

公方彬/著

人世的 启悟

REN SHI DE QI WU



知识出版社

责任编辑 刘培一

责任校对 于瑞玺

图书在版编目(CIP)数据

人世的启悟/公方彬著. 北京:知识出版社,1995.6

ISBN 7-5015-1200-0

I.人… II.公…

III.社会生活-社会问题-通俗读物

IV.C913

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95) 第 11958 号

人世的启悟

公方彬 著

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码 100037)

密云春雷印刷厂印刷 新华书店总店北京发行所经销

1996 年 1 月第 1 版 1997 年 9 月第 3 次印刷

开本:850*1168 1/32 11.25 印张 232 千字

ISBN 7-5015-1200-0/G·454

印数:16001-26000 册

定价:15.80 元

睁眼看社会

——代序言

公方彬

社会由人组成，
人生活于社会中，
人作用于社会，
人也受制于社会。

社会是个万花筒，亦是一幕舞台剧，不管是否愿意，你都必须剧中扮演一个角色，都上演一幕或悲剧、喜剧、壮剧，抑或丑剧、闹剧。

人活在社会中，多为功名利禄所累，难得轻松潇洒。话又说回来，人总得找个活法，总是想生活得好一些，包括社会地位高一些，社会价值大一些，社会声誉好一些。于是人就不能不去关注社会百态，关注可能触及自己切身利益，尤其是直接利益的种种关系。所以，在我们社会中发生的包括政治体制、经济体制改革这些宏观的国家的事，也包括每个人所属单位的人事更迭，福利待遇这些直接关系个人的事，都能成为人们为之心动的事情。活法的不同源于人们价值观、人生观，乃至世界观的相异。同样，你活的目的不同决定了你的手段、方法也不会一致。你的活法可能有益于社会，也可能有损于他人，但最终结果是你的社会价值将会有多大。

人活在社会中，所面对的是形形色色、参差不齐的芸芸众生。不同的人有不同的要求，有不同的价值判断标准，这就有可能把你置于矛盾的焦点上，接受评判和认定。因为，你在把别人视作自己的评判对象的时候，同时也把自己置于相同的位置。尽管人们都想活得洒脱一些，自由一些，然而，毕竟人不是生活在真空中，可以独立于社会环境之外。人要成就事业，除了自身的努力，还必须接受社会的认定，大众的认同。你需要认真考虑，并在相当程度上接受某种特定的人与人的关系，接受这个特殊的社会环境，然而，这决不是一件轻松的事。

人活在社会中，必然去追求一些精神上的享受，因为人毕竟不是低等动物，只要满足吃就实现了全部的目的。人的精神需求是多元的，具有层次性的，比如社会中表现出这样一种现象：当同一质地的东西更替以名牌招贴后，有人即认同了它倍增的身价，这应该说是一种低层的精神需求，这种低层次精神需求如果结合到现实社会，我们可以判定，大量假冒名牌的劣质商品的涌现，与此心理不无关系；另有一种社会意义上的精神需求，这就是自身的工作表现，贡献的大小和价值得到了什么样的社会认定，即在大众的肯定中得到精神的满足，这是一种高品位的精神需求，是低层次之人得到跃升之后的具体体现。

人活在社会中，必然有喜怒哀乐爱恶惧的情绪表现，这些表现往往会产生一些矛盾以至碰撞。比如在一个家庭中你可以尽情发泻，在社会中则难以行通。换言之，家庭成员可以接受你带有撒娇式的精神渲泻，这是血缘关系和亲情决定的，社会成员间的交往却不可能这样，你只能对自己的情感予以保

留、节制,你必须慎重地处理错综复杂的社会关系,用一位当代伟人的话来说就是:大处抑或战略上要敢于冒险,否则将一事无成;小处,抑或战术上要谨慎,否则亦会一着不慎,满盘皆输。如此,这其中就有一个社会生存技巧,或者说生存能力问题的存在。

人活在社会中,所经历的决不可能唯有坦途,许多情况下要涉过激流险滩,要冒极其巨大的风险,除非你甘愿庸碌一生,并任人摆布。缘此,每一个有上进心、事业心,有远大目标者,都必须作好被推向一个充满坎坷的道路上去,让你在一条困难无尽的道路上作艰难跋涉的思想准备,即如孟子所言,天降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身……。

