

风云文学丛书

啁啾集

诸家

风之出版社

风云文学丛书

啁啾集

责任编辑：葛凡 康静城 蔡欣
徐帆 风沙雁 秦林

封面题字：卢炳

风云出版社

风云文学丛书之 5

啁 啾 集

· 诸家 ·

主 编 ■ 李 拾 荒

封 面 ■ 蔡 欣

出 版 ■ 风云出版社

59, Jalan Hitam Manis,

S'pore 1027

承 印 ■ 美中印务公司

定 价 ■ S\$ 3.00 M\$ 3.30

日 期 ■ 1983年1月（初版）

ISBN ■ 9971-944-12-X

目 录

前言

本 社 5

诗歌

我是一只被猎人追赶的鹰

史英 7

无题

蔡欣 9

独吟三首

韩牧 10

不能等待

丘克难 12

诗二首

莎克 14

井

田思 15

补鞋匠和我

李擒白 15

湄南河三重唱

康静城 16

停了，心跳

何乃健 18

寓言·散文·评论

炎午寓言

葛凡 19

竹

叶苗 22

杀蚁

徐帆 25

四种声音

林高 27

买书琐谈	曹钧	31
日本山郊的情调	风沙雁	33
科幻杂文	洪生	35
读《夜的眼》札记	秦林	38
落花时节读华章	青峰	40
落地有声的《杂感80》	林言	45
闻一多诗歌中的爱国主义	适民	51
试析《异乡奇遇》	林臻	57

小说·相声·翻译

肥皂泡	怀鹰	65
阿贤	岳典	68
善男信女	吴登	73
丑恶加悲哀	呈向风	80
桥	尤琴	89
对不对	雷霆	108
夏日旅途	马木迪模作 金发译	116

前 言

- (一) 本书列入《风云文学丛书》之五。
- (二) 全集收录计诗歌九家十一帖；寓言、散文和评论计十二篇；小说五篇；相声和翻译各一篇。
- (三) 衷心感激本书编委六位编校者在收集稿件，编校及设计方面给予热心的支持。
- (四) 卢炳先生为本书题字，增辉不少，一并道谢。

风云出版社

1-1-83

我是一只被猎人追赶的鹰

我是一只被猎人追赶的鹰
弹雨交织而成的火网
一次又一次把我包围
东躲西闪，我一再避过了危险
拍着染血的翅膀，我傲然飞翔在天上

猎人的子弹虽然凶狠
但却不能射穿我那铁一般的意志
那湛蓝的天呵，一望无际，好不温暖
一向是我生长的地方，我怎能离她而去

虽说在她的怀里常有风险
有时遇上狂风暴雨的吹袭
有时又有雷神狂笑，电鬼挥剑乱劈
但是却有雨后晴空万里的温煦
也有彩虹横跨在天的美丽

从会飞那一天开始
我便尝到了凌空翻飞的乐趣
穿梭在云里多自在呵，一身都是劲
即使不停地飞上十百回，也不觉有倦意

就是在这时暖乍寒的天空里
我曾作过无数次的翱翔、鸣唱
在风雨中、太阳下度过了不少的岁月
既尝过苦的滋味，也得过追寻自由的乐趣
这是多么好的天地，我怎能离她而去

那湛蓝的天呵，我不能离她而去
即使有那么一天，我的身躯被猎人的子弹射中
但是只要我一息尚存，我还是要展翅飞翔
直到死亡的厄运降临在我的身上

史英



无 题

蔡欣



又是清明……

凭吊着这座
又熟悉又生疏的
牌坊
我们纵力竭声嘶
也喊不醒
一个英年早逝的
名字

所以怎能不缅怀
你昔日的
雄姿焕发 风华绝代
梦里 有无数花季
吐放无数朵相思
倾诉满你那
岗峦起伏的 胸膛
而凤凰啊凤凰
总爱把炎夏烧红
在你的黛绿的发鬓上

曾几何时
山色都已
纷纷老去

于是树树病秋
知了们的
种种高谈阔论
也停止了

所有的
亭台楼阁
蓦然间剥落为
风霜满面的
遗迹

听
又一阵
恼人的淅淅沥沥……

啊啊这可是
创业者的 清泪万滴
那么晶莹
那么哀愁
总是
默默地 轻弹
无言地 挥落
成
一湖星眸

独吟三首

韩牧

窗

重重海浪围绕着的
海中 有铁窗

千山万壑围绕着的
海内 有铁窗

山壑以外
海浪以外
海外 有民主的橱窗

而这里
不知道该算是海什么的这里
牢牢困住我的不是“册”

