪石：来自宇宙，具体在哪里形成未知。

发现：战烈。

发现日期：战烈2岁11个月时。

组合物：陨石、极品钻石、水晶、金刚石。

作用：不清楚，但是一次又一次地帮过赛德和战烈的忙，唯一一点清楚的就是它可以发出微蓝的光。

[注意：本书的某些字，如龙物、龙家等于人物、人家。]