可以断言,惟有准确把握社会本质者,方可创造人生的辉煌,惟有善于改造环境抑或社会者,才可成就人生的辉煌。

1994 年 10 月

美化社会

——再版序言

公方彬

不管人们是否愿意，事实就是这样：社会是由人组成，由人创造，由人运作，由人发展的。既然人是社会的基本要素，那么一个美好的社会和一个丑恶的社会其作用者都是人。人必须担负塑造社会风气之责任。

未必有谁愿意亮出一个认同旗帜，但事实却依然是这样：今天我们社会已出现了相当程度的道德价值观的紊乱和精神境界的虚无，出现了令人为之沮丧的全社会性的道德滑坡现象。正是因为出现了这样的现实，并且这种现实又往往来自于个体的人生价值观的迁移。于是这不能不给我们每一个人提出一个重要的命题：你希望有一个什么样的社会氛围、社会环境，你自己又是以什么样的姿态、形象和行为存在于这个社会。

本来有一个命题是不难作出解的，这就是非心理扭曲和心理变态者都希望自己是处于一个环境美化，人际关系和谐的美好的社会环境中，然而从实践来看大多的人又都在有意无意以行为去阻抑这种良好的社会环境的实现。比如人们可以要求别人奉献，而自己又是贪得无厌；要求别人为自己服务，而自己从来都想不到为别人服务；都在骂别人行为污染了社会环境，而想不到自己的行为恰恰与社会共有的道德观相

背;等等。为何出现如此之二律背反现象?除了个体的社会的原因之外,另有一个重要原因就是,美化社会是一种建设,破坏社会只须人们的放纵和发泻即可。这就如同流俗只须顺其自然,追求真理必须有理智与艰苦劳动作保证一样。

如此,我们未必不可说,美化社会是大众的愿望,是社会大众保持健康身心的基本条件,换言之,只有生活在一个和谐美好的环境中,才可谓人生的美好。然而,良好的社会环境不是等来的,它必须由社会大众共同努力,方得以实现,每一个人虽然都不能决定社会的走向,但却是影响社会走向的一个因子,正因为这样的因子多了,最终形成了强大的不可扼制的力量,才能够求得特定目标的实现。

的确,形成和保持一个良好的社会环境,仅仅靠人们有一种愿望,包括靠人们不断做出的努力似还不够,它还必须有一个科学而又合理的社会机制作保证,只有社会机制和人们的愿望、人们的行为达成一致,即人们的愿望与行为有了科学的机制作保证,这时才能够称之为美好社会是现实的,持久的。

1997年3月于北京军事科学院

目 录

睁眼看社会——代序言·····	公方彬	(1)
美化社会——再版序言·····	公方彬	(1)
社会·社会的人·····		(1)
社会机制·····		(19)
社会认同·····		(39)
社会氛围·····		(46)
谣言·····		(47)
婚姻·家庭·····		(49)
价值趋向·····		(68)
奖惩·····		(69)
批评·····		(71)
生孩子·····		(75)
婚外恋·····		(77)
道德与不道德·····		(79)
领导·····		(81)
做官·····		(87)
制约·纪律·····		(100)
权力·良心·····		(103)
整人·····		(107)
扭曲·····		(109)
典型·····		(120)

悲剧·····	(127)
二重性·····	(132)
视角·角度·····	(134)
面子·····	(145)
平均主义·····	(147)
地位与人·····	(148)
爱·爱心·····	(152)
人伦之爱·····	(157)
名气·名人·····	(161)
名人之后·····	(165)
伟大与平凡·····	(168)
精英·····	(177)
天才·····	(180)
名利·····	(181)
金钱·····	(184)
价值·人生的价值·····	(189)
错误·····	(198)
依存·····	(199)
竞争·····	(201)
矛盾·····	(205)
嫉妒·····	(209)
周期性·规律·····	(223)
死·····	(230)
自杀·····	(234)
追悼会·····	(236)
效益·····	(237)

一体化·····	(238)
方式·····	(239)
关系·人际关系·····	(240)
朋友·····	(248)
宽容·····	(251)
善·····	(252)
新·旧·····	(253)
公平·····	(255)
奉献·····	(257)
魅力·形象·····	(260)
眼镜·眼睛·····	(265)
颜色·····	(266)
吃·喝·····	(268)
不可知·····	(269)
儿童·青年·老年·代·····	(270)
知识·····	(275)
诚实与谎言·····	(277)
外在与内在·形式与内容·····	(281)
难与易·····	(286)
原因与结果·相对与绝对·参照系·····	(287)
限制与自由·····	(291)
正统与权威性·····	(293)
偶然与必然·····	(295)
物质与精神·····	(296)
教育与文明·····	(303)
理与情·理性与感性·····	(306)