不是“册”字形的铁窗——
阳光灿灿
在外边

我盘算着一敲即破的玻璃
我审视着
线条流畅又髹上白漆的
我自己的钢窗

停顿处

时代的停顿处
有争持
之后
就成为历史的转弯
是时代的勇士

还是历史的罪人
就差这么一念

浩瀚的典籍
繁杂的杂志和报章
变化万端的现象
思想家 苦思默想

作为一个爱诗的人
还要加上
敏感

象一只青蛙或者蚂蚁
预示着洪水
或者地震

树

一只伸向天空的手掌
我稳稳立着我的信念
坦白而沉默

飓风
从东来从南来 从西来从北来
每一个飓风
都有一个好听的名称

(我不是草
我不习惯摇摆)

我另一只手掌伸向泥土
值得我去紧握着的
只有大地——永恒的大地

假如
某一个飓风特别强劲
摇撼着枝干
把我连根拔起

对于死亡
我没有遗憾
我只怪我自己
没有把大地握得更紧





不能等待

五年太短
十年不长
五十年
行云流水般过
一百年
不过五十双

不要等待
时间这顽童
不会停下好动的脚

不能等待
青春是急性鬼
不愿陪伴呆站的懒汉

树苗就不等待
每分每秒
悄悄展根抽芽
无惧于鼠噬虫蛀
不避风吹雨打
群鸟飞来把战歌唱
阳光雨露
恩赐生的滋养

它送黄迎绿

潇潇洒洒……

繁衍了这一片绿海

当暴风雨袭击

你听

它们的战歌多么豪迈

江河也不等待

日夜兼程

高唱献身的歌……

泥沙顽石挡不住

枯枝残叶

休想阻路截流

绿树野花

沿岸列队送行

鱼虾在怀中跳跃悠游

它永不寂寞

在征途上笑声滔滔

你看

眼前这汪洋大海

当黑暗笼罩大地

它散发万点金光……

雏鹰决不等待

羽毛未丰

胆敢展翅试飞

多少次的力竭掉地

多少回的忍痛挥翅……

(一次掉地长几分力

几回痛苦增一倍信心)

暖风轻吹迎它上青云

太阳撒金粉

妆点它的双翼……

多逍遥呀

那份翱翔蓝天的渴望

看吧

它们动人的自由形象

不要等待

等待

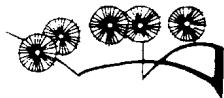
使你心老力衰

不能等待

等待

壮志就会腐烂

丘克难



看巨人拔树

不是雷劈
也不是山洪爆发
那棵参天老树
竟毁于瞬间

拔树地点
不是大相国寺
拔树者
也不是花和尚
但有泼皮看热闹
伊们
都高级地装扮

看巨人
将老树连根拔起
伊们
都拊掌都喝彩
但一派斯文

诗
二
首



莎克

都断了线

竞相飘起
俨然寻宝或逃难
刹那间
满天尽是蟹
左爬右窜
且死命地眨着
那刻意
涂成蓝色的眼睛

刹那间
都断了线
一个个
迷失在碧空里
而蓝色的眼睛
仍死命地翻

都忘了
自己从何处飞起



井

田思

美不美 故乡水
我的血脉里
本就贯串着万缕乡情
贯串着一股执着的传统
当第一个水泡破土而出
我就呼吸着故乡甜美的空气
那润湿的土壤
是汨汨的生命之源
多少年了
流不完 汲不尽
我的血液已溶入
这土地上的一切

尽管飘过的浮云
向我吹嘘
山背的阳光有多灿烂
尽管落下的雨点
向我诉说
高处如何不胜寒
我只是一口井
深深植根在
诞生我的土壤
灌溉着肥沃的
也灌溉着贫瘠的家乡

补鞋匠和我



李擒白

有一天，我会去探望他
那街边补鞋的老人家

不是为了给他一份安慰
拿双破鞋让他赚几个钱

我走过长长的路
他守着摊子，给我一份踏实

湄南河三重唱

上游

牵引着
流淌的群涧
喧哗的众溪
攀越起伏无定的山峦
钻过莽莽原始森林
摆脱一切悬崖峭壁的纠缠
由东、由西、由北
直朝南方
奔流 奔流 ……

让竹筏在身上追波
让山地民族撒网
让柚木顺水翻滚

让大象沐浴河央
让枯枝败叶
往身上吐纳……

中游

平坦的原野上
你带着土黄的泡沫
润湿每寸秧绿的耕地
穿过每道木跨的小桥
徘徊在小船川梭的河面
鸭群嬉游的湖畔

寂静的星夜下
看每座板屋
点燃烛光的农家