理论与实践·····	(310)
孝敬·····	(313)
环境·····	(315)
进步的代价·····	(319)
算命·预言·····	(323)
真与假·虚与实·····	(324)
国是论衡·····	(330)
热点透视·····	(334)
后记····· 作 者	(337)

社会·社会的人

(一)

当人们进入社会之后,由于皆追求更美好的生活,皆寻求更利于自己发挥的工作环境或职业,皆想使自己在社会的竞技场上处于有利地位,立于不败之地;甚至可以说皆想娶一个漂亮的妻子,生一个聪慧的孩子,建立一个美满的家庭;皆想吃得好一点,穿得美一点,住得宽敞一点……,等等,正是因为这些希望乃至欲望产生、存在和发展而决定了芸芸众生要去经历那无尽的烦恼、痛苦、迷惑等感情的折磨,决定了人们要去寻求排解改善之策。

(二)

人组成了社会,但社会又反过来作用于人。芸芸众生织出了缤纷的世界,缤纷的世界也制导着芸芸众生。于是社会给人提出了需要解答,但也永远都处于解答过程中的解答不完的课题。

(三)

过去、现在与未来,人都是那样地琢磨不透。现有的和将有的社会科学大多是就人来研究的,现在的和未来的自然科学也是围绕着人来发展的,不然也就不会出现技术美学(为人

的美感实现而加于技术)诸如此类的内容了。然而,不管如何研究,人都是那样玄妙而又高深,尤其人脱开自然的束缚成为社会的人之后,更是变成一个永远研究不完的谜。

(四)

人是如此需要友爱,特定情况下甚至与生命同等重要。人的友爱来源无非两个方面,一个是家庭,一个是社会。当人们从家庭中得不到应有的爱后,必以更强烈的爱的需求,爱的冲动扑向社会,以求与非血亲建立亲密友爱的关系。

(五)

人需要他人的关心和友爱,而关心与友爱之情必出自家庭和社会,二者之间缺其一项,必由另一项来填补,以此获得需要与满足的平衡。能够同时获得二者的人,即为拥有了身心健康发展的良好基础,有了立身社会的重要条件。

(六)

巧者多劳,智者多忧,古往今来概莫能外,究其原因,不仅出于社会,也源于自身。

(七)

人作为动物降临于世,形式上讲他已进入了人类的行列,但本质上并非已完成一个自然的人向社会的人进化的全过程。从某种意义上说,这只不过是刚刚开始,要成为一个“真正意义”上的人,还需要走一段漫长的路。

完全意义上的社会的人,是要经过后天教化、校正与锤炼

的，换言之是经过对社会的深刻认识并加以修养而成的。这里所谓的修养，就是一个自然的人逐渐培养和提高自身，适应并驾驭社会环境和社会条件的能力。

(八)

我敢说，感情上并非所有的人都愿意进入社会，否则也就不会出现遁世之说。社会中充满着许许多多的难于处理但又不能不予处理的事情；许许多多的矛盾需要解决，许许多多的痛苦需要承受，甚至是许许多多倒下再爬起来，爬起来再倒下。即使如此，人们还是要进入社会，因为大家都意识到，脱离社会所作的一切努力都是徒劳的。

(九)

什么是社会？社会就是“以共同的物质生产活动为基础而相互联系的人类生活共同体。‘是人类相互作用的产物’。”人的活动是在一个看不见摸不着，但却实实在在感受得到的驱动力的推动下进行的，并且在随着一根制导着每个人走向一个总体目标的“指挥棒”转，这个“指挥棒”即是社会发展的内在规律和大趋势。然而由于组成社会的是个体的人，当然就不能否认某一时间、地点、阶段下的每个人的行为的随意性，于是构成了纷纭复杂的大千世界，构成了人与人的利益纠纷，构成了人与人的感情交流，构成了人的生活的一切内容。

(十)

知识分子具有超过常人的知识拥有量，但往往缺乏自我保护能力（就某些现象而言）；社会活动家靠其能言善辩而富

于鼓动性,但往往缺乏原则性;政治家善于宏观看问题,但往往缺乏微观分析与扎实施行的能力……。他们都是社会的优秀分子,居于社会的精英层,但仅由他们中的任何一部分组成一个完整的社会,都将是悲剧,都将不能存活下去。由此而言,社会就应当由不同层次、不同能力、不同特点的各色人等组成,只有这样该社会才会和谐而富于活力。

(十一)

由于科技水平的大幅度提高,决定了人类探求并把握未知世界的能力大大增强,从这个角度和一定程度上讲,人在自然领域已是随心所欲。然而,非人们所能想到的是,在自然界中开拓能力的增强并没有掩盖和解决社会意义上的自我制约,实际上随着人类才智的提高,自我限制也在加强。所以,随心所欲并非是针对现代人而言的。很久以前,人或许可以做到行随心出,今天的人却不能,这是由于现代的每一个人都必然受到诸多后天因素的制约,包括自然因素和社会因素,家庭因素与心理因素等。这一点尤其表现到名流权贵身上,大凡这些人或者也想尽可能生活得自然潇洒一些,但大众却不允许,既然人们已把你推上了众人仰视的层次,就不会允许你再回到大众中来。当你决心回来,并诉诸行动,这时的你会感到自己的艰难与尴尬,你会感到自己的处境一下变得不仅不如获得成就之前,甚至不如芸芸众生。

或许正是因为此原因,社会上很难推广出这样一种社会观念或社会存在:为高官者,当留则留,当走则走;事实上,更多的人是能留则留,不能留亦赖着不走。

(十二)

人生活在社会中,决不仅为钱而活着,其中还有精神享受的一面。这正如生活在农村的青年,如果安心于农业,安居于农村,搞好养殖、种植与果树栽培,收入一定比在乡镇企业中当一名工人要高,但事实上大多数人却接受了后者,其原因相当程度上源于在工厂做工,其文化生活,人际交往,事业前途诸方面远优于生活在农村那狭窄的生活圈。

从现实存在来看,农业抑或农村,不能拴心留人的根本原因,在于缺少一种活力,一种激励人发愤的社会环境。这实际上已说明人所追求的,究竟包含哪些内容。

(十三)

一个前进中的人的最大希望是正确认识和把握自己,知道自己在人生的旅途中能做的和不能做的,可追的和难以企及的。事实上,相当多的人,尤其青年人,许多情况下并非能够做到正确地估价自己。这也决定了跌倒再爬起来,爬起来再跌倒次数最多的,是青年人,而不是老年人。当然,这种表现还隐含着另外的内容。一定程度上,老年人少于跌倒,大多并非起于判断的正确,而是因为过度看重困难,看重危险,同时过低认定自己,胆怯在先,畏惧不前自当少有跌跤。由此,老年人稳重,又略显保守。

(十四)

我们可以毫不犹豫地断言:人是社会的,人受制于社会,在于历史的昭示与现实的表现。俗话说,“窥一斑而知全豹”。

我们社会中做了官的人们，很难做到情愿从官位上退下来，即使他自己并不留恋官位，希望从事自己原本擅长的专业或选择自己钟情的生活方式，亦难使然。因为社会观念和大众认同准则不允许他按自己的意志行事。

(十五)

现实生活中的人们，其行为处事往往表现出怯懦或向善，这是后天的社会教化所决定的。假如把社会的诸多限制抽走，由着自己的天性，或者更进一步说由着自己不良的天性放纵行事，其恶行一定使理性的文明化的人们瞠目结舌。如若不信，可看一看自己下意识(比如梦境)所产生的一切幻觉与“行为”。

(十六)

一个人凭一个时期的热情，甚至仅仅是一时的冲动亦能做一件或一些有益于社会的工作，可以取得相当的成绩，但要持久的保持下去就不容易，这里包含有多方面的起作用的因素，体现着人的综合素质，包括远大而又明确的目标，坚定而又持久的恒心，顽强而又不怕挫折的毅力，即奋发进取，百折不挠。其中甚至还应包括曾经历过磨难和痛苦，并成功地从中走出。所有这些集中于一个人身上是不容易办到的。也正因为不容易办到，所以才显现出出众与平凡、杰出与一般。杰出者成为社会的中坚，平凡者则化为芸芸众生。

(十七)

时间与实践可以造就人的成熟与完善，亦可造成人的世